

Studentenlawine in kaart

Campus op de schop: hoe lang nog?

Luyendijk maakt vrienden

Plasterk en zijn proefballon

De middeleeuwer in Peter Raedts

Nieuw: UITfestival Nijmegen

VOX



**Dag Plasterk,
hallo studie**

Karaktervolle locaties



Studiecentrum Soeterbeek

Ruimte voor concentratie

www.ru.nl/soeterbeek

soeterbeek@fb.ru.nl

of bel: 0486 - 417 450

Uw locatie voor één of meerdaagse cursussen, seminars, vergaderingen, trainingen of conferenties. Ervaar de inspirerende rust.



Faculty Club Huize Heyendael

Dé ontmoetingsplek op de campus

www.ru.nl/facultyclub

E-mail: b.bouman@fb.ru.nl

of bel: 024 - 361 1282

Lunch en diner à la carte, ook arrangementen voor recepties, diners en feesten. Uitstekend geoutilleerde vergaderruimten.



Radboud Universiteit Nijmegen



Valdin all-inclusive, keuze 10 voor- hoofd- nagerechten Inclusief drank voor € 32,50

Drie mooie zalen voor vergaderingen, lezingen, presentaties, jubilea's, promoties en personeelsfeesten. Ook hebben we een mooi dakterras voor recepties. Op ons terras kunt u lunchen en dineren. Laat eens vrijblijvend een offerte maken.

Van Peltlaan 4
024-3556902
www.valdin.nl
info@valdin.nl



Vertegenwoordig JIJ in 2010 de Nederlandse jongeren bij de VN?

Als VN jongerenvertegenwoordiger praat jij namens Nederlandse jongeren met wereldleiders over onderwerpen als **eerlijke handel, mensenrechten en nieuwe energie**. Ben jij tussen de 18 en 26 jaar en is dit iets voor jou? Meld je dan voor 14 september 2009 aan via:

www.dewereldvandevn.nl



Studenten nu 50% korting op de Volkskrant + gratis 6 dvd-box Buurman & Buurman



Ben je uitwonend student en niet ouder dan 27 jaar, dan betaal je slechts € 13,45 per maand voor een Volkskrant-abonnement.

Meer informatie: volkskrant.nl/studenten.

De actie loopt t/m 31 oktober 2009

Willen weten.  **de Volkskrant**

Werken in de psychiatrie

Wil je ervaring opdoen met psychische problematiek voordat je huisarts of verpleeghuisarts wordt?

Dan is het oriëntatiejaar GGZ echt iets voor jou!

Mocht je na dit jaar verder willen in de psychiatrie, dan kan je solliciteren voor een opleidingsplaats. Als interne kandidaat heb je een streepje voor!

Het oriëntatiejaar GGZ is een initiatief van GGNet

Tijdens dit oriëntatiejaar werk je als arts binnen GGNet en neem je deel aan een gevarieerd onderwijsprogramma. Elke week krijg je 1½ uur cursorisch onderwijs en 1½ uur training klinische vaardigheden. De docenten zijn ervaren psychiaters die samen een breed scala aan onderwerpen de revue laten passeren. Van eetstoornissen tot ouderen-psychiatrie en van indicatiestelling behandelmodaliteiten tot complexe crisisdienst situaties. Je bent tijdens het oriëntatiejaar verzekerd van goede coaching!

Wil je meer informatie over GGNet en het oriëntatiejaar? Kijk op www.ggnet.nl



iets voor jou?

Voor de actuele vacatures en informatie over het oriëntatiejaar kun je bellen met Christine van Boeijen, psychiater, telefoon 06-22066943, e-mail: c.vanboeijen@ggnet.nl - Je sollicitatie kan je richten aan GGNet HRM. Ter attentie van Fred van Gasteren, postbus 2003, 7230 GC Warnsveld, onder vermelding van oriëntatiejaar GGZ.

GGNet

Acquisitie naar aanleiding van deze advertentie wordt niet op prijs gesteld

Inhoud

nummer 2 • jaargang 10 • 3 september 2009

Vers in de stad:
Nijmeegse nieuwen
Lees meer op
pagina 20



12

Joris Luyendijk maakt vrienden

Uitdagende opening van het academisch jaar

“Waarom gaat internationalisering hier zo moeilijk?”

10

Interview LSVb op de kaart gezet

Na twee jaar voorzitterschap van de landelijke studentenvakbond (LSVb) schuift filosofiestudent Lisa Westerveld weer in de collegebanken.

22

Achtergrond Een fascinatie voor de middeleeuwen

Voor hoogleraar Middeleeuwse geschiedenis Peter Raedts zijn de middeleeuwen veel meer dan een tijd van puntlaarsjes en varkens aan het spit. “Hier liggen onze roots.”

en verder

- 4 nieuws & opinie
- 8 nieuwsachtergrond
- 16 wetenschap
- 18 rondje Heyendaal
- 20 Nijmeegse nieuwen
- 26 cultuur
- 29 studentenraad
- 30 vox campus
- 32 backstage

Introductie vlekkeloos verlopen

Je zult maar eerstejaars zijn. Argeloos stap je met je rugzak het stationsplein op om daar genadeloos in de promotiefuik van de Nijmeegse gezelligheidsverenigingen te belanden. Carolus Magnus, Ovum Novum, Phocas en dit jaar ook een opvallend groot aantal disputen, onthaalden de eerstejaars met caravans, biertandems en open sportwagens.



En dat was pas het begin. Want eenmaal stevig verankerd in de mentor-groep konden de ruim 3000 eerstejaars (een record) beginnen met het tien dagen durende programma van sport, spel feest en informatie over alle aspecten van het Nijmeegse studentenleven. Een paar hoogtepunten: het Vijf Verenigingen Feest, de sportdagen, het introductieweekend, RU in Town en ten slotte het slotfeest in de Refter.

De dreiging van Mexicaanse griep en een mini-orkaan op donderdag dreigden even roet in het eten te gooien. Maar gelukkig bleken beide een storm in een glas water. | 16 augustus maand 2009 | →

Nijmeegse student bereid tot smerig werk

De financiële crisis laat inmiddels ook haar sporen na in het bijbanencircuit. Studenten zijn eerder bereid magazijn- en schoonmaakwerk te doen. Dat zeggen de Nijmeegse studentenuitzendbureaus SUSA en GorillaWorks. De hoogte van het salaris wijkt niet significant af van voorgaande jaren. | 19 augustus | →

Oudste mentorkindje (63) feest vrolijk mee

Nijmeegs oudste mentorkindje bij de introductie was de kersverse psychiëtriestudent Jan Moors (63) die, in tegenstelling tot de meeste oudere studenten, wèl mee wilde draaien met de introductie. Op Voxlog meldde Jan het 'enorm naar zijn zin' te hebben. Hij wist in elk geval de gemoederen te beroeren. De foto van Jan waarop hij samen met z'n groepje 'moont' naar de fotograaf riep veel reacties op, variërend van 'geweldig' tot 'banaal'. | 20 augustus | →

poll

25%

48%

27%

Koesteren of schrappen?

Gast spreker Joris Luyendijk noemt de opening van het academisch jaar 'verschrikkelijk'. Wat vind jij?

- Het hoort erbij.
- Een waardevolle gebeurtenis, ik probeer er zeker bij te zijn.
- Onzin. Afschaffen.

Op jacht naar student Eddy Peters

Hoe voelt het om net als Willem-Alexander voortdurend hinderlijk gevolgd te worden door paparazzi? Student culturele wetenschappen Eddy Peters mocht het eind augustus een week lang ervaren dankzij het VPRO-programma Een Grote Bruine Envelop. Eddy werd een week lang gestalkt door fotografen, onder andere die van Voxlog, die hem tijdens een tentamen wist te kicken. | 19 augustus | →



Campusshop 'hipper en jonger'

Op 1 september is de nieuwe campusshop in de Refter geopend. De campusshop heeft behalve een nieuw assortiment, ook een nieuwe look. 'We wilden zo iets als Expo'. | 31 augustus 2009 | →

Boeken eruit voor digitale werkplekken

Bij de grote verbouwing van de Centrale Universiteitsbibliotheek (UB) in 2005 behoorde de statige bibliografieënzaal nog tot de blijvers. Maar dat bleek slechts uitstel van executie: de komende twee maanden moeten de laminaatkasten met verstofte literatuurbundels alsnog plaatsmaken voor een eigentijdse 'Learning Zone' met honderd pc-werkplekken en zes groepswerkplekken. | 26 augustus | →

→ **HET HELE BERICHT LEZEN? GA NAAR VOXLOG.NL**

'Wat een hautaine zak die Luyendijk. Een air van 'ik weet het allemaal beter'. Dan toch liever rector Bas Kortmann met een gefundeerd verhaal.'

De Paus Internationalisering brengt verlies met zich mee | 1 september 2009 |

'Heerlijke man die Joris, hoewel onze Bas Keurrrrrtman af en toe ook wel lekker uit de hoek kwam.'

Zeker minder boring dan ik verwacht had.'

Jacqueline Internationalisering brengt verlies met zich mee | 1 september 2009 |

'Bedankt voor het rekenvoorbeeld. Ik ben zeker van plan om zo lang mogelijk strippenkaarten te gebruiken.'

Hermelijn 'Gebruik gewoon je papieren OV', | 1 september 2009 |

'Die kerel is echt cool!'

Biologiestudent Oudste mentorkindje feest vrolijk mee | 20 augustus |

'Kijk, ik waardeer het zeer als mensen de discipline hebben om niet te drinken of helemaal voor een doel te gaan. Alleen dan niet met een religieuze saus erover. Katholieken die nog echt zwaar vasten neemt ook niemand meer serieus. Maar bij de ramadan is het not done om

er iets van te zeggen. Dat is niet correct. Terwijl het natuurlijk dezelfde rituele nonsens is als bij de hele katholieke kermis. Maar ja, lange tenen maken discussies lastig.'

Pocahontas, '5 vragen over student & ramadan', | 1 september 2009 |

→ **OOK RU-GEREN? GA NAAR VOXLOG.NL**

Studenten moeten veel harder gaan werken

Teveel studenten vallen tijdens hun studie uit of halen de eindstreep van de bachelor veel te laat. Om het te lage studierendement op te vijzelen, komt de universiteit met een pakket aan maatregelen om studenten achter de voddens te zetten. Vooral de hoge uitval onder jongens baart zorgen.

Voor het eerst is het verschil tussen jongens en meisjes als het gaat om studierendement op een rijtje gezet, wat een wereld van verschil aan het licht brengt. Van alle meisjes haalt bijna tweederde na vier jaar het bachelordiploma, bij de jongens is dit percentage ruim onder de 40. Tussen faculteiten en opleidingen zijn grote verschillen. Bij lette-

ren lopen jongens en meisjes nog redelijk in de pas, bij sociale wetenschappen zijn de meisjes vele malen succesvoller dan jongens: 67 procent van de meisjes haalt in vier jaar de eindstreep, bij de jongens is dat liefst 40 procentpunten minder.

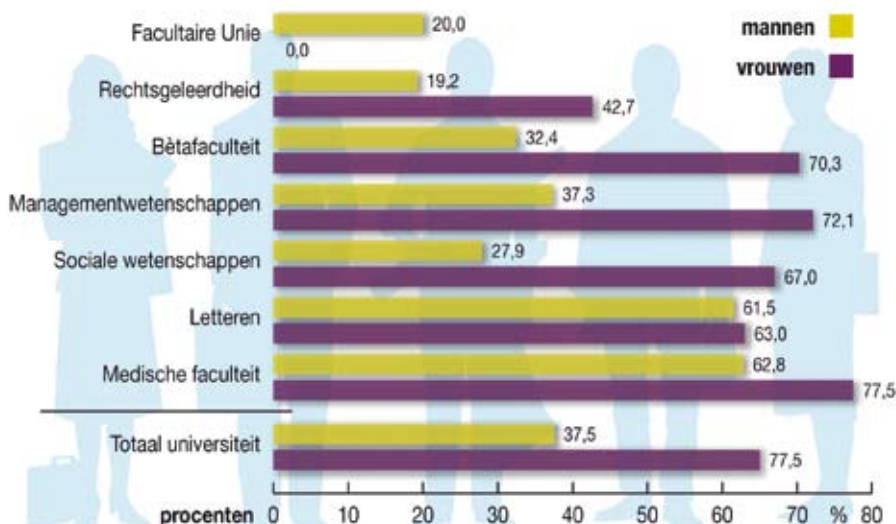
De Radboud Universiteit heeft het rendement bij de kop genomen als uitvloeisel van de landelijke afspraken om de studieprestaties te verbeteren. In 2014 moet het percentage dat in vier jaar de eindstreep haalt zijn opgetrokken naar 70, een geweldige inhaalslag. Landelijk ligt dat percentage nu op 45, de Nijmeegse universiteit zit daar iets boven. Later deze maand gaat de medezeggenschap zich buigen

over de nota met maatregelen voor rendementsverbetering.

De universiteit wil aan alle (aankomende) studenten helder maken dat studeren in Nijmegen een uiterst serieuze bezigheid is, waarmee je minimaal 35 uur per week druk bent. Allerlei maatregelen staan op stapel om studenten harder te laten werken. Een voorstel is om alle studenten voor inschrijving voor een cursus een voorbereide taak te laten uitvoeren. 'Niet gedaan? Dan ook geen deelname aan onderwijs en tentamen', aldus de nota. Verder moet het aantal herkansingen en herhaaltoetsen worden teruggebracht naar één per jaar. In het eerste semester komen er voor alle studies minimaal vijftien 'contacturen' om zo de binding met de opleiding te versterken. Veel meer dan nu het geval is, zullen studenten die minder presenteren door studiebegeleiders worden gevolgd en uitgenodigd voor gesprekken. Eerstejaars studenten met een definitief studieadvies 'twijfel' of negatief krijgen weliswaar nog een kans, maar worden door de studieadviseur niet meer losgelaten. Studenten uit deze categorie die twee jaar na inschrijving de propedeuse nog niet heeft gehaald, kunnen vertrekken.

Er komen bovendien strengere overgangsregelingen. Zo is deelname aan het tweede jaar alleen mogelijk als de cruciale vakken in het eerste jaar zijn gehaald. Voor alle opleidingen wordt de 'P in 2 jaar'-regeling voorgesteld: als de propedeuse in twee jaar niet is gehaald, vervallen alle behaalde studiepunten. Evenzo streng gaat het in het vervolg van de studie: wie vijf jaar na eerste inschrijving het bachelordiploma niet haalt, kan al zijn studiepunten uit het tweede en derde jaar vergeten. ★ RG

Na vier jaar bachelordiploma gehaald (mannen en vrouwen in procenten)



De cijfers zijn gebaseerd op studenten met vwo-diploma die in 2004 zijn gestart met hun studie.

Na vier jaar studie heeft 65 procent van de meisjes de bachelor op zak. Van de jongens lukt dat slechts 37 procent. Waar komt dat enorme verschil vandaan?

DORPSSSPOMP

Inge Beulen (foto)
Student Nederlands recht
"Ik ben nu vierdejaars en begin met m'n master. Dus ik lig keurig op schema. Dat veel jongens dat kennelijk niet lukt, is denk ik vooral te danken aan het plichtsgevoel van de meisjes. Wij vinden veel vaker dat we naar college moeten en dat we onze opdrachten moeten maken. Jongens lijken daar niet zo'n last van te hebben."

Bob Radstaak
Student psychologie
"Misschien komt het wel omdat meisjes meestal samen studeren. Je ziet ze

vaak in groepjes in de bieb zitten, werken aan een statistiekopdracht of zo. En ook tijdens colleges trekken ze samen op. Bij hoorcolleges is soms de halve rij bezet door steeds weer precies zo'n zelfde groepje. Zo stimuleren ze elkaar en het levert natuurlijk ook wat sociale controle op."

Arnoud Disberg en Bart Frentz
Studenten bedrijfswetenschappen
"Dat herkennen we wel, wij hebben ook geen haast. Je studententijd is veel te leuk om er snel doorheen te

razen. Maar het is wel een goed idee om die percentages te publiceren. Mannen zijn competitief en zo'n achterstand op de meiden kunnen we eigenlijk niet accepteren."

Renske Makkink,
Student rechten en bestuurslid Juridische Faculteitsvereniging
"Meisjes zijn gewoon wat ijveriger. Ze kunnen beter plannen en geven hun studie prioriteit, terwijl die voor jongens vaak op de laatste plaats lijkt te komen. Zo van: morgen tentamen? Dan heb ik toch nog de hele avond om te leren?"

Ik geloof niet dat komt door allerlei nevenactiviteiten. Bij de JFV hebben we ook veel actieve meiden."

Machiel Karskens
Hoogleraar filosofie
"Een verklaring? Misschien zijn meisjes gewoon slimmer dan jongens. Dat kan. Maar het kan ook zijn dat vrouwen gemakkelijker te disciplineren zijn. Dat ze zich gewilliger aanpassen aan het gevangenisachtige systeem van ons hoger onderwijs, terwijl jongens zich daar van nature tegen verzetten. Eigenlijk heb ik gewoon geen idee."



**BELLEN
MET**

Johan Veenman
van Stumass

Zeven studenten met een
autistische stoornis wonen
sinds kort bij elkaar aan de
Groesbeekseweg in Nijmegen.
Initiatiefnemer van het
studentenhuis is Johan
Veenman van Stumass.

**Waarom een studentenhuis
voor autistische studenten?**

*“We merken dat veel van hen
moeite hebben met het alleen
wonen. We zijn met een team
van vier begeleiders, van wie er
steeds één dagelijks van zeven
uur 's ochtends tot elf uur 's
avonds aanwezig is. We helpen
met boodschappen doen, met
koken...”*

**En om vier uur vragen jullie hoe
het staat met het huiswerk?**

*“Nee, zo werkt het niet. We
maken samen met de studenten
een weekplanning. Over de
studie-uren, over wie op welke
dag boodschappen doet, kookt,
afwast. En als iemand zich niet
aan de planning houdt, spreken
we die persoon daarop aan.”*

**Staan de studenten ervoor
in de rij?**

*“Wij openen niet voor niets een
tweede huis in november. Het is
wel de bedoeling dat de studen-
ten die er wonen, overwegend
eerstejaars, na twee jaar zelf-
standig kunnen wonen.”*

‘Moslimstudenten mijden introductie’

De introductieperiode van de universiteit is vooral één groot feest. Een onvergetelijke ervaring voor de meeste studenten. Maar de groeiende groep van moslimstudenten wordt juist afgeschrikt door dat vooruitzicht en slaat de introductie massaal over.



FOTO: BERT BELLEN

Een slechte start, want dat belemmert de integratie, vindt Rafih Berkane van de Moslim Studentenvereniging (MSV). In een opiniestuk op Voxlog pleit Berkane voor een moslimvriendelijke introductie. “De diversiteit van de studentenpopulatie verandert en de universiteit staat erbij en kijkt ernaar.” Aan de universiteit zouden zo'n 400 tot 600 moslimstudenten studeren. Het merendeel van hen doet niet mee met de introductie, net zoals hijzelf destijds. “Ik moest niets hebben van alcohol en studentenfeesten tot diep in de nacht. Vroeg of laat maak je wel vrienden en leer je de campus en het studentenleven beter kennen, maar eigenlijk loop

je achter de feiten aan.” Berkane pleit voor een actief universiteitsbeleid om de moslimstudenten bij de introductie te betrekken. Bijvoorbeeld met een speciale introductiedag die binnen het culturele raamwerk van de moslimstudenten valt. ★

quote

“Bij de opening van het academisch jaar kiest onze universiteit er nadrukkelijk niet voor om politici een podium te bieden voor de lancering van allerlei plannen die ze toch niet gaan uitvoeren.”

Rector magnificus Bas Kortmann tijdens de opening van het academisch jaar. Nog vóórdat Plasterk in Enschede aankondigde het stelsel van hoger onderwijs te willen herzien.

voor&tegen

Hogeschool Inholland vraagt eerstejaars een convenant te ondertekenen waarin ze beloven hun best te doen.

Wel of geen goed idee?

André Baars
Afdeling Studentenbegeleiding

“Een goed initiatief, maar het is wel belangrijk dat studenten zo'n convenant ook serieus nemen. We merken dat steeds meer studenten te weinig eigen verantwoordelijkheid nemen. Daarom maken ook wij met veel studenten concrete afspraken. Wij helpen ze, maar ze moeten wel met tegenprestaties komen. Studenten én docenten moeten af van die laksheid, van die vrijblijvendheid, volgens mij een belangrijk probleem in het Nederlandse opleidingsstelsel.”

Jonas Sweep
voorzitter van AKKU

“Je motiveert studenten toch niet door ze iets te laten ondertekenen? Dat werkt volgens ons helemaal niet. Als studenten moeilijker te motiveren zijn, intensiever dan je studiebegeleiding. Een studiebegeleider kan studenten oriënteren op een leuke baan of een mooie stage zodat ze er weer zin in krijgen. De motivatie moet tenslotte uit de studenten zelf komen. Misschien heeft Inholland te weinig studiebegeleiders?”



Rammelen aan een recent heilig huisje

Joris Luyendijk gaf maandag zijn visitekaartje af op deze universiteit. Met zijn aanval op de heiligverklaring van internationalisering zond hij tijdens de opening van het academische jaar kleine shockwaves de zaal in. Dapper dat hij die discussie in het hol van de leeuw aandurfde en ik vond het na alle internationaliseringshoshanna van het afgelopen jaar een welkome relativering. Toch won rector Bas Kortmann het internationaliseringduel (dat geen duel was) op punten. Dat kwam deels door het contrast tussen

de twee sprekers. De bevoegenheid van Kortmann tegenover de zweem van arrogantie die bij Luyendijk doorklonk. Hij had het licht gezien ('ja, er zijn namelijk republikeinen in de VS die nadenken', 'Nederland wordt in het buitenland niet erg serieus genomen', krijg nou wat) en de zaal met dummies mocht blij zijn dat de heilige Joris hen bijstonden. Het zal zijn Surinaamse jetlag zijn geweest, maar volgende keer graag weer inclusief zelfrelativering. ★
Chris-Jan van der Heijden / hoofdredacteur Vox

Madame sans gêne

Ik had het niet moeten doen. Ik had kritisch moeten blijven, streng en rolvast, geen spier moeten verrekken. Maar ja. Ik wilde zonedig populair zijn, me niet laten kennen, een joviale juf. Met mij kun je lachen, jongens, had ik willen uitstralen.

Tja.

Ik weet nog wel waarom ik het deed. Ik weet het precies. Het was tijdens de bonte avond in de introductie. Studenten presenteerden zichzelf met een dansje en een liedje en ik zat in de jury. Tijdens een van de acts hadden een stuk of tien glimmend gladde meiden koprollen gemaakt, met hun T-shirtjes gewapperd, zichzelf nat gespoten, hun strakke buikjes getoond en hun benen hoog opgeworpen. Op derlui kop prijkte een papieren luier. Zo'n pamberbroekje. Ik had van verbazing mijn hand voor de mond geslagen. Ik zag het mezelf doen: een hand voor mijn mond. Die durven, dacht ik. Geen remmingen, geen gêne, geen schroom. En ik was stikjaloers. Viel me dat tegen. Ik ga er normaal gesproken prat op dat ik preuts ben. Ik ben liever beschaamd en besmuikt dan bandeloos en onbesuisd. Ik ben niet zo scheutig met mezelf, ik houd graag nog wat achter. Misschien ook omdat ik bang ben dat het anders zo op is. Weet ik veel. In elk geval, ik stond me daar nuffig en zedig te verbazen over de wulpsheid van de eerstejaars, en moest bekennen dat ik een frikkige, nuffige, oude mamzel geworden was. Bah. Toen een van de eerstejaars me even later onbevange vroeg of ik ook een luier wilde, zei ik gretig: "Tuurlijk." En ongevraagd zette ik, uit vrije wil, zonder aandrang en zonder noodzaak, dat ding op mijn kop. Ik poseerde nog voor de foto ook. Ik probeerde er gul en soepel bij te kijken, maar ik ben bang dat de angst toch naakt en rillend over de rand van mijn ogen blijkt te sijpelen, als de afdrukjes straks over de campus circuleren. Een droeve kop met Billies. Ik denk dat ik glashard ga ontkennen dat ik het ben. Ik zou zoiets immers nooit doen. *



Boeken uit de mode

Het voorstel om een deel van de universiteitsbibliotheek in een modieuze "Learning Zone" om te bouwen – "met honderd pc-werkplekken en ... digiboard" – was waarschijnlijk wel te verwachten.

Want zo te zien volgt de UB Nijmegen op deze manier de mode (altijd met de mode mee!) van de 'dood aan de bibliotheek'. Boeken voortaan als decor. In Amsterdam, bij de Openbare Bibliotheek, kennen ze het verschijnsel al, zo blijkt uit een artikel in *De Digitale Archivaris*: 'Mensen zitten hun weblog bij te werken, checken hun e-mail, draaien filmpje na filmpje op Youtube, zitten op Hyves, studenten of wekken die indruk, of

boeken een vakantie online.

Da's prachtig, maar degradeert de boeken en zo tot decorstukken van een modern soort internetcafé (...). Nou gaat het natuurlijk niet om de boeken, maar om de informatie. Echter zag ik in de bibliotheekmedewerkers aldaar niet direct meer de informatiedienstverlener of -specialist terug, maar meer de beheerder en helpdeskmedewerker van dat internetcafé.'

Maar eigenlijk gaat het zelfs niet in laatste instantie om 'de informatie'. Het gaat om kennis. Het gaat om denken. En die sterven langzamerhand af. 'I know that grousing about books making way for computers is not a productive critique of the changing role of the library. Still, some-

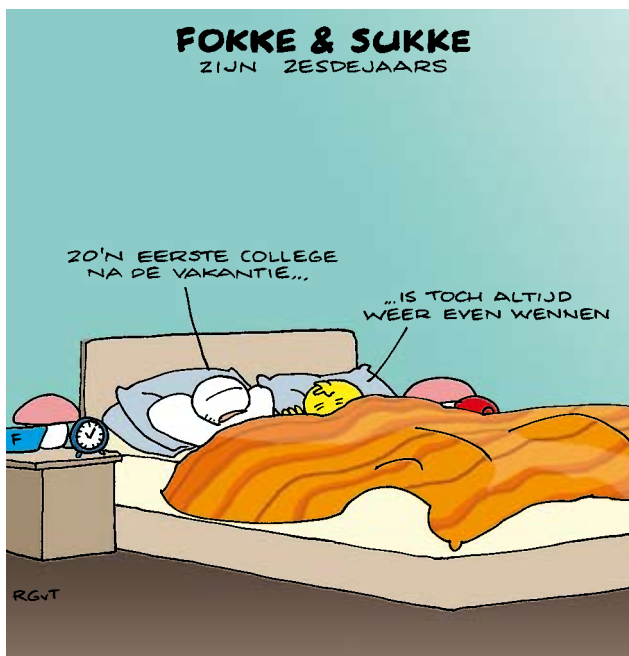
thing has died here, to make room for student lounges. And I will not cheer its death', aldus Nick Nicholas. Volgens een Amerikaanse bibliothecaris is 'the best thing about libraries that they are quiet places to study, read, write etc. I use them for research and when I need to get away from the internet ...'

Someone once described the internet as a library with all the books dumped at random in the middle of the floor. What makes the library different is [that it is] an organized body of knowledge with people assigned to help you If you're one of these people who believe 'well-educated' means being able to search Google, read a blog, and search Wikipedia, then may God have mercy on your soul.' Vergeef ze, ze weten niet wat ze doen.

P.S. - Brief van een docent, net ontvangen: "Ik heb van studenten [in Amsterdam] begrepen dat ze tijdens de inleidende colleges voor eerstejaars nu te horen krijgen dat boeken irrelevant zijn. Het internet is veel beter. Ik heb nagezocht of dit verhaal klopt. En ja, het klopt. Studenten gezondheidswetenschappen krijgen werkelijk als eerstejaars te horen dat boeken en bibliotheken ouderwets, irrelevant en onbelangrijk zijn. De barbaren zijn aan de winnende hand."

Grahame Lock, hoogleraar Politieke filosofie

cartoon



Verkeerd DNA

Ik weet niet of dit verband houdt met depressie, maar het DNA op pagina 17 van de *Vox* van 11 juni draait de verkeerde kant op. U bevindt zich overigens in goed gezelschap, er is zelfs een *left-handed DNA hall of fame*.

Martijn A. Huynen, Ph.D.

De enorme groei van het aantal eerstejaars dit collegejaar heeft naast vreugde ook tot zorgen geleid. Faculteitsbestuurders breken zich het hoofd hoe ze de onstuimige groei moeten opvangen, terwijl de vereniging van universiteiten (VSNU) extra geld wil van de minister. De Nijmeegse collegevoorzitter Roelof de Wijkerslooth verwijt het ministerie “een gebrek aan urgentie voor het hoger onderwijs”.

Groeistuipen universiteiten zorgen voor problemen

Een explosief persbericht van de VSNU bracht de gemoederen midden augustus in beweging. ‘De groei aan eerstejaars is dramatisch’, aldus de VSNU, die de stijging becijferde op 25 procent. De koepelorganisatie zag aanleiding voor een ‘noodkreet’ aan minister Plasterk. Aan de ene kant zegt de VSNU blij te zijn dat er meer wordt gestudeerd, maar aan de andere kant is hiervoor meer geld nodig. ‘Anders kunnen we de kwaliteit van het onderwijs niet garanderen’, aldus een woordvoerder. De landelijke media namen de noodkreet bijna allemaal over, waarna vrijwel direct een debat ontstond over de becijfering. Klopt het wel dat universiteiten met een kwart groeien? De Universiteit van Amsterdam, die liefst 45 procent meer eerstejaars zou mogen verwelkomen, gaf bij monde van een woordvoerder tegengas. Diverse universiteiten gaven te kennen dat de groeicijfers te maken hebben met het nieuwe inschrijfsysteem Studielink, dat voor verwarring zorgt. De drempel om je via dit

systeem aan te melden is zó laag, dat veel inschrijvers nooit in de collegebanken zullen verschijnen.

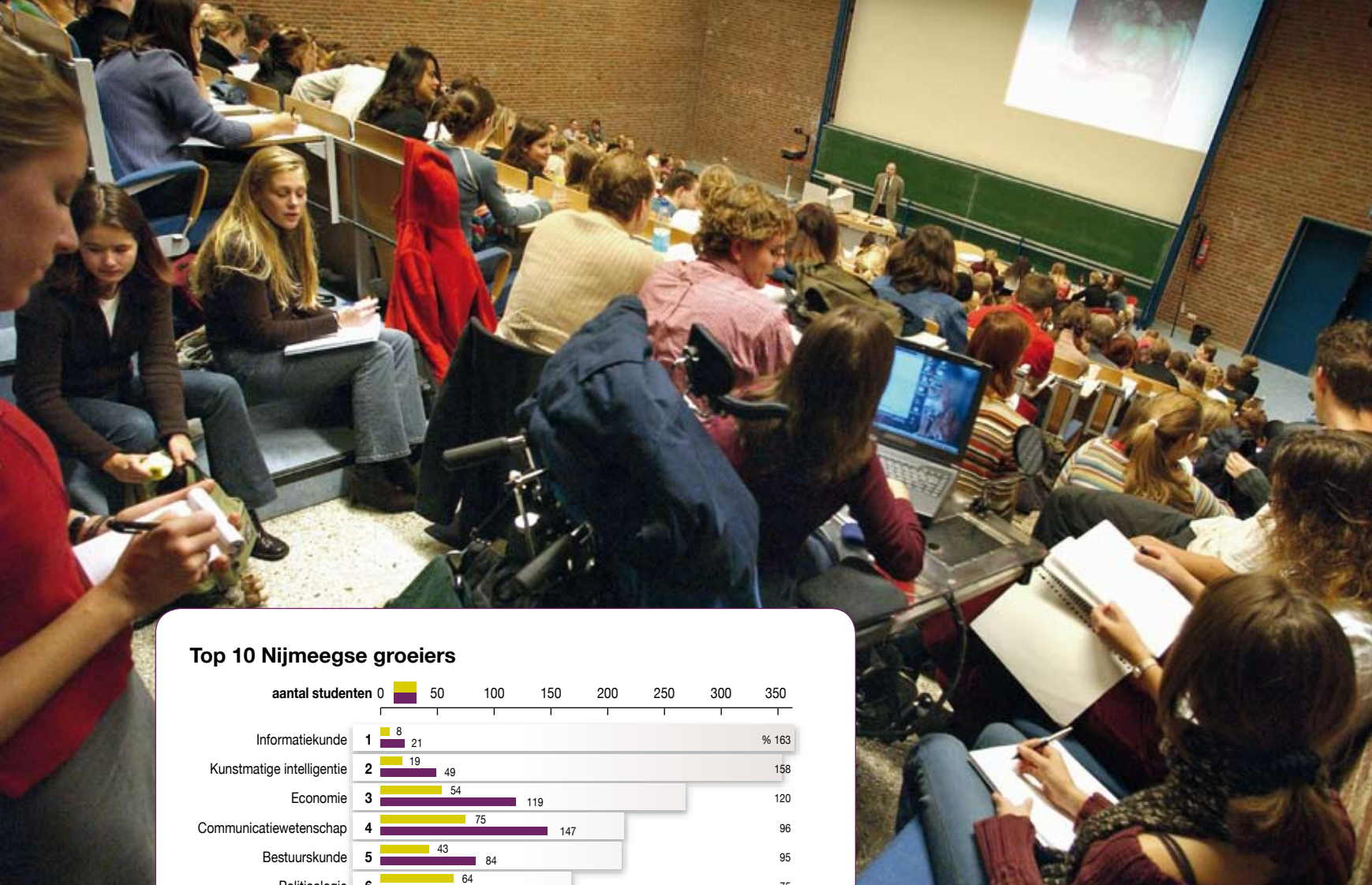
In de week na de VSNU-alarmkreet gingen in alle universiteiten de rekenmeesters aan de slag om het groeicijfer preciezer te kunnen berekenen. Dat leidde tot aanzienlijk lagere cijfers.

De Universiteit van Amsterdam komt nog steeds uit de bus als grootste groeier, met maximaal een kwart meer studenten. De Nijmeegse universiteit, eerder door VSNU becijferd op een groei met 18 procent, blijkt na de nauwkeurigere telling te mogen rekenen op een groei van 10 procent, van 3.800 eerstejaars vorig jaar, naar een kleine 4.200 nu. Mariëtte van den Broek, belast met de registratie van aanmeldingen, blijft waarschuwen dat ook dit cijfer nog niet definitief is. “Deze vooraanmeldingen zijn goed als indicatie van een trend, maar nog niet het eindcijfer.” Hoeveel nieuwe studenten daadwerkelijk in de collegebanken plaatsnemen, wordt pas duidelijk op 1 oktober.

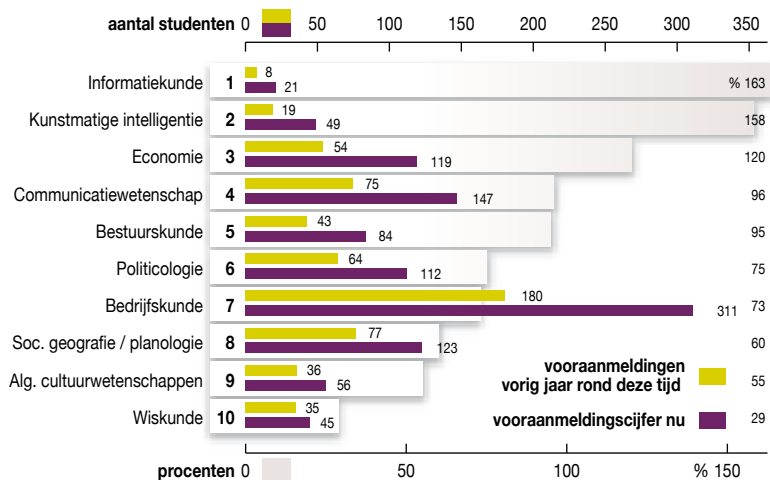
Markante groeicijfers

Roelof de Wijkerslooth, voorzitter van het Nijmeegse college van bestuur, heeft net als zijn collega’s het hoofd gebogen over de markante groeicijfers. Of nu spraken is van 18 of 10 procent: de groei in Nijmegen is fors, veel forser dan jaren het geval is geweest. Oorzaak nummer één is volgens de Wijkerslooth de economische crisis. “Al zolang ik te maken heb met het hoger onderwijs, groeien de aanmeldingen als het economisch slechter gaat. Mensen benutten een opleiding om de crisis te boven te komen.” De collegevoorzitter spreekt van een “incidentele groei”, een trend die verband houdt met scholieren die na hun eindexamen diploma geen jaar verlummelen, maar direct gaan studeren. Ook is er een groep mensen die al wat langer van school is, en alsnog kiest voor een universitaire studie. Als laatste wijst De Wijkerslooth op de “groei in de staart” die zorgt voor stijgende studentenaantallen. “Studenten blijven nu langer studeren, omdat er minder banen zijn.”

De Nijmeegse universiteit wil niet per se groeien, en al helemaal niet zo onstuimig. De Wijkerslooth: “Onze nadruk ligt op de verbetering van de kwaliteit van het onderwijs en van de instroom.” Maar nu Nijmegen tóch groeit, wil de collegevoorzitter niet alleen maar somberen. Voor sommige studies is de immense groei immers een feest, stelt hij vast. “Bij relatieve kleine opleidingen als wiskunde of economie hopen we al jaren op groei. Dat het nu eindelijk gebeurt, is alleen maar prachtig.” Waar de kleinere studies de groei gemakkelijk kunnen opvangen, zullen de grotere studies alle zeilen moeten bijzetten om de gewenste onderwijskwaliteit op peil te houden. “Dat gaat ons lukken”, zegt een optimistische Ward Kelder, onderwijsdirecteur van de Faculteit der Managementwetenschappen. Van de zes opleidingen binnen de faculteit, staan er vijf in de top 10 van grootste Nijmeegse groeiers (zie graphic). De groei komt voor de faculteit niet helemaal onverwacht, zegt Kelder. Vorig jaar



Top 10 Nijmeegse groeiers



werden al prognoses gemaakt, en hij beschikte over de vooruitziende blik om menskracht en zalen alvast te regelen op basis van zijn eigen, optimistische groeiscenario. “Daarom hebben we nu alle maatregelen kunnen treffen die nodig waren.” Dat de groeistuij voor problemen zorgt, is één kant van het verhaal. Aan de andere kant is het ook leuk. Kelder: “We zijn koploper aan de universiteit. Kennelijk doen we het behoorlijk goed in onze voorlichting en communicatie.” Als het bij de grote studies de spuigaten uitloopt, is er altijd nog de mogelijkheid om er een rem op te zetten met een numerus fixus, zoals een paar jaar geleden gebeurde bij psychologie. Maar kijkend naar de groeicijfers van andere grotere

studies, is volgens de collegevoorzitter een dergelijke noodrem in Nijmegen op dit moment niet nodig.

Te weinig geld

Het grootste nadeel van onstuijige groei is de financiering. Het geld dat universiteiten van de overheid krijgen is deels gebaseerd op het aantal studenten, maar in het systeem zit twee jaar vertraging. “Dat is niet per se ongunstig,” zegt De Wijkerslooth, “want als je in een dip zit, merk je dat dankzij het systeem niet meteen in je portemonnee.” De collegevoorzitter gaat niet mee in de oproep het systeem te veranderen. “Je moet geen systeem gaan veranderen vanwege iets dat zich incidenteel voordoet.” Maar de overheid kan volgens

De Wijkerslooth niet doof blijven voor de klachten die door de onstuijige groei opnieuw zijn aangezwengeld. Er moet wel degelijk meer geld komen, zegt hij. Het is hem een doorn in het oog dat de bekostiging per student al jaren daalt. “Die daling moeten we keren. We hebben in het onderwijs nu onvoldoende mogelijkheden en middelen.” De collegevoorzitter denkt bij minister Plasterk een gewillig oor te vinden voor de roep van de universiteiten om meer geld. “Deze groei overkomt nu alle universiteiten, wat op zichzelf een opmerkelijk gegeven is.” De gezamenlijke vuist wint nog aan kracht dankzij de kenniseconomie die het kabinet hoog in het vaandel heeft staan. De Wijkerslooth: “Een van de beste

remedies tegen economische crises is een investering in het onderwijs, dat hebben ervaringen in het verleden ons wel geleerd.” Het irriteert de collegevoorzitter dat de Nederlandse overheid, anders dan in de buurlanden, te weinig investeert in het onderwijs. “Dat geldt niet alleen voor het hoger onderwijs, maar voor de hele linie. Ik zie bij de overheid een gebrek aan urgentie die ik onverstandig vind. Ik ga ervan uit dat een minister die nog langer mee wil in de politiek uiteindelijk wel aan onze oproep gehoor zal geven.”

De slag om meer geld met de minister noemt De Wijkerslooth “een uitdaging”. Maar alleen hameren op meer overheidsgeuld ligt niet in zijn aard. “Het is nu onze eerste prioriteit ervoor te zorgen dat al onze studenten goed onderwijs krijgen. Dít zet is nu aan de universiteiten.” ★

Tekst: Paul van den Broek

Infographic: Ton Meijer

Foto: Bert Beelen



Lisa Westerveld

‘Plasterk was erg boos op me’

Ze is terug van heel lang weggeweest: na twee jaar voorzitterschap van de landelijke studentenvakbond (LSVb) schuift filosofiestudent Lisa Westerveld (27) weer in de collegebanken.

1 *Dit is waarschijnlijk je laatste interview. Raar zeker, van volop in de spotlights terug naar de anonimiteit?*
“De mediaoptredens waren leuk, maar het was ook vermoeiend om altijd je woordje klaar te moeten hebben, dat je hele dag omgegooid kan worden door verzoeken uit Hilversum. Na twee jaar is het genoeg geweest. De eerste keer was wel heel bijzonder. Ik zat in de trein van het Utrechtse LSVb-kantoor naar een voetbaltraining van FC Kunde in Nijmegen. Ik werd gebeld door het RTL Nieuws, of ik binnen drie kwartier in Hilversum kon zijn. Uit angst de primeur te verliezen, wilden ze niet zeggen waar het over ging en werd ik zonder voorbereiding geïnterviewd over wat ik ervan vond dat de studiefinanciering afgeschafte zou worden. Na die uitzending werd ik diezelfde avond nog in zes andere studio’s uitgenodigd. Om vier uur ’s morgens lag ik in bed en drie uur later belde de VARA me wakker, voor een radio-interview. Ik werd er op die manier echt hard ingegooid, dat was moeilijk. Later werd het routine, als ik gebeld werd door 3FM hoefde ik me niet meer voor te bereiden.”

2 *Word je veel herkend op straat?*
“Ja, vooral met stappen. Dat is leuk, maar soms ook vervelend. Laatst was ik met een vriendin in de kroeg, kort nadat ik op tv was geweest. Ik werd van alle kanten aangesproken. Tot zij er zo genoeg van kreeg dat ze iedereen die me op m’n schouder tikte, toesnauwde ‘néé, ze is het niet!’. Maar het maakt me ook trots dat de LSVb kenbaarlijk zo zichtbaar is.”

3 *En nu wordt Lisa Westerveld weer een gewone student?*
“Ja, ik zal me flink moeten inlezen na jaren niet gestudeerd te hebben. Ik hoop dat ik het nog kan. Ik heb besloten dat ik binnen een jaar mijn masterdiploma ga halen. Na dit interview heb ik een gesprek met een docent van sociaal politieke wijsbegeerte over de invulling van

mijn master. Ik blijf in ieder geval in de lijn van de actuele politiek met een filosofische invalshoek. Wel zo makkelijk, want ik ken al die Kamerleden, ik heb veel met ze gesproken en weet hoe ze over elkaar denken.”

4 *Dan was het artikel in het NRC Weekblad van 29 augustus, waarin bobo’s uit hoger onderwijs en politiek korte metten maken met minister Ronald Plasterk, vast geen verrassing voor je?*

“Oh nee, heel herkenbaar vond ik het. Hoe Plasterk de media bespeelt, hoe hij met zoveel dingen tegelijk bezig is en zich daarbij nauwelijks focust op wat echt belangrijk is. Ja, hij is de joviale minister, die de tijd neemt voor mensen, graag prominent in de media verschijnt en ontzettend ijdel is. Aan de andere kant vind ik dat hij wel een prestatie heeft geleverd met de nieuwe wet op hoger onderwijs. Hij heeft zichzelf in het begin overschat, hij wilde te snel en te veel. Maar hij luistert wel en nam ons echt serieus. Zo sms’te ik hem een keer over iets urgents, waarop hij binnen een minuut terug sms’te dat zijn woordvoerder zo snel mogelijk contact met ons zou opnemen. En dat gebeurde ook. Het verbaasde me dat Doekle Terpstra (voorzitter van de HBO-raad) en Sijbolt Noorda (voorzitter van de VSNU, de vereniging van universiteiten, red.) zo fel over hem spreken. Plasterk kan namelijk totaal niet tegen kritiek. Hij zal dus wel flink balen van dat artikel.”

Daar heb je zelf ook ervaring mee?

5 “Hij was erg boos over een interview met mij dat vorig jaar in *Trouw* verscheen. Toen ik hem kort daarna tegenkwam zei hij geen goedemorgen, maar: ‘Je mag mij wel aanpakken maar van m’n ambtenaren blijf je af.’”

Schrok je, dat Plasterk boos op je was?

6 “Ach, ik vond het niet terecht. Die ambtenaren hadden echt enorm geblunderd. We wilden dat er in een nieuwe

wet werd opgenomen dat wanneer je als student problemen hebt met een docent en daarover bij de examencommissie aanklopt, diezelfde docent niet in die commissie zit. We hebben dat heel zorgvuldig uitgelegd aan een ambtenaar van Plasterk, maar ze begreep het gewoon niet. Bizar toch?”

7 *Was dat de enige aanvaring tussen Plasterk en jou?*

“Eén keer heeft hij een afspraak geschonden, dat heb ik hem erg kwalijk genomen. Plasterk wilde een nieuw bekostigingsmodel maken voor de collegegelden. Hij zei: ‘Als jullie – de HBO-raad, de VSNU en de studentenvakbond – samen tot een goed model komen, doen we dat.’ En anders zou hij een model invoeren waar wij absoluut niet achter stonden. Wij kwamen tot een overeenstemming, maar Plasterk heeft een belangrijke passage uit ons model niet overgenomen. Dat was echt niet eerlijk van hem, hij is daar ook op aangesproken door de Kamer. Maar ja, hij wimpelde alle verontwaardiging af.”

8 *Heb je als LSVb-voorzitter vaker gelazer gehad met hoge heren?*

“Ik heb een keer heel erge ruzie met de VSNU gehad, naar aanleiding van klachten die wij van studenten kregen over het bindend studieadvies. Wij vinden: als we dergelijke klachten niet kunnen oplossen met alle betrokken partijen, dan brengen we het in de media. Dus vorig jaar zomer, komkommertijd voor de media, ging de NOS naar de Leidse universiteit voor interviews over dat bindende studieadvies. De VSNU reageerde woest, voorzitter Noorda zei: ‘Als jullie dat soort dingen in de media brengen, komen onze universiteiten in slecht daglicht te staan.’ Wij zouden slechts een handjevol klachten gehad hebben, wat absoluut niet waar was, en onze cijfers zouden niet kloppen. Noorda zei letterlijk: ‘En ook al kloppen jullie cijfers wel, dan zijn dat gewoon foutjes in

de bedrijfsvoering, daar moet je niet moeilijk over doen.’ Terwijl ik de dag ervoor een huilende studente aan de telefoon had die door hevige migraineaanvallen een handjevol studiepunten miste. Ik vind het schandalig als je dat ‘foutjes in de bedrijfsvoering’ noemt.”

9 *Terugblikkend: wat was je grootste succes als LSVb-voorzitter?*

“Onze invloed op de nieuwe hoger onderwijswet. Het was onze verdienste dat de rechten van de medezeggenschap zijn uitgebreid en dat de rechtsbescherming van studenten veel beter wordt. Verder komt er een adviserende student in alle colleges van bestuur. De universiteiten zijn daar niet blij mee, maar wij wel.”

10 *Heb je het goed gedaan in die twee jaar, vind je?*

“Ik ben geen geboren voorzitter, ik heb er moeite mee om een half uur vol te kletsen. Maar doordat ik zo hard heb gewerkt en daardoor veel mensen kende, heb ik het goed gedaan. Ik wist overal alles van, veel meer dan eerdere voorzitters, die zich voor interviews lieten bijpraten door de andere bestuursleden.”

11 *En je hebt jezelf een leuke bijbaan bezorgd.*

“Haha, ik heb nu een bijbaan bij de NVAO, de Nederlands-Vlaamse Accreditatieorganisatie. Stel dat de Radboud Universiteit een nieuwe opleiding wil beginnen, dan komt er een panel van hoogleraren van de NVAO langs om alle formulieren en papieren te bekijken en om aan de hand daarvan te bepalen of de universiteit dat mag. De LSVb heeft aangekaart dat er een student in dat panel moet. Bij het sollicitatiegesprek zeiden ze met een knipoog dat ik een mooi baantje voor mezelf heb gecreëerd.” ★

Tekst: Anne Dohmen

Foto: Duncan de Foy



Boeiende opening van het academisch jaar

Luyendijk versus Kortmann 1-1

Tijdens de opening van het academisch jaar stond de boeiende 'confrontatie' centraal tussen rector Bas Kortmann en gastspreker Joris Luyendijk. De laatste: "Ik ga internationalisering hier niet aanbevelen."



Bas Kortmann opende het academische jaar met een onomwonden pleidooi voor internationalisering. Hij verwees naar Radboud, naamgever van deze universiteit, die al rond 900 door Europa trok om kennis op te doen. Hij verwees naar het idealisme van de *founding fathers* van de EU: vrede, welvaart en sociale zekerheid voor alle Europeanen en reflecteerde op de huidige economische toestand. “De toekomst van Europa ligt in handen van de nieuwe hoogopgeleide Europese generaties. De universiteiten zijn daarom de kraamkamers van het nieuwe Europa. De Radboud Universiteit wil studenten opleiden tot Europese burgers die verantwoordelijke posities in de samenleving innemen. Dat stelt hoge eisen aan de

kwaliteit van ons onderzoek en academische onderwijs. Ons onderwijs moet inspirerend, uitdagend, van hoge kwaliteit en internationaal zijn.” Vooral dat laatste punt benadrukte de rector: “De Europese doelstelling dat in 2020 20 procent van de studenten voor een deel van hun studie in het buitenland moet zijn geweest, vind ik te mager. Ik vind een percentage van tenminste 33 procent een realistisch doel om naar te streven.”

Nederland gidsland

“*Absolutely ridiculous*” vond Joris Luyendijk het dat de oproep tot internationalisering (door de rector) werd verwoord in een taal “die alleen in Nederland en delen van België en Suriname wordt gesproken.” Zelf sprak hij

daarom in het Engels, hoewel zijn boodschap tegengesteld aan die van Kortmann leek. “Waarom gaat internationalisering hier zo moeizaam?”, vroeg Luyendijk retorisch. “Omdat jullie instinctief aanvoelen dat er een

‘Er ligt een bedreiging op de loer: internationalisering brengt verlies met zich mee’

bedreiging op de loer ligt. En dat gevoel is terecht, internationalisering brengt verlies met zich mee. Zo verlies je het gevoel dat je als land, hoe klein ook, een rol speelt op het wereldtoneel. Luyendijk: “Niet zo heel lang gele-

den kenden we hier nog de term ‘Nederland gidsland’. Maar ga een keer voor langere tijd naar het buitenland en je raakt al heel snel verlost van het idee dat anderen zich ook maar iets gelegen zouden laten liggen aan wat wij hier doen. Dat anderen überhaupt zelfs maar weten wie je bent.”

Ten tweede gaat volgens Luyendijk het gevoel van goed en kwaad op de schop. Hij herinnert zich dat hij in de VS republikeinen sprak en moest concluderen dat ze op bepaalde punten gelijk hadden. “Iets wat we ons in Nederland absoluut niet voor kunnen stellen.”

Vervolgens moet ook het aangeboren westerse superioriteitsgevoel eraan geloven. Tegenover ons individualisme en materialisme plaatsen traditionele sa-



Beste jonge docent klinkt als Maxime

Docent staatsrecht Joost Sillen (28) ontving tijdens de opening van het academisch jaar de onderwijsprijs voor beste jonge docent. Het is de eerste keer dat deze prijs is toegekend. Het college van bestuur hoopt hiermee meer jonge docenten aan te trekken voor het academisch onderwijs.

Waar kom je eigenlijk vandaan?

"Ik kom uit Midden-Limburg, uit een dorpje bij Roermond. Er wordt wel vaker gezegd dat mijn accent lijkt op dat van Maxime Verhagen. Ik ben zelfs een keer gevraagd om in een verkiezingsspotje van de Jonge Democraten van D66 op te treden als Verhagen. Ik heb het maar niet gedaan."

Gefeliciteerd met je prijs. Wanneer wist je het?

"Begin juli werd ik op de hoogte gebracht. Het kwam als een complete verrassing. Ik werk tenslotte pas drie jaar als docent. Maar ik ben er heel blij mee. Dat gewaardeerd wordt wat je doet, is ontzettend leuk."

Wat is je geheim? In het filmpje zeg je dat je 'dicht bij jezelf moet blijven'. Wat bedoel je daarmee?

"Dat je niet grappig moet proberen te zijn als je niet grappig bent of overdreven ernstig als dat niet in je zit. Je moet je niet anders voordoen dan je bent, anders prikken studenten daar zo doorheen. Ik hoor om me heen dat andere docenten wel eens tips krijgen van onderwijskundigen die dan niet passen bij hun karakter, hun eigen manier van doen. Dan werken die tips dus ook niet. Je moet je er wel lekker bij voelen. Onderwijs geven is denk ik niet zomaar in trucjes te vangen."

Hoe blijf jij jezelf voor de zaal. Past grappen maken bij jou?

"Nou ja, ik geloof dat ik wel humor heb..."

Je bent ook bezig met je promotieonderzoek. Lig je op schema?

"Ja dat lukt wel. We hebben hier op de vakgroep de richtlijn dat we 70 procent aan onderzoek besteden en 30 procent aan onderwijs en mijn baas zorgt er voor dat ik ook echt die tijd voor het onderzoek krijg. Dat waardeer ik. Ik wil mijn proefschrift dit studiejaar afronden."

Je bent niet de enige van je vakgroep die een onderwijsprijs wint. Je voormalige collega bij staatsrecht Roel Schutgens werd deze zomer uitgeroepen tot beste werkgroepdocent en hoogleraar Staatsrecht Paul Boven'd'Eert tot beste hoorcollegedocent. Is dat toeval of is staatsrecht gewoon een superleuk vak?

"Ik denk niet dat het aan ons vak ligt. Studenten vinden staatsrecht meestal niet het leukste vak, en ook niet het saaiste. Maar ik geloof ook niet dat het toeval is dat onze vakgroep zo goed is bedeed met prijzen. In onze vakgroep wordt onderwijs heel serieus genomen, ik denk dat dat veel verklaart. Bij ons benadrukken de leidinggevenden, eerst Tijn Kortmann en nu Boven'd'Eert ook, steeds weer dat het onderwijs heel goed moet zijn. Dat is tenslotte waar onze studenten voor komen. We doen er ook moeite voor. We bezoeken elkaars colleges en praten daar dan met elkaar over. Zo houden we elkaar scherp." ★ MZ

menlevingen hun eigen waarden, die een gelijkwaardige, zonnig prettiger, ordening van de samenleving opleveren, meent Luyendijk. Uiteindelijk leidt al die schade aan ons wereldbeeld volgens hem tot de ultieme verliespost: de eigen identiteit. "De grens tussen jou en zij vervaagt."

Kom uit de comfortzone

Dan maar niet naar het buitenland? Dat is te snel geconcludeerd, meent de spreker. Nederland is immers een soort 'kinderboerderij' waar thema's uit het echte leven, zoals angst en onrechtvaardigheid, succesvol buiten de deur worden gehouden. "Het kan zeer bevrijdend werken om die *comfortzone* te verlaten. Om geconfronteerd te worden met het levensperspectief dat voor veruit het grootste deel van de mensheid realiteit is."

En tot slot is een buitenlandervaring goed om te ontdekken waarin Nederland dan wel uitblinkt. Onze ontspannen omgang met autoriteit bijvoorbeeld. "Dat ik hier zonder stropdas kan staan en gewoon kan zeggen wat ik vind, ook al zou dat lijnrecht ingaan tegen de visie die het universiteitsbestuur verkondigt. Dat is echt heel ongewoon. Nergens ter wereld ben ik zoiets tegengekomen. Een ervaring in het buitenland is goed om daarachter te komen."

Bij het ontdekken van dat bescheiden stukje *common ground* met de rector maakte Luyendijk er gauw een einde aan en gaf het woord terug aan de rector. "Dank u wel dat u in een half uur mijn werk van de afgelopen jaren naar de verdoemenis hebt geholpen", reageerde Bas Kortmann op de gastspreker. Maar een glimlach maakte duidelijk dat de ironie van Luyendijks verhaal hem niet was ontgaan. ★

Tekst: Rob Goossens

Fotografie: Gerard Verschooten

Kritiek op hoger onderwijsplannen minister Plasterk 'Uiterst sceptisch over stelseldiscussie'

Ook de opening van het academisch jaar in Twente zorgde voor beroering. Minister Plasterk noemde het huidige stelsel voor hoger onderwijs een keurslijf.

Het Nederlandse stelsel voor hoger onderwijs is een keurslijf geworden. Dit zei minister Plasterk maandag bij de opening van het academisch jaar in Twente. Een commissie, die in 2010 moet rapporteren, gaat het Nederlandse 'binaire stelsel' vergelijken met andere stelsels in de wereld. Plasterk noemde als voorbeeld het Californische model, met vier verschillende soorten hoger onderwijs. Volgens de minister kan een breder stelsel antwoord bieden op een aantal problemen. 'Ons stelsel begint uit zijn voegen te barsten', aldus Plasterk in Twente. 'De toestroom van studenten is veel groter en diverser geworden, en niet alle studenten kunnen het uiterste uit zichzelf halen.'
Waarom Plasterk nu met het voorstel komt, is volgens collegevoorzitter Roelof de Wijkerslooth wel te begrijpen. "De abrupte groei in het hoger onderwijs dit jaar baart hem zorgen, en die zorgen deel ik". Ook de grote uitval van studenten is de collegevoorzitter, net als Plasterk, een

doorn in het oog. "Die moeten we aanpakken, en dat doen de verschillende universiteiten ook. De vraag is alleen of je daar een nieuw stelsel voor nodig hebt. Je kunt veel meer doen binnen het huidige stelsel."
De opmerking van Plasterk in zijn rede als zou het onderscheid tussen hbo en wo verwateren, bevreedt De Wijkerslooth. Hij wijst op het accreditatiestelsel, "dat er juist voor heeft gezorgd dat het verschil tussen beide groter is geworden, en dat is goed". De collegevoorzitter was in de jaren negentig Directeur Generaal Wetenschappen op het onderwijsministerie, en mede zijn ervaring daar maakt hem uiterst sceptisch over een stelseldiscussie. Hij wijst op een zelfde soort discussie in het eerste kabinet Kok, toen de overheid moest bezuinigen. "Het moest allemaal anders. Er waren op geven moment meerdere commissies actief. Jan en alleman kwam met elkaar in gesprek. Het leverde helemaal niets op."

Minister Plasterk noemde als een van de minpunten in het huidige stelsel dat scholieren te snel in een stramen worden gedwongen. Zou het niet beter zijn om onder het stelsel een nieuwe poot te zetten, die studenten in brede zin vormt en pas later tot een definitieve keuze dwingt, vraagt de minister zich af. De te



FOTO: GUSVAN OUVENERK

vroege studiekeuze zou één van de redenen zijn dat relatief veel studenten uitvallen. De Wijkerslooth ziet het anders. "Dat studenten hun diploma niet halen, heeft te maken met interesse en inzet. We moeten als universiteiten strenger zijn om studenten duidelijk te maken dat studeren meer is dan lol maken. Studeren is hard werken. De inzet moet veel beter. Om dat te realiseren hoeft het stelsel niet overhoop te halen." De collegevoorzitter wijst er verder op dat uitstel van keuze ook al heel goed in het huidige stelsel valt te realiseren. Sterker nog: dat gebeurt al. Hij noemt een studie als algemene cultuurwetenschappen, die al een brede kijk geeft op de letteren. Ook in het bètaonderwijs is in Nijmegen volgens hem al een slim

systeem bedacht met een aantal studievarianten, die het mogelijk maken om in een wat latere studiefase een verfijnde keuze te maken.

Nu een internationale commissie onafwendbaar wordt, kan De Wijkerslooth de minister alleen nog maar een paar ongevroegde adviezen geven. "Hij moet heel helder maken wat zijn vraagstelling is, want mij is tot nu toe niet duidelijk wat de minister eigenlijk beoogt." En het geflirt met het Amerikaanse systeem kan volgens hem wel wat minder. Zo verwees de minister in zijn rede naar Barack Obama, die eerst een breed *liberal arts college* volgde, waarna hij zijn studie vervolgde op Columbia en Harvard. Die vergelijking snijdt volgens De Wijkerslooth geen hout. Dat brede *liberal arts colleges* in de VS hun dienst bewijzen, heeft volgens hem te maken met de grote diversiteit en het lagere niveau van het Amerikaanse voortgezet onderwijs. "Zulke colleges kun je zien als uitgebreid voortgezet onderwijs, wat in Nederland helemaal niet nodig is. Ons vwo is al selectief genoeg." De Wijkerslooth wil maar gezegd hebben: wie aan zo'n discussie begint, haalt in de kortste keren van alles overhoop. En voor je het weet heb je het helemaal nergens meer over. ★

Tekst: HOP en Paul van den Broek

Reacties in het land

Jonas Sweep, voorzitter van AKKU: "Onze eerste reactie was: de minister ontwijkt de vraag vanuit het hoger onderwijs om meer geld. Het lijkt op een afleidingsmanoeuvre. Hij beweert dat het stelsel op dit moment uit zijn voegen barst door de grote stroom nieuwe studenten. Wij vragen ons af of de oplossing dan is om het systeem te gaan hervormen. Je kunt er beter meer in investeren. Je kunt toch niet met dezelfde faciliteiten zoveel studenten opvangen. Wij hebben overigens niets tegen een tussenvorm tussen hbo en wo, maar die bestaat nu toch al? Neem de academische pabo waarmee onlangs een begin is gemaakt."

Jasper van Dijk, Socialistische Partij: "Er is niks mis met een onderzoek, want je moet altijd goed kijken of studenten wel het juiste onderwijs krijgen. Maar Plasterk kan hiermee niet verhullen dat er te weinig geld is voor het hoger onderwijs. Het is teleurstellend dat hij de bekostiging hier helemaal niet bij betreft. Verder vind ik het verschil tussen hbo en universiteit waardevol."

PvdA'er Jeroen Dijsselbloem, voorzitter van de parlementaire commissie die de onderwijsvernieuwingen uit de jaren negentig fileerde: "Wij hebben geen taboe op stelselwijzigingen in het leven willen roepen. Het is de verantwoordelijkheid van de minister om ervoor te zorgen dat het hoger onderwijs compleet en toegankelijk is. Maar onze waarschuwingen voor ingrijpende onderwijsvernieuwingen gelden ook nu: onderbouw ze goed, experimenteer er eerst mee, zorg dat er genoeg geld beschikbaar is, enzovoorts."

CDA-kamerlid Jan Jacob van Dijk: "Voor mij is het huidige stelsel niet heilig. Maar Plasterk heeft nog niet eens helder uitgelegd wat het knelpunt is, terwijl hij al wel een oplossing aandraagt: het Californische model. Dat gaat me te vlug. Het probleem is nog niet eens helder onderzocht. Plasterk denkt bijvoorbeeld dat scholieren nu te vroeg moeten kiezen en dat ze beter met twee jaar algemeen vormend hoger onderwijs kunnen beginnen. Er zijn genoeg mensen die je daar geen plezier mee doet. Die willen zich graag specialiseren."

Revolutie nodig in onderzoek

Veel onderzoeksrapporten voldoen niet omdat ze zijn gebaseerd op de verkeerde methodologie. Dit stelt hoogleraar Piet Verschuren van de Faculteit der Managementwetenschappen in zijn afscheidsrede op vrijdag 4 september.

Praktijkgericht onderzoek wordt steeds belangrijker, maar de wetenschap trekt zich daar maar weinig van aan, zegt Piet Verschuren. De gevolgen van de methodologische tekortkoming zijn groot. Studenten worden verre van voldoende toegerust op hun latere werk, stelt hij vast. "Bijna al onze afgestudeerden krijgen binnen een bedrijf of in het openbaar bestuur met praktijkgericht onderzoek te maken. Daár moet je ze op voorbereiden, maar dat gebeurt dus onvoldoende."

De hoogleraar bepleit een nieuw soort methodologie, zeker nu binnen de muren van de universiteit het opdrachtonderzoek in belang toeneemt. "Veel onderzoeksrapporten blijken in de praktijk helemaal niet te voldoen. Er worden echt fouten gemaakt." Als voorbeeld noemt

Verschuren de talloze onderzoeken over het fileprobleem. "Als je met analytische blik naar die rapporten kijkt, zie je dat ze te weinig specifiek zijn. Gaan ze over de lengte, de duur, de locatie, het tijdstip, of over de onvoorspelbaarheid ervan?" Omdat de probleemstelling in de rapporten niet helder is, kunnen de aangedragen oplossingen niet voldoen. "Dat is de voornaamste reden dat zulke rapporten onder een dikke laag stof verdwijnen. Ze zijn niet precies genoeg om aan een echte oplossing te kunnen bijdragen."

Als het aan Verschuren ligt komt er een nieuw soort methodologie, die wél rekening houdt met de praktijk. Een belangrijk verschil met de theoretisch geïnspireerde methode, is het doel van het onderzoek. Het klassieke onder-

zoek probeert algemene uitspraken te doen, wat dus eisen stelt aan de generaliseerbaarheid van de onderzoeksbevindingen. Maar praktijkgericht onderzoek is juist gebonden aan een specifieke context en dus hoeven de bevindingen niet generaliseerbaar te zijn. Ook de vraag wat men kan doen en hoe, dient volgens de hoogleraar in de probleemstelling betrokken te worden.

Verschuren heeft in publicaties en boeken al een lans gebroken voor de nieuwe methodologie, maar zijn pleidooi vangt nog bot in de wetenschap zelf. We zijn allemaal volgens de klassieke methodologie opgeleid, zegt hij, waarin het draait om kennis om de kennis. "Sommigen moeten van nieuwlichterij niks hebben." Verschuren wijst er verder op dat het bijbrengen van nieuwe methoden en werkwijzen moeilijk en tijdrovend is. "Dat maakt het onderwijs heel intensief en tijdrovend, tijd die we in de driejarige bachelor helemaal niet hebben." ★ PvdB



De persoonlijkheid van de rechter

Door de eeuwen heen is er weinig veranderd in de eisen die aan rechters worden gesteld, schrijft Hans den Tonkelaar, bijzonder hoogleraar Rechtspraak en vice-president van de Arnhemse rechtbank, in zijn oratie.

Vonnissen worden niet meer uitgesproken onder een palmboom in de woestijn. In veel civiele en bestuurlijke zaken doet de rechter niet eens mondeling uitspraak, maar ge-

bruikt hij of zij de pc om via de griffie het vonnis uit te laten gaan. Maar de optimus iudex, ofwel de best mogelijke rechter, is nog altijd de rechter die goed kan luisteren, onpartijdig is, heel snel kan analyseren en snel kan wegen wat rechtvaardig is. Zoals Salomo, de zoon van koning David, dat al deed bij zijn beroemde beslissing tussen de twee vrouwen over de vraag van wie het dode en van wie het levende kind was. De eigenschappen van een goede rechter heb je of heb je niet, het is een kwestie van persoonlijkheid,

zegt Den Tonkelaar. "Ik denk dat je het in je moet hebben. Bij de rechters in opleiding heb ik binnen een paar weken door of ze een goede rechter worden." De huidige selectie en beoordeling van de RAIIO (rechterlijk ambtenaar in opleiding) kan mede daarom een stuk korter, vindt de bijzonder hoogleraar. Zelf heeft Den Tonkelaar niet één groot rechter als zijn voorbeeld. Al leerde hij tijdens zijn opleiding wel veel van andere rechters. Bijvoorbeeld hoe belangrijk het is om door te vragen, of om nog voor de zitting





Hoogopgeleide allochtoon houdt niet van Nederlander

Hoe hoger opgeleid de Nederlander, hoe toleranter hij denkt over zijn Turkse of Marokkaanse landgenoot. Maar van het omgekeerde is geen sprake, blijkt uit het promotieonderzoek van socioloog Jochem Tolsma. Hij promoveert op 28 september.

Waarom de een meer moeite heeft met buitenlanders dan de ander, was de centrale vraag in het onderzoek van Tolsma. Hij keek naar de rol van de opleiding, de buurt en bewegingen op de sociale ladder. Te beginnen met die laatste: hoe hoger je sociale positie is, hoe toleranter je denkt over etnische minderheden. De invloed van de buurt waarin je woont, speelt ook een rol in de tolerantie ten opzichte van allochtone Nederlanders – hoewel die invloed lang niet zo groot is als vaak wordt gedacht. Het maakt niet uit of je wel of niet temidden van de etnische minderheden woont, het gemiddelde inkomen van je buurt telt veel zwaarder. En dat is opvallend, als je kijkt naar de aandacht die de wijken de afgelopen jaren hebben gekregen van de overheid. Tolsma: “Al die verbeteringen blijken weinig effect te hebben. Want als er al sprake is van buurteffecten, blijven ze klein. De persoonlijke factoren zijn veel belangrijker, zoals leeftijd, sekse, religie en opgedane ervaringen met allochtonen.” En ook opleiding hoort in dat rijtje, de derde factor die Tolsma onderzocht heeft. Een factor waar de overheid zich beter op kan richten dan op het organiseren van buurtbarbecues, vindt Tolsma. “Hoe hoger je opgeleid bent, hoe minder je je bedreigd voelt in ‘onze’ cultuur en hoe meer positieve contacten je hebt met allochtonen.” Je zou verwachten dat hetzelfde opgaat voor allochtone hoogopgeleiden, maar dat is niet zo. “Er is een minder sterk of zelfs afwezig opleidingseffect bij allochtone Nederlanders: zij identificeren zich wel met Nederland, maar denken niet altijd positiever over autochtone Nederlanders.” Een reden is dat hoger opgeleide allochtonen evenveel groepsdreiging ervaren als lager opgeleide allochtonen. Bovendien hebben ze niet meer positieve contacten met autochtonen dan lager opgeleiden. Tolsma: “Wanneer ervaar je discriminatie? Als je in contact komt met autochtonen. En hoe hoger opgeleid de allochtoon, hoe meer contact hij heeft met autochtonen en hoe meer hij met autochtonen moet concurreren om banen.” ★ AD

te oefenen op ingewikkelde achnamen.

Het aanzien van rechters is veranderd: de rechter is niet meer de notabele van vroeger. Rechters krijgen nu meer kritiek te verduren, maar dat heeft met de samenleving te maken en niet met de rechters, zegt Den Tonkelaar. Het vertrouwen in de rechtspraak kan wel een duwtje gebruiken, vindt hij, door meer allochtonen op te nemen in de rechterlijke macht. “De rechtspraak behoort niet in handen te zijn van een kleine elite. Bovendien: de kwaliteit van professio-

nals wordt verhoogd als ze zich kunnen scherpren aan collega's die niet dezelfde ideeën en dezelfde achtergrond hebben.” Allochtone juristen zijn er wel, maar ze komen vanwege een taalachterstand vaak niet door de selectie. En ze hebben vaak het beeld dat rechtspraak en advocatuur niet voor hen is weggelegd. Den Tonkelaar ziet het als zijn persoonlijke opdracht om daar iets aan te veranderen. ★ MZ



Een toegankelijker en veiliger campus. Dat is het idee achter het ‘rondje Heyendaal’, met meer ruimte voor fietsers en bussen. Vox maakt een rondje langs de werkzaamheden die de campus nog tot de lente in haar greep houden.

Tekst: Paul van den Broek



1

Fietspad door het bos

Aanpak Het eerste in het oog springende stuk fietspad dat helder maakt waar het rondje Heyendaal onder meer voor bedoeld is: veilig fietsen naar en op de campus. Alle fietspaden liggen straks vrij van de wegen. De bomenliefhebbers huiven al een paar maanden door de ogenschijnlijke grove groensloop in het bos, maar: voor elke geveld boom komt er een nieuwe in de plaats. Onder meer op de strook tussen fietspad en de Erasmuslaan. Er komen hier geen nieuwe struiken, vanwege de sociale veiligheid op het fietspad. **Klaar** Al af, zelfs veel eerder dan gepland. Laatste stukje fietspad naar de rotonde gaat begin november open.



2

Nieuwe Erasmuslaan

Aanpak De hele weg gaat op de schop: wie verdriet heeft over de nieuwe bestrating straks (asfalt in plaats van rode baksteen), moet bedenken dat asfalt een stuk stiller is en een stuk fijner voor de bussen. Het nieuwe rondje is een gelukkig antwoord op de verrommeling: ook hier gaan de foeilelijke lantaarnpalen en houten paaltjes tegen de vlakke. Of de parkeerplaatsen langs de weg verdwijnen, is nog onzeker. **Klaar** Maart 2010. Begin oktober start het werk aan de kant van de Heyendaalseweg, waarbij de weg wordt afgesloten voor doorgaand verkeer. Fietsers kunnen in twee richtingen blijven rijden.



3

De universiteitsbibliotheek

Aanpak Het fietspad langs de Erasmuslaan wordt doorgetrokken, wat de entree tot de UB nog een paar weken tot een puinhoop maakt. Het werk heeft onder meer van doen met het verleggen van leidingen voor water en gas. **Klaar** Eind september. Daarna wordt het fietspad in bijna rechte en horizontale lijn doorgetrokken naar de rotonde. Begin november moet het af zijn.

‘Rondje Heyendaal’



5

Staartje Heyendaalseweg

Aanpak Ook het stukje Heyendaalseweg richting Houtlaan wordt nog even aangepakt, met nieuw asfalt en vrijliggend voet- en fietspad. **Klaar** Eind september. Daarna wordt de andere rijrichting van de weg aangepakt.



6

Fietspad bij Huygensgebouw

Aanpak Het fietsen langs de Heyendaalseweg is al een paar maanden een stuk vrolijker dan het was. Het laatste stukje wacht nog op aansluiting tot het kruispunt met de Kapittelweg. Fiets- en voetpad wordt rechtgetrokken. **Klaar** Begin oktober.



7

Nieuwe bomen

Aanpak De Heyendaalseweg moet als hoofdweg van het nieuwe rondje een voornamere uitstraling krijgen. Dit gebeurt onder meer met nieuwe bomen. Let op de oostkant van de weg, waar een fraaie, bijna ongeschonden rij beuken prijkt. De andere kant ligt er maar schamel bij, maar dat gaat veranderen dankzij beplanting van onder meer nieuwe beuken. De boom op deze foto gaat eraan, en is bovendien doodziek. **Klaar** Zomer 2010.



8

‘Beeldkwaliteit’ op de campus

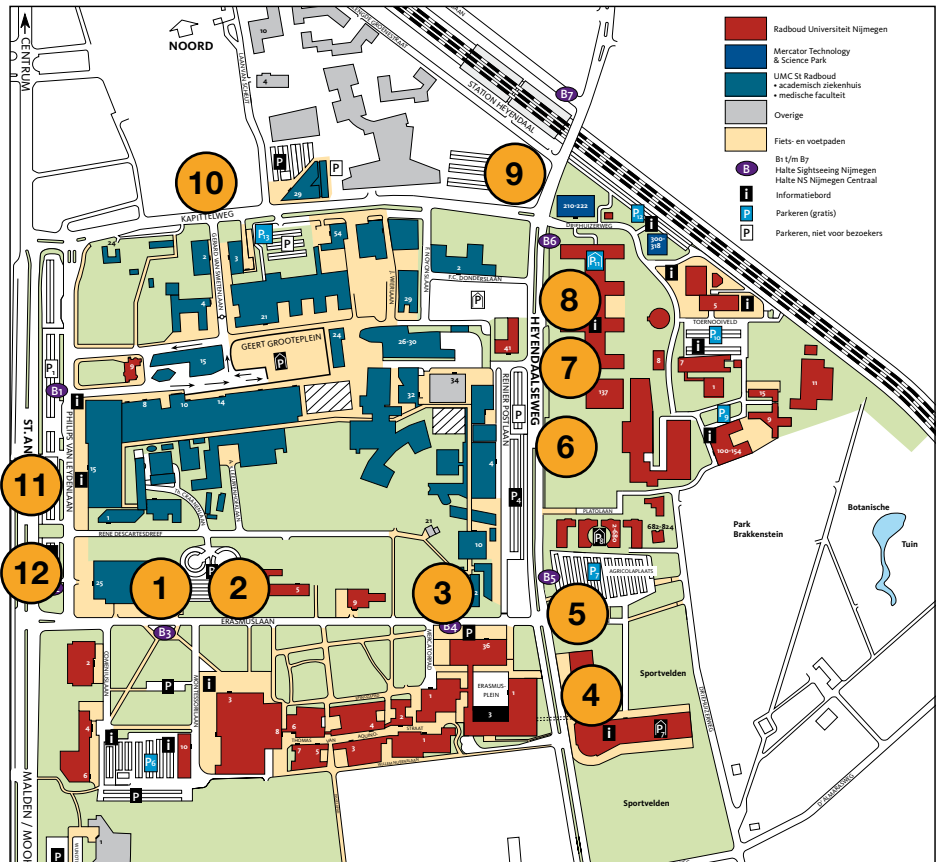
Aanpak De campus is een bijzonder stukje Nijmegen en om dit te markeren wordt op de details gelet. Let bijvoorbeeld op de voetpaden langs het rondje: niet zo maar een stoep, maar een ‘loper’. Ook alle lantaarnpalen gaan tegen de grond, om plaats te maken voor een frissere modellen. Langs de Heyendaalseweg komen drie rijen van dit soort nieuwe palen. Er komen bovendien nieuwe verkeersborden. **Klaar** Lente 2010.



Nieuwe rotonde

Aanpak Het huzarenstukje van het nieuwe rondje Heyendaal krijgt sinds vorige week gestalte. Tijdens dit werk is de Heyendaalseweg éénrichtingsverkeer en is de garage onder het Gymnasium alleen via een omleiding bereikbaar.

Klaar Begin november. Dan wordt de Heyendaalseweg ook weer gewoon in twee richtingen berijdbaar.



geeft campus facelift



Rotonde Heyendaalseweg/ Kapittelweg

Aanpak De droom was een fraaie rotonde als entree tot de campus, maar die viel in duigen (te weinig ruimte). De plannenmakers breken zich nog het hoofd hoe toch iets van die droom te realiseren, met een kunstwerk bijvoorbeeld.

Klaar Of die 'entree' met kunst- en vliegwerk nog is te redden, weten we in de zomer 2010.



Kapittelweg

Aanpak Laatste stukjes in de puzzel van fiets- en voetpaden worden deze weken gelegd. Weg is al klaar, inclusief een meer overzichtelijke aansluiting, mét nieuwe stoplichten, op de Annastraat.

Klaar Eind september; de weg had eigenlijk al klaar moeten zijn, maar ondanks doorwerken tijdens de bouwvak is het niet gelukt. Problemen hadden te maken met levering, het enige grote minpunt (tot nu toe) in de hele operatie. Maar dankzij snellere realisering van het fietspad langs de Erasmuslaan, ligt 'het rondje' toch nog keurig op schema.



Philips van Leydenlaan

Aanpak Ook al een weg die al jaren om een metamorfose schreeuwt, wat nu eindelijk gebeurt. Er komt aan de kant van de ziekenhuisgebouwen een strak fiets- en voetpad. Dan een groenstrook met bomen, en dan een nieuwe asfaltweg met twee stroken. Er komt géén vrije busbaan: die strook komt er in het nieuwe rondje alleen op de Heyendaalseweg; de relatieve rust op de andere drie wegen maakt zo'n vrije busstrook niet noodzakelijk.

Klaar Maart 2010. In de tussentijd komt er een tijdelijke rijbaan om het Geert Groteplein (ingang van het ziekenhuis) bereikbaar te houden.



Bushalte Philips van Leydenlaan

Aanpak Bussen met een halteplaats op de weg zijn na 'het rondje' – op alle vier de wegen – uit den boze, met uitzondering van de uitstaphalte. Een van de doelstellingen van het rondje is om bushaltes naast de weg te leggen: veiliger, overzichtelijker én mooier.

Klaar Maart 2010.

25 eerstejaars gespot
op de introductiemarkt

Nijmeegse



Anoenk Aben (18), Broekhuizen
Studie: Geneeskunde
Nooit meer: "Leraren die je behandelen als een baby."
Nu kan ik eindelijk: "Weg van de middelbare school! Zes jaar was meer dan genoeg."



Laurent Paardekooper (18), Venlo
Studie: Biomedische wetenschappen
Nooit meer: "Simpele lesstof zonder uitdaging. Bij natuurkunde kende je het vaak na één keer doorlezen al wel."
Nu kan ik eindelijk: "Het studentenleven in, op kamers en hopelijk lekker muziek maken."



Susan Lammers (18), Haaksbergen
Studie: Geneeskunde
Nooit meer: "Taalvakken volgen waar je vervolgens nooit meer iets mee doet."
Nu kan ik eindelijk: "Weg uit Haaksbergen! En dat ik nu echt iets zinnigs ga doen."



Nikee Groot (18), Schagen
Studie: Internationaal Europees recht
Nooit meer: "Dat er niet meer zo op je wordt gelet en dat het allemaal wat minder oppervlakkig is."
Nu kan ik eindelijk: "Doen wat ik echt leuk vind, bijvoorbeeld meer specifieke kennis opdoen en naar het buitenland."



Emma van Erp (18), Veghel
Studie: Geneeskunde
Nooit meer: "Wiskunde!"
Nu kan ik eindelijk: "In een echte stad wonen. In Nijmegen is heel wat meer te doen dan in Veghel."



Fleur van Veldhuizen (18), Nijmegen
Studie: Geneeskunde
Nooit meer: "Tekstverklaren en Nederlands, daar had ik zo'n hekel aan."
Nu kan ik eindelijk: "Het studentenleven induiken, nieuwe mensen leren kennen en tijdens mijn studie heel praktische kennis opdoen, bijvoorbeeld in de snijzaal."



Tom Nijsten (20), Bunde
Studie: Bedrijfskunde
Nooit meer: "Van negen tot vier bij een saaie leraar zitten."
Nu kan ik eindelijk: "Laat thuiskomen zonder dat mijn ouders het doorhebben."



Debbie Bosman (18), Gendt
Studie: Psychologie
Nooit meer: "Aan mijn ouders vragen of ik ergens naartoe mag."
Nu kan ik eindelijk: "Richting geven aan mijn studie en zelf bepalen welke vakken ik volg."



Niels Lucassen (19), Bommel
Studie: Sociale geografie
Nooit meer: "Dat hele strakke schoolse."
Nu kan ik eindelijk: "Echt iets doen wat ik leuk vind. Echte vrijheid. Bijvoorbeeld zelf de vakken kiezen die ik leuk vind."



Loes Groot Wassink (18), Ruurlo
Studie: Bedrijfskunde
Nooit meer: "Een briefje halen omdat je te laat bent."
Nu kan ik eindelijk: "Gewoon een wijntje drinken in de pauze als ik daar zin in heb."



Karlijn Koolhaas (17)
Studie: Tandheelkunde
Nooit meer: "Mijn kamer schoonmaken zo vaak als mijn moeder dat wil."
Nu kan ik eindelijk: "Doen wat ik zelf wil. Geen gezeur meer."



Lisa Boomkens (18), Nijmegen
Studie: Geneeskunde
Nooit meer: "Helaas de schoolfeesten! Die waren echt gaaf."
Nu kan ik eindelijk: "Vakken volgen die ik zelf leuk vind. Ben heel blij dat ik van Nederlands af ben, dat vond ik zo'n saai vak."

nieuwen



Chris Verstralen (18), Oss

Studie: Psychologie

Nooit meer: "Straf krijgen als je te laat komt."

Nu kan ik eindelijk: "Mijn eigen interesses uitdiepen en geen saaie lessen meer volgen."



Remco Kortekaas (19), Arnhem

Studie: Geneeskunde

Nooit meer: "Verantwoording afleggen als ik te laat thuiskom en te veel heb gedronken."

Nu kan ik eindelijk: "Op kamers, met de vrijheid om te doen en laten wat ik wil."



Maike Drost (17)

Studie: Geschiedenis

Nooit meer: "Natuurkunde! Ik had echt een vreselijke hekel aan dat vak."

Nu kan ik eindelijk: "Geen tijd meer verdoen met vakken die ik zelf totaal niet interessant vind."



Richelle Rijnshagen (18), Enschede

Studie: Geneeskunde

Nooit meer: "Boze ouders als ik weer een keer te laat thuis ben."

Nu kan ik eindelijk: "Bier leren drinken! Ik heb nog nooit bier gedronken en hier leer ik het slokje voor slokje."



Anoeke Rolink (19), Doetinchem

Studie: Taalwetenschappen

Nooit meer: "De hele dag in de schoolbanken."

Nu kan ik eindelijk: "Op kamers. Eindelijk zelfstandig. En naast het leren ook doordeeweeks uitgaan."



Titus van Issum (20), Hillesheim (Duitsland)

Studie: Biologie

Nooit meer: "Bezig zijn met sores van de middelbare school. Al die regeltjes zijn zo vervelend."

Nu kan ik eindelijk: "Een nieuw leven beginnen."



Wiecher Elkink (22), Groningen

Studie: Politicologie

Nooit meer: "Me ergeren aan een lakse huisbaas die er nooit is. Mijn eerste studie was in Groningen, waar ik ook een kamer had. Waarom neemt zo'n gast niet op als je hem belt?!"

Nu kan ik eindelijk: "Echt doen wat ik leuk vind."



Dorian Couperen (17), Diessen

Studie: Pedagogische wetenschappen

Nooit meer: "Een stempeltje halen als ik te laat kom."

Nu kan ik eindelijk: "Precies doen waar ik zelf zin in heb. Geen controle meer, heerlijk!"

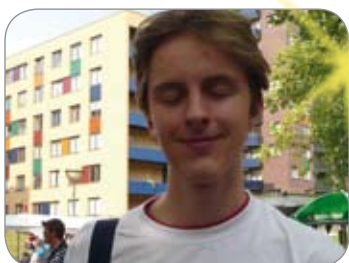


Jasmin Konnertz (23), Keulen, en Ricarda Lubbert (23), Dortmund

Studie: Geneeskunde

Nooit meer: "Op een opleidingsplaats wachten. Op deze hebben we vier jaar gewacht."

Nu kan ik eindelijk: "Dokter worden."



Ramon van Haren (17), Aalten

Studie: Rechten

Nooit meer: "Natuurkunde. Wat een vreselijk vak. De leraar werkte niet mee en deed ook niets om me verder te helpen."

Nu kan ik eindelijk: "Studeren wat ik zelf leuk vind."



Emma Pluymen (18), Amsterdam

Studie: Geneeskunde

Nooit meer: "Ik ben in Nijmegen ingeloot en niet in Amsterdam, waardoor ik niet meer bij de uitjes van mijn zeilvereniging kan zijn."

Nu kan ik eindelijk: "Dokter worden. Ik ben in één keer ingeloot. Het is een droom die uitkomt."



Hanne Geerse (18), Middelburg

Studie: Politicologie

Nooit meer: "Nakomen als straf omdat je weer iets stoms hebt gedaan."

Nu kan ik eindelijk: "Om twee uur 's nachts een zak chips eten zonder dat mijn ouders meteen beginnen te zeuren."

In de interviewreeks 'De Fascinatie' gaat *Vox* op zoek naar wat het hart van Radboud-wetenschappers sneller doet kloppen. Dit keer Peter Raedts, hoogleraar Middeleeuwse geschiedenis, voor wie de middeleeuwen veel meer zijn dan een tijd van puntlaarsjes en varkens aan het spit. "Hier liggen onze roots."

De mythe van de

Hij was student in de *sixties*, maar had weinig op met zijn losgeslagen leeftijdsgenoten. Zijn diepe band met het verleden verzette zich toen al tegen alle vormen van roekeloze verandering. Geschiedenis is voor Peter Raedts niet alleen een studieobject, het is een levensfilosofie. Niet dat de hoogleraar Middeleeuwse geschiedenis nostalgisch is. Hij heeft niets met mensen die krampachtig vasthouden aan tijden die voorbij zijn. Maar de erfenis van zijn voorouders zit altijd ergens in zijn achterhoofd. Over de vraag wat zijn levensmotto is, hoeft hij dan ook niet lang na te denken. Met Brits accent citeert hij de Engelse historicus Edmund Burke: "Always acting as if in the presence of our canonized forefathers."

In zijn Utrechtse bovenwoning, tussen de stapels boeken en antieke spullen, begint ons gesprek. Hoewel hij hier alleen woont, straalt zijn huis warmte uit; op de schouw een kleine crucifix met palmtak, op de tafel een pot thee en koekjes. Vrijwel meteen vertelt Peter Raedts over zijn familie, zijn moeder, die hij tot haar dood heeft laten verzorgen door een bevriende non, en zijn tante, die 99 is geworden en geboren en gestorven is in haar ouderlijk huis. Voor Peter Raedts geeft nabije familie, maar ook de herinnering aan voorgaande generaties, een gevoel van houvast en geworteldheid, bestaansrecht bijna. Het is die verbondenheid, het idee dat wij moderne mensen niet op onszelf staan, maar deel uitmaken van een eeuwenlange traditie, dat hem als jonge man heeft doen besluiten middeleeuwse geschiedenis te gaan studeren. De kerk, als hét bindende instituut in de middeleeuwen, was hierbij zijn grootste

De Fascinatie van Peter Raedts

middeleeuwen

inspiratiebron. Al in de vijfde klas van de middelbare school, in het hart van de broeierige jaren zestig, wist hij zeker: ik word priester.

Priester?

“Ja, dat klinkt misschien vreemd voor die tijd, maar ik heb me nooit thuis gevoeld bij die langharige hippies die met hun beats en drums dachten de wereld te kunnen veranderen. Begrijp me niet verkeerd, enkele van mijn beste vrienden waren ook activisten, maar met hun denkbeelden over het verleden ben ik het nooit eens geweest. Ik heb nooit begrepen waarom de kerk zo hardvochtig werd afgezworen en waarom veel jongeren zich ineens zo beknedd voelden door tradities die al eeuwenlang bestonden. Noem me conservatief, maar ik vind het bijna respectloos ten opzichte van onze voorouders. Ik vind het prachtig, zo’n oud instituut als de kerk, met een lange traditie van muziek, zang, architectuur en liturgie. Voor mij is het bitter geweest dat al die rituelen zomaar bij het oud vuil werden gezet.”

U deelde die drang naar vrijheid niet?

“De onbezonnenheid van die tijd deed me inderdaad weinig. Het vrijheidsdenken van veel idealisten in de jaren zestig over bijvoorbeeld seksualiteit, daar kon ik nog inkomen. De seksuele revolutie is absoluut een zegen geweest. Maar een totale ommekeer in de maatschappij, zoals veel mensen zich dat voorstelden, dat kan gewoon niet goed zijn. Je ziet het ook in de geschiedenis, een revolutie gaat altijd gepaard met ellende en bloedvergieten. Ik heb niet zoveel vertrouwen in de goedheid van de mens. Ik denk dat mensen altijd iets of iemand

nodig hebben dat ze in bedwang houdt, en dat te snelle veranderingen, op basis van emotie, tegengaat. In de middeleeuwen was de katholieke kerk het belangrijkste bindmiddel, ze schiep orde en beteugelde de passie. Ik denk dat iedere samenleving zo’n instantie nodig heeft, als een soort van wetgever die de moraal voorschrijft en veranderingen slechts mondjesmaat toelaat. Als we telkens alles overhoop willen gooien, verandert de wereld in een gekkenhuis.”

U wilt liever alles bij het oude laten?

“Nee zeg! Ik ben conservatief, maar niet reactionair. Ik heb absoluut niets tegen de vooruitgang, het zou heel vreemd zijn om te verlangen naar een tijd die voorbij is of te denken dat vroeger alles beter was. Ik ben perfect tevreden met het feit dat ik in de twintigste eeuw ben geboren, en niet in de middeleeuwen. Met de postkoets naar m’n werk, stel je toch eens voor! Voor geen goud wil ik de geschiedenis tot leven wekken. Maar, en dat is wel mijn overtuiging, vooruitgang moet altijd rustig gebeuren, overwogen, en met een diep bewustzijn naar het verleden toe. Je kunt niet met een paar simpele handelingen de geschiedenis naar je hand zetten. Onze voorouders waren niet achterlijk. Er is eeuwenlang geworsteld met vragen, er zijn allerhande politieke systemen uitgetest, met die erfenis moeten we verder. Het getuigt van weinig intelligentie om de geschiedenis te negeren en te denken altijd en overal gewoon opnieuw te kunnen beginnen.”

Maar wij leven toch in een compleet andere wereld?

“Ik ben ervan overtuigd dat er tussen mensen van alle tijden en culturen een verbondenheid



Curriculum Vitae

P.G.J.M. (Peter) Raedts

Geboren op 1 november 1948

te Heerlen

1968 tot 1975 Middeleeuwse geschiedenis en middeleeuwse filosofie, Universiteit Utrecht

1975 tot 1978 Theologie, Katholieke theologische universiteit Amsterdam.

1978 tot 1983 Promotie, Universiteit van Oxford, over de Engelse theoloog Richard Rufus van Cornwall (ca. 1220- ca. 1260).

1983 tot 1993 Docent kerkgeschiedenis van de middeleeuwen, Universiteit Utrecht

1993 tot 1997 Docent kerkgeschiedenis van middeleeuwen en Reformatie, Rijksuniversiteit Leiden

1994 tot heden Hoogleraar Middeleeuwse geschiedenis, Radboud Universiteit, Nijmegen

bestaat die alles overstijgt. Ik denk dat de hoop en verwachtingen van mensen uit zeg, de twaalfde eeuw, niet zoveel anders waren dan die van ons. Wil je de erfenis van onze voorouders serieus nemen, dan is een gevoel van lotsverbondenheid nodig. Je moet op sommige momenten het gevoel hebben: ik begrijp die mensen. Als je dat gevoel nooit hebt, kun je niet eens de juiste wetenschappelijke vragen stellen. Ikzelf voel me het meest verbonden met de middeleeuwen, die met hun onwrikbare geloof in God en de kerk tradities eeuwenlang staande hielden.”

Daar zijn ze dan. De middeleeuwen. De eeuwen tussen 500 en 1500 die in de geschiedschrijving bekend staan als ‘donker’. Maar ook: als romantisch en geheimzinnig. Met heksen en magiërs en ridders te paard. De aantrekkingskracht van de middeleeuwen is voor iedereen anders. Peter Raedts doet sinds acht jaar onderzoek naar de mythevorming rondom de middeleeuwen, een levenswerk dat binnen afzienbare tijd zijn voltooiing krijgt in een boek voor het grote publiek: ‘De Ontdekking van de Middeleeuwen’. In dit boek beschrijft hij de verschillende beelden die er door de eeuwen heen over de middeleeuwen hebben bestaan. In de negentiende eeuw bijvoorbeeld, de tijd waarin Europa in sneltreinvaart industrialiseerde, romantiseerde men de middeleeuwen als een tijd waarin mensen zich nog echt met elkaar verbonden voelden. De relatie tussen een leenheer en een leenman mocht dan ongelijkwaardig zijn, er golden wel codes van trouw en wederkerigheid. Men zette dit aantrekkelijke beeld af tegen de uitbuiting van arbeiders door fabrikanten. En Adolf Hitler rechtvaardigde zijn Derde Rijk door te verwijzen naar de fiere barbaarse stammen die in het land voor recht en orde hadden

gezorgd. Tegenwoordig, zo is Raedts’ conclusie, is onze houding ten opzichte van de middeleeuwen tamelijk onverschillig. We kijken er van een afstand naar, volgen de lotgevallen van de ‘middeleeuwse’ hobbit Frodo en organiseren geinige optocht-

jes, maar dat is het dan ook. De middeleeuwen zijn niets meer of minder dan een aardige curiositeit. Voor Peter Raedts zelf is het vooral de symboliek van de godsdienst die hem naar de middeleeuwen heeft getrokken. Anders-

om geldt ook: de middeleeuwen hebben hem naar de godsdienst getrokken. Op de vraag welk gevoel sterker is, aarzelt hij. “Ik geloof zeker in God, maar ik zou liegen als ik zou zeggen dat mijn redenen om priester te worden louter in het geloof liggen. Nee,



het is niet de pure devotie die mij drijft. Ik denk dat de christelijke tradities en de diepe band tussen de kerk en het verleden misschien nog wel belangrijker zijn geweest voor mijn besluit om priester te worden. Als kleine jongen al, toen mijn vader mij meenam naar de beroemde Paltskapel in Aken, en me vertelde dat de Latijnse mis op precies dezelfde wijze werd opgedragen als duizend jaar geleden, was ik diep onder de indruk van deze eeuwenlange continuïteit.”

Dus u bestudeert de middeleeuwen vanwege de christelijke tradities?
“Ja, maar ik zeg erbij dat het puur een persoonlijke voorkeur is. De middeleeuwse geschiedenis van de kerk raakt mij, juist omdat het instituut een sterke band met het verleden heeft. Maar ik beoefen geen geschiedenis omdat ik dat zelf ‘leuk’ vind. Ik zie de geschiedenis vooral als een manier om meer te weten te komen over onze eigen wereld. En ik denk dat we antwoorden

‘Ik wil jongeren leren dat ze nooit iets klakkeloos moeten aannemen, maar altijd en overal kritisch moeten zijn’

op moderne vragen in de middeleeuwse geschiedenis kunnen vinden. Om een voorbeeld te noemen: iedereen heeft het altijd maar over het oude Athene als de basis van onze moderne democratische maatschappij, maar ik vind dat die periode zwaar wordt overschat. In de middeleeuwen ontstond pas werkelijk een democratische traditie, van koningen die de adel inspraak gaven, van adel die de burgerij rechten gaf. Dat wij de middeleeuwen nu zien als een zwarte tijd, is te wijten aan de humanisten uit de zestiende eeuw. Zij verguisden de eeuwen voor hen, en grepen terug, zoals iedereen uit de schoolboekjes weet, naar de hoogtijdagen van

De ontdekking van de middeleeuwen

Peter Raedts is gespecialiseerd in de geschiedenis van het christendom en de intellectuele geschiedenis van de middeleeuwen. Momenteel legt hij de laatste hand aan zijn boek *De Ontdekking van de middeleeuwen*, over de verbeelding van de middeleeuwen in de negentiende eeuw in literatuur en kunst. De middeleeuwen werden aan het einde van de achttiende eeuw ontdekt en geromantiseerd door schrijvers, dichters en filosofen. Als reactie op de denkers van de Verlichting, voor wie de ratio het allerhoogste goed was, zochten de romantici naar gevoel en authenticiteit. In de middeleeuwse verhalen van het Germaanse noorden, zoals het lied van de Nibelungen, de grote IJslandse sagen, maar ook in simpele, ‘eeuwenoude’ volksverhalen vonden zij een wereld die veel oorsponkelijker en echter leek dan die van de klassieke literatuur. Daarnaast veroorzaakte de Franse revolutie een heftig nationalisme dat alle universele idealen van de Verlichting afwees en zich in plaats daarvan uitdrukkelijk ging bezinnen op de oorsprong, op de tradities en op de taal van het eigen volk. Hierdoor kwamen de middeleeuwen nog meer centraal te staan, daar lag de oorsprong van alle Europese volkeren. Tenslotte verzetten de romantici zich heftig tegen het individualisme van de Verlichting en stelden in plaats daarvan het warme gemeenschapsgevoel, de onderlinge banden van vriendschap en trouw, de verantwoordelijkheid voor elkaar die de middeleeuwse samenleving gekenmerkt zou hebben en die met name belichaamd werden in de persoon van de belangeloze ridder, in alles het tegenovergestelde van de calculerende burger. Door de middeleeuwen voor te stellen als tijd van echtheid, eigenheid en gemeenschap werd een beeld van die eeuwen gecreëerd dat een alternatief moest bieden voor het liberaal-verlichte vrijheidsdenken.

de klassieke oudheid. Tot op heden worden de middeleeuwen gezien als een periode die we niet serieus hoeven te nemen.”

U ziet dat anders?

“Ja, maar ook ik weet nog steeds niet helemaal zeker of we alle

antwoorden in de middeleeuwen kunnen vinden. Wel weet ik dat geschiedenis als zodanig, en dus ook de middeleeuwen, een belangrijk studieobject is om de wereld van nu te begrijpen en de toekomst mede vorm te geven. Ik heb iets van een predikant in mij, ik wil overal lessen uit halen.”

Is dat wat u bent als wetenschapper, een leraar van de geschiedenis?

“Dat voel ik inderdaad zo. Ik heb niks met wetenschappers die elkaar constant willen aftroeven in scherpzinnigheid en zichzelf verliezen in details. De wetenschap moet juist naar buiten gericht zijn, moet jonge mensen bereiken die de toekomst moeten

maken. Door geschiedenis te onderwijzen, wil ik studenten opvoeden tot verantwoordelijke burgers, tot volwassen, stabiele mensen met een gezonde kijk op de wereld en een diepe verbondenheid met het verleden.”

U zult dan wel trots zijn dat uw colleges zo goed worden bezocht (een college van Peter Raedts is door het Nijmeegse studentenblad ANS bekroond met een 9, red.).

“College geven vind ik inderdaad fantastisch en een van de belangrijkste aspecten van mijn vak. Ik bereid mijn colleges altijd heel grondig voor. Dat ik studenten met mijn verhalen weet te boeien, is natuurlijk prachtig. Maar ik heb wel een duidelijk doel met mijn lessen. Ik wil jongeren leren dat ze nooit iets klakkeloos moeten aannemen, maar altijd en overal kritisch moeten zijn. Zo is de geschiedenis ook vaak gebruikt om afschuwelijke dingen te rechtvaardigen. Als ik mijn studenten

dat inzicht kan bijbrengen, als ik zie dat ze daardoor betere mensen worden, is mijn taak als wetenschapper volbracht.”

En moeten dat christelijke mensen zijn?

“Ik zal niet ontkennen dat ik het jammer vind dat het christelijke geloof voor de studenten van nu nauwelijks nog een rol speelt. Maar het is absoluut niet mijn doel om in mijn colleges zielezucht te winnen. Ik probeer bovenal het gevoel van de middeleeuwse kerkgeschiedenis over te brengen. De donkere kant van de christelijke geschiedenis vermijd ik hierbij niet. De Inquisitie, de oorlog tegen de Katharen, de kruistochten, het zijn geen gebeurtenissen om trots op te zijn, maar ze scherpen het kritisch bewustzijn van studenten wel aan. Ook de denkbeelden van de huidige paus zijn niet echt bevorderlijk voor de populariteit van de kerk. Zijn ideeën over seksualiteit en anticonceptie zijn bijvoorbeeld compleet achterhaald. Wat dat betreft mag de kerk wel wat meer met de tijd meegaan.”

U bent inmiddels geen priester meer. Hebben deze starre denkbeelden daarmee te maken?

“De reden dat ik uit de orde (der Jezuïeten, red.) ben getreden, is puur persoonlijk. Wat de paus ook zegt, mijn geloof in God en waardering voor de geschiedenis van de kerk en het geloof worden er niet minder om. Maar ook de kerk moet weten wanneer de tijd rijp is voor verandering. Krampachtig vasthouden aan de tijden die geweest zijn, vind ik net zo kwalijk als ondoordachte verandering. Je moet nooit doen alsof je in een andere tijd leeft. Ook niet als historicus.” ★

Tekst: Lieke Steijvers

Fotografie: Nout Steenkamp

UITfestival Nijmeegse krachten gebundeld

Tekst: Roel Neijts

En Nijmegen is wéér een festival rijker. Het culturele seizoen wordt voortaan afgetrapt door het nieuwe UITfestival. Dans, theater, literatuur: welke acts maken de nieuwkomer de moeite waard?

We hadden al een Sambafestival, MusicMeeting, het korte filmfestival Go Short, de Wintertuin, de Kunstsprong en nu kunnen we weer een event in onze agenda pennen: het UITfestival, op 12 en 13 september. Dat wordt klein schrijven, want de Open Monumentendag en de Nijmeegse Popronde stonden dat weekend al genoteerd. Waarom nóg een evenement in de Keizerstad?

Omdat het UITfestival toonaangevend en groots wordt. Tenminste, als we festivalmedewerker Barbara de Preter mogen geloven. "Het UITfestival is gebaseerd op de Amsterdamse UITmarkt en moet de opener van het culturele seizoen in Nijmegen worden.

Alle belangrijke Nijmeegse culturele instellingen – de Keizer Karel Podia, Doornroosje, LUX, het literair productiehuis de Wintertuin – werken mee aan het programma en zorgen voor uiteenlopende acts."

Wie een blik werpt op het programma, zal vooral denken aan een echt Nijmeegs feestje. Veel popmuziek en de literaire acts komen van eigen bodem. Toeval? De Preter: "Kwaliteit van de programmaonderdelen is het uitgangspunt geweest, omdat we willen laten zien dat Nijmegen er in cultureel opzicht bij hoort. Het programmeren van lokale acts past daar goed bij, maar is niet het hoofddoel."

De Preter is niet bang voor concurrentie van de andere talloze festivals in de stad. "Wij zijn veelzijdiger en hopelijk kunnen we ons onderscheiden door de kwaliteit. Neem zo'n C-mon & Kypski, daar betaal je als bezoeker buiten een festival toch flink voor." Het UITfestival moet een jaarlijks terugkerend evenement worden. "Dit jaar is de eerste editie en dus moeten we nog een plaatsje verwerven. Het zou toch mooi zijn als we elke keer groter en bekender kunnen worden." Over de opkomst dit jaar is De Preter heel optimistisch: "De vijftienduizend bezoekers zijn zeker haalbaar. Maar dan moet het wel mooi weer zijn."



Oude bekenden, cultureel verantwoord, of lekker ontdekken? Vox biedt drie opties.

De Nijmeegse-favorieten-route

Maak een muzikale toer langs de Nijmeegse en zelfs Radboudhelden. Yesterday's Men, de band van student geschiedenis Dolf Smolenaers, won eerder zowel de publieks- als juryprijs van bandwedstrijd Kaf en Koren. Bandito, zaterdagavond de eerste act op het festival is winnaar van de Roos van Nijmegen. Ze werden eerder omschreven als 'een jonge band met een volwassen modderwet bierbuik stoner-geluid.' En: 'geen lightproduct, maar een portie noise met meer gitaarcalorieën dan goed is voor een mens'. Smakelijk! Vergeet geen bezoekje te brengen aan Lucky Fonzi III, geboren als Otto Wichers en opgegroeid in Nijmegen. Wie *De Wereld Draait Door* kent, kent deze sympathieke troubadour met zijn typische stemgeluid.

Voor de echte woordenartiesten ga je naar de Literatuurjongen in de Valkhof-kapel. Bart van Oost was de eerste campusdichter op de Radboud Universiteit en de performers Dennis Gaens en Willem Claassen werden door Wintertuin-baas Frank Tazelaar betiteld tot 'Nijmeegse talenten'. Voor wat meer tempo en agressie – en evenveel woordenpracht – moet je naar BattleJuice, waar hiphoppers uit de Nijmeegse hoods je oppakken en neersmjitten met hun battles. Freestyler High Tower (ooit: Simon Janssen) geeft een freestyle showcase. "Pomp je neus vol met coke/gooi jezelf voor de trein/want in een wereld als deze/leef ik voor pijn." **Luister:** myspace.com/yesterdaysmen, banditoband.com, luckyfonzi.com, tinyurl.com/battlejuice en myspace.com/springenvandewaalbrug **Lees:** tinyurl.com/literaturjongen

Alle links in het artikel zijn te vinden op:
tinyurl.com/UITNijmegen



Lucky Fonz III speelt tijdens het UITfestival op 13 september om 14.35 uur op het Grote Podium in het Valkhofpark

Doen&laten

Tekst: Alex van der Hulst

Film Cantona in Nijmegen

Er zijn ooit pogingen gedaan om het slachtoffer van zijn karatetrap te interviewen. Maar de man wil niet meer aan het incident worden herinnerd. De dader is twaalf jaar na het einde van zijn carrière nog immens populair. King Eric noemen de fans van Manchester United hem liefkozend. Eric Cantona was het haantje van United. Onmetelijk arrogant. Maar voetballen kon 'ie. Nu is hij een van de hoofdpersonen in de film *Looking For Eric*. Cantona verschijnt daar in de dromen van een postbode met problemen. Nog leuker is het dat de voetbalkoning naar de voorpremière van de film in Nijmegen komt. Daar wordt hij na de film geïnterviewd door Wilfried de Jong en mogen we zijn ring kussen.

Zondag 13 september, Lux, 20:45 uur, 17,50 euro



Festival Body & Soul

Een gezonde geest zit in een gezond lichaam. Dat weten biologen en dat weten psychologen. En toch organiseren de beide studieverenigingen voornamelijk feestjes waar je een dikke bierpens van krijgt of een verhoogde kans op soa's. Dat het ook anders kan, bewijzen ze met Body & Soul. Een minifestival vol rock met een body, maar zonder een greintje soul. De rock komt van bands als Woost, With Ice en Balthazar. Let in de programmering vooral op DeWolff, de jonge Nederlandse reïncarnatie van de Doors en typische festivalafsluiter Rude Rich & the High Notes met hun feestreggae. Het festival is in het Openluchttheater van De Goffert. Duimen dat het niet gaat regenen, want een gezonde geest zit vooral in een droog lichaam.

Donderdag 3 september, Openluchttheater De Goffert, 14:30 uur – 23:00 uur, 9,- euro



Muziek Popronde

53 bands. Menigeen ziet dat aantal nog niet in vijf jaar, laat staan in één jaar. Op de Popronde kun je al die bands op één avond zien. Als je tenminste een kroegenmarathon wilt lopen. Vorig jaar stonden De Staat en Destine nog in de Popronde, dit jaar speelden beide bands Lowlands plat. In 2007 waren Sabrina Starke en The Madd de grote namen met terugwerkende kracht. Zo is er ieder jaar een band op de Popronde te vinden die later ongenadig doorbreekt. Zorg dus maar dat je op de juiste van de 28 speelplekken staat.

Vrijdag 11 september, verschillende podia, www.popronde.nl, vanaf 20:00 uur, gratis



Debat Hoe blijft Nijmegen bereikbaar?

Heerlijk hoe politici altijd een paar jaar achter de ontwikkelingen aansukkelen. Kijk naar de digitale revolutie waar ze nu naarstig regeltjes voor aan het verzinnen zijn. Terwijl men online al 2.0 is, heeft de politiek de 1 nog niet eens ontdekt. Of die nieuwe stadsbrug in Nijmegen. Die moet er in 2013 liggen. Dat wordt dus 2015, maar hoe zit het dan met de mobiliteit? Meer fietsers? Meer thuiswerkers? Iedereen in het ov? Wie het weet mag het zeggen. Een brug bouwen duurt nu eenmaal een paar jaar terwijl er straks misschien niemand meer overheen rijdt. Om zich te informeren, in te dekken en ieder zijn woordje te laten doen, wil het Nijmeegse college alle meningen over de bereikbaarheid van Nijmegen horen. Jammer dat bij het debat geen paragnost is uitgenodigd, want die hebben we eigenlijk het hardst nodig.

Dinsdag 15 september, Lux, 20:00 uur, gratis



Cultuur op de Campus-route

De jongens en meisjes van de StudentenProgrammerings-Commissie (SPC), onderdeel van Cultuur op de Campus en verantwoordelijk voor veel cultureel vertier op de universiteit, hebben even naar het programma kunnen kijken. Het bestuur is net nieuw, zo blijkt, want veel acts komen niet bekend voor. Maar, stelt een bestuurslid ons gerust, er zijn veel dingen die ze wel kennen én bovendien erg leuk zijn. Het is een veilige selectie. Neem het overbekende viertal C-mon and Kypski ("Altijd feest, lekker dansen") en het Scapino Ballet ("Heel erg beroemd"). Ook Vincent Geers, cabaretier en winnaar van Cameretten in 2007, wordt aangeraden, net als onze Nijmeegse vrienden Lucky Fonz III en Yesterday's Men. "Een band met aparte liedjes met klassieke invloeden en rock. Bovendien is de zanger van deze band erg grappig." En ook niet te missen volgens de SPC'ers: Bandito, kruispunt in de drie routes. Om toch nog wat spanning in dit cultureel verantwoorde programma te brengen: blijf even staan bij het straattheater van bijvoorbeeld Soesjiebar of Delinus 03.

Bekijk: c-monandkypski.nl, tinyurl.com/vincentgeers, soesjiebar.nl en delinus.com

Ontdekken-maar-traject

Wie de Nijmeegse acts al tot op het bot kent – wie niet eigenlijk? – kan ook zelf op ontdekkingsreis gaan. Blader door het blokkenschema of neem Barbara de Preter van het UITfestival als gids: "Zondag moet je echt naar Danshuis Station Zuid. Het is een nieuw dansgezelschap, helemaal upcoming met modern dansen. Het stuk *Nude* dat wordt vertoond is heel aangrijpend." Of, voor nog meer danssensatie, het beroemde Scapino Ballet? "Ze komen met een heel mooi stuk dat goede kritieken heeft gekregen." Ook uit Rotterdam: Bongomatik. "Een geweldige act uit Rotterdam. Het spat er gewoon vanaf, een echte feestband!" Maar, vindt De Breter, zaterdagavond is voor studenten toch het leukst. "Goede muziek van Bandito en Battlejuice." Qua cabaret is Ernst van de Pasch, lang geleden goed voor de persoonlijkheidsprijs op het Groninger Studenten Cabaret Festival, het leukst. Grappiger dan een andere cabaretier, zoals Jochanan Westra? "Jazeker, maar die komt dan weer uit Nijmegen. Ook leuk!"

Bekijk: youtube.com/user/danshuisstationzuid, .../user/Scapinoballet, .../user/bongomatikmusic, tinyurl.com/VanderPasch en jochanan.nl

Universitaire Prijzen



Onderwijsprijs voor mr. drs. Joost Sillen (Rechten)

Onderwijsprijs voor het docententeam Sociale wetenschappen.



Universitaire Studieprij is voor:

- Lieke Hover (Religiewetenschappen)
- WendySijnesael (Letteren)

- Marloesde Lange (FSW)
- Rosannevan den Oord (Med.Wet.)
- Bernard Bloem (FNWT)
- Karine Kruijff (FMW)

www.ru.nl/persberichten

Universitair Taal- en Communicatiecentrum Nijmegen

UTM

Intensive Language Programmes

- Onderdompelingscursus op academisch niveau
- In een aantal dagen de taalvaardigheid structureel verbeteren
- Training van (near) native speakers in realistische oefensituaties
- Persoonlijk en op maat
- Aantrekkelijk avondprogramma
- Inspirerende omgeving met comfortabel verblijf
- Voor vele vreemde talen en NT2

Kijk voor meer informatie op www.ru.nl/utm/ilp of maak een afspraak voor een vrijblijvend adviesgesprek via 024-3616166.

UTN, Erasmusplein 1
6525 HT, Nijmegen
T 024 - 361 21 59
E utm@let.ru.nl
www.ru.nl/utm

Voor medewerkers
geldt zeer aantrekkelijke
financiële regelingen.



Het UTN maakt deel uit van de
Radboud Universiteit Nijmegen.



KLEINE BOODSCHAP

Gevraagd

Flexibele **student** Nijmegen-Oost tussen ca 15.30 en 19 uur: koken, auto rijden van en naar (muziek)school, huiswerkbegeleiding (dochter 3 HAVO), tel: 06-20016460.

Nieuwe **leden** voor theatersportvereniging Binnenste Buiten. Interesse? Mail naar: tsvbinnenstebuiten@yahoo.com

Aangeboden

Psychologiestudenten gaan voor een optimale voorbereiding op het beroepsveld naar het nationaal **psychologiecongres!** www.psychologiecongres.nl voor info en aanmelding.

Vrijwilligerswerk in het buitenland doen? Kom 5 september naar de informatiemarkt van Stichting SIW Internationale Vrijwilligersprojecten! De Kargadoor, Oudegracht 36 Utrecht, 13.30 - 17.30. www.siw.nl

Zanussi **koelkast** met vriesvak: €50,-. Afzuigkap (1 jr.): €50,-. Gasfornuis + elektrische oven: gratis afhalen. Tel.: 0485 517805 (Gennep).

Stel je kandidaat als **jongeren-vertegenwoordiger** en reis naar de VN in New York! Meld je voor 14 september aan via: www.dewereldvandevn.nl

Eerstejaars Geneeskunde zoekt met grote spoed **kamer** in Nijmegen! Ben een rustige en sociale jongen uit Groningen. Alle reacties (ook tijdelijke kamers) zijn welkom: 06-49960058 of 06-22946790, joukelaan@hotmail.com

Studentenbridge. **Bridgelingen** in een handomdraai. Zes woensdagen: 16.00 -18.00 uur. Vanaf 23 september. In de Refter. Informatie: studentenbridge@hotmail.com

Wil je **klassieke muziek** spelen onder leiding van een professionele dirigent? Kijk dan op www.laudatemusica.nl of bel 026-3254877.

Jong & Goed? De Nationale Jeugdraad zoekt een **secretaris en penningmeester** voor 24 uur en €450 per maand. Check www.njr.nl

Vakbond voor de Wetenschap

VAWO

Helpt u
aan uw rechten

(en bij een **tijdelijk contract**
zelfs aan een goede **hypotheek**)

www.vawo.nl

www.proefschriften.nl

www.phd-thesis.nl

Autoverhuur  Nijmegen

Autoverhuur Nijmegen
Nieuwe Dukenburgseweg 13, 6534 AD, Nijmegen
Postbus 1130, 6501 BC Nijmegen
Tel. 024-3817161

Studentenraad Actueel

Gaat academische vorming samen met snel afstuderen?

In 2008 heeft de VSNU met de minister een afspraak gemaakt over het vergroten van het studierendement in het wetenschappelijk onderwijs. In het tweede en derde jaar van de bachelor valt ongeveer 14 procent van de studenten uit. De komende jaren wil ook de Radboud Universiteit zich gaan inzetten om minder studenten te laten uitvallen en ook een groter percentage in vier jaar hun bachelor te laten halen. Om dit te bereiken is er het afgelopen jaar een taakgroep opgericht waarin ook enkele leden van deUSR zaten. Bij het opstellen van de rendementverhogende maatregelen

was een veel gehoord kritiekpunt dat daarmee geweld werd aangedaan aan de academische vorming van studenten. De universiteit is een broedplaats van talent en dit talent moet ook alle ruimte krijgen om zich te ontwikkelen. Daar is, denk ik, iedereen het over eens. Dit neemt niet weg dat het begrip academische vorming moeilijk is te definiëren. Aankomend jaar zal deUSR in gesprek gaan met het college van bestuur en andere bestuurders binnen de universiteit om een balans te vinden tussen het verhogen van het rendement en het behoud van het academische karakter.



Commentaar van Porphyrius op Aristoteles, Artes-faculteit, 1525 ontleend aan <http://bib.kuleuven.be/bibc/booksleuven.htm>

Welkom nieuwe studenten

De Universitaire Studentenraad is het orgaan dat op centraal niveau de belangen van studenten behartigt. Wij spreken bijvoorbeeld over de nieuwbouw van een faculteit, een reorganisatie van een opleiding en de kwaliteit van het aanbod in de kantines. Ook op facultair niveau en opleidingsniveau zijn er inspraakorganen voor studenten. Nu zul je de eerste maanden nog voornamelijk bezig zijn met je eigen plek op de universiteit te zoeken, daarna willen we je uitdagen om mee te denken over de toekomst van deze instelling. Je vragen en suggesties kun je mailen naar usr@student.ru.nl of loop eens binnen bij onze kamer gevestigd in TvA 3 naast de studieruimte van Managementwetenschappen.

Begeleiding essentieel voor de onafhankelijke student

Tijdens je studie leer je op een kritische onafhankelijke manier naar de wereld kijken. Zoals elk leerproces gaat dat met vallen en opstaan. Een enkeling valt iets harder en kan zonder hulp dan niet meer goed verder. Daarom is het essentieel dat er goede studie- en studentbegeleiding is op de universiteit. DeUSR is dan ook erg blij te horen dat studie- en studentbegeleiding het aankomende jaar een speerpunt gaat worden van de universiteit. De idee is de studiebegeleiding al te laten beginnen met een realistische voorlichting op de middelbare school en actief ouderejaars te volgen zodat niemand ongemerkt een jaar geen studiepunten kan halen.

Rust roest, hou je vooral niet koest!

Het was een relatief rustige zomer in Nijmegen. De vierdaagse verliep op een enkel griepje na vlotjes. Dit jaar bovendien geen Wereldkampioenschap voetbal of Olympische Spelen. Wel was er de afgelopen tijd veel aandacht voor het WK Atletiek. Met in de hoofdrol Usain Bolt die de afstand van het Spinoza- naar het Erasmusgebouw in een gering aantal secondes zou kunnen overbruggen. Helaas kon de Nederlandse inbreng niet voor medailles zorgen.

Is dit terug te voeren op een tekort aan topsportklimaat en -cultuur in ons land?

Op onze eigen Radboud Universiteit doen we er in ieder geval alles om de faciliteiten, voorzieningen, infrastructuur en prestaties van studenten continu te blijven verbeteren.

De afgelopen tijd was er al het een en ander te zien van de grote herziening die de campus momenteel ondergaat. Naast het 'rondje Heyendaal' en nieuwe onderwijsgebouwen zal het Gymnasium uitgebreid worden met nieuwe sportvelden. Ook in Nijmegen komen steeds meer studenten namelijk. Nu nog hopen dat de gemeente wil meewerken aan de aanleg van een nieuwe (internationale) roeibaan in de Waalsprong. Topsport heeft namelijk mijns inziens grote parallellen met studeren. Als men goede kansen en mogelijkheden krijgt, hard en verstandig werkt, kun je meer dan iedereen voor mogelijk houden.

Aan alle huidige en nieuwe Nijmeegse studenten zeg ik daarom: werk hard, maak er wat moois van en zie waar je terecht komt!

Laurens den Ouden

Studentenraad Actueel wordt u aangeboden door de Universitaire Studentenraad.

usr@student.ru.nl
www.ru.nl/usr

Campus Kringloopwinkel

Per augustus is de kringloopwinkel elke woensdag geopend van 12.00-15.00 uur. Plaats: achterzijde Thomas van Aquinostraat 5. www.ru.nl/kringloopwinkel

Verhuizing Dictatencentrale en Campusshop

De Dictatencentrale is verhuisd van Erasmusgebouw naar Thomas van Aquinostraat 2. De Campusshop verhuist op haar beurt naar de Rafter. Daar wordt een volledig nieuwe winkel ingericht. www.ru.nl/facilitairbedrijf/winkels/campusshop

Open Spreekuur Visitatiebezoek Bachelor- en Masteropleiding Politicologie

Op 21 en 22 september bezoekt een visitatiecommissie de bachelor- en masteropleiding Politicologie. Tijdens dit bezoek worden

gesprekken gevoerd met studenten, docenten, ondersteunende staf en het bestuur van de faculteit Managementwetenschappen. Er is open spreekuur op 22 september van 10.30 - 11.00 uur. Aanmelden (met onderwerp) bij secretaris visitatiecommissie, drs. S. Looijenga (looijenga@qanu.nl).

Stagiaires gezocht

De afdeling filosofie van de gedragswetenschappen zoekt masterstudenten filosofie, pedagogiek of psychologie die onderwijservaring willen opdoen. Tijdens de stage didactiek van de filosofie begeleiden studenten werkgroepen ethiek en filosofie en krijgen zij ondersteuning tijdens intervisiebijeenkomsten. De stage is van november 2009 tot juli 2010. Informatie: Femke Takes f.takes@pwo.ru.nl



Nieuwgezicht

Naam Diana de Ruiter

Leeftijd 28

Was Directiesecretaresse bij Synthon

Is Secretaresse bij Orthopedagogiek, Gezin en Gedrag (0,8 fte)

Sinds 1 augustus 2009

Een grote overstap, van de farmaceutische sector naar de universiteit?

“Deze baan is vergelijkbaar met de vorige, maar de omgeving is totaal anders. Ik had het al een tijdje niet meer zo naar mijn zin op de afdeling waar ik werkte. Het bedrijfsleven was me te zakelijk, te afstandelijk. Mijn collega's hier zijn toegankelijker, het is gezelliger. En ik werk tussen jonge mensen, ook ontzettend leuk.”

Kun je je weg al een beetje vinden op de campus?

“Het is nog even zoeken bij wie ik moet zijn met welke vraag. De campus is zo groot dat het soms lastig is om snel je weg te vinden. Maar ik hoop dat ik als secretaresse mijn netwerk hier vrij snel heb opgebouwd.”

Wat doe je in je vrije tijd?

“Ik sport graag. Aerobics en sinds twee jaar loop ik hard. Meestal een kilometer of vijf á zes, maar sinds vorige week probeer ik door wat langzamer te gaan een langere afstand te lopen. Gisteren liep ik voor de tweede keer tien kilometer. Daarna deed het wel even pijn. En ik reis graag. Mijn man en ik hebben al een aantal grote reizen gemaakt. Een paar maanden geleden zijn we naar Maleisië geweest, op huwelijksreis, want in mei zijn we getrouwd.”

Algemeen

Studentenkerk Nijmegen

Erasmuslaan 9A
Elke woensdag om 12.45 uur:
Taizéviering.

6 september om 11.00 uur: Viering om 17.00 uur: Catholic Eucharist.

7 september om 19.30 uur: Jongeren meditatiegroep.

9 september om 19.30 uur: Taizéviering.

10 september om 12.45 uur: Roze lunch.

13 september om 17.00 uur: Viering om 17.00 uur: Catholic Eucharist.

14 september: start kunstproject Louteringsgraf.

15 september om 18.30 uur:

Start 1e meditatiecursus.

16 september om 19.00 uur:

Start 2e meditatiecursus.

www.ru.nl/studentenkerk

Han Fortmann Centrum

7 - 12 september: Open Week Han Fortmann Centrum, René Descartesdreef 21, € 5,- per open les.

10 september 9.30 - 18.00 uur:

Mindfulness: clinical applications and neuroscientific background, wetenschappelijk conferentie met Prof. dr. Anne Speckens e.a., € 195,-.

12 september 9.30 - 17.00 uur:

Mindfulness in het dagelijks leven, symposium o.l.v. Ted van Rijt, € 20,- .

www.hanfortmanncentrum.nl

Science Cafe Nijmegen debat-avond

8 september, 20.00 uur: ‘Meten = Weten, toch?’ over statistisch verantwoord gen-onderzoek.

lerse Pub The Shamrock,

Smetiusstraat 17.

www.sciencecafenijmegen.nl

Cursus Actief Indonesisch

Medio september start de cursus Actief Indonesisch, ter voorbereiding van stage/onderzoek in Indonesië, voor communicatieve doeleinden en als keuzevak. Informatie drs. Th. Aschurie, tel. 6961527, <http://www.socsci.ru.nl/indonesisch>

Minisymposium ‘Conserveren en cultiveren’

4 september 14.30-17.00 uur: afscheid-colleges Anne van Grevenstein en Fons Asselbergs.

Linneausgebouw, zaal 3.

Soeterbeeck Programma

Mediscussie i.s.m. Medische Faculteits Vereniging Nijmegen

8 september, 12.45 - 13.30 uur, Werken als arts. Tussen arbeidsvreugde en

arbeidsstress. Café de Aesculaaf,

www.ru.nl/sp/mediscussie.

Filmdebat 11'09"01 - September 11

i.s.m. Cultuur op de Campus

10 september, 19.00 - 21.30 uur,

Collegialencomplex, CC5, www.ru.nl/sp/11-09-01

Lezing Actuele denkers, René ten Bos over Peter Sloterdijk
15 september, 20.00 - 22.15 uur, Aula, Comeniuslaan 2, www.ru.nl/sp/actuele-denkers
www.ru.nl/soeterbeeckprogramma

Workshop European Research Council

September 9, 10.00 - 12.30h: information concerning the coming ERC Starting and Advanced Grant round. Speakers include Mrs. Andreja Zulim de Swarte, representative of EG-liaison (our National Contact Point for ERC grants) and Dr. Tom Scheenen, laureate from last-years round (Dept. of Radiology, RUNMC).
NCMLS building, 8th fl, G.Grooteplein 28
www.radboudnet.nl/subsidie

Cursussen PAOG-Heyendaal

www.paogheyendaal.nl

Cultuur

Open repetities QHarmony

2 en 9 september van 19.45 - 21.45 uur in de PV-ruimte in de kelder van het Gymnasium, Heyendaalseweg 141.

Tuinconcert in Hortus Arcadië

6 september om 14.00 uur: optreden Toca Tango. Entree € 8,50. Vóór het optreden van Toca Tango is er om 12.30 uur een rondleiding door de Botanische Tuin. 18 september om 15.30 uur Jubileum Hortus 40 jaar.

Park Brakkenstein, d'Almarasweg 22d.
www.hortus-arcadie.nl

Cultuur op de Campus

8 september: De Stille Fanfare

15 september: Emilio Guzman

24 september: Fotografieworkshop en -college door Hans Peter van Velthoven
www.ru.nl/cultuuroopdecampus

Benoemingen

dr. A.C. (Anja) Huizink (Wormerveer, 1969) per 1 juli benoemd tot bijzonder hoogleraar biologisch-psychologisch onderzoek naar verslaving bij jeugdigen.

dr. Robert Didden (Margraten, 1962) is per 1 juli benoemd tot bijzonder hoogleraar Intellectual disabilities, learning and behaviour.

dr. J.J.M. (Jozef) Hooman (Hengelo G, 1955) is per 1 juli benoemd tot hoogleraar Model-based development of embedded software (FNWI).

dr. Nicholas James (Nick) Enfield (Canberra, Australië, 1966) is per 15 juli benoemd tot bijzonder hoogleraar Etnolinguïstiek, in het bijzonder die van Zuid-Oost Azië (Letteren).

dr. J.B. (Judith) Prins (Veldhoven, 1958) is per 1 augustus benoemd Medische Psychologie (UMC)

dr. N. (Nicoline) Hoogerbrugge-van der Linden (Nijmegen, 1958) is per 1 augustus benoemd tot hoogleraar Erfelijke Kanker (UMC St Radboud) .

dr. G.A.M. (Ger) Groot (Amsterdam, 1954) is per 1 september benoemd tot bijzonder hoogleraar Filosofie en Literatuur (Filosofie).

dr. J.R. ter Molen (Zwolle, 1947) is per 1 september benoemd tot bijzonder hoogleraar 'Toegepaste Kunsten en Kunstnijverheid' (Letteren)

prof. dr. P.J.A. (Peter) Nissen (*1957) is per 1 september benoemd tot hoogleraar Cultuurgeschiedenis van de religiositeit (Religiewetenschappen).

Prof. dr. mr. P.H.P.H.M.C. (Piet Hein) van Kempen (1969) is per 1 september benoemd tot hoogleraar Straf- en Procesrecht (Rechten).

Promoties & Oraties

7 september, 10.30 uur: promotie mw drs. M.B.M. Lankhuizen (FMW) 'Determinants of Foreign Direct Investment: An empirical investigation into sources of attraction'.

7 september, 13.30 uur: promotie mw O.V. Manyuhina (FNWI) 'Frustration in soft matter: Interplay between order and curvature'.

7 september, 15.30 uur: promotie dhr X. Yang (Med.Wet.) 'Dental Pulp Stem Cells for Tissue Engineering; STRO1 selection and transfection strategies'.

8 september, 13.30 uur: promotie dhr drs. M.P.M.Q. van Gils (Med.Wet.) 'Molecular diagnosis in prostate cancer. PCA3'.

8 september, 15.30 uur: promotie dhr drs. M.A. Lacaal (Theologie) 'Living Hope in Faith and Love. Spirituality of the Catholic Letters'.

9 september, 13.30 uur: promotie mw drs. E. Aarts (FSW) 'Resisting temptation: the role of the anterior cingulate cortex in adjusting cognitive control'.

11 september, 11.00 uur: promotie mw drs. S. Koch (FSW)

om 11.00 uur precies op het gebied van de Sociale Wetenschappen 'Cognitive control in motion: The regulatory function of approach and avoidance movements'.

11 september, 14.45 uur: oratie mw prof. mr. A.B. Terlouw (Rechten)

15 september, 15.30 uur: promotie dhr drs. P.A.A.M. van der Geld (Med.Wet.) 'Smiling and speaking in a dental perspective. A dental and psychological approach to the smile line, tooth display, and smile attractiveness'.

16 september, 10.30 uur: promotie mw drs. A.S. Rijpkema (FNWI) 'MADS-box genes and flower development in Petunia hybrida'.

16 september, 13.30 uur: promotie mw drs. M. Brink (Med.Wet.) 'The Clinical Efficacy of Chest Computed Tomography in Trauma Patients'.

16 september, 15.30 uur: promotie mw drs. M.H.J. Peeters (FSW) 'Emergent Literacy in Children with Cerebral Palsy'.

18 september, 15.45 uur: oratie mw prof. dr. M.M.T. Verloof (FMW)



Open repetities Nijmeegs Studentenorkest

Het Nijmeegs Studentenorkest is op zoek naar nieuwe leden voor de volgende instrumenten: viool, altviool, cello, contrabas, klarinet, fagot, trompet, hoorn, (bas)trombon. Op 3 en 10 september van 19.30 - 22.30 uur zijn er open repetities in Wijkcentrum Burghardt, B. v.d. Berghstraat 114. <http://studentenorkest.ruhosting.nl>.

Science to Business Café zoekt studentondernemers

Voor het 4e Science to Business Café op 28 september van 17.30-20.00 uur worden startende studentondernemers gezocht. Zij zullen in een elevator pitch contest strijden om de *Junior Mercator Award 2009 for knowledge-based entrepreneurship*. De deelnemers, afkomstig van de RU, HAN en ArteZ, houden een pitch van 2 minuten waarin zij proberen de jury ervan te overtuigen dat hun start-up een succes zal worden. De jury bestaat uit succesvolle ondernemers en ervaren bestuurders. Student-ondernemers of studenten/net afgestudeerden die een uitgewerkt bedrijfsplan hebben worden opgeroepen zich aan te melden tot 14 september voor deze elevator-pitch contest bij Babs Lighthart, email b.lighthart@dsz.ru.nl *Aanmelden Café*: <http://www.aanmelder.nl/sciencetobusinesscafe-28september2009>

Ambassadors gezocht

Dienst Studentenzaken is voor de voorlichtingsactiviteiten op zoek naar enthousiaste studenten die (tegen een vergoeding) als Ambassador komen helpen. Een ambassador wordt ingezet om voorlichting te geven over studie en het studentenleven in Nijmegen op voorlichtingsactiviteiten van de universiteit. Men zoekt met name eerste- en tweedejaarsstudenten maar ook Duitse eerste- en tweedejaars voor werving van Duitse scholieren. Vooraf is er een tweedaagse cursus (gratis). Onderwerpen die aan bod komen zijn o.a. presentatietechnieken, het begeleiden en informeren van scholieren en het spreken voor een groep. Cursussen in september. Informatie: Laura van Vugt, tel. 361 62 28 l.vanvugt@dsz.ru.nl www.ru.nl/ambassadors

Vacatures

Kijk voor vacatures en uitgebreide informatie op: www.ru.nl/vacatures

Deze week onder meer:

- Afdelingshoofd Gebruikersdienst ICT (1,0 fte)
Gebruikersdienst ICT/ Cluster Facilitair
- Beheerder Adapter/Broker Studielink (1,0 fte)
Dienst Studentenzaken
- Research Assistant (1,0 fte)
Donders Institute, Centre for Cognitive Neuroimaging
- Stralings- en GGO deskundige (0,8 fte)
Arbo- en Milieudienst

* Voor interne vacatures, kijk op www.radboudnet.nl/vacatures

Colofon

Vox is het tweewekelijks onafhankelijk magazine van de Radboud Universiteit Nijmegen.

Redactie-adres: Comeniuslaan 6. Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen. Tel: 024-3612112.

Fax: 024-3612874.

E-mail: redactie@vox.ru.nl. E-mail Vox Campus: voxcampus@vox.ru.nl

studenten: www.voxlog.nl

medewerkers: www.radboudnet.nl

Redactie: Chris-Jan van der Heijden (hoofdredacteur), Carin Böklerink (Vox Campus), Paul van den Broek, Anne Dohmen (eindredactie), Rob

Goossens, Lieke Steijvers, Martine Zuidweg

Medewerkers: Stephan L. Borggreve, Walter

Breukers, Anouk Broersma, Bregje Cobussen,

Jacqueline van Dongen, Jaap Godrie, Alex van

der Hulst, Roel Neijts, Ilse Schuurmans, Ingar

Sustrunck, Roel van den Tillaart, Ernst Visser,

Ruud Vos, Charlotte Vroomen, Ron Welters

Columnisten: Mgt

Fotografie: Dick van Aalst, Bert Beelen, Duncan

de Fey, Erik van 't Hullenaar, Gerard Verschooten

Illustraties: Merlijn Draisma, Miesjel van Gerwen,

Ton Meijer (graphics), Michiel Vijselaar, Ruud Vos

Redactieraad: prof. dr. C.C. van Baalen, M.B.W.

ter Berg, dr. E. Denessen, S.C.W. ter Hart,

prof. dr. R.S.G. Holdrinet, A. Peeters,

dr. M. van Puijssen, W. Scholten

Vormgeving en opmaak: Nies en Partners bno,

Nijmegen

Advertenties: Bureau van Vliet 023-5714745,

zandvoort@bureauvanvliet.com. Redactie Vox

024-3612112, advertentie@vox.ru.nl.

Abonnementen: Personeelsleden, studenten:

€25,- o.v.v. student- of personeelsnummer

Overigen: €35,- over te maken op ING-Bank

1363505 t.n.v. Stg. KU Radboud Universiteit

Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen

Adreswijzigingen: Abonnementenadministratie

Vox, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen,

tel: 024 - 3615984

Druk: Thieme MediaCenter Nijmegen

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

Illustratie omslag: Duncan de Fey

VOXBACKSTAGE

Wat? De borrel na de opening van het academisch jaar

Waar? Gymnasium

Wanneer? Maandag 31 augustus vanaf 16:00 uur

In de bijenkorf, die de borrel na de opening van het academisch jaar is, is het al snel duidelijk waar de honing te vinden is. Iedereen zoekt om **Joris 'met de mooie blauwe ogen' Luyendijk** en **Lea 'met de mooie lange krullen' Kliphuis**. Luyendijk mag zijn eigen boeken signeren en vele complimenten in ontvangst nemen. Singer-songwriter Kliphuis wordt door decanen in stereo bewierookt voor haar optreden. **Jean-Pierre Wils** vanaf links: "Je hebt zo'n authentieke stem." Frans Corstens vanaf rechts: "Prachtig, prachtig."

Toen Luyendijk het in zijn rede waagde alle nadelen van internationalisering te noemen, zoemde het nog even bij de bestuursbijen op de eerste rij. Ook het Phocasbestuur was onthutst. **Helen Heuven**: "Ik vond Luyendijk veel te negatief en een beetje populistisch." **Lisa de Visser**: "Gelukkig sloeg rector Kortmann terug met een paar scherpe opmerkingen." Terwijl Luyendijk uiteindelijk een jaartje studeren in het buitenland juist aanraadt. Al vraagt hij zich af hoe het zit met uitwisseling buiten Europa. "Amerikanen komen niet naar Nederland, die gaan alleen naar de beste universiteiten." Overigens was de academische plechtigheid lang niet zo saai als Luyendijk had gevreesd.

"Verbazingwekkend gezellig hier", zegt de ACW-studente Kliphuis. "Vooral de muziek was erg goed", zegt Luyendijk. Die veer mag Lea Kliphuis in het klankgat van haar gitaar steken. Gestudeerd heeft ze niet in het buitenland, net als burgervader **Thom de Graaf**. "Wij konden na onze studie naar Poitiers. Ik had wel naar Amerika gewild of Frankrijk, maar dan niet naar Poitiers." De Graaf vindt het jammer dat zijn goede vriend **Bas Kortmann** in zijn rede alle politici over een kam scheert die bij dit soort gelegenheden enkel loze beloftes zouden doen. Backstage gaat op een draffe verhaal halen bij de rector. "Let maar eens op het nieuws", zegt die. "Plasterk heeft nu in Twente beloftes gedaan. Hij is altijd welkom op onze universiteit, maar tijdens de opening van het academisch jaar gaan wij politici geen podium geven. Plasterk niet, Balkenende niet en ook de oppositie niet."

Anna Bosman, Lex Hendriks en Marjolein Gompel sleepten als team de onderwijsprijs in de wacht en zijn in feeststemming. Bosman is overigens de laatste vrouwelijke hoogleraar die om 17.00 uur nog gezellig meeborrelt. Slechts mannelijke hoogleraren met glazen in de handen resten. Bas Kortmann begrijpt het ook niet: "Daar moeten we hoognodig iets aan doen dit jaar." Blijkt na al die jaren dat het glazen plafond iets heel anders betekenen. ★ AvdH/CvdH



Vrouwelijke fans weten Joris Luyendijk na afloop zijn gouden pennetje te onttokken.



Spreker en Honours-student Gerda Hooijer kent geen glazen plafond: "Een jaartje Yale of Harvard lijkt me wel wat."



Marjolein Gompel, Lex Hendriks en Anna Bosman: "Wij zijn echt een team."



Bob Dylan-adept Wils haalt even de tonen van Lea Kliphuis terug in zijn hoofd: "Heel authentiek."



Hoogleraren Klaas de Vries, Bert Felling, Ybo Buruma en burgemeester Thom de Graaf: "Liever Nederland dan Poitiers."



Het Phocas-bestuur in fijn geel: "Liever Kortmann dan Luyendijk!"



Bas Kortmann blijft sportief: "Ach, ik kan zo'n polemieek met Luyendijk wel waarderen."