

ENQUÊTE: "NIJMEGEN, DAT LIGT TOCH AAN DE RIJN?"
/ ZILVER EN BRONS OP DE PARALYMPISCHE SPELEN /
ALSOF LANGSTUDEREN ALTIJD SLECHT IS / SIJBRAND
DE JONG EN ZIJN PASSIE VOOR ROBERT WILSON

nummer 2 / jaargang 13 / 20 september 2012

VOXE

Onafhankelijk magazine van de Radboud Universiteit Nijmegen

ONZE LOBBY OP
HET BINNENHOF



25 T/M 28 SEPT. AMSTERDAM RAI

HET INSTRUMENT 2012

EXPLORE LABORATORY



INDUSTRIËLE
ELEKTRONICA



INDUSTRIËLE
AUTOMATISERING



LABORATORIUM
TECHNOLOGIE

www.hetinstrument.nl

VOX NR. 2 09/2012 INHOUD

P.10 / **LANGSTUDEERDERS** / 'Inmiddels heb ik genoeg gespaard om de boete zelf te kunnen betalen.'

P.14 / **INTERVIEW: LAURA DE VAAN** / Over zilver en brons winnen op de Paralympische Spelen in Londen.

P.22 / **ENQUÊTE ONDER EERSTEJAARS** / 'De Vierdaagse, is dat niet een wielertocht?'

P.24 / **DE INSPIRATIE: SIJBRAND DE JONG OVER ROBERT WILSON** / Zelfs de elektriciteitsmasten rond het Fermilab hebben de vorm van pi.

P.32 / **REPORTAGE** / Naar het Binnenhof met Nijmeegse studentbestuurders.

EN VERDER / P.4 / **NIEUWSFOTO** / P.7 / **OULD NIEUWS** / P.8 / **OPINIE** / P.17 / **COLUMN PH-NEUTRAAL** / P.18 / **KAMERGEHEIMEN** / P.29 / **COLUMN LIEKE** / P.36 / **CULTUUR** / P.38 / **VOX CAMPUS** / P.40 / **BLIND DATE**



SLAPEN IS HEEL LEERZAAM

P.30 / HET ONDERZOEK



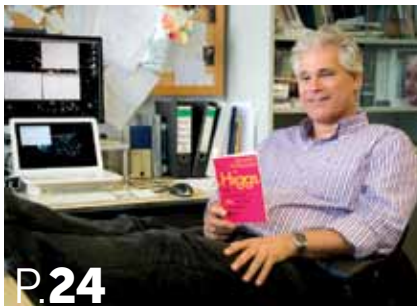
P.10



P.14



P.22



P.24



P.32

Foto cover: Erik van 't Hullenaar

REDACTIO NEEL

HAAGS

Twee grote studentenorganisaties hebben drie studenten uit Nijmegen in hun bestuur. En die hadden de afgelopen maanden meer dan genoeg te doen in Den Haag. Wacht nog even tot na het lezen van deze Vox voordat je helemaal de buik vol hebt van het Haagse, want met drie man sterk waren we in Den Haag om met twee redacteuren en een fotograaf een kijkje te nemen achter de schermen van het lobbywerk. Intussen gingen onze freelancers Freek en Jolene op zoek naar studenten die met de langstudeerboete zijn geconfronteerd, dat inmiddels veelbesproken Haagse gedrocht. Na enig speurwerk hadden we een mooie lijst langstudeerders compleet, waaruit we met veel moeite drie studenten konden putten die wilden praten over hun boete. Zo diep lijken we gezonken te zijn: dat er schaamte heerst over een uitloop van de studie. Goed dat we in het Haagse drie Nijmeegse voorposten hebben. We blijven ze volgen bij het reparerwerk.

Annemarie Haverkamp
Hoofdredacteur



@voxnieuws





TARA EN TOM

Twee Radboudstudenten kwamen begin deze maand om het leven. Tara te Slaa, eerstejaars scheikunde, overleed in de nacht van zaterdag 8 op zondag 9 september bij een verkeersongeval in Ochten. Tom Aalmers, eerstejaars moleculaire levensweten-

schappen, raakte daarbij zwaargewond en stierf twee dagen later. In de Studentenkerk is een rouwplek ingericht waar studenten terecht kunnen om een kaarsje aan te steken of een gedachte in een boek te schrijven. **Foto:** Dick van Aalst



VOLGENS PAUL VAN DEN BROEK

Voor de meesten zal het gesneden koek zijn dat onze naam Vox Latijn is voor stem.

Ik meld het toch even om iedereen deelgenoot te kunnen maken van het feest dat wij afgelopen zomer hebben gevierd: Vox heeft op de website zijn stem weer terug, sinds vier weken in de vorm van de nieuwe website voxweb.nl.

Anderhalf jaar lang is gepoogd de stem van Vox op de site van de Radboud Universiteit, radboudnet, te mengen met andere stemmen, wat een heilloze weg bleek te zijn. Een goede website is als een buikspreekpop, een act die pas slaagt als het publiek niet in de gaten heeft welke stem erachter verscholen gaat. De *masters voice* achter onze pop wist zich niet onzichtbaar te houden, waardoor de act in duigen viel. Er is in die anderhalf jaar wel een geweldige woordenbrij geproduceerd, maar het woord werd maar geen geluid, of beter: werd maar niet wel-luidend. Je kon wel kijken, maar we bleven ontstemd. Jullie, het publiek van onze site, hadden wel

iets beters te doen dan ons bezoekjes te brengen.

Dat velen van jullie ons weer hebben gevonden in de pas vier weken dat voxweb.nl nu bestaat, stemt hoopvol. Ik kan niet ophouden voor deze ene keer vrijelijk te associëren op stem. We zijn weer gestemd, afgestemd op jullie en de goede stemming op de redactie is weer helemaal terug - want hoe Vox zich voelt zonder stem laat zich raden.

Een buikspreekpop zijn we nog steeds, zoals elke site moet zijn, en nu een waarvan de aanstichters van haar stem in nevelen blijven gehuld. Geen *masters voice* maar een *mastery voice*, vrij naar het mooie onderscheid dat de Engelsen weten aan te brengen tussen *master* - wat riekt naar autoriteit - en *mastery* (letterlijk: meester-schap), wat past in een universitaire gemeenschap. Dat uit onze pop nu meer opstijgt dan louter woorden is zeker, maar welluidend zal haar stem pas zijn als ook jullie stemmen erin resoneren. Welkom op voxweb.nl en meng je in ons koor.



GETWEET



Martijn de Koning @Martijn5155

Op de @runijmegen staat overigens lange rij met studenten voor stembureau die naast discussies over colleges politieke discussies voeren. 12 september



9.10

Zoveel meters diep wordt er gegraven om de **fundering van het Grotiusgebouw** te leggen. In het voorjaar werd het Transitorium gesloopt om ruimte te maken voor de nieuwe rechtenfaculteit. Sindsdien is er zo'n 40.000 kuub zand afgevoerd. Niet genoeg, want er wordt nog steeds druk gegraven. Het nieuwe, zes verdiepingen tellende Grotiusgebouw, krijgt een oppervlakte van 12.500 m². Grootste trots wordt een enorme collegezaal, waarin maar liefst 500 studenten passen. Dat is dan meteen de grootste zaal op de campus. Ruim 100 bouwvakkers, elektriciens, loodgieters en andere werklieden stampen met elkaar het gebouw uit de grond. Op het resultaat moeten we nog wel even wachten. Pas in 2014 wordt het Grotiusgebouw opgeleverd.

BOVEN HET MAAIVELD



Corry-Anne Everse

12 september was een bijzondere dag voor rechtenstudent Corry-Anne Everse, secretaris van de jongerenafdeling van de SGP. Op de partijbijeenkomst van de SGP zag ze haar partij van twee naar drie zetels stijgen. "We waren natuurlijk in juichstemming. Naast de verkiezingsuitslag vierden we ook de verjaardag van onze lijsttrekker, Kees van der Staaij." Als een verrassing kwam de zetelstijging trouwens niet. "We hebben met veel mensen gepraat die niet tot onze typische achterban behoren. De standvastigheid van de partij spreekt aan. De SGP heeft een duidelijke mening over abortus, homoseksualiteit en andere religies. In tegenstelling tot de andere partijen zijn onze standpunten al jaren onveranderd." De SGP staat bekend om het uitsluiten van vrouwen als het gaat om gekozen functies. Wat vindt Everse daarvan? "Het gezin staat bij de SGP centraal. Een vrouw kan nu eenmaal beter voor de kinderen zorgen. Persoonlijk vind ik dat je op latere leeftijd heus wel een gekozen functie kunt bekleden. Zolang je kinderen maar een goede opvoeding hebben gekregen en er ruimte blijft voor sociale activiteiten. Maar als het nodig is voor mijn kinderen, stop ik inderdaad met werken."

OUD NIEUWS

VOOR NIEUW NIEUWS: GA NAAR VOXWEB.NL

CAMPUS KIEST VOOR MIDDENKABINET MET LINKS RANDJE

Op woensdag 12 september koos de Nijmeegse campus voor het veilige midden met een afwijking naar links. D66 werd bij de Tweede Kamerverkiezingen met 25,4 procent van de stemmen de grote winnaar op het stembureau in de Rafter. Van de 1.727 uitgebrachte stemmen ging 31 procent naar de PvdA, bijna 11 procent naar GroenLinks en een kleine 10 procent naar de SP.

JETTEN AAN DE BRESSEDUIF MET MÁXIMA

Hoogleraar Microbiologie en Spinozawinnaar Mike Jetten lunchte woensdag 6 september op Paleis Noordeinde. Hij was een van de twintig eters tijdens een 'uitblinkerlunch': de genodigden blinken allemaal uit in hun vakgebied. Het menu? Bresseduif, kalfsentrêcôte en gemarineerde vijg.

RECTOR PLEIT VOOR FUNDAMENTEEL ONDERZOEK

Kennis is de motor van economische ontwikkeling, zei rector Bas Kortmann bij de opening van het academisch jaar op 3 september. Goed opgeleide mensen en fundamenteel onderzoek zijn hard nodig. "Zonder dat valt die motor op termijn stil." Kortmann ageerde daarmee tegen het korte termijnonderzoek en de dwingende topsectoren. "Doorbraken in de wetenschap krijg je niet op bestelling." Gerard Meijer, de nieuwe collegevoorzitter die officieel werd voorgesteld bij de academische plechtigheid, pleitte voor een nadruk op kwaliteit.

'RIDDER' MAARTJE GODERIE

Maartje Goderie mag zich ridder in de Orde van Oranje-Nassau noemen. Maandagavond 3 september werd de Olympisch hockeykampioene gehuldigd op het Nijmeegse stadhuis. Als verrassing kreeg ze daar haar onderscheiding. Goderie studeerde psychologie in Nijmegen, maar schreef zich tijdelijk uit in verband met haar topsportbeoefening. Ze gaat binnenkort afstuderen aan de RU.

DE CAMPUS VOLGENS ZES NIEUWE VOX-COLUMNISTEN



Wat speelt er op de campus? Niet alleen de redactie van Vox schrijft daarover. Deze maand begonnen zes nieuwe columnisten op voxweb.nl: Wouter Sanderse (docent filosofie), Koen van Zon (promovendus geschiedenis), Sofie Hees (student amerikanistiek), René ten Bos (hoogleraar Filosofie), Esther-Mirjam Sent (hoogleraar Economie) en Frits Vaandrager (hoogleraar Informatica). Parlementair historicus Peter van der Heiden en Ron Welters (docent sportfilosofie) schreven al voor Vox op het oude Radboudnet.

WAARVAN AKTE

'Met het ineenzakken van het onderwijsstelsel in Nederland komen kinderen steeds minder te weten over geschiedenis en over alles wat je moet weten om een serieus oordeel te vellen over gebeurtenissen in de wereld.' Grahame Lock, hoogleraar Politieke Filosofie, in *Trouw* naar aanleiding van de vraag hoe het kan dat internationale kwesties (neem Syrië) zo weinig bij ons lijken los te maken.

OVER DE SCHUTTING

Waar andere hoger onderwijsmedia zoal over schrijven



"Welkom in het studentenleven" kopt het introductienummer van *Univers* in neonletters op de cover. Op de begeleidende foto zie je een indrukwekkende hoop kots met daarbij een indrukwekkend schone en netjes gesoigneerde jongeman, knock-out en midden op straat. Het college van bestuur van de Tilburgse universiteit kon er niet om lachen en besloot de gehele oplage voor de opening van het academisch jaar uit de bakken te verwijderen. Hoofdredactrice Francine Bardeel kan er kort over zijn: "Het weghalen van de oplage neigt naar boekverbranding. Ik denk trouwens dat het niet alleen om deze specifieke cover gaat, maar dat de afdeling communicatie van *Univers* liever een pr-blaadje wil maken."

Folia (blad van UvA en HvA) deed een ronde langs de velden en concludeert dat de meeste universiteitsbladen wel eens op een soortgelijke wijze uit het zicht zijn verwijderd. Een grondige analyse van de gegevens leert dat onderwerpen als bier (*Univers*), tieten (*Punt*) en spiekbriefjes over orale seks (*Folia*) kans lopen heimelijk door mannetjes met steekwagentjes naar de kelder gereden te worden. Het journalistiek ijzersterke argument 'we vinden het onsmakelijk' wordt *in casu* vaak van stal gehaald.

Opvallend is dat Nijmegen in het stuk drie keer voorkomt. *Vox*, met op de cover een stuk over het snuif- en slikgedrag van studenten, is in 2008 een keer uit de bakken gehaald vlak voor een open dag. De maandag daarna lagen we er weer.

Bizar is het verhaal van *Sensor*, het blad van de HAN. De oplage werd van de campus gehaald omdat één van de geïnterviewden niet tevreden was met de kop, nota bene een citaat uit het ter inzage voorgelegde artikel. Het college van bestuur van de HAN: "Een geïnterviewde moet altijd inzage in de koppen krijgen."

ANS, dan wel geen onafhankelijk universiteitsblad, maar een gewaardeerd onafhankelijk studentenblad, krijgt een eervolle vermelding. Dat werd in 2010 tijdens de intro uit de tasjes geweerd omdat de coverfoto 'drankgebruik te veel zou promoten'.

Onsmakelijke kwesties.

Met dank aan Jim Jansen, *Folia*

VOX VRAAGT

VIDEOCOLLEGE: GOED ALTERNATIEF OF SLECHT IDEE?

Videocolleges? Nééééé. Dat was enkel een tijdelijke maatregel. Aldus rector Bas Kortmann vorig jaar. Intussen volgt een deel van de studenten psychologie en rechten ook dit jaar college via een beeldscherm. Vox peilde de meningen.

PATRICK VERLEG, VOORZITTER VAN DE UNIVERSITAIRE STUDENTENRAAD (USR):

"Wij zijn hier absoluut niet blij mee. Dit is precies waarvoor we vorig jaar gewaarschuwd hebben. Toen gaf het college aan dat de videocolleges tijdelijk zouden zijn. We toonden begrip, omdat er snel een oplossing moest komen voor de veel te volle collegezalen. Wel gaven mijn voorgangers in de raad destijds al aan dat het probleem gauw structureel opgelost moest worden. Rector Kortmann gaf ons gelijk, maar intussen is er dus niets veranderd."

MARTIJN GERRITSEN, WOORDVOERDER VAN HET COLLEGE VAN BESTUUR:

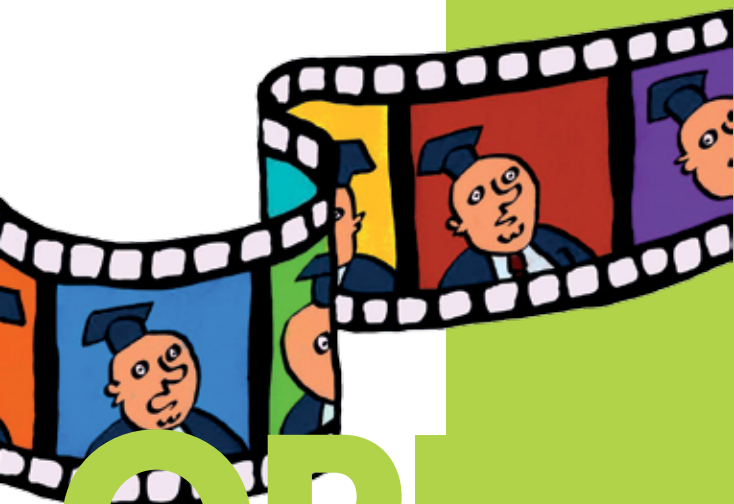
"Het college van bestuur is geen voorstander van het live doorschakelen van colleges, maar staat het wel toe als tijdelijke oplossing voor een beperkt aantal hoorcolleges. Door de onderwijsintensivering worden de collegezalen steeds beter bezet. In een enkel geval lukt het nu niet om een grote collegezaal te reserveren voor een docent. Vooral nog lijkt het doorschakelen van colleges in dat geval de enige oplossing. Met ingang van het studiejaar 2013-2014 komt er een extra 'time-slot' tijdens de middagpauze om de capaciteit van het aantal beschikbare uren te vergroten. Uitwijken naar de late avond of vroege ochtend vinden studenten onwenselijk."

WOUTER EXTERKATE, RECHTENSTUDENT, USR-LID EN VOORMALIG VIDEOCOLLEGE-VOLGER:

"Vorig jaar heb ik videocolleges gevolgd. Dat was geen succes. We zaten met zo'n honderd man in een lokaal naast de reguliere zaal. Tijdens de eerste pauze was ruim de helft daarvan alweer naar huis. Als het college van een scherm komt, merk je dat je de studiestof minder goed meekrijgt. Je raakt sneller afgeleid en er is geen interactie mogelijk met de docent. Nu is daar nog overheen te komen als de techniek goed werkt. Vorig jaar deed tijdens één videocollege de beeldverbinding het niet, waardoor we de sheets niet konden zien. Een andere keer was er wel beeld, maar stond het geluid verkeerd afgesteld. Als dat dit jaar niet beter geregeld is, zul je zien dat studenten wegblijven. Ik kan ze geen ongelijk geven."

DANIËL WIGBOLDUS, DIRECTEUR VAN HET ONDERWIJSINSTITUUT PSYCHOLOGIE EN KUNSTMATIGE INTELLIGENTIE EN GEVER VAN VIDEOCOLLEGES:

"Ideaal is het niet. Het is het beste als alle studenten in één zaal passen en daar college gegeven wordt. Maar daarvoor zijn de zalen niet groot genoeg. En dan is dit een goed alternatief – mits de techniek werkt. Tijdens mijn eigen college zien studenten in de andere zaal twee schermen: één met



OPINIE

**ZELF EEN OPINIE
INSTUREN KAN OOK
MAIL 'M NAAR
REDACTIE@VOX.RU.NL**
DE REDACTIE HEEFT HET RECHT
DE BRIEF IN TE KORTEN.





CAMPUSDICHTER

de slides en één waarop ik goed in beeld gebracht ben. Het gebrek aan interactie los ik op door in de pauze naar de andere locatie te lopen voor het beantwoorden van vragen. Andere oplossingen waren niet mogelijk of geen goed alternatief. Er was geen ruimte om hetzelfde college twee keer op rij te geven bijvoorbeeld. Daarnaast is mijn ervaring dat dat voor een docent zwaar is – twee keer drie uur aan een stuk college geven is pittig – en dat gaat ten koste van de dynamiek. Wanneer je hetzelfde college een dag later herhaalt, raakt soms de hele weekplanning in de knoop.”

EERSTEJAARS PSYCHOLOGIESTUDENTEN DIE HET VIDEOCOLLEGE VAN WIGBOLDUS VOLGDEN:

Stijn van Iersel: “Het heeft me ver-rast hoe goed het videocollege is te volgen. Het stoort niet en voor wie te laat komt is het handiger om in de videozaal te gaan zitten. Het hangt er waarschijnlijk wel vanaf wie het college geeft. Wigboldus komt goed over op video.” Sarah de Vries: “Ik heb zowel live het college van Wigboldus gevolgd als in de videozaal. Live is veel beter. In de videozaal zit je de hele tijd naar zo'n scherm in een hoekje te kijken en je kunt geen vragen stellen.” Leonard Cwihlenska: “Het maakt me niet uit of ik het live volg of in de videozaal. Ik hoef Wigboldus niet per se live te zien. Het gaat er uiteindelijk toch om wat hij zegt.”

HAVANA AAN DE WAAL

‘We komen uit hetzelfde gat,
maar hebben niet dezelfde moeder’
stelt ze haar voormalig dorpsgenootje voor.

We proosten op Nijmegen.
Geen New York,

maar uit de buurt van de bekende
ons-kent-ons-en-ons-let-op-jou-mentaliteit
en ver genoeg van onze ouders om niet te laten
wat god verboden heeft

...en we trainen zo naar huis als we zin hebben.

‘En die skyline van ons...
als dat geen Vrijheidsbeeld is!’

Verzuchten we en drinken er nog een pils op
heel beheerst, heel volwassen

want zo gaat dat in De Grote Stad.

Linda van der Pol, neerlandicus en campusdichter

COLOFON

**Vox is het maandelijks onafhankelijk
magazine van de Radboud Universiteit
Nijmegen.**

Redactie-adres: Comeniuslaan 6
Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen
Tel: 024-3612112 Fax: 024-3612874
redactie@vox.ru.nl
www.voxweb.nl / @voxnieuws

Redactie: Paul van den Broek, Bregje
Cobussen, Annemarie Haverkamp
(hoofdredacteur), Mark Merks, Martine
Zuidweg

Beeldredactie: Dick van Aalst, José Koot
Columnisten: Lieke von Berg,
PH-neutraal

Aan dit nummer werkten mee:

Erik Arends, Jelko Arts, Marlon Janssen,
Jolene Meijerink, Timo Pisart, Freek
Turlings, Ateke Willemse

Fotografie: Bert Beelen, Duncan de Fey,
Inge Hondebrink, Erik van 't Hullenaar,
Gerard Verschooten

Illustraties: Merlijn Draisma,
Studio Lakmoes, Roel Venderbosch

Vormgeving en opmaak: Nies en
Partners bno, Nijmegen

Advertenties: Bureau van Vliet
Tel: 023-5714745

zandvoort@bureauvanvliet.com
advertentie@vox.ru.nl

Abonnementen: Personeelsleden,
studenten: €25,-. o.v.v. student- of
personeelsnummer. Overigen: €35,-
over te maken op ING-Bank 1363505
t.n.v. Stg. KU Radboud Universiteit,
Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen

Adreswijzigingen: Abonnementen-
administratie Vox
Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen
Tel: 024-3615804

Druk: MediaCenter Rotterdam

Vox Campus

Mededelingen of berichten voor
Vox Campus kunt u sturen naar:
voxcampus@vox.ru.nl

De volgende Vox verschijnt
op 25 oktober.

WIJ ZIJN LANG STU DEER DER

Tekst: Jolene Meijerink en Freek Turlings / Foto's: Duncan de Fey

De een werkte teveel naast zijn studie, de ander koos een keer verkeerd. Het resultaat? Langstudeerboete. Op 1 september werd die van kracht. Nou ja, eigenlijk gebeurde dat vorig jaar al, maar toen stond het boetebedrag nog op nul. Dit jaar moeten langstudeerders – studenten die meer dan

een jaar uitlopen in de bachelor of master – 3063 euro betalen, bovenop het reguliere collegegeld. Ook al zijn alle politieke partijen het erover eens dat de boete niet deugt. Die zal dus na de formatie van het nieuwe kabinet wel weer verdwijnen. Maar daar hebben Wouter, Marjoleine en Bas niks aan.

"Na het vwo ben ik een paar maanden vrijwilligerswerk gaan doen in Afrika. Ik heb daar onder andere pinguïns schoongemaakt die onder de olie zaten. Toen ik terugkwam in Nederland moest ik een studie kiezen. Met de pinguïns nog vers in het geheugen koos ik voor biologie. Een slechte keuze en na drie maanden ben ik gestopt. Via een studiekeuzetest kwam ik terecht bij een studie die beter bij me past: bedrijfskunde.

Toen ik stopte met biologie was de regel dat als je dat vóór 1 februari deed, dat jaar niet meetelde als studiejaar. Nu is de peildatum opeens verschoven naar 30 september, waardoor die paar maanden biologie toch als volledig collegejaar tellen. En dus moet ik de langstudeerboete betalen. Met lenen en werken lukt me dat wel. En grote zorgen over het terugbetalen van die lening maak ik me niet: na een studie bedrijfskunde krijg je makkelijk een baan.

Ik snap wel dat de langstudeerboete is ingevoerd, hoor. Daarmee kun je de echte faalhazen stimuleren om eens écht hun best te doen om af te studeren. Maar die maatregel is gewoon te kort door de bocht: er wordt totaal geen rekening gehouden met studenten die vertraging hebben vanwege persoonlijke omstandigheden of doordat ze bijvoorbeeld een bestuursjaar hebben gedaan. En ik vind het oneerlijk dat de boete met terugwerkende kracht is ingevoerd. Als ik vooraf had geweten dat dit het resultaat zou zijn van het maken van een verkeerde studiekeuze, dan had ik daar beter over nagedacht.

Ik verwacht niet dat de langstudeerboete na de Tweede Kamerverkiezingen wordt ingetrokken. Hij wordt hooguit wat aangepast, zodat er wél ruimte is om rekening te houden met omstandigheden als ziekte of iets dergelijks. De politieke partijen die in de verkiezingscampagne beloofden de maatregel af te schaffen, deden dat alleen om studentenstemmen te winnen. Na de verkiezingen zijn ze die belofte vast allemaal snel vergeten." /JM



**BAS PEETERS (22) IS VIERDEJAARS
BEDRIJFSKUNDESTUDENT**

MARJOLEINE SMEEMAN (22) IS VIERDE- JAARS COMMUNICATIEWETENSCHAP EN ZEVENDEJAARS STUDENT

"Ik heb studievertraging opgelopen omdat ik moeite had een studie te vinden die bij me past. Zes jaar geleden begon ik op de pabo, maar mijn eerste stage in een kleuterklas vond ik vreselijk. Ik vind kinderen leuk, maar zoveel bij elkaar? Wat een hel! Het jaar daarop ben ik commerciële economie gaan studeren. Ook op het hbo. Weer een jaar later ben ik overstapt naar communicatie. Ik vond die studie wel interessant, maar het niveau te laag. Dus ben ik met mijn propedeuse naar de universiteit gegaan.

Twee jaar geleden hoorde ik voor het eerst over de plannen voor de langstudeerboete. Omdat ik al vertraging had, wist ik dat ik 'm zou krijgen als 'ie inderdaad werd ingevoerd. Dat vind ik zo oneerlijk aan die boete: vanaf het eerste moment dat erover werd gesproken, kon ik al niet meer voorkomen dat ik hem zou krijgen. Op de universiteit moest ik nog meer dan twee jaar studeren – ik hoop in maart mijn bachelor af te ronden – en ook als ik terug was gegaan naar het hbo had ik studievertraging gehad.

Ik vind niet dat je mensen moet bestraffen omdat ze studeren. Hoewel ik ook wel begrijp dat er een stimulans moet zijn om te zorgen dat studenten niet onnodig lang over hun studie doen. Misschien is een sociaal leenstelsel daar beter voor geschikt.

Ik heb een bijbaantje op een postkantoor. Vanaf het moment dat ik over de plannen voor de langstudeerboete hoorde, ben ik extra gaan werken. Ik had het geld ook kunnen lenen bij DUO, maar als het niet per se hoeft, len ik liever niet. Inmiddels heb ik genoeg gespaard om de boete zelf te kunnen betalen, want de boete komt volledig voor mijn rekening. Mijn ouders betalen mijn collegegeld al en dat vinden ze wel voldoende. Daar ben ik het ook wel mee eens." /FT





"Ik programmeer al mijn hele leven. Eerst voor de lol, later als freelancer en in 5 vwo ben ik parttime voor een ICT-bedrijf gaan werken. Mijn studie plande ik zo dat ik daarnaast twee dagen per week kon werken. In mijn tweede en derde jaar werkte ik bovendien nog een dag in de week als student-assistent. Vanwege al dat werken had ik te weinig tijd voor mijn studie: ik liep vertraging op. Na de eerste berichten over de langstudeerboete ben ik gestopt met werken, om zo snel mogelijk mijn bachelor af te kunnen maken. Ik moet nu alleen de scriptie nog schrijven.

Nou ik niet meer werk, moet ik alles lenen. Van de boete voor het halve jaar dat ik uitloop, had ik een heel jaar studie kunnen bekostigen. De 'langstudeermaatregel' voelt voor mij dus eerder als een beperkende maatregel dan als een stimulerende. Door het dwingende karakter van de boete verdwijnt het plezier dat ik heb in studeren. Dat is voor mij een manier om me te ontplooiën. Ik wilde nog wat wiskundevakken volgen, maar dat zit er nu niet meer in.

Ik vind lang studeren helemaal niet per definitie slecht. Als gemotiveerde studenten hun curriculum willen uitbreiden, dan moet dat kunnen. Als dat niet kan omdat het collegegeld de studiekosten niet dekt, dan moet dáár wat aan gedaan worden. Je zou studenten bijvoorbeeld kunnen laten betalen voor het aantal EC's dat ze afnemen. Maar een boete om mensen sneller te laten studeren, past niet in een academische *mindset*. De overheid zou gemotiveerde 'meerstudeerders' juist moeten ondersteunen.

Bijna alle politieke partijen riepen in de verkiezingstijd dat ze van de langstudeerboete af wilden. Gewoon campagnepraat. Die boete is pure noodzaak: ze willen gewoon dat we sneller aan 't werk gaan, zodat ze aan ons kunnen gaan verdienen." /JM

WOUTER GERAEDTS (22) IS VIJFDEJAARS INFORMATICASTUDENT



'Toen ik
mijn familie
zag, moest
ik slikken'



Geen goud. Wel zilver. Wel brons. De vraag is: kun je daar tevreden mee zijn? Laura de Vaan, promovenda bij letteren en regerend wereldkampioen op de individuele tijdrit bij het handbiken, ging naar Londen om een gouden medaille binnen te slepen. Een verhaal over teleurstelling, een tweede kans en berusting.

Tekst: Mark Merks / Fotografie: Inge Hondebrink



Woensdag 5 september. Zodra het oranje projectiel in de verte de laatste bocht doorsuist en op het rechte stuk naar de finish, komt beginnen de honderden toeschouwers te juichen. Geroffel op reclameborden. Britten, Denen, Duitsers, het hele contingent Nederlanders en alle andere toeschouwers – iedere supporter moedigt elke renner aan.

Handbikester Laura de Vaan perst er nog een versnelling uit en finisht haar individuele tijdrit na dertig minuten en vierentwintig seconden. Dat betekent dat ze het lastige parcours over het bekende racecircuit Brands Hatch met meer dan dertig kilometer per uur gemiddeld heeft afgelegd. Daarmee wordt De Vaan derde; goed voor een bronzen medaille.

De Vaan: “Ik was stuk toen ik over de finish kwam. Ze hebben me uit de fiets moeten helpen, ik kon niets meer. Mijn benen deden verschrikkelijk pijn. Ik was fysiek zo moe dat ik het niet eens kon opbrengen teleurgesteld te zijn. Er zat écht niet meer in.” Teleurgesteld. Want het is brons geworden, terwijl De Vaan, regerend wereldkampioene, kwam voor goud.

HOLLAND HOUSE

's Avonds, in het Holland House bij het Olympisch Dorp in Londen, is Laura bijgekomen van de fysieke ontberingen. Ze draagt, volgens goed gebruik deze sportzomer, een bolhoed in de kleur van haar medaille en oogt opgemonderd. De complimenten en felicitaties neemt ze lachend in ontvangst.

Ik sprak op het circuit toevallig je zus. Die was trots en zei 'wij zijn tevreden als Laura tevreden is'. Ben jij tevreden?

“Het is een heel dubbel gevoel. Iedereen feliciteert me: familie, vrienden en supporters. En ik weet wel dat ik trots mag zijn, ik heb een medaille gewonnen op de Paralympics. Maar ik ging voor goud en had minimaal zilver verwacht. Het is niet waar ik op had gehoopt.” Ze aarzelt even. “Nee, ik ben niet tevreden.”

Weet je waar het aan ligt?

“We zijn aan uitgebreid analyseren vandaag nog niet toegekomen. De huldiging volgde direct op de race, vervolgens de auto in en terug naar Londen. Ik heb nog net mijn wedstrijdpak kunnen wisselen voor ons *tenue de ville* en moest haasten om op tijd bij het Holland House te zijn.

Aan de voorbereiding heeft het niet gelegen, die liep zoals gebruikelijk. Het warmdraaien ging prima, de fiets was in orde. Ik was wel nerveus, maar niet nerveuzer dan tijdens het WK

'ALS IK LANGER DAN EEN WEEK OF TWEE NIET KAN FIETSEN NEEMT DE PIJN VAN MIJN BEPERKING TOE'

waar ik wereldkampioen werd. Tijdens de wedstrijd ging het niet. Het is ontzettend frustrerend. Soms heb je zo'n dag."

Wat doe jij na een verloren race? Met bidons gooien? Huilen? Vloeken?

"Niks. Na deze race deed ik helemaal niks. Het enige dat ik kon doen was gaan liggen. Nadat de pijn uit mijn benen was gemasseerd ben ik naar de huldiging van mijn teamgenoten gaan kijken. Kathrin Goeken en Kim van Dijk hebben goud gewonnen op de tandem. Het gevoel daarbij? Blij. Ik heb voor ze geklapt en gejuicht en gun het ze van harte."

Toen was je zelf aan de beurt.

"Eenmaal zelf op weg naar het podium zag ik mijn familie. Dat was pittig, toen moest ik echt even slikken. Zij weten waarvoor ik hier kwam, dat ik op meer had gehoopt, hoe hard ik ervoor heb gewerkt."

Je ging lachend met je concurrente Andrea Eskau op de foto. Gun je haar de overwinning?

"Ik had liever zelf gewonnen. Dat is simpel." Een kleine pauze. "Andrea is heel goed, ze heeft er geweldig voor gefietst. En verliezen kan: in principe zou ik daar vrede mee kunnen hebben. We hebben de laatste jaren van elkaar gewonnen en verloren, soms met een paar seconden verschil. Maar nu was het twee minuten. Het verschil hoort niet zo groot te zijn. Dat vind ik nog het ergste."

Hoe kan het verschil zo groot zijn?

"Dat weet ik niet. De laatste maanden heb ik

mijn sport op nagenoeg professionele basis beoefend: zes dagen in de week trainen, drie dagen in de week op Papendal. Mijn promotie heeft de laatste maanden nagenoeg stilgelegd. Een regeling van NOC*NSF maakte het mogelijk om onbetaald verlof op te nemen, ik heb daar gebruik van gemaakt. Eerlijk gezegd heb ik wel weer zin om te beginnen, ik heb de intellectuele uitdaging van het onderzoek doen gemist."

DE HERKANSING

Twee dagen later, op 7 september, rijdt De Vaan de wegwedstrijd. Dat is niet haar sterkste punt, ze heeft haar Duitse concurrente nog nooit verslagen op dit onderdeel. De wegwedstrijd eindigt vaak in een eindsprint en Eskau is nu eenmaal explosiever.

Ditmaal komt het niet tot een eindsprint om het goud, Eskau ontsnapt al in de eerste ronde en blijft vooruit. De Vaan vecht een een-op-een duel uit met de tweede Duitse rijdster, Dorothee Vieth. En bij die laatste bocht voor het rechte stuk naar de finish, waar de toeschouwers opnieuw juichen en roffelen, plaatst De Vaan na bijna achtenveertig kilometer haar eindsprint. Ze pakt direct een paar meter en geeft dat niet meer weg: zilver.

Zilver is geen goud.

"Dat klopt, maar ik ben er heel erg blij mee. Ik heb genoten van de race, van het parcours, van het spel met Dorothee. Het voelde goed, ik voelde dat ik de sprint zou gaan winnen. Iedere ronde plaatste ik een kleine versnelling tijdens die laatste snelle bocht, iedere keer viel daar een



gat van een paar meter. Dat gaf me het vertrouwen om het op een sprint aan te laten komen."

Heb je overwogen achter Eskau aan te gaan?

"Nee. Toen Andrea er direct vandoor ging, besloot ik voor zilver te strijden. Ik heb even gekeken of het gat te dichten was, maar ik had de aansluiting gemist en er volle bak achteraan rijden zou te veel energie kosten. Gezien de resultaten tijdens de tijdrit is het serieus de vraag of ik het gat überhaupt dicht had kunnen rijden. Het kostte me geen moeite die keuze te maken. We hadden de strategie vooraf doorgesproken, ik benader de sport rationeel, pragmatisch. Als een wetenschapper? Misschien wel, ja."



CURRICULUM

NAAM Laura de Vaan
GEBOREN Uden, 1980
FUNCTIE Promovenda

HET ONDERZOEK
Beuheid, verspelling, kortafheid. Met deze afleidingen doet De Vaan

onderzoek bij de onderzoeksgroep Spraakbegrip. Haar promotie is gericht op de opslag en verwerking van woorden in het geheugen.

DE HANDICAP Na een ongeluk in haar tiener-

jaren ontwikkelde De Vaan posttraumatische dystrofie, een aandoening die het functioneren van, met name, haar rechterbeen zo ontregelt dat ze deze niet of nauwelijks kan belasten.

DE START De Vaan begon in 2005 met handbiken. "Ik kende het wel, ik gebruikte al een handbike om van A naar B te komen." Het is nooit de insteek geweest om deel te nemen aan grote inter-



Na de tijdrit was je diep teleurgesteld. Zonder goud zouden de Paralympics niet compleet zijn. Nu is dat anders?

“Alles draaide in Londen om de prestatie op de tijdrit, de stad bekijken kan ik over twee weken ook. Met die gedachte kwam ik hier naartoe. Nu, met de wegwedstrijd in het achterhoofd, denk ik er anders over.”

“Brands Hatch is voor ons een unieke locatie, wij rijden nooit op een baan als deze. Het was uitdagend, de ambiance op het circuit was geweldig. Het parcours is acht kilometer lang en alleen op het meest afgelegen stuk stond geen publiek. Dat heb ik nog nooit meegemaakt, dat zijn we niet gewend.”

Peking deed je besluiten een gooi naar de medailles te doen in Londen. In Londen pak je twee medailles, maar niet van de kleur die je hebben wil. Je moet bijna wel naar Rio 2016.

“Daar ben ik echt nog niet mee bezig. Ik heb besloten nog zeker twee jaar wedstrijden te rijden. Dat heeft ook een praktische reden: sporten helpt mij fysiek. Als ik langer dan een week of twee niet kan fietsen, neemt de pijn van mijn beperking toe. Of ik dan de beslissing neem om nog een keer voor de Spelen te gaan, dat hangt af van allerlei andere omstandigheden.”

“Het is een zwaar traject, ik weet niet of dat met werk en met mijn privéleven te combineren is.” *

nationale wedstrijden, maar het EK was dat jaar toevallig in Nederland. “Tegen mijn verwachtingen in plaatste ik me voor de Paralympische Spelen in Peking.” Daar is het balletje gaan rollen. “Dat was

een geweldige ervaring. Daar heb ik besloten dat ik me vier jaar volle bak ging inzetten om in Londen mee te doen om de medailles.”

COLUMN

PH-neutraal

PH-neutraal is **docent en onderzoeker** aan de Radboud Universiteit.

Reputatie

Heerlijk, zo’n anonieme column, dacht ik toen ik jaren geleden door de Vox-redactie werd gevraagd stukjes voor het blad te gaan schrijven. Lekker zeiken over alles en iedereen, zonder dat iemand weet wie je bent. De bij deze stukjes geplaatste foto geeft ook niet al te veel weg, vermoedde ik, dus ik zat gebeiteld. Alleen de redactie zelf wist wie ik was - en op de frequente slempartijen ten burele werd flink gespeculeerd over het exacte aantal ex-mevrouwen-Ph-neutraal en andere zaken die mijn columns frequenteren. Die illusie van anonimiteit werd laatst wreed verstoord, toen een reeds gepensioneerde hoogleraar mij condoleerde met mijn introductietijd. Had ‘ie gelezen in de intro-Vox. Ik realiseerde mij plotseling dat ik moet gaan uitkijken met wat ik schrijf, te meer daar er wat lijntjes vanaf de uni richting ex-mevrouwen-Ph-neutraal lopen, hetgeen de zwaar bevochten relatieve rust in mijn leven akelig kan aantasten.

Nu is mijn reputatie op de RU toch al niet gespeend van vlekjes. Nog niet zo lang geleden beet een collega van een aanpalende afdeling mij toe dat ik aan mijn academische waardigheid moest denken – alleen maar omdat ik met een bevriende collega stond te voetballen op de gang. Alsof ik een academische waardigheid heb. Het moet niet gekker worden!

Maar goed, een reputatie heb ik wel en die is blijkbaar niet al te best en dus een aandachtpuntje. Daarom schrok ik toch behoorlijk toen een vrouwelijke hoogleraar *en plein public* riep dat ze van de week nog met mij wakker was geworden. De rondom aanwezige studenten keken verbijsterd op, helemaal toen een andere vrouwelijke aanwezige er met ‘ik ook’ nog een schepje bovenop deed. Een druk baasje, zag je ze denken. Gelukkig voegden ze er beiden aan toe dat ze wakker waren geworden met mijn stem op de radio, maar een misverstand is sneller in de wereld dan er weer uit en de huidige mevrouw Ph-neutraal zou het niet enorm waarderen, vrees ik.



ALS HIJ PAPIEREN NIET KAN VINDEN, IS HET TIJD OM OP TE RUIJEN. THEO RASING (59) IS HOOGLEERAAR EXPERIMENTELE NATUURKUNDE EN WARS VAN TEENSLIPPERS OP HET WERK.

Tekst: Annemarie Haverkamp / Foto: Dick van Aalst

KAMERGEHEIMEN

SUGGESTIES VOOR DEZE RUBRIEK, WAARIN VOX EEN BIJZONDERE WERKKAMER BESPREEKT? MAIL NAAR REDACTIE@VOX.RU.NL

"Mijn vroegere partner heeft deze stoel gemaakt. **Je zou het niet denken, maar een Rietveld zit echt lekker.** Ik heb nooit veel tijd om te zitten, maar als ik tijd heb, vind ik het fijn om in deze stoel te zitten. Ik heb thuis veel gekke stoelen. Deze paste eigenlijk niet meer, toen heb ik hem mee hierheen genomen. Nu je het zegt... Ja, dat was inderdaad een idee van mijn vrouw."

"Wat hier ligt, daar moet ik nog wat mee. Ik ben eigenlijk nooit iets kwijt. Maar als ik dingen niet kan vinden, is het tijd om op te ruimen."

"Overdag drink ik veel water. Maar hier staan ook wijnglazen omdat er altijd wel wat te vieren valt. Een prijsuitreiking, een promotie... Mijn onderzoeksgroep werkt ontzettend hard. Ik zeg altijd tegen mijn studenten: het is 5 procent inspiratie en 95 procent transpiratie. Het is belangrijk op zijn tijd met elkaar te ontspannen."

“Thuis heb ik nog zo’n groot doek hangen van Janneke Viegers. Dat kreeg ik van mijn ouders toen ik promoveerde. **Dit schilderij zag ik in 1985 hangen in een atelier en ik vond het geweldig mooi.** ‘Vleugel in blauw’, heet het. Ik heb het gekocht, maar omdat ik destijds in Amerika woonde – ik was alleen even op bezoek – heeft het nog heel lang bij Janneke Vliegiers gehangen. Toen ik in Nijmegen kwam werken, heb ik het opgehangen. Mijn kamer in de oudbouw was groter. Nu heb ik de lijst eraf gehaald omdat het anders te fors lijkt.”

“Dit is mijn oudste dochter Layla. Ze is docent pedagogiek. Mijn jongste, Mira, was net nog hier. Zij studeert science in Nijmegen. Vroeger, als ik op reis ging, vroeg ze me nooit een cadeautje mee te nemen, maar wel een kristal of een mooie steen. Achter mijn bureau hangt van haar ook een foto. Ze was eens met haar klas op bezoek in het lab. Kinderen van een jaar of tien, elf zijn zó nieuwsgierig. Het is een geweldige leeftijd. Als universiteit moet je op de lagere school al beginnen met kinderen te inspireren. Erg leuk vind ik dat.”



“Teenslippers en een korte broek passen niet bij mijn werk hier. Ik zie er altijd zo uit als nu: in pantalon en overhemd. **Het jasje hangt hier voor als ik opeens de universiteit moet vertegenwoordigen.** Ik kom iedere ochtend op de fiets vanuit Berg en Dal naar de universiteit. Dan heb ik al hardgelopen met de hond. Doe ik elke dag. Ik sta om zes uur op.”

“Het eerste wat ik heb gedaan met mijn Spinozapremie (die Rasing in 2008 won, red.), is een aio aanstellen die zich focust op de theorie. Hij gaat binnenkort al promoveren, dus dat is een groot succes geworden. Het leuke van deze prijs is dat je helemaal zelf mag bepalen wat je met het geld doet. De echte prijs staat bij mij thuis. **Van een technicus kreeg ik bij het feestje dit miniatuur van een femtoseconde laser opstelling.** Het staat zelfs op een trilvrije tafel; een waar kunstwerkje.”

DE SER SCRIPTIE-SERVICE HELPT JE OP WEG!

Studeer je aan de universiteit, of aan het hbo?

Gaat je scriptie over een sociaal-economisch onderwerp?

Kijk dan voor handige literatuurlijsten en schrijftips op de SER-site.

WWW.SER.NL



SER
SCRIPTIE
SERVICE



Spaans voor beginners en gevorderden

door moedertaaldocent. Ervaren docent geeft interactieve lessen op alle niveaus, dicht bij de universiteit. Ook privé- en bedrijfs-cursussen mogelijk. www.martabela.nl 06-25201768



Arian Verheij

Woord & Geschrift

Voor het redigeren en vertalen van uw wetenschappelijke teksten

www.woordengeschrift.nl

Autoverhuur Nijmegen

Autoverhuur Nijmegen
Nieuwe Dukenburgseweg 13, 6534 AD, Nijmegen
Postbus 1130, 6501 BC Nijmegen
Tel. 024-3817161

Studenten opgelet!!

Heidebloemstraat 83 te Nijmegen



Modern en goed onderhouden appartement met balkon op de 1e verdieping nabij universiteit en ziekenhuizen. Het appartement heeft een ruime en lichte woonkamer, open keuken (2006) met inbouwapparatuur, twee slaapkamers en een nieuwe badkamer (2008). In het souterrain bevindt zich de privéberging. Aankoop van een garage-box rechtsonder het appartement is mogelijk. Woonoppervlakte van het appartement ca. 70 m², inhoud ca. 210 m³.

Servicekosten: € 110 per maand
Vraagprijs: € 149.000,00 k.k.

Uw Huismakelaar B.V.: tel. 024-6775711

www.uwhuismakelaar.info

Van Peltlaan 4
6533 ZM Nijmegen
024-3556902
info@valdin.nl

restauratie
VALDIN

Gaat u afstuderen of promoveren?
Dat moet gevierd worden!
Zie www.valdin.nl voor de mogelijkheden

3-gangen keuzemenu's al vanaf 19,50
Geheel nieuwe a la carte-kaart

Karaktervolle locaties

Studiecentrum Soeterbeek

Ruimte voor concentratie

www.ru.nl/soeterbeek

reserveringsbureau@fb.ru.nl

of bel: 024 - 361 58 25

Uw locatie voor één of meerdaagse cursussen, seminars, vergaderingen, trainingen of conferenties. Ervaar de inspirerende rust.

Faculty Club Huize Heyendael

De ontmoetingsplek op de campus

www.ru.nl/facultyclub

facultyclub@fb.ru.nl

of bel: 024 - 361 59 79

Lunch en diner à la carte, ook arrangementen voor recepties, diners en feesten. Uitstekend geoutilleerde vergaderruimten.

Radboud Universiteit Nijmegen



Ben jij
de jonge ondernemer die
een vliegende start wil maken?

Check www.liofyeah.nl

LIOF
Yeah!



Rabobank



vodafone



LIOF

Aanmelden tot uiterlijk 30 september!

LIOF Yeah! is een jonge-ondernemerscompetitie van Industriebank LIOF met leadpartners Rabobank en Vodafone en mede mogelijk gemaakt door RSM Wehrens Mennen De Vries, DynaGroup, LIOF Business Centers, Infour, Schrijen-Lippertz, Misurati, Unilogic, Claassen Moolenbeek & Partners en Office Depot.

tot
€50.000
te winnen!



Taal
verbindt.

The Survival Kit for Young Researchers

Communication workshops:

- Personal effectiveness • Academic skills
- Profile building • Career exploration

We start in October. Register now!

Check out our website or call (024) 361 21 59

WWW.RADBODINTOLANGUAGES.NL



E: info@into.ru.nl
T: (024) 361 21 59

Radboud in'to Languages

Expertisecentrum voor taal en communicatie van de Radboud Universiteit Nijmegen

PUNT!

NIEUWS

Handboek Kwaliteitszorg Onderwijs

Iedereen aan de RU wil goed onderwijs krijgen. Landelijk wil men dat ook en daarom komt eens per zes jaar een commissie langs om te kijken of de opleiding goed genoeg is. De opleiding wordt dan geaccrediteerd door de Nederlands-Vlaamse Accreditatieorganisatie (NVAO). Natuurlijk moet ook in de tussenliggende periode het onderwijs goed zijn. Daarvoor is er de interne kwaliteitszorg. In dit handboek staan alle instrumenten die opleidingen kunnen gebruiken om het onderwijs nog beter te maken, of om de al bestaande kwaliteit voor anderen zichtbaar te maken. Belangrijke thema's die nu spelen krijgen extra aandacht, zoals de rol van examencommissies, verwevenheid van onderwijs en onderzoek en studiesucces. Het handboek is een handig overzicht van de belangrijkste regelgeving en de 'best practises' aan de RU.

Internationalisering

In de medezeggenschap wordt jaarlijks een notitie behandeld over de stand van zaken rondom internationalisering. In het kader hiervan wordt bij de RU gestreefd naar een toename van de studentmobiliteit en het Engelstalig onderwijsaanbod. Tevens wordt gestreefd naar een verhoging van instroom van buitenlandse studenten en de internationalisering van het personeelsbestand. De mobiliteit van het personeel op de universiteit blijft hierbij buiten beeld. Het streefcijfer wat betreft studentmobiliteit (33 procent) is inmiddels bijna bereikt. Tijdens de opening van het academische jaar stelde onze rector dat eigenlijk iedere student een deel van de studie in het buitenland zou moeten volgen. Voor Nijmegense promovendi bestaat een dergelijk 100 procent streefcijfer al. Wel is het zo dat enkele landelijke programma's in het kader van de bezuinigingen verdwijnen, zoals het Huygens-programma. In de notitie staat dan

ook de aanbeveling aan de RU om de komende jaren meer zelf in internationalisering te investeren.

Harde knip

Met ingang van dit collegejaar is de harde knip, 'eerst je bachelor, dan je master', bij wet van kracht geworden. Het houdt in dat studenten niet aan hun master mogen beginnen, voordat ze hun bachelor helemaal hebben afgerond. Het is wel de bedoeling dat er meerdere momenten in het jaar zijn waarop studenten dan aan hun master kunnen beginnen. Als opleidingen dit niet kunnen, moeten ze van de RU de 'strengere knip' hanteren: zonder afgeronde bachelor mag je wel vakken volgen, maar geen tentamens maken. Dit geeft studenten extra tijd om nog een herkansing te halen en daardoor niet tegen een heel jaar vertraging aan te lopen. Overigens is de examencommissie in staat om de hardheidsclausule toe te passen en studenten zonder bachelor toch al aan hun master te laten beginnen.

INTERVIEW

Iedere maand worden twee leden vanuit de Gezamenlijke Vergadering geïnterviewd. Wie zijn ze en wat doen ze? Deze maand: Cees en Patrick.

CEES LEIJENHORST, UNIVERSITAIR HOOFDDOCENT GESCHIEDENIS VAN DE MODERNE FILOSOFIE / FRACTIE AUB

Waarom ben je in de Ondernemingsraad gegaan? "Om de link tussen facultaire Onderdeelcommissies (OC) en de universitaire Ondernemingsraad (OR) te versterken. Zelf ben ik namelijk voorzitter van de faculteit FTR. En ook wel omdat ik erg veel houd van drie keer urenlang vergaderen over precies hetzelfde punt."

Waar zou het college van bestuur volgens jou meer in moeten investeren?

"Ze moeten investeren in onderzoek dat niet door het Ministerie van Economische Zaken gebombardeerd is tot 'topsector'."

Wie is je grote voorbeeld? "Spock, de Appenzeller Sennenhund van onze burens, die ik regelmatig mag uitlaten."

Wat is je grootste ergernis op deze universiteit? "De bureaucratie, stroperigheid en een zeer inflexibel en onvoldoende op het individu toegesneden personeelsbeleid."

Wat is je grootste zorg voor de toekomst van de universiteit? "De concentratie van aandacht en geld op het natuurwetenschappelijke-medische cluster, ten koste van de humaniora."

Wanneer ga je tevreden slapen? "Als ik Spock, de Appenzeller Sennenhund van onze burens, heb uitgelaten."

Wat wil jij aankomend jaar bereiken in de OR? "Betere afstemming met de Universitaire Studentenraad (USR)."

PATRICK VERLEG, STUDENT INFORMATICA EN INFORMATIEKUNDE / FRACTIE AKKURAAT

Waarom ben je in de USR gegaan? "Als studentlid van het faculteitsbestuur kwam ik erachter hoe leuk het is om dingen voor studenten te doen. Het geeft voldoening om resultaat van je werk te zien. Het leek me leuk dat nogmaals te doen, maar dan voor de hele universiteit."

Waar zou het college van bestuur volgens jou meer in moeten investeren?

"Goede voorzieningen die het mogelijk maken om de hele dag op de universiteit te



Foto: Robert Appels

Patrick (l) en Cees

zijn. Denk dan aan de hele dag toegang tot goede werkplekken en betaalbare catering."

Wie is je grote voorbeeld? "Een grote superheld heb ik niet, behalve misschien uit de films. Emerson zei ooit: *Every man I meet is my superior in some way. In that, I learn of him.* Dat vind ik een mooi levensmotto."

Wat is je grootste zorg voor de toekomst van de universiteit? "Ik vind het een taak van de universiteit studenten af te leveren die méér hebben geleerd dan de leerdoelen van hun vakken. Ik ben bang dat studenten in de toekomst te weinig tijd krijgen zich te ontwikkelen."

Wat is je grootste ergernis op deze universiteit? "Zoals elke informaticus raak ik gefrustreerd van trage computers en falend wifi. Dat haalt op deze universiteit ook nog wel eens het bloed onder mijn nagels vandaan."

Wanneer ga je tevreden slapen? "Ik ga tevreden slapen met een lege e-mail inbox."

Wat was voor jou de reden om voorzitter te willen worden? "Ik wist vanaf het begin af aan dat ik graag een presidiumfunctie wilde. De voorzittersrol geeft me de mogelijkheid om mijn kennis en contacten van vorig jaar te gebruiken, terwijl er ook nog meer dan genoeg te leren valt."

NIJMEGEN LIGT AAN DE RIJN IN OVERIJSSSEL

Ze bestaan: eerstejaars die in Nijmegen komen studeren en niet weten waar ze de stad op de kaart moeten aanwijzen. Vox deed een enquête onder 220 eerstejaars studenten om hun kennis van stad en campus te peilen. "De Vierdaagse, is dat niet een wielertocht?"

Tekst: Paul van den Broek
Illustratie: Roel Venderbosch

De redactie is mild geweest bij het nakijken van de 220 vragenlijsten. Bij de vraag naar het inwoneraantal van Nijmegen (juiste antwoord: 165.000) rekenden we alles tussen 150.000 en 180.000 goed. En dan nog heeft tweederde van de respondenten het fout. Twee studenten schatten het inwoneraantal op 5.000 en één kiest voor 5,2 miljoen, twee extremen die uit de uitslag zijn verwijderd. Wat opvalt in de foute antwoorden is dat ruim tweederde van de nieuwe eerstejaars het inwoneraantal (veel) te laag inschat, slechts een derde zit te hoog. De stad heeft kennelijk een wat provinciaal imago.

Ook met de kennis over de ligging is het niet zo best gesteld. De eerstejaars werd gevraagd om op een blinde kaart van Nederland de positie van Nijmegen aan te geven. De kruisjes die

meer dan twintig kilometer buiten de stad terechtkwamen, legden we op de foutstapel. Een forse stapel, met ruim 71 procent van de formulieren. Op die stapel kwamen ook drie (van de negen) van oorsprong Nijmeegse eerstejaars terecht die de enquête invulden. Eén van hen situeerde zijn woonplaats in Overijssel.

Veel beter is het gesteld met de kennis over de provincie waarin Nijmegen ligt, met maar zes foute antwoorden. Al riep één studente tijdens het invullen: "Nijmegen ligt toch in Overijssel, tenminste: dat is toch een provincie?!" En dat Nijmegen aan de Waal ligt is ook gesneden koek voor de meesten; slechts negentien eerstejaars kozen voor een andere rivier en dan meestal de Rijn.

Dan de redelijk moeilijke vraag om Nijmegen te positioneren in de ranglijst van grote steden in Nederland. Het goede antwoord: de stad



WIM BRUINS (19) STUDEERT WISKUNDE

Hij komt uit Weert. Maar eigenlijk ook een beetje uit Delft, want hij studeerde daar vorig jaar technische bestuurskunde. "Ik had toen heel bewust gekozen voor Delft, daar kun je goed feesten en heb je leuke verenigingen, maar het was wat dat betreft iets té leuk. Nu heb ik vooral naar de studie gekeken. Ik

twijfelde nog tussen Utrecht en Nijmegen, maar wiskunde leek me hier leuker."

Wim heeft zich niet verdiept in de stad voor hij voet op Nijmeegse bodem zette. "Maar dat Nijmegen een groene stad is, wist ik wel omdat ik hier een keer met de auto ben geweest en toen twee keer

ben geflitst. Mijn vader heeft me verteld dat ze hier heel streng zijn voor automobilisten. Maar verder weet ik nog weinig van Nijmegen. Ik ben al wel een keertje wezen feesten in het centrum tijdens de Vierdaagse. Is dat niet een wielertocht?"



staat nog net in de top tien en goedgekeurd werd alles tussen plaats acht en twaalf. 60 procent ging met deze vraag de mist in.

Waar de kennis van topografie te wensen overlaat, was de algemene kennis over de stad verrassend goed. Zo is maar 6 procent van de respondenten onkundig over wat de Vierdaagse is en kent maar liefst 90 procent de status van Nijmegen als 'oudste stad'. De citymarketing is op dit punt kennelijk goed aangeslagen. Wat

ook helpt is dat deze vragen als meerkeuze werden voorgelegd. Bij de citymarketing konden de eerstejaars kiezen tussen slimste, groenste of oudste stad. Gevraagd naar de politieke kleur van de stad weet bijna tweederde dat GroenLinks hier al jaren een dominante positie inneemt. Maar de grootste positieve verrassing leverde de enige vraag op die betrekking had op de campus. Wie is Radboud, was die vraag, met een keuze uit vier personen: de eerste rector van

de universiteit, de eerste Nijmeegse Nobelprijswinnaar, een Nijmeegse volkszanger of een bisschop en geleerde die rond 900 leefde. Die laatste man staat in de naam van de universiteit, wist driekwart van de nieuwe eerstejaars. Laten we positief eindigen: daar had Radboud nooit van kunnen dromen. *

Met medewerking van Julia van den Broek, Perry van Rijn en Martine Zuidweg



FRANCINE CLAESSENS (19) STUDEERT ANTROPOLOGIE

Ze komt uit Tilburg, maar ze was voor ze hier ging studeren al een keer of vijf in Nijmegen geweest. Op bezoek bij een vriend die in Nijmegen studeert en ook uit het Tilburgse komt.

Ze voelde zich al snel op haar gemak in de nieuwe stad. "Ik vind het hier heel erg aanvoelen als een

dorp. Veilig. Alleen: het verkeer is hier één grote chaos. Dat plein oversteken, hoe heet het ook al weer, ja het Keizer Karelplein, is een vreemde ervaring."

Ze heeft zich niet ingelezen toen ze wist dat ze naar Nijmegen zou gaan. Heeft ook geen moment gedacht dat dat nodig was. "Maar

dat Nijmegen zich de oudste stad van Nederland noemt, dat wist ik natuurlijk wel. Dat staat gewoon in de geschiedenisboekjes van de middelbare school."

ROBERT WILSON EN IK



DE INSPIRATIE

WELKE HOOGLERAAR HEEFT U HET MEEST GEÏNSPIREERD? NATUURKUNDEHOOGLERAAR SIJBRAND DE JONG VERTELT OVER ZIJN RELATIE MET ROBERT RATHBUN WILSON. "MENSEN WERDEN AANGEMOEDIGD OM TE KOMEN FIETSEN EN WANDELEN RONDOM FERMILAB."

Tekst: Martine Zuidweg / Fotografie: Bert Beelen en Dick van Aalst

De eerste keer dat hoogleraar Hoge Energie-Fysica Sijbrand de Jong (49) de excentrieke poort passeerde van het Fermilab in Illinois wist hij: Robert Rathbun Wilson is een uitzonderlijk man. In de verte zag hij Wilson Hall opdoemen, groots als een Franse kathedraal en net als de Taj Mahal weerspiegeld in een lange vijver. De eerste directeur van Fermilab, tegenhanger van het Europese CERN voor deeltjesfysica, drukte zijn stempel op het terrein in Illinois. De Jong: "Fermilab is doordrenkt van hem, op alle mogelijke manieren."

Robert Wilson stond dan ook niet bepaald met zijn handen in de zakken toe te kijken hoe zijn droom bewaarheid werd op een grote lap verwaarloosde landbouwgrond in het Midwesten van Amerika. Integendeel: hij bouwde mee. Vrijwel alles in het Fermilab ontwierp hij zelf. De toegangspoort, de gebouwen, maar ook de wegen en de elektriciteitsmasten. En dat terwijl hij geen architect of beeldend kunstenaar was, maar fysicus. Wilson bemoeide zich zelfs met de landschapsarchitectuur. Op het terrein rondom het lab liet hij de prairie weer in oude staat herstellen, compleet met grazende buffels. "Enorme beesten, een maat groter dan een koe", vertelt De Jong. "Daarom staan er ook grote hekken rondom het terrein, om die beesten binnen te houden. Heel apart."

Wilson wilde voorkomen dat zijn lab een stereotipe regeringslab zou worden. Hij ontwierp niet alleen de – voor zijn tijd – krachtigste deel-

tjesversneller van de wereld, maar in één moeite door ook objecten die symbool staan voor een verschijnsel uit de natuurwetenschap. Neem de toegangspoort naar het Fermilab, met drie bogen die net niet op elkaar aansluiten; een gebroken symmetrie. Of de hoogspanningsmasten die bestaan uit twee palen met een liggende paal erboven op; de vorm van de letter pi. De Jong: "Illinois is de enige plaats ter wereld waar elektriciteitsmasten die vorm hebben. Wilson heeft daarvoor moeten strijden, want dat mocht natuurlijk niet zomaar, maar hij kreeg het voor elkaar." De gebouwen op Fermilab kregen hun bijzondere vormen nadat Wilson had uitgerekend welke hoeken nodig waren om de windbelasting zo klein mogelijk te houden. Tornadoproof zijn ze. En de ondiepe vijvers naast het lab zijn niet bedoeld als ecosysteem voor de Canadese ganzen die er rondvliegen, maar ze moeten het koelwater van de deeltjesversneller op temperatuur houden.

"Wauw, dit is iemand die niet zomaar iets doet", dacht De Jong die eerste keer in 1995 over Wilson. "Deze man denkt verder dan 'het moet er fraai uitzien, dus ik ga voor duur en glimmend'. Hij is iemand die op een heel zuinige manier iets neerzet wat heel functioneel is en nog mooi ook. Gewoon door er aandacht aan te besteden."

Dansfeest

De boodschap die Wilson volgens De Jong uitdroeg: wetenschap is geen sombere business. Fysica is leuk, toegankelijk, zichtbaar. Niet iets wat je achter gesloten deuren doet en voor jezelf

houdt. Met zijn creaties wilde Wilson het grote publiek laten meegenieten van het onderzoek en de kennis in zijn lab. Hij zag de fysica als wezenlijk onderdeel van de cultuur van zijn land. Zelf stond hij ook midden in de maatschappij. Hij had belangstelling voor zijn omgeving, voor kunst en literatuur. "Hij vond dat wetenschap geworteld moest zijn in de samenleving. Mensen werden aangemoedigd om te komen fietsen en wandelen op de prairie rond het Fermilab. Op zaterdagochtend kon je het lab gewoon binnenlopen voor het spreekuur *Ask a scientist*."

De Jong probeert eenzelfde boodschap uit te dragen. Drie jaar geleden won hij een landelijke prijs voor 'het beste plan om wetenschappelijk onderzoek onder de aandacht te brengen van een groot publiek'. Zijn idee: een dansfeest waarbij kosmische straling de muziek, de laser-show en andere lichteffecten aanstuurt. Een jaar later was het zover: in park Brakkenstein konden bezoekers van Cosmic Sensation meedeinen op de golven van de Big Bang. "Die kosmische deeltjes, daar hebben we geen zintuigen voor, we kunnen ze niet zien, niet voelen, maar ze zijn er wel. Ik wilde een soort multizintuiglijke ervaring creëren."

Heeft Wilson je op het idee gebracht?

"Nee, dat soort dingetjes deed ik al voor ik hem tegenkwam. Maar toen ik de eerste keer bij Fermilab was, realiseerde ik me wel: oké, ik ben dus niet de enige gek die dit leuk vindt."

De Jong was 32 jaar en *associate professor* aan Indiana University, in de staat ten oosten van

Illinois, toen hij voor het eerst op Wilson stuitte. Hij was blij met die bevestiging dat je inderdaad met fysica bezig kunt zijn zonder je creativiteit thuis te laten. Wetenschap en techniek zijn niet per se saai en doelmatig, leerde hij. De onderzoeksgroep waar hij destijds deel van uitmaakte, deed onderzoek op CERN en op Fermilab. Zo kwam hij in aanraking met het zogenaamde $D\emptyset$ (spreek uit: D-nul) -experiment op Fermilab, waarbij een grote, internationale groep wetenschappers botsingen van protonen en anti-protonen onderzoekt. De afgelopen vijftien jaar was hij projectleider van de Nederlandse ploeg. "Het $D\emptyset$ -experiment was speciaal gemaakt om het topquark-deeltje te ontdekken. Maar er is gaandeweg veel meer natuurkunde ontdekt: zeker vier mechanismen die elk voor zich, dus onafhankelijk van elkaar, al de moeite waard waren geweest om die versneller te maken."

Eregast

Die eerste jaren dat De Jong over de vloer kwam bij het Fermilab, was Wilson al in zijn nadagen. Van gedachten wisselen met zijn grote voorbeeld zat er niet meer in. "Ik heb hem één keer gezien vanuit de verte, hij was toen al ziek. Er was een officiële gelegenheid en hij werd een beetje meegetroond als eregast." Maar de werkvloer praatte nog lang over hem. Juist omdat hij als directeur altijd zo aanwezig was. "Hij was iemand die een paar keer per week het lab in liep en daar iets ging doen: iets ophangen in de gebouwen, helpen graven voor een aanbouw. Dat zijn dingen die mij enorm aanspreken. Hij was geen manager op afstand, hij wist van onder tot boven waar zijn organisatie mee bezig was. Gewoon, door mee te doen."

Wat heeft Wilson voor de wetenschap betekend?

"Hij heeft nooit een belangrijke uitvinding gedaan, maar hij deed zelf ook geen onderzoek op Fermilab. Hij was degene die alles tot in de



Robert Wilson bij de start van de bouw van Fermilab

ROBERT RATHBUN WILSON (1914-2000)

Robert (ook wel Bob) Wilson wordt geboren in Frontier, Wyoming, in het Midwesten van de Verenigde Staten. Zijn moeder komt uit een familie van ranchers en een groot deel van zijn jeugd brengt hij door op de vee-ranches van zijn familie. Als middelbare scholier richt hij een eigen laboratorium in waar hij experimenteert met natuurverschijnselen. In die tijd krijgt hij zijn bijnaam 'de uitvinder'.

Wilson studeert cum laude af aan de Universiteit van Californië in 1936. In de oorlogsjaren, hij is net gepromoveerd, werkt hij mee aan de geheime operatie van de VS om een atombom te ontwikkelen (het Manhattanproject). Na de oorlog wordt hij directeur (tot 1967) van het Laboratorium voor Nucleaire Studies aan Cornell University in de staat New York. Hier bouwt hij zijn eerste deeltjesversneller, in zijn ogen het beste apparaat voor de fysica die hij wil bestuderen: die van de elementaire deeltjes.

Later bouwt hij in Illinois, in de buurt van Chicago, het Fermilab, genoemd naar de Italiaanse natuurkundige Enrico Fermi. Het huisvest niet alleen de krachtigste deeltjesversneller van die tijd, maar is ook architectonisch bijzonder. Dat hij onder het beschikbare budget blijft, noemen zijn tijdgenoten een wonder. President Richard Nixon reikt Wilson een paar jaar later de National Medal of Science uit voor zijn vindingrijkheid (1973).

Wilson blijft directeur tot 1978, zijn periode staat nu te boek als 'The Wilson Years'. Hij stapt op als het Ministerie van Energie hem extra financiering weigert voor de ontwikkeling van een nieuwe versneller. Hij werkt daarna nog tot 1984 als hoogleraar aan de Universiteit van Chicago en aan de Universiteit van Columbia. In 1985 wordt hij gekozen tot president van de American Physical Society.

puntjes organiseerde. Uiteindelijk is de impact van Fermilab, zoals hij het heeft opgezet, op de deeltjesfysica heel groot geweest. Onder zijn dak zijn verschillende deeltjes ontdekt die Nobelprijzen hebben gekregen: het topquark, het b-quark en het muon-neutrino. Op Fermilab is meer ontdekt dan op CERN tot nu toe. Dus dat heeft Wilson heel goed gedaan.”

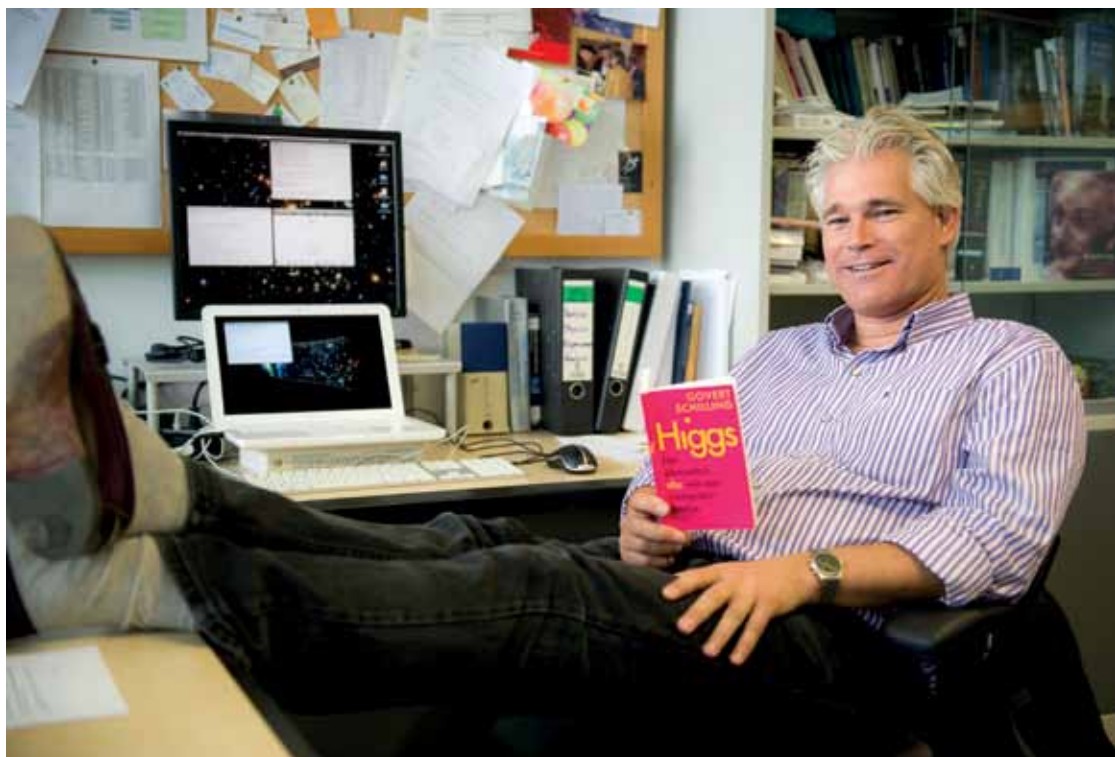
Behalve het Higgs-deeltje dan.

“We hadden helemaal niet gedacht dat we ooit in de buurt zouden komen van de Higgs, daar is de versneller op Fermilab tenslotte niet voor gemaakt. En we zijn er dichterbij gekomen dan iedereen, inclusief wijzelf, hadden gedacht. CERN is wel speciaal ontworpen om de Higgs te vinden, dus het lag meer voor de hand dat ze dat in Genève zou lukken. Ze zijn technologisch weer een slag verder, de versneller draait met veel meer energie. Maar CERN heeft ongelooflijk geprofiteerd van de dertigjarige ervaring met de deeltjesversneller op Fermilab.”

Zonder Fermilab geen Higgs?

“De versneller op Fermilab was de eerste waarbij op grote schaal supergeleidende magneten zijn gebruikt. Heel veel kennis over hoe je die magneten het beste aanstuurt – want het zijn nogal nukkige dingen – is opgedaan op Fermilab. Dat is een absolute must geweest voor de toepassing van latere deeltjesversnellers op CERN. Dus ja, Fermilab is een belangrijke voorbereiding geweest voor de ontdekking van de Higgs.”

Op tafel in de kamer van De Jong, op de derde verdieping van het Huygensgebouw, staat een glazen stolp. Het is een replica van het beeld dat hij ontwierp toen hij onderwijsdirecteur was. De winnaars van de onderwijsprijs bij natuur- en sterrenkunde krijgen het vandaag de dag uitgereikt. Het stelt de bron van kennis voor: met op de bodem de grote wetten van de



‘WAT IK PROBEER DOOR TE GEVEN IS DAT JE ALTIJD VOOR JEZELF MOET DENKEN. IK WEET DAT WILSON DAT ENORM WAARDEERDE EN OOK PREESEN MENSEN’

fysica begraven en bovenin de stolp een krijtje, dat symbool staat voor de overdracht van die kennis.

Probeer je Wilsons gedachtegoed door te geven aan studenten?

“Wat ik probeer door te geven is dat je altijd voor jezelf moet denken. Ik weet dat Wilson dat enorm waardeerde en ook prees in mensen, als ze gewoon voor zichzelf blijven nadenken en niet zomaar iets van een ander aannemen. Ork, ork, ork, soep eet je met een ...”

Het idee voor de glazen stolp met de bron van kennis komt weliswaar van De Jong, de uitvoering liet hij aan iemand anders over. “Dat is een verschil”, zegt De Jong, “Wilson maakte alles zelf, ik heb daar geen tijd voor.” Wilson hekelde bureaucratie. “Er is een famous memo van hem waarin medewerkers werd verboden om onnodige memo’s te schrijven. Als je iets van iemand wilt, moet je geen memo sturen, maar gewoon even langslopen, vond hij. Hij was wat Einstein *a free mind* noemde. Zijn denkwereld werd door niets anders begrensd

dan door zijn eigen beperkingen. Meehuilen met de wolven in het bos deed hij niet. Vandaar ook zijn befaamde uitspraak toen hij bij de Amerikaanse senaat was om geld te vragen voor zijn versneller. Het was eind jaren zestig, de koude oorlog op zijn top en de senaat vroeg hem wat Fermilab zou kunnen bijdragen aan de veiligheid van het land. Wilson antwoordde: ‘Niets. Behalve dan dat wij het waard maken om het land te verdedigen.’”

De Jong pauzeert even en kijkt zijn toehoorder verwachtingsvol aan. “Goed, hè? Het was heel makkelijk geweest voor Wilson om te bluffen en te zeggen: ‘Wij kunnen hiermee nieuwe materialen maken die we op termijn vast kunnen toepassen voor defensieredenen.’ Maar dat deed ‘ie niet. Hij zei: je hebt er niks aan, behalve dat dit jouw land zoveel cultuur en kennis geeft dat je dat nog meer wilt beschermen. De senaat stond perplex!”

Hij heeft het geld gekregen.

“Ja. En nu moet iedereen hier in Nederland met de topsectoren aan de slag. We moeten duide-



Entrez dans la vie de BEAU!

**BEAU 3 gangen keuzemenu
€ 34,50**

Restaurant BEAU geopend op Landgoed Brakkesteyn

Op het 17de eeuwse Landgoed Brakkesteyn, de 'achtertuin' van de Radboud Universiteit, ligt na renovatie en restyling Restaurant BEAU. Met een vleugje 'Franse' nonchalance ademt BEAU een sfeer uit van het rijke Bourgondische leven. Naast de à la carte kaart met BEAU Specials & Classics bieden wij een aantrekkelijk 3 gangen keuzemenu aan.

Voor vergaderingen, presentaties en seminars zijn moderne audi/video voorzieningen voorhanden.

BEAU beschikt over ruimtes die zich uitstekend lenen voor recepties, diners en feesten na een promotie of oratie.

Driehuizerweg 285
6525 PL Nijmegen
T +31 (0)24 3553949
info@restaurant-beau.nl
www.restaurant-beau.nl

Elke dag van de week geopend vanaf 12.00 uur



DINERCHEQUE

T.W.V.

€ 10,00

ACTIEVOORWAARDEN:

- Cheque uitsluitend geldig per 2 personen bij besteding van minimaal een 3 gangen diner
- Niet geldig in combinatie met andere acties en/of kortingen
- Fotokopieën zijn niet geldig
- Niet inwisselbaar tegen contant geld
- Geldig tot 19 november 2012



De onderwijsprijs die Sijbrand de Jong ontwierp voor natuur- en sterrenkunde

lijk maken wat ons onderzoek kan betekenen voor Shell, Philips, Unilever. Als ze mij dat vragen, dat heb ik gewoon van hem geleerd, draai ik er niet omheen. In elke aanvraag voor een onderzoekssubsidie van FOM (de stichting die in Nederland subsidies verstrekt voor natuurkundig onderzoek, red.) staat de beroemde paragraaf 9: 'toepassingen van uw onderzoek'. Daar vul ik steevast in dat mijn onderzoek niet binnen afzienbare tijd toegepast gaat worden, maar dat het een enorme culturele verrijking is."

En jij krijgt nog steeds geld?

"Tot nu toe wel, ja. Maar ik zie genoeg voorstellen – ik zit ook wel eens aan de andere kant van de tafel – waarin mensen allerlei flauwekulverhalen ophangen over het nut van hun onderzoek."

Je vindt dat hypocriet?

"Behoorlijk. In mijn beoordeling trek ik er dan meteen een punt af. Ik denk: als iemand zijn tijd daaraan besteedt, aan zo'n onzinverhaal, dan komt die tijd niet ten goede aan de wetenschap en daarmee is de kans kleiner dat het project goed wordt uitgevoerd. Natuurlijk, als je dingen heel goed kunt toepassen, moet je je best doen om dat goed onder de aandacht te brengen. Maar ik vind die toepassing niet onze hoofdtaak. Als je willens en wetens dingen gaat ontwikkelen om te verkopen, dan ben je een ondernemer, dan moet je een bedrijf oprichten waarin je investeert. Maar dan moet een publieke organisatie daar geen geld van jou en mij in stoppen."

Stel: Wilson keert terug op aarde en je loopt hem toevallig tegen het lijf. Waar zou je het met hem over willen hebben?

"Als hij weer iets jonger zou zijn, met een heldere geest, dan zou ik met hem willen doorspreken hoe Fermilab nu nog te redden is. Hij heeft het destijds opgezet, het gaat nu echt bergafwaarts. De vorige directeur en de huidige maken er een potje van. Het Tevatron (de deeltjesversneller op Fermilab, red.) is afgelopen oktober gesloten, er is geen goed vervolgproject gekomen, er is geen uitzicht op een nieuw project de komende tien, twintig jaar en in die tijd bloedt zo'n lab gewoon dood. Dat heeft niks met geld te maken. Het geld komt met de visie. Nu zit er een directeur die zijn hoofd laat hangen bij elke bezuinigingsronde. Hij probeert zijn mensen aan het werk te houden en is niet begaan met de vraag wat we nu wetenschappelijk moeten gaan ontdekken. Dat is een grote fout."

Zou Wilson een uitweg weten?

"Ik denk het wel, hij heeft het kunstje wel eens geflikt met niks. Door zijn houding, enthousiasme en energie. Mensen zagen hoe hij zijn achterban mobiliseerde, daarmee heeft hij veel geld losgekregen. Zonder politiek te hoeven marchanderen, gewoon met open vizier: we gaan ertegenaan. Hij heeft een onderzoekslijn uitgezet waar verschillende directeuren na hem op verder konden. Als je al een lab hebt met een budget, heb je volgens mij een minder groot probleem dan als je – zoals hij – bij nul begint en je *out of the blue* naar de overheid moet stappen met de vraag 'mag ik misschien vierhonderd miljoen dollar per jaar van jullie voor een lab?'" *

COLUMN

STUDENT2012

Lieke von Berg, vijfdejaars student Nederlands aan de Radboud Universiteit, werpt elke Vox een kritische blik op campus, studentenleven en onderwijs.

Zelfingenomen

Deze zomer heb ik ontslag genomen bij het bedrijf waar ik al zes jaar werkte. Een vast contract opzeggen is misschien niet de meest logische stap op het moment dat de studie-financieringsstroom begint op te drogen (Redactie, kunnen we de vermelding 'vijfdejaars student' hierboven niet weghalen? Het staat zo langstudeerderig), maar ik hield nog twee bijbaantjes over en misschien werd het maar eens tijd om een baantje te hebben naast mijn studie in plaats van een studie naast mijn baantjes. Die mentaliteit ging ik dan ook gelijk in praktijk brengen op de eerste dag na mijn ontslag: ik ging naar de UB om te studeren. De UB mijd ik in tentamenperiodes, gedurende de jaarlijkse scholierensamenschooling waarbij onder luid overleg hele examenbundels maniaakaal worden aangestreept met markeerstiften, wanneer de pagina's van mijn boeken vanzelf omwaaien door een al te enthousiast afgestelde airco, op momenten dat het gehalte snipverkouden of neurotisch op de tafel tikkende mensen me iets te groot is en sinds kort ook wanneer er geen plek beschikbaar is zonder gevaarlijk bungelende lamp erboven. De overige paar weken van het jaar is het de prachtigste plek om te studeren, dus ik toog naar de UB en zeulde gelijk een stapel terug te brengen boeken mee. Om mij moverende redenen had ik er ontzettend veel zin in die boeken in te leveren via het innameapparaat dat er nu ongetwijfeld moest staan – de verbouwingen in de UB hadden zo lang geduurd dat er nu wel een oogverblindende, geavanceerde machine moest zijn. Dus toen ik op de plek waar eerder alleen nog twee ordinaire boekenbrievenbussen zaten, nog steeds die boekenbrievenbussen aantrof, maar dan met een scanner en een bordje ernaast, was de teleurstelling groot. 'Neem zelf uw boeken in.' Voor de vakantie hadden we de kaken op elkaar geklemd en het niet-aflatende gezaag, getimmer en bouwvakkersoverleg dapper doorstaan, onszelf in de moeilijke momenten vastklampend aan de gedachte dat we hier uiteindelijk van zouden profiteren, maar de enigen die profiteren van deze zelfingenomen 'verbetering' zijn de medewerkers van de UB. Jullie mogen me bellen hoor, jongens, voor advies over wél klantvriendelijke systemen. Zes jaar werkervaring bij de inname van een bibliotheek.



HET ON DER ZOEK

Slimmer slapen

Slapen kan heel leerzaam zijn. Nijmeegse neurowetenschappers ontdekten dat je zelf kunt sturen welke informatie je 's nachts wilt onthouden. Handig als je de volgende dag een tentamen hebt.

Tekst: Erik Arends / Illustratie: Studio Lakmoes

De UB, vrijdagmiddag vier uur. Maandag is het eerste tentamen in de tentamenperiode. De studenten in de bomvolle leeszaal pakken langzaam hun spullen in. Ze hebben de hele dag hun hoofd volgepropt met feitjes, teksten en formules. Voldaan stappen ze in de trein, op weg naar hun ouders. Het was even afzien, maar de tentamenstof zit erin. Dat wil zeggen: voor eventjes. De informatie moet nog worden verwerkt. Gelukkig hoef je daar zelf niets voor te doen; je hersenen doen het werk terwijl jij lekker ligt te slapen. Daar zit echter ook een nadeel aan. Behalve de tentamenstof verwerk je ook de vertraging in de trein, de stampot van je moeder en de nieuw-

het beste wordt opgeslagen tijdens de slaap. Onlangs werden de resultaten gepubliceerd in het wetenschappelijke tijdschrift *PLoS ONE*. In een experiment lieten de onderzoekers 25 proefpersonen 's avonds een soort memoryspelletje spelen. Op een monitor zagen de proefpersonen verschillende foto's van gebouwen en meubels, steeds op een vaste plek op het beeldscherm. De opdracht die de onderzoekers vooraf meegaven: onthoud de locatie van alle plaatjes.

Maar meteen na afloop van de oefening vertelden ze de deelnemers dat maar één categorie aan bod zou komen in een latere test. Eén groep kreeg te horen dat dit de categorie gebouwen was, terwijl voor de andere groep de meubels juist als belangrijk werden bestempeld. Met dit

'DE GROEP DIE NIET TUSSENDOR SLIEP, KON DE ZOGENAAMD BELANGRIJKE PLAATJES SLECHTER ONTHOUDEN'

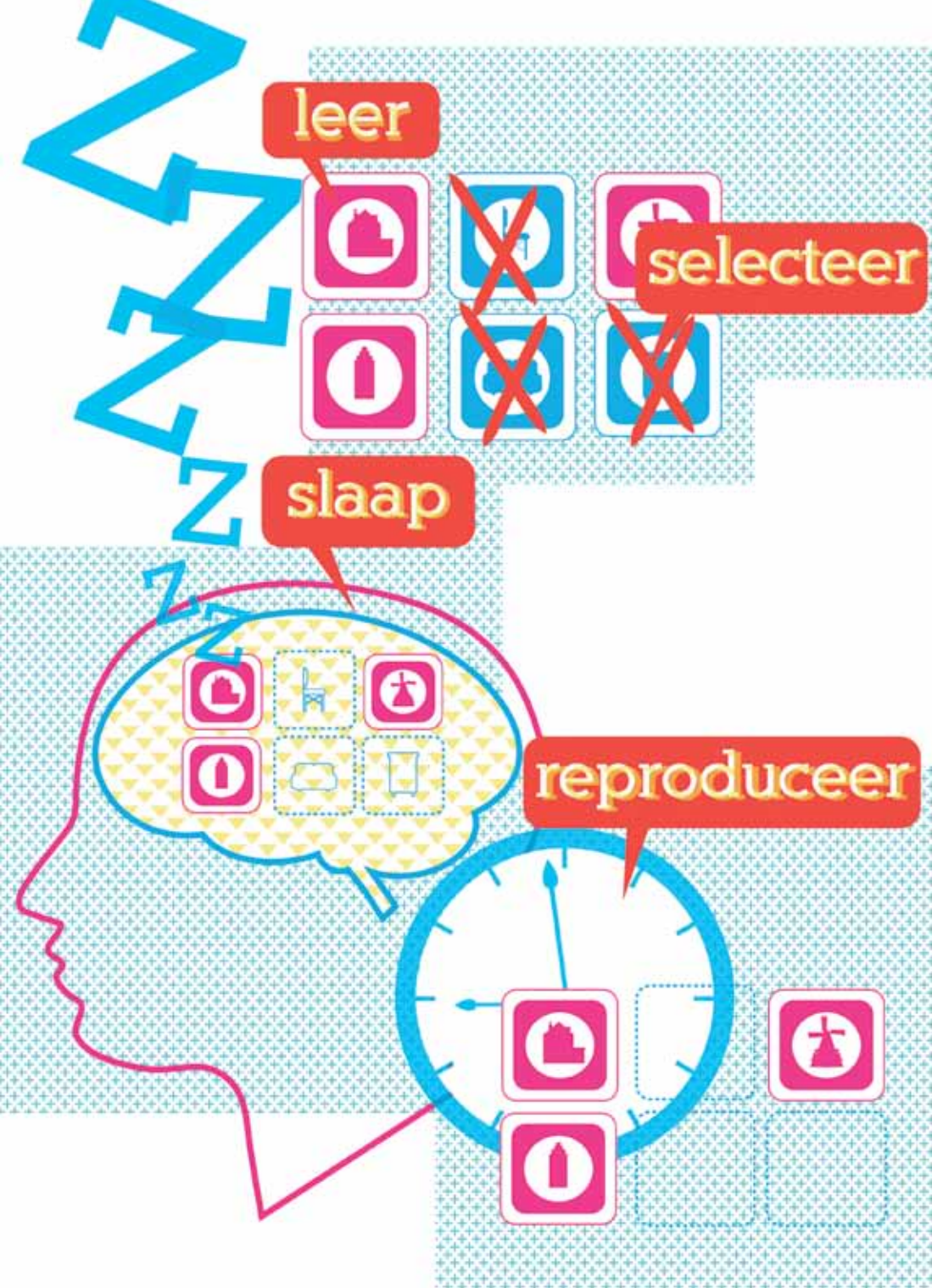
tjes op nu.nl. Soms zou je voorrang willen geven aan de verwerking van bepaalde informatie, zeker in een tentamenperiode.

Memory

Neurowetenschappers van het Nijmeegse Donders Instituut voor hersenonderzoek onderzochten de mogelijkheid om het nachtelijke verwerkingsproces te sturen. Ze keken of mensen zelf kunnen bepalen welke informatie

in het achterhoofd gingen de proefpersonen thuis slapen, om veertien uur later terug te keren naar het onderzoekscentrum voor de test.

Die ochtend kregen ze een verrassende boodschap: de toets zou toch over beide categorieën gaan. Terwijl de deelnemers tijdens de test hun best deden om zich de locatie van alle plaatjes te herinneren, bleek dat ze beter scoorden in de categorie die ze tot voor kort als enige relevant achtten. "Blijkbaar verwerkt het brein informa-



STUDEERTIPS VAN NEUROWETENSCHAPPERS

- Wil je optimaal profiteren van je slaap? Leer dan vlak voordat je naar bed gaat. En als je liever niet 's avonds studeert, herhaal dan in elk geval kort de tentamenstof voor je gaat slapen.
- Slaap in dezelfde omstandigheden als waarin je studeert. Draai in de slaapkamer zachtjes muziek die ook opstond tijdens het leren of muziek die je associeert met de tentamenstof. Dit soort prikkels stimuleert het brein om voorrang te geven aan de tentamenstof tijdens de verwerking van alle opgedane ervaringen.
- Tijdens het studeren creëert je brein verbindingen tussen verschillende hersengebieden die nog een tijd actief blijven als je bent gestopt. Spreid je leerschema dus uit over een lange tijd. Zo verwerk je tussentijds de stof en onthoud je die beter.
- Probeer nieuwe informatie te relateren aan kennis die je al had. Dan kunnen de hersenen die beter en sneller verwerken.
- Pas op dat je niet twee tentamens door elkaar leert van hetzelfde type stof. Bijvoorbeeld biologische definities en Engelse woordjes. In beide gevallen gaat het om verbale informatie. Die kan dan in het brein met elkaar verstrikt raken. Leer dus in duidelijk gescheiden blokken.

tie dus beter tijdens de slaap wanneer het is gelabeld als 'belangrijk'. Onze instructie na het leren had duidelijk invloed op het verwerken van bepaalde informatie tijdens het slaapproces", zegt Eelco van Dongen, een van de onderzoekers.

Controlegroep

Om helemaal zeker te zijn dat het resultaat betekenisvol is, creëerden de neurowetenschappers nog een groep: een controlegroep van 25 andere mensen. Deze proefpersonen doorliepen precies hetzelfde traject, maar oefenden 's ochtends al met de foto's en gingen vervolgens verder met hun normale leven. Daarna – eveneens veertien uur later – deden ze de test, dus zonder tussendoor te slapen. Zonder slaap bleek het

niet nuttig om specifieke informatie te labelen als relevant. "Sterker nog, de groep die niet tussendoor sliep, kon de zogenaamd belangrijke plaatjes slechter onthouden dan de zogenaamd irrelevante," zegt Van Dongen. "Zonder slaap werkt het dus averechts. Dat hadden we niet verwacht. We denken dat het te maken heeft met het binnenkomen van andere ervaringen als je wakker bent. De plaatjes die de personen in hun hoofd proberen te houden, raken daar dan mee verstrikt."

Efficiënt studeren

Van Dongen pleit ervoor dat docenten in een college duidelijk benadrukken welke informatie relevant is, zodat studenten die 's nachts beter verwerken. "Het is niet zo dat we een compleet

nieuwe leermethode hebben gevonden", erkent hij, "maar we hebben wel laten zien dat relevantie een drijfveer is van het nachtelijke verwerkingsproces. Dus losgekoppeld van de tijd en aandacht die je aan iets besteedt."

In een vervolgonderzoek wil Van Dongen kijken hoe mensen dingen kunnen onthouden voor de langere termijn. "Je ziet vaak dat studenten na het tentamen snel weer veel van het geleerde zijn vergeten. Als die stof dan later in de praktijk moet worden toegepast, zoals bijvoorbeeld bij geneeskunde, kan dat voor problemen zorgen. Als we een manier kunnen vinden om informatie op zo'n manier te onthouden dat het langer in het geheugen blijft, zou dat erg nuttig zijn." *



VECHTEN VOOR DE STUDENT VAN

Nét nu het hoger onderwijs grote veranderingen ondergaat, zitten bij twee van de drie landelijke studentenorganisaties Nijmeegse studenten aan de knoppen. Karlijn Ligtenberg en Simone de Bruijn gaan namens de LSVb de barricades op. Thijs van Reekum, voorzitter van ISO, verdedigt de studentenbelangen achter de schermen.

Tekst: Bregje Cobussen en Mark Merks / Foto's: Erik van 't Hullenaar

DRIE NIJMEEGSE STUDENTEN BESTORMEN DEN HAAG

Donderdag 23 augustus, 10.18 uur

Voor de bezoekersingang van het Tweede Kamergebouw staat een groepje studenten. Onder hen Karlijn Ligtenberg (20), oud-student aan de Radboud Universiteit en vicevoorzitter van de Landelijke Studenten Vakbond (LSVb). Met collega-bestuursleden wacht ze tot ze naar binnen mag. Want vandaag wordt er gedebatteerd over de eventuele afschaffing van de langstudeerboete.

Even later gaat Karlijn geroutineerd door de beveiliging. Op naar de Troelstraal. Voor de deur wordt ze aangeschoten door een journalist van *NRC Handelsblad*: "Heb jij al iets gehoord?" "Nee. Jij?" "Ik ook niet. Slecht nieuws." Karlijn licht toe: "Sinds Buma, de fractievoorzitter van het CDA, anderhalve week geleden opeens zei van de langstudeerboete af te willen, is een Kamermeerderheid voor afschaffing. Maar er ontstaat dan een gat op de onderwijsbegroting waarvoor financiële dekking moet worden gevonden. De verschillende partijen hebben de afgelopen dagen met elkaar vergaderd in een poging om die dekking te vinden en zo dadelijk horen we of dat is gelukt. Maar uit het feit dat we nog niks hebben gehoord kun je afleiden dat dat waarschijnlijk niet zo is."

Tegen kwart voor elf begint de Troelstraal vol te lopen. Karlijn wordt nerveus. "Het is erop of eronder." Thijs van Reekum, eveneens Radboudstudent en voorzitter van het Interstedelijk Studenten Overleg (ISO), komt binnen. Hij schuift in de rij voor Karlijn en draait zich om. "Ik heb

STRAKS

er een hard hoofd in. Het overleg heeft té lang geduurd." Karlijn springt op. Ze ziet de assistent van Harm Beertema, Tweede Kamerlid voor de PVV. "Ik ga even polsen of hij iets weet."

11.00 uur

Politici druppelen binnen. Ze gaan zitten achter lange tafels, die in een halve cirkel voorin de zaal staan opgesteld. Als de voorzitter de vergadering opent, wordt het doodstil. Tanja Jannanansing, Tweede Kamerlid voor de PvdA, krijgt als eerste het woord. En binnen een paar minuten is duidelijk: de partijen zijn er niet uitgekomen. Karlijn werpt een veelbetekenende blik naar haar collega-bestuursleden.

Voorin de zaal gaat het debat intussen al lang niet meer over het vinden van dekking voor het afschaffen van de boete. Karlijn: "Dit gaat alleen nog over wiens schuld het nou is dat er geen oplossing is. Het is gewoon ordinaar met het vingertje wijzen." Ze pakt haar telefoon en twittert: 'Nietes, welles, zij waren eerst, ik was er niet bij, ik ben je vergeten uit te nodigen. Onge-lo-fe-lijk. Is dit een Kamerdebat?'

Even later verwoordt Jasper van Dijk, Tweede Kamerlid voor de SP, het gevoel van de studentbestuurders: "80 procent van de Kamerleden is voor afschaffing van de boete. Het is toch te zot voor woorden als die dan tóch doorgaat?" Maar als Halbe Zijlstra, staatssecretaris van onderwijs, het laatste woord tot de Kamerleden richt, vervliegt alle hoop. De partijen zijn niet tot een financieel deugdelijk voorstel voor dekking gekomen en dus voert hij de wet gewoon uit. De langstudeerboete komt er, per 1 september. Zijlstra: "Na de verkiezingen is er wellicht ruimte voor andere oplossingen."

Als het debat is afgelopen zoekt Karlijn de voorzitter van de LSVb, Kai Heijneman, op. "We zijn geen steek verder," verzucht hij. Tweede Kamerleden Jasper van Dijk, Boris van Ham en Anne-Wil Lucas komen bij het groepje staan. Van Ham: "Het CDA wilde niet doorpakken. Daardoor zitten we nu vast." Kai wordt aangesproken door de verslaggever van 3FM. Of hij een interview kan geven. Karlijn kijkt intussen uit naar de andere nog aanwezige pers. Dit is een belangrijk moment voor de LSVb: nu kunnen zij hun stem laten horen.

Als alle journalisten zijn verdwenen zoeken de bestuurders van LSVb, ISO en de Landelijke Kamer van Verenigingen (LKV) elkaar op. Ze gaan samen even stoom afblazen en zich bezinnen op hun volgende stap.

'ZIJ WETEN NIET HOE STUDENTEN DENKEN'

Twee dagen voor de verkiezingen organiseren de studentenorganisaties LSVb en ISO samen een onderwijsdebat in Utrecht, waarbij veel Haagse onderwijswoordvoerders aanwezig zijn.

In de hal van de Hogeschool Utrecht staat de crème de la crème van het hoger onderwijs: bestuurders, politici, betrokken studenten, allemaal bij elkaar op één kluwen.

Middenin staat Thijs van Reekum, student filosofie en politicologie en de Nijmeegse voorzitter van de landelijke studentenorganisatie ISO. Netjes in pak, frisdrankje in de hand. Hij kletst met een medewerker van een van de aanwezige Haagse politici – een nuttig contact, altijd bereikbaar en beschikkend over de agenda van de baas. Thom de Graaf, voorzitter van de HBO-raad en D66-senator, interrumpeert het gesprek om Van Reekum gedag te zeggen.

Die procedure herhaalt zich na het debat. De frisdrank heeft plaats gemaakt voor een biertje, het groeten voor gedag zeggen, maar de soepele *smalltalk* blijft.

Je spreekt aardig wat mensen op zo'n avond.

"Bestuurders, Kamerleden, dat zijn de mensen met wie ik op zo'n avond het meest spreek. Het draait nu om netwerken, kennismaken, laten zien dat wij een relevante gesprekspartner zijn."

Zijn jullie een relevante gesprekspartner? Wat zij voor jullie kunnen betekenen is duidelijk, maar wat heeft ISO te bieden?

"Zij weten niet hoe studenten denken, leven en waar ze mee bezig zijn. Die kloof kunnen bestuurders niet overbruggen, terwijl wij over die kennis beschikken."

Er zijn meer organisaties die het algemene studentenbelang verdedigen. Hoe onderscheidt ISO zich van bijvoorbeeld de LSVb?

"Kort door de bocht: de LSVb is activistischer en geneigd om te protesteren, wij zitten liever in de luwte en proberen achter de schermen zoveel mogelijk voor elkaar te krijgen."

Waar leidt dat toe?

"Ik heb een Kamerlid laatst voorgerekend hoeveel het een Nijmeegse geneeskundestudent die



Van links naar rechts: Karlijn, Thijs en Simone

coschappen gaat lopen in Arnhem zou kosten als het reisrecht wordt beperkt. Mijn indruk is dat bestuurders en politici te weinig stilstaan bij de consequenties die een beslissing op de individuele student heeft. Dat bleek ook uit het gesprek. Of de maatregel dan wordt geschrap? Niet direct na dat gesprek, maar er is een zaadje geplant."

Het zijn roerige tijden in het hoger onderwijs. Eerst de farce rondom de langstudeerboete tijdens de verkiezingscampagne. En nu wachten op de maatregelen die nog volgen.

Jullie hebben veel energie gestoken in de strijd tegen de langstudeerboete. Straks wordt er stilletjes een 'sociaal' leenstelsel ingevoerd en zijn studenten veel slechter af.

"We zijn daar achter de schermen volop mee bezig en laten ons niet verrassen. Je moet niet vergeten dat een leenstelsel altijd een optie is geweest, er werd al in de jaren negentig over gesproken. Het kabinet Balkenende II had bijna een leenstelsel ingevoerd."

Wat kunnen jullie doen om een leenstelsel te voorkomen?

"Als ze vastberaden besluiten door te zetten kunnen wij het niet voorkomen. Wij proberen druk te zetten. Ik zal wijzen op andere mogelijkheden, betere manieren om hetzelfde resultaat te krijgen. Doordat wij – ISO, LSVb, LKV – er druk op blijven zetten worden politici geconfronteerd met de consequenties en verdwijnt het onderwerp niet naar de achtergrond."

**14.00 uur**

Simone de Bruijn (25), Radboud-alumnus en penningmeester van de LSVb, wacht in Den Haag op de trein naar Utrecht. Daar is het kantoor van de LSVb. Ze kon vanochtend niet bij het debat zijn, omdat ze een afspraak had op het Ministerie van Onderwijs. “Een aantal beleidsmedewerkers gaat volgende week naar een internationale conferentie waar Europese afspraken over het hoger onderwijs worden gemaakt. Vanochtend waren bestuurders van onder andere LSVb, ISO, de Vereniging van Universiteiten (VSNU) en de HBO-raad uitgenodigd om input te geven. Wij zijn officieel gesprekspartner van het ministerie.”

Simone is dit jaar fulltime bestuurslid van de LSVb. In december studeerde ze af in de sociale geografie. Daarna ging ze solliciteren. Simone: “Dat liep nog niet zo, toen een bekende me erop attenderde dat de LSVb bestuursleden zocht. Ik had in mijn studententijd al wat bestuurlijke ervaring opgedaan: ik ben een jaar bestuurslid van de studievereniging geweest, heb daar ook in de onderwijscommissie gezeten en ik ben lid geweest van de Facultaire Studentenraad. Ik ben maatschappelijk betrokken. Werken voor een studentenbelangenorganisatie past dus goed bij me.”

Simone werd aangenomen en afgelopen zomer begon ze. “Dit is zo’n vette baan! Mijn werk is heel divers: de ene dag werk ik buiten de deur, dan ren ik van afspraak naar afspraak. De andere dag houd ik op kantoor de boel draaiende.”

In een smal straatje, vlakbij Utrecht centraal, zit naast een vishandel de toegangsdeur naar een kantoorpand, waarvan de LSVb een verdieping bezet. Simone gaat voor naar boven. Op de tweede verdieping loopt ze een rommelig kan-

toor binnen. Aan de muren overal posters, een oude bank staat in de gang. Het kantoor heeft wat weg van een studentenkamer, maar dan flink wat maten groter. Er rinkelen voortdurend telefoons. Een stuk of tien medewerkers zijn hard aan het werk. Simone gaat de hoek om naar de bestuurskamer, waar vijf overvolle bureaus staan.

“Ik kom hier meestal rond een uur of tien in de ochtend en ik ga nooit voor zevenen naar huis. De meeste van mijn vrienden hebben een baan van negen tot vijf. Ik werk meer, maar daar krijg ik ook veel voor terug. Ik leer hier zoveel over politiek, praat mee op landelijk, zelfs op Europees niveau.”

Simone is penningmeester. Ze heeft er gevoel voor. “Maar het is niet zo dat ik een enorme kick krijg van boekhouden, hoor. Ik wilde deze functie op voorwaarde dat ik er een paar mooie, inhoudelijke portefeuilles bij kreeg. Dat werden internationalisering en de portefeuille studiekeuze en voorlichting. Vooral die eerste vind ik leuk. Alles wat in Nederland wordt ingevoerd, komt voort uit besluiten die op Europees niveau genomen zijn. De bachelor-masterstructuur, de ECTS. Daarom is het ontzettend belangrijk dat we ook daarbij betrokken zijn.”

17.00 uur

Als Simone naar een borrel gaat, komt Karlijn net terug uit Den Haag. Het is etenstijd. Op een terrasje op de Neude bestelt ze een biertje, een salade en patat. Karlijn: “Ik doe dit werk fulltime. Heb eerst een jaar algemene cultuurwetenschappen gestudeerd. In mijn tweede jaar ben ik fulltime gaan besturen bij studentenverbond AKKU. Nu heb ik mijn studie gestaakt. Ik kon zó mijn ei kwijt in mijn werk voor AKKU, raakte zo enthousiast over dat vakbondswerk, dat ik er nog niet mee wilde stoppen om verder te studeren. Ik geef mezelf nog dit jaar. Daarna ga ik niet terug naar algemene cultuurwetenschappen. Cultuur is meer een hobby, maar mijn hart ligt elders. Ik ga op zoek naar een studie die daar beter bij past.”

Als haar biertje wordt bezorgd, zakt ze met een diepe zucht onderuit in haar stoel. Het was een hectische dag. “De uitkomst was niet zo gunstig vanochtend, dan lijkt het alsof we niets hebben kunnen doen, maar zo simpel is het niet. Je moet niet onderschatten hoe groot de invloed van LSVb, ISO en de LKvV is in Den Haag. En dit jaar staat er zoveel op het spel.

Samen met ISO en de LKvV hebben we een rechtszaak aangespannen om de langstudeerboete tegen te houden. Daarna was duidelijk: de boete zou blijven. Toen maakte het CDA een draai waardoor opeens een Kamermeerderheid vóór afschaffen was. Toen we dat hoorden, zijn we direct samen met ISO en de LKvV gaan uitzoeken hoe alle partijen dachten over afschaffen vóór 1 september. Het is belangrijk dat we op de hoogte zijn, zodat we mee kunnen praten. En we praten met de pers. Ook daarvoor moeten we steeds een stapje voor zijn: zo kunnen we het publieke debat voeden en zorgen dat het gevoerd wordt.”

Nu de langstudeerboete voorlopig niet wordt afgeschaft, is het voor de LSVb wachten op een nieuw kabinet. Karlijn: “Er staat na de formatie van alles op stapel. De boete zal dan alsnog wel worden afgeschaft. De vraag is hoe. En uit de diverse partijprogramma’s is al duidelijk dat veel partijen voor het afschaffen van de studiefinanciering zijn. Ook dat wordt spannend. Ik zal dat misschien niet meer meemaken, want het zal niet van de ene op de andere dag worden ingevoerd. Maar ik vecht niet voor mezelf, ik vecht voor de volgende generatie studenten. Voor hen kunnen wij nu écht een verschil maken. En daar krijg ik kei veel strijd lust van!” *

LSVB, ISO EN LKVV

Er zijn drie landelijke studentenorganisaties die opkomen voor de belangen van studenten: de **Landelijke Studenten Vakbond** (LSVb), het **Interstedelijk Studenten Overleg** (ISO) en de **Landelijke Kamer van Verenigingen** (LKvV). De LSVb, ISO en de LKvV werken regelmatig samen, maar soms verschilt de visie die ze hebben op een onderwerp onderling. Dat komt doordat ze alle drie een andere achterban hebben. De achterban van de LSVb bestaat vooral uit lokale studentenverbonden, zoals AKKU. Die van ISO bestaat voornamelijk uit lokale studentbestuurders, zoals de fractieleden van Siam. De achterban van de LKvV wordt gevormd door lokale studentenverenigingen.

NIEUW! MARLON, JELKO EN ATEKÉ

Je kunt natuurlijk alle stadskranten uitpluizen, honderden sites afgaan of je abonneren op een veel te frequente nieuwsbrief om erachter te komen wat Nijmegen komende maand te bieden heeft op cultuurgebied. Maar je kunt ook gewoon achterover leunen en vertrouwen op de mening van vier Vox-deskundigen.

ZIEN

MARLON JANSSEN (25) IS STUDENT ALGEMENE CULTUURWETENSCHAPPEN EN FILMFANAAT

1. THE BIRDS

25 september in LUX

Eenmalige bioscoopvertoning van deze beroemde filmklassieker uit 1963. In augustus was het vijftig jaar geleden dat Marilyn Monroe overleed en daarom draait in LUX de serie 'Hollywood blondes', een reeks films waarin blondines de hoofdrol spelen. Ook een aanrader: *How to marry a millionaire* (1953) op 9 oktober.

2. THE WIRE

Televisie was jarenlang het kleine, platte broertje van de film. Maar die tijd is voorbij. Kijk naar de serie *The Wire*: briljant!

3. NEDERLANDS FILM FESTIVAL

26 september t/m 5 oktober in Utrecht

Kauwboy is het hartverwarmende verhaal over een jongen die een kauw vindt en die verbergt voor zijn dominante vader. Of ga naar *Hemel*, een prachtige film over een meisje dat de mannen in haar leven manipuleert met seks. Op het Nederlands Film Festival zijn alle films te zien die werden genomineerd voor een Gouden Kalf.

www.filmfestival.nl

Dat film zowel entertainment- als kunstwaarde heeft, daar zijn we het al decennialang over eens. Maar televisie bleef altijd een beetje achter. Jarenlang was de tv-serie het kleine, platte broertje van de film. Die tijd is voorbij. Marlon Janssen (25), student algemene cultuurwetenschappen, schreef er een scriptie over. In Vox legt ze uit waarom tv-serie *The Wire* briljant is.

Tekst: Marlon Janssen



TELEVISIE VOOR GEVORDERDEN:

Men neme een held en een slechterik. En zie: je hebt de basis-ingredienten voor een goede actieserie op tv. Kijk maar naar *Prison Break* of *24*. Wie heeft niet ten minste één seizoen van deze kijkcijferkanonnen gezien? Tv-serie *24* volgt Jack Bauer, absoluut een held. Hij werkt voor de Amerikaanse geheime dienst. Zijn taak? Terroristische aanslagen voorkomen. Maar in elk seizoen loopt hij tegen een nieuwe, geraffineerde misdaadorganisatie aan, die precies zo'n aanslag probeert te organiseren. En uiteraard heeft zijn privéleven daaronder te lijden.

24 is bloedstollend spannend. De kijker wordt keer op keer verrast met plotselinge verhaalwendingen. Maar hoe moeilijk de strijd ook is, Jack

Bauer krijgt de misdadigers uiteindelijk altijd te pakken. En voilà: de wereld is weer gered.

Hoe anders zit de ruwe parel onder de misdaadseries, *The Wire*, in elkaar. De gemiddelde Jack Bauer-fan zal vanwege een gebrek aan actie en spanning na een aflevering of drie afhaken, maar wie volhoudt, wacht een van de meest intrigerende televisie-ervaringen tot nu toe. *The Wire* speelt zich af in Baltimore, in wijken die geteisterd worden door armoede en criminaliteit. Zoals in zoveel Amerikaanse getto's, zijn ook hier gangsters en drugsdealers de baas. De serie handelt om een afluistering binnen het politieteam van Baltimore. In seizoen 1 komt die eenheid drugsbaron Avon Barksdale (Wood Harris) op het spoor. En in tegenstelling tot actieheld



THE WIRE

Jack Bauer heeft de af luist eren heid uit Baltimore wél moeite om de misdadiger achter de tralies te krijgen.

Maar het is niet alleen dit kat-en-muis spel tussen politie en gangster dat de plot van *The Wire* beheerst. De serie draait ook om de manier waarop de eenheid omgaat met corruptie en politieke spelletjes binnen het korps. En over hoe agenten Jimmy McNulty (Dominic West) en 'Bunk' Moreland (Wendell Pierce) hun geld het liefst uitgeven aan alcohol. Over hoe zij elkaar de hand boven het hoofd houden als een van beiden weer eens is vreemdgegaan. Ook het leven van de gangsters komt in beeld. Drugsbaron Barksdale, die een echte familieman blijkt te zijn, gunt zijn neefje D'Angelo een plek in zijn criminele bedrijf. En ook al haat hij zijn aartsrivaal Omar

Little (Michael Williams), hij staat 'zijn jongens' niet toe om diezelfde Omar te vermoorden wanneer die op zondag met zijn oma naar de kerk gaat.

Agenten die drinken en vreemdgaan, een gangster met eergevoel: in *The Wire* vind je geen doorsnee helden of misdadigers. De personages mogen zich dan allemaal aan een andere kant van de wet bevinden, ze zijn bovenal mens. En waar het in de gemiddelde actieserie het spektakel en de spanning zijn die maken dat je meer wilt zien, in het geval van *The Wire* zijn het de vele en vooral rijke verhaallijnen die de kijker aan de serie binden.

Vanaf het eerste seizoen (2002) wordt *The Wire* bejubeld als de beste serie ooit gemaakt. Benieuwd naar deze underground hit? De serie, die stopte in 2008, is te koop op DVD. *

LUISTEREN

TIMO PISART (23),
 PSYCHOLOGIE-ALUMNUS,
 POPJOURNALIST, DJ EN
 GITARIST VAN OIIO

1. THE BIARRITZ BOYS, DAIKAIJU EN ZIBABU

20 september in de
 Onderbroek

Het surfseizoen gesloten?
 Nee joh! Vanavond wapperen de wobbelen de gitaarlijntjes je om de oren zoals de beste zeewind dat in je zeil doet. Met lokale powersurftrots The Biarritz Boys!
 3 - 5 euro. 21.00 uur.

2. MR. POLSKA

29 september in Doornroosje



Hiphopper Mr. Polska maakt harde hiphop, maar deze kleine jongen neemt zichzelf graag met een korreltje zout. Om te compenseren voor zijn lengte neemt hij – jawel – een gouden wasmachine mee.
 12 euro. 20.00 uur.

3. NIJMEEGSE KUNSTNACHT

13 oktober in de hele stad

Man, wat een spannend muzikaal programma. Van gierende jazz (met een Kyte-man-blazer en gitarist van Anouk), via elektronica van NEW, tot Mumford and Sons-folk van Town of Saints.
 10 euro. 20.00 uur.

LEZEN

JELKO ARTS (21), STUDENT
 NEDERLANDS EN REDACTEUR
 BIJ LITERAIR TIJDSCHRIFT
 OP RUWE PLANKEN

1. J.K. ROWLING

The Casual Vacancy

Belangrijk moment voor Rowling: haar eerste boek zonder Harry Potter. Een roman over het dorpje Pagford, dat verscheurd raakt door een gemeenteraadsverkiezing. Rowling is een prima vertelster, al is dit met 512 pagina's wel een érg groot boek over zo'n klein dorpje.

2. GEEN DADEN MAAR WOORDEN FESTIVAL

6 oktober in Rotterdam

Experimenteel literatuurfestival dat Peter Buwalda combineert met psychedelische blues en Nijmeegse stadsdichter Dennis Gaens met indie-hiphop.
 17,50 euro.

3. JEAN PIERRE RAWIE

De tijd vliegt, maar de dagen gaan te traag

Nieuwe bundel met ambachtelijke gedichten: toegankelijk, ironisch en doordacht. Vormvaste poëzie over sterven, liefhebben en missen.

UITGAAN

ATEKE WILLEMSE (26), LERAAR IN
 OPLEIDING EN PRAKTISEREND
 UITGAANSEXPERT

1. WO(MEN) SHOP FOR WO(MEN) TWEEDE- HANDS KLEDINGMARKT

23 september in de
 Paraplufabrieken

De combinatie van tweedehands kleding, een goed doel en lekkernijen is goud voor iedereen met lichaam, hart en maag. Vergeet die grandioze laadbak en al je kleingeld niet.
 5 euro. 12.00-16.00 uur.

2. CLUB GUY & RONI – 'L'HISTOIRE DU SOLDAT'

5 oktober in LUX



Stravinsky's honderdjarige libretto is door een knetterende symbiose van talentvolle artiesten in een moderne, rauwe jas gestoken. Zet je schrap voor intens, absurdistisch totaaltheater.
 16,50 euro. 20.30 uur.

3. KLOOSTERKINO

12 oktober in het
 Dobbmannklooster

Tijdens de vijfde editie wordt een uitgebalanceerde selectie van korte animatiefilms vertoond in een intieme setting.
 20.30 uur.



NIUW GEZICHT

NAAM: NIENKE THURLINGS

LEEFTIJD: 26

VORIGE FUNCTIE:

INTERNATIONAAL PROJECT-LEIDER BIJ ANBO

NIUWE FUNCTIE: ALUMNI-OFFICER OP DE AFDELING INTERNATIONALISATION, COMMUNICATION AND RESEARCH SUPPORT VAN DE MANAGEMENTFACULTEIT.

SINDS: 13 AUGUSTUS 2012

Wat houdt je nieuwe functie in?

De zeven opleidingen van de Managementfaculteit hebben (bijna) allemaal een eigen alumnikring. Zij organiseren dus vaak apart van elkaar hun alumni-activiteiten. De bedoeling van mijn functie is om daar meer structuur in te brengen, zodat de herkenbaarheid van de activiteiten wordt vergroot. Dit doe ik bijvoorbeeld door twee faculteitsbrede activiteiten te organiseren. De faculteit wil naar haar alumni uitstralen dat ze er nog steeds bij horen. Goede contacten met hen zijn belangrijk, bijvoorbeeld voor het vinden van stageplekken, gastsprekers en vacatures. Daarnaast houd ik me ook bezig met loopbaanoriëntatie.

Hoe ben je bij deze functie gekomen?

Ik had een oriënterend gesprek bij de afdeling Personeel en Arbeid. Zij wezen me op deze functie, die toen nog in wording was. Ik heb ervaring met nieuwe functies. Als projectleider bij de ANBO en als projectontwikkelaar bij het Ouderenfonds, mijn eerste werkgever, had ik ook banen die eerder niet bestonden. Tot nu toe bevalt het heel goed. Mijn collega's zijn heel aardig dus ik voel me niet bezwaard om ze vragen te blijven stellen. Maar door de vele gesprekken die ik heb gehad, heb ik al een goed beeld gekregen van hoe ik de functie het beste kan invullen.

Hoe dan?

Het is niet mijn bedoeling om het wiel opnieuw uit te vinden. Ik wil aan een programma werken waarin iedereen zich herkent. Dat doe ik zoveel mogelijk in samenspraak met de betrokkenen.

AGENDA

MEDEDELINGEN OF BERICHTEN VOOR VOX CAMPUS KUNT U STUREN NAAR: VOXCAMPUS@VOX.RU.NL DE VOLGENDE VOX VERSCHIJNT OP 25 OKTOBER 2012.

ALGEMEEN

www.ru.nl/fb

De Refter is dit collegejaar vanwege bezuinigen iedere vrijdag vanaf 14:00 uur gesloten. Voor een drankje, broodje of snack kan worden uitgeweken naar het Cultuurcafé.

www.ru.nl/alumnidag

6 OKTOBER, 09:30 uur: De alumnidag met als thema 'spraakmakende wetenschap'. Voor het eerst ook een speciaal programma voor young professionals. Locatie: Aula.

www.ru.nl/studentenkerk

26 SEPTEMBER, 19:30 uur: Start van de cursusgroep 'Geloven onderweg'. Voor studenten die hun geloofsweg samen met anderen willen verdiepen. Locatie: Studentenkerk.

9 OKTOBER, 19:30 uur: Start van de cursusgroep 'Kennismaken met geloven en bijbel'. Locatie: Studentenkerk.

15 OKTOBER, 19:30 uur: Start van de cursusgroep 'Jezus volgens Marcus'. Op verrassende wijze ontdekken hoe oude verhalen nu nog van toepassing zijn. Locatie: Studentenkerk.

LEZINGEN

www.ru.nl/soeterbeeck-programma

23 SEPTEMBER, 11:00 uur: Soeterbeeck Preek 'Gij zult u schuldig voelen', over het maatschappelijke nut van schuldgevoel, door filosoof en schrijver Ger Groot. Locatie: Mariëburgkapel.

27 SEPTEMBER, 19:00 uur: Filmdebat 'De menselijke kant van de crisis'. Econoom Floris Heukelom en filosoof Arjen Kleinherenbrink debatteren aan de hand van de film *Margin Call*, een beursthriller uit 2011. Locatie: Collezalencomplex.

4 OKTOBER, 20:00 uur: 'De naam van de roos'. Filosoof en bètawetenschapper Luca Consoli houdt verdiepende boekbespreking over Umberto Eco's beroemde roman. Locatie: Studystore.

10 OKTOBER, 20:00 uur: Media-wetenschapper Brian Dunphy analyseert televisiefragmenten in de aanloop naar Amerikaanse presidentsverkiezingen. Locatie: Collezalencomplex.

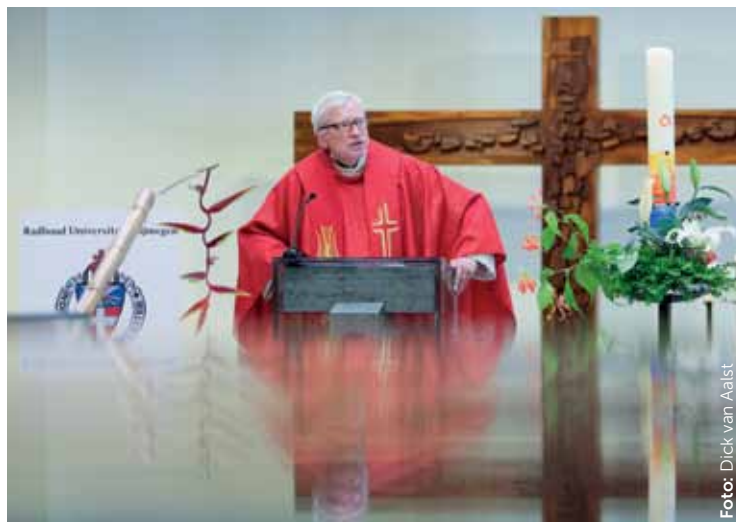


Foto: Dick van Aalst

Kerkdienst tijdens de Dies Natalis

12 OKTOBER, 20:00 uur: Theater en debat 'God is groot, god is dood?' Filosofisch theaterduo De Gebroeders Meester spelen een kroegdiscussie over de rol van religie in de samenleving. I.s.m. *Trouw* en Ikon. Locatie: Cultuurcafé.

24 OKTOBER, 20:00 uur: Filmwetenschapper Tim Vermeulen bespreekt het succes en de thema's van de Amerikaanse tv-serie *Mad Men*. Locatie: Collezalencomplex.

www.ru.nl/nim

5 OKTOBER, 13:30 uur: Symposium 'Ruimte voor religie'. Over de hedendaagse beleving en invulling van religie in Nederland, met o.a. cultuur- en godsdienstpsycholoog dr. Ton Bernts. Aanmelden t/m 1 oktober. Locatie: Aula.

PERSONEEL

www.ru.nl/pv

24 SEPTEMBER, 12:45 uur: Pauzeconcert van de personeelsvereniging, gratis toegankelijk voor alle medewerkers van de RU en het UMC. Locatie: Aula.

25 NOVEMBER, 11:30, 13:45 en 16:00 uur: Op deze dag viert Sinterklaas samen met de kinderen van de leden van de personeelsvereniging Radboud zijn verjaardag. Inschrijven kan t/m 30 september. Locatie: Auditorium.

CULTUUR

www.ru.nl/cultuuropedecampus

25 SEPTEMBER, 19:30 uur: Eerste editie van theaterfestival Cafetti, met drie afwisselende en verrassende voorstellingen. Locatie: Cultuurcafé.

26 SEPTEMBER, 19:30 uur: Film *Kick-Ass*, over sullige superheld. (Kom als superheld verkleed en ontvang een superheldengadget!). Locatie: Collezalencomplex.

2 OKTOBER, 20:00 uur: De aftrap van het nieuwe seizoen JINjazz vindt plaats op de campus met de energieke souljazz van Bruut! Locatie: Cultuurcafé.



Bruut!

PROMOTIES & ORATIES

SPORT

www.ru.nl/sportcentrum

15 T/M 21 OKTOBER: Herfstvakantie. Zie de website van het USC voor het aangepaste rooster.

BENOEMINGEN

www.ru.nl/persberichten

DHR. DR. E.L.J.M. (GILLES) VAN LUIJTELAAR is per 1 juli 2012 benoemd tot hoogleraar Biologische psychologie (Faculteit der Sociale Wetenschappen).

DHR. DR. MR. J. (JÜRGEN) BAST is per 1 augustus 2012 benoemd tot hoogleraar Internationaal en Europees recht (Faculteit der Rechtsgeleerdheid).

DHR. PROF. MR. P.M. (PAUL) FRIELINK is per 1 augustus 2012 benoemd tot hoogleraar Straf- en strafprocesrecht (Faculteit der Rechtsgeleerdheid).

DHR. PROF. DR. T. (TANSU) CELIKEL is per 16 augustus 2012 benoemd tot hoogleraar Neurofysiologie (Faculteit der Natuurwetenschappen, Wiskunde en Informatica).

MEVR. DR. H.H.J. (ENNY) DAS is per 1 september 2012 benoemd tot hoogleraar Communicatie en Beïnvloeding (Faculteit der Letteren).

MEVR. DR. A. (ASIFA) MAJID is per 1 september 2012 benoemd tot hoogleraar Taal, Communicatie en Culturele Cognitie (Faculteit der Letteren).

DHR. PROF. MR. P.M. (MICHAEL) VEDER is per 1 september 2012 benoemd tot hoogleraar Burgerlijk recht, in het bijzonder het Insolventierecht (Faculteit der Rechtsgeleerdheid).

DHR. DR. F. (FRANK) MEHRING is per 1 september 2012 benoemd tot hoogleraar Amerikanistiek (Faculteit der Letteren).

MEVR. DR. R. (RENATE) LOLL is per 1 september 2012 benoemd tot hoogleraar "Theory of fundamental Interactions beyond the standard Model" (Faculteit der Natuurwetenschappen, Wiskunde en Informatica).

DHR. PROF. DR. W.P.M.S. (WILBERT)

SPOOREN is met ingang van 1 november 2012 benoemd tot hoogleraar Taalbeheersing van het Nederlands (Faculteit der Letteren).

1 OKTOBER 2012, 13.30 UUR: promotie de heer drs. J.M.C. Didden (FdL) 'Fighting Spirit; Kampfgruppe Chill and the German recovery in the West between 4 September and 9 November 1944, a case study'.

2 OKTOBER 2012, 13.30 UUR: promotie mevrouw E. Bagarukayo (FNWI) 'A learning by construction approach for higher order cognitive skills improvement'.

2 OKTOBER 2012, 15.30 UUR: promotie de heer M. Giletta (FSW) 'Peer-to-peer: adolescent peer influence on depression and non-suicidal self-injury'.

3 OKTOBER 2012, 13.00 UUR: promotie mevrouw drs. S.H. Bolt (FFTR) 'When I die, I will go to the university. A study of body donation in the Netherlands'.

4 OKTOBER 2012, 10.30 UUR: promotie de heer ir. J.H. Mentink (FNWI) 'Magnetism on the timescale of the exchange interaction: explanations and predictions'.

5 OKTOBER 2012, 10.30 UUR: promotie de heer F. Rossano (FdL) 'Gaze behavior in face-to-face interaction'.

5 OKTOBER 2012, 15.45 UUR: Oratie de heer prof. dr. P.A.M. Vermeulen (FdM) 'Omgaan met institutionele complexiteit: tussen Scylla, Charybdis en andere zeemonsters'.

8 OKTOBER 2012, 13.30 UUR: promotie de heer drs. W.O. van Dam (FSW) 'On the specificity and flexibility of embodied lexical-semantic representations'.

8 OKTOBER 2012, 15.30 UUR: promotie mevrouw drs. M.M.M. Verhagen (UMC St Radboud) 'Ataxia - Telangiectasia from childhood into adulthood'.

9 OKTOBER 2012, 10.30 UUR: promotie de heer drs. J.C.A. Broen (UMC St Radboud) 'Deciphering the genetic background of Systemic Sclerosis'.

9 OKTOBER 2012, 13.30 UUR: promotie de heer drs. Th.E. Nieboer (UMC St Radboud) 'Minimally invasive surgery: patients' and doctors' perspectives'.

10 OKTOBER 2012, 10.30 UUR: promotie de heer R. Ferreira Silva Guedes de Amorim (UMC St Radboud) 'Caries epidemiology and appropriate oral care in schoolchildren from Paranoá, Brazil'.

11 OKTOBER 2012, 10.30 UUR: promotie de heer drs. S. Uithol (FSW) 'Representing action and intention'.

11 OKTOBER 2012, 15.00 UUR: afscheidscollege de heer prof. dr. E.W. Roubos (FNWI) 'Nature-Nurture van dieren, voor de mens'.

15 OKTOBER 2012, 13.30 UUR: promotie mevrouw drs. K. Keune (FdL) 'Explaining register and sociolinguistic variation in the lexicon: Corpus studies on Dutch'.

15 OKTOBER 2012, 15.30 UUR: promotie de heer drs. P. Jancura (FNWI) 'Evolutionary analysis in PPI networks and applications'.



DONDERDAG 27 SEPTEMBER OM 10:30 UUR. MW. DRS. E. HELMICH (FMW). 'DOKTER WORDEN: DE EMOTIONELE EN PROFESSIONELE ONTWIKKELING VAN STUDENTEN GENEESKUNDE.'

Waar heb je onderzoek naar gedaan?

In tegenstelling tot vroeger lopen studenten geneeskunde nu al in hun eerste jaar een verpleegstage. Ik heb onderzocht hoe zij zich tijdens deze eerste praktijkervaring emotioneel en professioneel ontwikkelen. Uit mijn onderzoek blijkt dat eerstejaarsstudenten erg van elkaar verschillen in hoe zij omgaan met emoties, zich aanpassen aan de nieuwe omgeving en invulling geven aan hun nieuwe rol. Daarnaast leren studenten soms meer van een stage in een verpleeghuis dan in een ziekenhuis, omdat ze meer zelf mogen doen en meer positief voorbeeldgedrag zien.

Wat kunnen we hiervan leren?

Hoe we beter kunnen inspelen op de behoefte van studenten. De ene student heeft baat bij veel ruimte, terwijl de ander juist veel begeleiding en aansporing nodig heeft. Studenten die zich – vanwege weinig zelfvertrouwen of moeite met kritisch reflecteren – mogelijk niet goed zullen ontwikkelen, kunnen we al vroeg identificeren.

17 OKTOBER 2012 OM 15.30 UUR: promotie mevrouw drs. A. Koolen (FdL) 'Of horses and men. Developments in Greek cavalry training and warfare (550-350 BC) with a focus on Athens and Xenophon'.

18 OKTOBER 2012, 11.00 UUR: promotie mevrouw drs. A.M.G. Hupse (UMC St Radboud) 'Detection of malignant masses in breast cancer screening by computer assisted decision making'.

18 OKTOBER 2012, 13.00 UUR: promotie de heer drs. F. de Vriend (FdL) 'Tools for Computational Analyses of Dialect Geography Data'.

19 OKTOBER 2012, 15.45 UUR: Oratie de heer prof. dr. P. Stephenson (FdL) 'Three Strands Twisted'. Europe's Byzantine Past, Present and Future'.

23 OKTOBER 2012, 12.00 UUR: promotie dhr. W. Hadipuro (FdM) 'Water supply and urban livelihoods: A case study in Semarang-Indonesia'.

23 OKTOBER 2012, 10.30 UUR: promotie mevrouw drs. M. Ploeg (UMC St Radboud) 'Muscle invasive bladder cancer: diagnostic and prognostic aspects'.

24 OKTOBER 2012, 13.00 UUR: promotie de heer drs. D.B.A.E. Wagenaar (FdL) 'The rise of the professional author. The life and work of Sir Walter Besant'.

25 OKTOBER 2012, 15.30 UUR: promotie mevrouw drs. S.A.L. van Leijssen (UMC St Radboud) 'The value of urodynamics prior to surgery for stress urinary incontinence'.

26 OKTOBER 2012, 10.30 UUR: promotie mevrouw drs. A. Sterrenburg (FNWI) 'The stress response of forebrain and midbrain regions: neuropeptides, sex-specificity and epigenetics'.

26 OKTOBER 2012, 15.45 UUR: Oratie de heer prof. dr. M.A.A.P. Willemse 'Kinderneurologie: Kinderspel?'.

30 OKTOBER 2012, 10.30 UUR: promotie de heer drs. R. Sluiter (FSW) 'The diffusion of morality policies among Western European countries between 1960 and 2010'.

30 OKTOBER 2012, 12.30 UUR: promotie mevrouw drs. J.E. Biemond (UMC St Radboud) 'Bone ingrowth potential of porous implants produced by rapid prototyping'.

31 OKTOBER 2012, 10.30 UUR: promotie mevrouw drs. I.M.P. Arts (UMC St Radboud) 'Muscle ultrasonography in ALS'.

31 OKTOBER 2012, 13.30 UUR: promotie mevrouw drs. A.A.J. van Esch (UMC St Radboud) 'Genetic and clinical aspects of chronic pancreatitis'.

31 OKTOBER 2012, 15.30 UUR: promotie mevrouw mr. P.E. Ernste (FdR) 'Bindend advies'.

Vacatures

Kijk voor vacatures en uitgebreide informatie op: www.ru.nl/vacatures

Deze week onder meer: *

- **Technicus (mechanisch georiënteerd)**, (1,0 fte), interne vacature **Faculteit Natuurwetenschappen, Wiskunde en Informatica**
- **Projectadministrateur** (1,0 fte), externe vacature **Faculteit der Sociale Wetenschappen**

* Voor interne vacatures, kijk op www.radboudnet.nl/vacatures



BLINDDATE

EEN STUDIO, EEN FOTOGRAAF, EEN INTERVIEWER EN... EEN GESPREK. TWEE MENSEN WETEN NIET MET WIE ZE GAAN PRATEN EN GAAN HET AVONTUUR AAN.

Tekst: Bregje Cobussen / Foto: Erik van 't Hullenaar

Lok geen eerstejaars naar je studentenvereniging met goedkope alcohol. Zo luidde de oproep van de universiteit aan het Nijmeegse verenigingsleven. Maar het leverde niks op: Ovum Novum en Carolus Magnus organiseerden gewoon '50 cent-feesten' tijdens de introductie. Vox nodigde Ovum Novum-preses Teun van der Weijden en Jeroen Pohlmann, directeur van de Stichting Nijmeegs Universiteitsfonds (SNUF), uit voor een 'blind date'.

Deze 'blind date' is niet zo 'blind' als wij gehoopt hadden, hè?

Teun: "Nee. We kwamen elkaar deze week toevallig tegen. Toen is ter sprake gekomen dat we allebei waren uitgenodigd voor deze rubriek."

Jeroen: "Wij denken dat jullie het over de '50 cent-feesten' willen hebben." *Klopt. Jeroen, waarom is de universiteit daar zo op tegen?*

Jeroen: "Studentenverenigingen moeten eerstejaars lokken met een goed, inhoudelijk programma. Niet met goedkope alcohol." **Teun:** "De universiteit is bang voor slechte publiciteit. De introductie trekt nogal wat aandacht van de pers. De RU is bang dat als de media schrijven over dit soort feesten, dat de universiteit in een kwaad daglicht stelt." **Jeroen:** "De universiteit wil zich inderdaad niet verbinden aan feesten waarop alcohol tegen stuntprijzen wordt aangeboden. Niet in de eerste plaats om onze reputatie, hoewel jullie verenigingspanden van ons zijn, waardoor wat daar gebeurt afstraalt op ons. Het gaat ons vooral om het feit dat wij als verhuurder verantwoordelijk zijn voor de veiligheid. En het voorkomen van dit soort excessen ligt in het verlengde van het handhaven van die veiligheid." **Teun:** "Onzin. Daar zorgen we zelf voor. Op dit soort feesten zijn altijd twee of drie

professionele bewakers aanwezig om de orde te handhaven. Bovendien heeft al het barpersoneel een instructie over het veilig schenken van alcohol gehad en er zijn mensen bij die een cursus sociale hygiëne of bedrijfshulpverlening hebben gehad."

Jeroen: "Dan nog, er wordt gewoon onverantwoord veel gedronken op dit soort feesten. Er is een verband tussen goedkope alcohol en er meer van drinken." **Teun:** "Helemaal niet. Wij zien aan de omzet dat op deze feesten niet wezenlijk meer gedronken wordt dan op andere feesten. Studenten zijn alleen goedkoper uit."

Jeroen: "Maar dat is toch helemaal niet in jullie belang? Maak die biertjes duurder, dan verdienen je er nog wat aan!" **Teun:** "Dat is niet het doel. Het doel is om eerstejaars naar onze vereniging te krijgen. En dat gaat heel goed met zo'n feest." **Jeroen:** "Dat gaat vast even goed met een mooi, inhoudelijk programma." **Teun:** "Zoals

SNUF dat doet met het tiende lustrum? Met de Vengaboys en Kraantje Pappie? Dat soort inhoudelijke trekkers kunnen wij helaas niet betalen." *Teun, dit jaar hebben jullie de oproep van de universiteit genegeerd. Volgend jaar weer?*

Teun: "Vanaf volgende week ben ik geen preses meer. Daar ga ik dus niet over. Maar wat mij betreft gaat Ovum hiermee door. En dat is ook het geluid dat ik op de algemene ledenvergadering hoorde."

Jeroen, volgen er dan maatregelen? Wij vingen iets op over het uitsluiten van mentoren die lid zijn van Ovum en Carolus?

Jeroen: "Die uitspraak is niet van mij, maar het geeft wel aan dat het voor de universiteit een serieuze zaak is. Dat moeten de verenigingen ter harte nemen. Maar voorlopig houden we de dialoog gaande. Er is vast nog een hoop te bedenken om dit naar ieders tevredenheid op te lossen."