


ZÓ INTERNATIONAAL IS DE CAMPUS / OP BEZOEK BIJ  
ROBBERT DIJKGRAAF IN PRINCETON / HOOGVELDT-  
GANG 92: SANGRIA EN PALÍNKA / 'NEDERLAND IS ZO  
PLAT NOG NIET'

nummer 9 / jaargang 13 / 25 april 2013

# VOX

Onafhankelijk magazine van de Radboud Universiteit Nijmegen

I  I  
NIY *megen*

# Karaktervolle locaties



## Studiecentrum Soeterbeek

*Ruimte voor concentratie*

[www.ru.nl/soeterbeek](http://www.ru.nl/soeterbeek)

reserveringsbureau@fb.ru.nl

of bel: 024 - 361 58 25

Uw locatie voor één of meerdaagse cursussen, seminars, vergaderingen, trainingen of conferenties. Ervaar de inspirerende rust.



## Faculty Club Huize Heyendael

*Dé ontmoetingsplek op de campus*

[www.ru.nl/facultyclub](http://www.ru.nl/facultyclub)

facultyclub@fb.ru.nl

of bel: 024 - 361 59 79

Lunch en diner à la carte, ook arrangementen voor recepties, diners en feesten. Uitstekend geoutilleerde vergaderruimten.



Radboud Universiteit Nijmegen



## COLOFON

**Vox is het maandelijks onafhankelijk magazine van de Radboud Universiteit Nijmegen.**

**Redactie-adres:** Comeniuslaan 6  
Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen

Tel: 024-3612112 Fax: 024-3612874

redactie@vox.ru.nl

[www.voxweb.nl](http://www.voxweb.nl) / @voxnieuws

**Redactie:** Paul van den Broek, Bregje Cobussen, Annemarie Haverkamp (hoofdredacteur), Mark Merks, Martine Zuidweg

**Beeldredactie:** Dick van Aalst, José Koot

**Columnisten:** Lieke von Berg,

PH-neutraal

**Aan dit nummer werkten mee:**

Lydia van Aert, Jelko Arts, Marlon

Janssen, Jolene Meijerink, Timo Pisart,

Freek Turlings, Ateke Willemse

**Fotografie:** Bert Beelen, Duncan de Fey, Tom Grimes, Erik van 't Hullenaar, Gerard Verschooten

**Illustraties:** Merlijn Draisma,

Anne Luchies

**Vormgeving en opmaak:** Nies en Partners bno, Nijmegen

**Advertenties:** Bureau van Vliet

Tel: 023-5714745

[zandvoort@bureauvanvliet.com](mailto:zandvoort@bureauvanvliet.com)

[advertentie@vox.ru.nl](mailto:advertentie@vox.ru.nl)

**Abonnementen:** Personeelsleden, studenten: €25,- o.v.v. student- of personeelsnummer. Overigen: €35,- over te maken op ING-Bank 1363505

t.n.v. Stg. KU Radboud Universiteit, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen

**Adreswijzigingen:** Abonnementen-administratie Vox

Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen

Tel: 024-3615804

**Druk:** MediaCenter Rotterdam

**Vox Campus**

Mededelingen of berichten voor

Vox Campus kunt u sturen naar:

[voxcampus@vox.ru.nl](mailto:voxcampus@vox.ru.nl)

De volgende Vox verschijnt

op 30 mei.

 restaurant  
**VALDIN**

**Afstudeerborrel of promotiefeest?**  
Valdin maakt van uw borrel of receptie een groot succes!

**Lekker hapje eten?**  
Keuzemenu's vanaf € 19,50 p.p.  
Uitgebreide à la carte kaart  
Koud/warm buffetten

Kijk op [www.valdin.nl](http://www.valdin.nl) voor de mogelijkheden.  
Of kom een keer langs!



Van Peltlaan 4 | 6533 ZM | Nijmegen  
T 024-3556902 | [info@valdin.nl](mailto:info@valdin.nl)

Autoverhuur  Nijmegen

Autoverhuur Nijmegen

Nieuwe Dukenburgseweg 13, 6534 AD, Nijmegen

Postbus 1130, 6501 BC Nijmegen

Tel. 024-3817161

# KIJK OOK EENS OP VOXWEB.NL

VOOR DAGELIJKS NIEUWS EN PRIKKELENDE COLUMNS VAN ESTHER-MIRJAM SENT, FRITS VAANDRAGER, HENK VAN HOUTUM, SOFIE HEES, SJORS, RON WELTERS, PETER VAN DER HEIDEN, RENÉ TEN BOS, WOUTER SANDERSE EN KOEN VAN ZON





# VOX NR. 9 04/2013 INHOUD

**P.11 / NATIONALITEITEN /**

'De bibliotheek lijkt hier op een huiskamer'

**P.16 / INTERVIEW /**

Robbert Dijkgraaf voelt zich thuis in Princeton

**P.22 / REPORTAGE /**

Cultuur snuiven op de internationale 'gang 92'

**P.26 / PORTRETTEEN /**

Naar Nijmegen vanwege fijne onderzoeksfaciliteiten

**EN VERDER / P.4 / NIEUWSFOTO / P.6 / BOVEN HET MAAVELD / P.7 / OUD NIEUWS / P.8 / OPINIE / P.20 / INTERNATIONALE CAMPUSKAART / P.32 / INTEGREREN IN NIJMEGEN / P.38 / VOX CAMPUS / P.40 / BLIND DATE**

Do you want to read this Vox in English?  
Check [www.voxweb.nl](http://www.voxweb.nl)



# REDACTIE NEEL

**INTERNATIONAAL**

Een van mijn eerste nachten in Nijmegen was op Hoogevelde. Professor Bromstraat 78. In de keuken stonden een Palestijn (uit Engeland), een Zweed, een Iraniër en een Antilliaan. Voertaal: Engels. Mijn Rotterdamse mentorpapa en ik rolden uit bed (behoeft dit uitleg?) toen de zon al hoog aan de hemel stond. Het Engelstalige clubje verplaatste zich door het raam naar het grasveld vóór het studentencollege en met een pak koekjes in de hand (ontbijt) schoof ik aan. Vuurdoop voor het meisje van het platteland: wilde ik meepraten, dan moest ik ook overschakelen op het Engels. "Helleu, I am Ennemeurie." Dat was lang geleden. Sindsdien is de campus alleen maar internationaler geworden en dat wilden wij van Vox wel eens laten zien. Vandaar een eenmalige Engelstalige uitgave. In dit nummer komen zo'n 25 nationaliteiten aan het woord. Over wonen, werken, eten en 'de Nederlander'. Voor de enige Hollandse gesprekspartner legden we de grootste afstand af. Want Radboud-eredoctor Robbert Dijkgraaf woont tegenwoordig in Princeton. Heel vervelend...

Annemarie Haverkamp  
hoofdredacteur Vox

 [www.facebook.com/voxweb.nl](http://www.facebook.com/voxweb.nl)

 @voxnieuws



**'ALS INTERNATIONALE STUDENT MAG JE NIET UIT NIJMEGEN WEG VOOR JE DE VIERDAGSEFEESTEN HEBT MEEGEMAAKT'**

Cultuur / P. 36

## TWEE KEER TEDX

Nijmegen heeft er even op moeten wachten, maar dit jaar is het raak: het in 1984 in de VS bedachte conferentieconcept TEDx doet de stad twee keer aan. Op 8 april organiseerde het UMC St Radboud in de schouwburg een conferentie over duurzame en betaalbare zorg, met onder meer hoogleraar Geriatrie Marcel Olde Rikkert (foto), die met zijn vader en zoon (92 en 16 jaar oud) zijn punt maakte: "You don't stop playing when you grow old, you grow old when you stop playing."

Op donderdag 23 mei is het de beurt aan de Radboud Universiteit, die in muziekcentrum De Vereeniging een veelkleurig programma presenteert rond het thema 'vertrouwen'. Deze TEDx is een van de hoogtepunten van het lustrum van de universiteit, die dit jaar haar 90-jarig bestaan viert. Onder de sprekers zijn onder anderen Robbert Dijkgraaf, Marc Lewis en Step Vaessen. Zie ook [www.tedxradboudu.com](http://www.tedxradboudu.com)

Foto: TEDx









VOLGENS PAUL VAN DEN BROEK

### In Nederland gaat bij elke burger wel een lichtje op bij de naam

**Radboud** – met dank aan het ziekenhuis – maar in het buitenland laat de uitstraling van de universiteit te wensen over. In een wereld waar reputaties ertoe doen is een imagoboost niet zo'n gekke ambitie en helpt het als buitenlandse studenten en onderzoekers bij thuiskomst het blijde woord over 'ons' verkondigen. Maar er zijn eenvoudiger opgaven te bedenken. Met de kwaliteit van de Radboud Universiteit heeft het niet te maken. Die deugt, leren allerlei lijstjes. Maar daarmee staan we nog niet op het netvlies van de wereldburger. Wat te doen? Ik heb me de laatste maanden eens begeven op het glibberig pad dat reputatie heet, zodat ik nu weet dat goede imago's vaak meeliften op een ander. Zie *Nespresso* in omarming met George Clooney. Zo weet Radboud zich verbonden met de stad Nijmegen. Maar Nijmegen is geen Clooney en het *Radboud What Else* ligt voorlopig niet op ieders lippen bestorven.

Aan de 'inhoud' van Nijmegen ligt het niet. Levendigheid waar menig miljoenenstad jaloers op kan zijn,

en dat met nog geen 170.000 inwoners. Een omgeving die de komende jaren nóg mooier wordt. Maar wie weet dat? Ondanks (of misschien wel dankzij) de city-marketing die ook in Nijmegen is beoefend, wil het maar slecht lukken een imago op deze stad te plakken. Nijmegen wil te veel. Nog niet zo lang geleden wilden we gezondheidsstad zijn. Nu zijn we een stad met een groen hart, flirten we met ons middeleeuws verleden en pronken we met de titel 'oudste stad van het land'. De verwarring werd nog groter toen Nijmegen op zijn beurt ging meeliften met de kwaliteiten van het oostelijk deel van Nederland, met labels als Food Valley en Health Valley. Op de plaats rust, zou ik willen aanbevelen, en laat de omgeving haar werk doen. Een bezoekje aan Oortjesherken door al onze gasten levert na thuiskomst *all over the world* mooie verhalen op. Maar zonder een *teaser* gaat het niet, dat snap ik ook wel. Maar denk dan écht groots: 'Nijmegen: in het mooiste rivierlandschap van Europa op nog geen anderhalf uur rijden van het Rijksmuseum.'



GETWEET



**Klaasjan Boon** @klaasjan\_boon  
@siamnijmegen opgeheven. Een dappere keuze. Wel zonde, de RU verliest een belangrijk stuk medezeggenschapshistorie!

4222



Ruim vierduizend studenten, 4.222 om precies te zijn, vulden de Nijmeegse algemene studenten-enquête in. Wat we van deze editie leren? Studenten besteden meer uren aan de studie: 34 uur per week maar liefst. Nog een paar jaar en ze streven de ambtenaren met hun 36-urige werkweek voorbij. Meer tijd besteden aan de studie, dat gaat logischerwijs ten koste van andere activiteiten. En inderdaad, studenten doen minder betaald werk naast de studie. Zeven op de tien studenten hebben er een baantje bij, maar ze besteden er minder uren aan.

## BOVEN HET MAAIVELD



### Angela Merkel

Dat diabetesonderzoeker Frances Ashcroft, ethicus Robert Edward Freeman en natuurwetenschapper en voormalig KNAW-voorzitter Robbert Dijkgraaf tijdens de negentigste verjaardag van de RU een eredoctoraat ontvangen, was al bekend. Halverwege april werd nog een vierde naam aan dat rijtje toegevoegd: die van Angela Merkel. Vóór ze de politiek in ging, was Merkel actief in de wetenschap. Ze promoveerde in de natuurkunde en werkte meer dan tien jaar aan de Academie der Wetenschappen in Berlijn. Sinds 2005 is ze de eerste vrouwelijke bondskanselier van Duitsland. Het belangrijkste argument voor haar eredoctoraat is de manier waarop ze zich profileert binnen Europa. Rector magnificus en erepromotor Bas Kortmann: "Met herkenbaar leiderschap draagt zij bij aan een vernieuwd vertrouwen dat essentieel is voor de onderlinge verhoudingen in Europa." Dat ze niet overal – lees: in Griekenland absoluut niet – populair is, doet daar voor het CvB niets aan af. Merkel krijgt haar eredoctoraat tijdens een speciale academische zitting op 24 mei. Op de dag dat de anderen hun onderscheiding krijgen – 23 mei – kon ze niet.



# OUD NIEUWS

VOOR NIEUW NIEUWS: GA NAAR VOXWEB.NL

## TOT MIDDERNACHT STUDEREN IN DE UB

Het is eindelijk zover: de UB blijft langer open. In tentamenperiodes kun je tot middernacht in de bibliotheek studeren, in de weekenden mag je tot acht uur 's avonds blijven zitten. De Universitaire Studentenraad (USR) heeft



lang gestreden voor ruimere openingstijden. Achiel Fenneman, student economie en psychologie, vond het onderhand wel tijd worden. "Ik woon bijna in de UB. Ik heb hier nog net geen bed en koelkast."

## VIER KEER GOUD

Dertien masteropleidingen van de Radboud Universiteit zijn landelijk gezien de beste in hun soort, dat blijkt uit de Keuzegids Masters 2013 die op 18 april verscheen. De Faculteit der Letteren is met vier maal goud bijzonder goed vertegenwoordigd. "En dat hadden we hard nodig", zegt decaan Theo Engelen. Hij hoopt dat het bachelorstudenten ervan weerhoudt een master elders te volgen. Twee Nijmeegse masteropleidingen (Cognitieve Neuroscience en Theologie) kregen het kwaliteitskeurmerk 'topopleiding'.

## VERHOOGD FIETSPAD OP ROTONDE

Komende zomer pakte de gemeente Nijmegen eindelijk de gevaarlijke rotonde Heyendaalseweg/Erasmuslaan aan. Het fietspad wordt verhoogd en de bussen gaan voortaan invoegen op de rijbaan, zodat ze een minder scherpe bocht hoeven te maken. Eerder waren er plannen om een kunstwerk in het midden te plaatsen dat automobilisten moest attenderen op de rotonde. Dat plan stuitte op veel kritiek in de gemeenteraad.

## TIEN JAAR GYMNASION

Het Universitair Sportcentrum vierde deze maand het tienjarig bestaan van het Gymnasion. In die tien jaar is het sportcentrum uitgegroeid tot de één na grootste van het land. Alleen Groningen heeft meer sportkaarthouders. En er zijn plannen om uit te breiden. Directeur Rob Cuppen zegt de pijlen te richten op een derde sporthal.

## STUDIEPUNTEN VOOR TOPSPORT?

Moeten we topsportende studenten (of studerende topsporters) beter faciliteren door ze flexibel onderwijs en financiële steun te bieden? Het NOC\*NSF vindt van wel en heeft daarom een actieplan opgesteld. In dat plan pleit de sportkoepel ervoor dat topsporters studiepunten kunnen krijgen voor de levenservaring die ze tijdens de beoefening van hun sport opdoen. Of de universiteit zover wil gaan, is nog maar de vraag. Het voorstel ligt op dit moment bij het college van bestuur.

## WAARVAN AKTE

"Migranten wordt gevraagd zich te conformeren aan een ideaalbeeld van Nederland als neo-liberale samenleving, gebaseerd op seculiere en seksuele vrijheden. De paradox is: ze moeten allemaal dezelfde soort vrije individuen worden."

Antropoloog **Martijn de Koning** stelt dat minderheden zich moeten aanpassen aan een verzonnen ideaalbeeld en we integratie beter voor gezien kunnen houden, in *de Volkskrant* van 13 april.

## OVER DE SCHUTTING

Waar andere hoger onderwijsmedia zoal over schrijven



Verhip. Dat we er toch de internationale pagina's van onze vrienden van SAX (hogeschool Saxion) voor nodig hebben om te bedenken dat met het terugtreden van koningin Beatrix ook een eind komt aan die geweldig kneuterige Oranje-orgastische Koninginnedag. Tuurlijk komt er gewoon een Koningsdag voor terug, maar toch... Spijkerpoepen en toiletpotwerpen zullen nooit meer hetzelfde zijn. *Folia* plaatst kanttekeningen bij de verregaande samenwerking tussen de Amsterdamse universiteiten. Zo zijn de UvA en de VU onder meer van plan hun bètafaculteiten samen te voegen tot één Amsterdam Faculty of Science (AFS). Aan de ene kant biedt samenwerking bepaalde voordelen. Kareljan Schoutens, decaan bij de bèta-faculteit van de UvA: "We bieden

gezamenlijke opleidingen aan, maar azen ook op dezelfde opdrachten en beurzen. Dat wringt. [...] Samen hebben we meer te bieden als onderzoekspartner." Schoutens ziet ook kansen om het onderwijs te verbeteren. Maar is de VU wel een betrouwbare partner? Het onderwijs is van te laag niveau, docenten en onderzoekers klagen en de rector magnificus trad af nadat het college van decanen het vertrouwen in het universiteitsbestuur opzegde. De kwestie wordt op het moment besproken door de Raden van Toezicht en komt – als die akkoord gaan – vervolgens bij de universitaire medezeggenschap terecht. *Folia*: "Die wordt voor de helft gevormd door de studentenpartijen, die het vertrouwen in de plannen hebben opgezegd. Als de meerderheid van de medezeggenschap tegen stemt, hebben de besturen drie opties. Steun voor de plannen zoeken via de rechter, de medezeggenschap via bemiddeling op andere ideeën proberen te brengen, of – in een uiterst geval – de hele exercitie afblazen." Daar horen we later nog meer over, vermoeden we. Sluiten we af met *Transfer*, het vakblad over internationalisering in het hoger onderwijs. Daarin een interview met de Rus Andrei Barashenko, die heel positief terugkijkt op zijn verblijf aan de Erasmus Universiteit. Heel fijn vond hij de flexibiliteit. "Alle collegestof stond online, je kon alles inhalen wanneer het jou uitkwam."

# INGEZONDEN

## OVER COMMUNICEREN IN HET ENGELS, HET BELANG VAN JE MOERSTAAL EN TENTAMENS MET EEN HOUDBAARHEIDSDATUM

ZELF EEN OPINIE  
INSTUREN KAN OOK  
MAIL 'M NAAR  
REDACTIE@VOX.RU.NL  
DE REDACTIE HEEFT HET RECHT  
DE BRIEF IN TE KORTEN.

# OPINIE

### COMMUNICATING IN DUTCH AND ENGLISH

Nederlandse mondelinge communicatie is meestal heel direct, soms op het botte af. Maar schriftelijk is de Nederlandse communicatie vaak formeel, vaag en vol met indekkingen. Als je van daaruit naar de Angelsaksische wereld van wetenschap gaat is dat een hele stap. Daarbij moet je niet te snel met je eigen waarden komen, maar juist proberen te voelen wat belangrijk is voor de andere partij.

Als je dat niet doet, gaat het mis. In de schriftelijke communicatie zijn academici bij de Radboud Universiteit vaak te stijf. Daarom denk ik dat we ons moeten aansluiten bij een beweging als de Cluetrain Manifesto ([www.cluetrain.com](http://www.cluetrain.com)). Die hanteert 95 stellingen waarin het gaat om de dialoog en om de mensen: open en natuurlijk. Wat betreft de mondelinge communicatie, een Nederlander zegt meestal wat hij bedoelt. Dat is eigenlijk 'low context' in culturele termen: alleen de woorden tellen. In 'high context' culturen spelen naast de woorden ook gebaren, toon, rang en statussymbolen een belangrijke rol. Zelfs kleuren worden in sommige culturen heel positief en in andere heel negatief ervaren. Dan heb je de beleefdheidsvormen. In Franstalige culturen ben je ongeleefd als je een brief bovenaan het papier begint, terwijl Amerikanen alles op een A4'tje willen hebben en liefst bovenaan beginnen. *Each of us has a map of social and psychological structures in our minds, so communication is clearly about a lot more than language.*

**Mike Gould** is editor/vertaler van Gould Associates, gespecialiseerd in teksten voor het hoger onderwijs

### NEDERLANDS MOET BLIJVEN

Het Engels is bezig aan een opmars op de universiteit, dat is duidelijk. Maar laat het Engels niet de enige voertaal worden van de

wetenschap. Je taal maakt deel uit van je identiteit als Nederlander. Je hebt je land, je hebt je schaatsen, je tulpen en kaas en ook je taal. Als we als Nederlanders alleen nog Engels zouden spreken, zetten we onszelf neer als een provincie van Amerika en Engeland. Het Nederlands is ook van belang omdat meertaligheid van belang is. Ieder taalsysteem heeft zo zijn eigen vormen om betekenis mee uit te drukken. Wanneer je slechts één systeem beheerst, ben je geneigd om vanuit dat ene vormensysteem te denken, en dat werkt vernauwend. Meertaligheid helpt om vanuit meer vormen te denken. In mijn opinie zijn taal en denken heel nauw verwant. Door dat geavanceerde taalsysteem beschikt de mens over fantasie. We kunnen nadenken over wat een ander denkt, we hebben inlevingsvermogen en we kunnen nadenken over mogelijke werelden. Hypotheses zijn niets anders dan fantasieën over hoe de wereld in elkaar zit. Schrijf als wetenschapper vooral in verschillende talen, maar blijf zeker ook werken in je moedertaal. Als je over moeilijke dingen aan het nadenken bent, dan helpt dat echt.

**Anneke Neijt** is hoogleraar Nederlandse taalkunde.

### BEDORVEN TENTAMENS

Door nieuwe regelgeving wordt er een houdbaarheidsdatum op behaalde tentamens geplakt. We kennen het als de b-in-4 of -5



UIT DE LICHAAMSTAAL VAN ZIJN HOOGLERAAR  
MEENDE DE JONGE ZWEEDSE PROMOVENDUS OP TE MAKEN  
DAT HET GESPREK IN DE AFRONDENDE FASE WAS BELAND.



COLUMN

**PH-neutraal**PH-neutraal is **docent** en **onderzoeker** aan de Radboud Universiteit.**Waarom?**

Ik vraag me dat eigenlijk elke keer af als ik van die groepjes uitwisselingsstudenten zie: waarom? Waarom komen jullie in hemelsnaam naar de Radboud Universiteit?

Waarom naar Nijmegen? Van die Duitsers begrijp ik het nog wel, – die hebben gewoon de vakantieroute van vroeger genomen en zijn niet helemaal tot de kust gekomen. Maar waarom bijvoorbeeld Spanjaarden hier naartoe komen? It beats me.

Niet dat het hier zo vreselijk is, hoor, verre van, maar hoe *bedenk* je het om een half of een heel jaar in Nijmegen te gaan studeren? Het lijkt me stug dat ze voor ze hier kwamen überhaupt van Nijmegen gehoord hadden, want dat Nijmegen de oudste stad van Nederland is, is over de landsgrenzen nog minder bekend dan in Nederland zelf. 'Near the German border', moet ik in den vreemde altijd uitleggen als ik verklap dat ik uit de trotse Karelstad kom, waarbij ik telkens weer blij ben dat we geen 'Katholieke Universiteit' meer heten, want een 'catholic university' is in veel landen een seminarie en met zo'n priesteropleiding moet je in deze tijden heel voorzichtig zijn. En nee, Nijmegen ligt niet in

de buurt van Amsterdam – de enige plaatsnaam die internationaal geen wenkbrauwen doet fronsen, met Rotterdam als eventuele tweede. Zou Nijmegen dan wellicht prominent in de *Lonely Planet Netherlands* staan? Het is een van de weinige *Planes* die, mocht-ie al bestaan, uiteraard in mijn boekenkast ontbreekt.

Misschien moet ik het gewoon eens vragen aan zo'n Erasmusstudent, maar dat durf ik eigenlijk niet. Bang om alleen maar pragmatische redenen te horen. Amsterdam was al vol, naar Nijmegen was goedkoper; dat soort dingen. En toch, misschien gaat het ze wel om de intrinsieke waarde van Nijmegen en onze universiteit. Niet voor niets ben ik zelf bijna dertig jaar geleden naar deze stad gekomen en woon ik er nog steeds. En ben ik in al die bijna dertig jaar op de universiteit blijven hangen; die stad en die Radboud Universiteit moeten dus wel wat hebben, want verder ben ik niet zo honkvast gebleken. Maar wat hebben ze precies? Ik zal het die buitenlandse gasten toch eens vragen. De frisse blik van buitenaf kan wellicht wél verwoorden wat ik voel, maar niet in de juiste woorden kan vangen.

regeling; voor mastervakken geldt soms zelfs dat ze na twee jaar niet meer geldig zijn. Het college van bestuur van de RU zegt dat beperking van geldigheidsduur mogelijk moet zijn, indien daarvoor een onderwijskundige of –inhoudelijke reden bestaat. Dat klinkt leuk en aardig, maar de praktijk is anders. Ieder potje en ieder blikje met groenten heeft een stempel met datum. Het lijkt erop dat ook ieder tentamen zonder zinvolle reden een beperkte geldigheidsduur krijgt. Welke reden is er om een door een historicus behaald tentamen te laten bederven? Aan de Romeinse tijd of de Middeleeuwen verandert niets meer... Niemand maakt mij wijs dat de

verworven kennis uit ieder behaald mastervak binnen twee jaar is achterhaald, zeker niet als het om vakken gaat waarin wetenschappelijke theorieën worden vergeleken en niet vlug een radicaal vernieuwd inzicht zal ontstaan. Het gaat om de kunde en vaardigheden die de student worden aangeleerd. Het is vreemd om ervan uit te gaan dat een behaald bachelor- of masterdiploma altijd houdbaar is, maar dat tentamens wel kunnen bederven. Beperkte geldigheidsduur van behaalde tentamens is zowel zuur als bedorven. Laten we dat idee direct in de prullenbak gooien! **Pepijn Eymaal** is lid van de *USR* namens *AKKUraat*

**PLATE SURFING**

**RIKA NEVARA** STUDEERT INTERNATIONAL RELATIONS IN JAPAN EN IS VOOR EEN JAAR IN NIJMEGEN.

**Maaltijd: Ze proeft de Japanse keuken aan de Waal. Kleverige rijst staat niet op het menu.**

"Apart dat je een restaurant vernoemt naar een gerecht dat niet op de menukaart staat. Shabu Shabu is namelijk een soort soep. Ach ja, het is beter dan de naam van het andere sushirestaurant in Nijmegen: Yukimi. Dat is een meisjesnaam. Op zich niets mis mee, maar in Japan is het niet normaal om je restaurant een vrouwen naam te geven. De enige horecagelegenheden die dat doen, zijn Kyabakura: bars waar mannen naartoe gaan en betalen om wat te drinken met mooie, jonge meisjes.

Een Japanse vriend van me had het al over dit restaurant. Het is Japans, maar de werknemers zijn allemaal Chinees. Dat zie je aan de kaart. Naast sushi verkopen ze ook *dumplings* (Chinees pasteitjes red.) en loempia's. Ik zou zeggen dat ongeveer 95 procent van de gerechten hier er Japans uitziet. Edamame (gestoomde sojabonen) is bijvoorbeeld typisch Japans. De sushi smaakt over het algemeen best goed. Nederlanders houden van droge losse rijstkorrels, terwijl we in Japan juist houden van kleverige rijst. De rijst in de sushi is ook iets droger dan ik gewend ben, maar helemaal niet slecht. Ik heb hier ook nog niet de echte Japanse rijst kunnen vinden."

**Gegeten bij:**

Restaurant Shabu Shabu, Klein Mariënborg 24

Hoe authentiek zijn de buitenlandse restaurants in Nijmegen? Vox liet internationale gasten proeven van 'hun' keuken. Zie ook pagina 15, 25 en 35

# Hoe zit het met onze weblectures?

WEBCOURSES VAN PRESTIGIEUZE AMERIKAANSE UNIVERSITEITEN ZIJN ONLINE TE BEKIJKEN. NEDERLANDSE WETENSCHAPPERS SCHUIVEN AAN BIJ 'DE UNIVERSITEIT VAN NEDERLAND'. **WAAR BLIJFT HET DIGITALE AANBOD VAN DE RADBOUD UNIVERSITEIT?**

Tekst: Mark Merks

**Hoe staat het er voor met de commissie die de wenselijkheid van weblectures onderzoekt?** Rector magnificus Bas Kortmann vroeg het zich hardop af tijdens de universitaire gezamenlijke vergadering (ugv) in maart. Voor de enkeling die niet maandelijks smachtend zit te wachten op het verslag van de ugv: het college van bestuur besloot tijdens het vorige collegejaar om een 'commissie weblectures' op te tuigen. Het doel? Bekijken of het opnemen en via Blackboard digitaal aanbieden van hoorcolleges wenselijk én praktisch haalbaar is. De commissie adviseerde aan het eind van de zomer positief, waarna het onderwerp bij het college van decanen terecht kwam. Maar helaas. Daar lijkt de droom van het universiteitsbreed aanbieden van weblectures te zijn gesneu-

veld. Sommige faculteiten zijn voor, andere tegen. De rechtenfaculteit behoort tot die laatste categorie. "Een student aan de Radboud Universiteit studeert in een sociale omgeving", reageert decaan Paul Bovend'Eert. "Hoorcolleges hebben daarbinnen een cruciale functie. Allereerst leiden ze de student door de lesstof, maar ze dienen ook als oefening: een goed dictaat schrijven, snel hoofd- en bijzaken leren scheiden. Vaardigheden die je in onze beroepspraktijk nodig zult hebben en die je thuis achter de computer niet leert." Daarom is de rechtenfaculteit niet van plan weblectures aan te bieden aan voltijdstudenten. Bovend'Eert: "Andere faculteiten hebben de vrijheid om te doen wat hen het beste lijkt. Maar dat hoeft toch niet tot een dwingend keurslijf te leiden?" Hoewel zijn bètafaculteit wel voorstander is van weblectures – ze worden al jaren aangeboden – is decaan Stan Gielen dat laatste met Bovend'Eert eens. "Ik schrijf andere faculteiten niet voor wat zij moeten doen. Wij gebruiken weblectures, omdat ze van waarde zijn voor onze studenten en de ervaring leert dat het geen gevolgen heeft voor de deelname aan hoorcolleges. Studenten volgen de hoorcolleges en kijken de weblectures nog eens terug vóór een tentamen." Tenzij het college van bestuur anders besluit, is de discussie over weblectures voorbij, in ieder geval wat betreft de decanen. Op naar het CvB dus. Navraag leert dat daar wordt gewacht op een studie naar de praktische haal-

baarheid. Een principiële standpunt – zijn weblectures universiteitsbreed wel of niet wenselijk? – heeft het college niet of verkiest het niet te communiceren.

Interessant nieuws aan het digitale front: er is een werkgroep MOOC geformeerd. Die gaat onderzoeken of het zin heeft dat de universiteit zich begeeft op het terrein van de *massive online open courses* (MOOC), online cursussen met videohoorcolleges die openbaar beschikbaar worden gemaakt. De commissie kijkt naar de praktische haalbaarheid (klinkt bekend, waar hebben we dat eerder gehoord?) en een principiële standpunt – willen we dit wel of niet – is nog niet geformuleerd. Dus mensen, volgend jaar zelfde plaats zelfde tijd...

Vox polste de twee decanen alvast. Ze zijn beiden gematigd positief. Bovend'Eert: "We willen best meedenken. Ik ben er geen voorstander van om een hele cursus van – bijvoorbeeld – staatsrecht op te nemen en open aan te bieden. Dan ga je concurreren met je eigen faculteit." Gielen: "Het zou goed kunnen zijn voor de zichtbaarheid van de universiteit. Maar op het moment zijn wij er niet klaar voor: de weblectures zijn goed voor intern gebruik, maar als we ermee naar buiten willen treden moet de productiewaarde echt omhoog." Gielen oppert nog een hoofdbreker waarover de commissie MOOC zich moet buigen. "Stel dat studenten een cursus statistiek bij Stanford hebben gedaan, kunnen ze daar dan studiepunten voor krijgen?"





# INNEN

## 'De bibliotheek doet aan een woonkamer denken'

Kroketten komen hier uit de muur. Maar dat is niet het enige dat buitenlandse gasten opvalt aan Nederland. De Nijmeegse campus telde vorig jaar 2093 internationale studenten. Hoe bevalt het hen hier? Vox sprak met studenten uit twintig landen.

Tekst: Linda van der Pol en Soesja Verheijden

**"A**ls we elkaar in Brazilië begroeten, doen we dat luidruchtig", zegt uitwisselingsstudent Juliana Nogueira Garcia. "En we knuffelen en zoenen. Jullie zwaaien alleen even." Gelukkig zijn wij Nederlanders wel coöperatief, vriendelijk en behulpzaam. Misschien wat minder benaderbaar, maar wel lekker direct en open minded. Seks en homoseksualiteit? Daar kunnen wij bijvoorbeeld prima over praten.

Als de Dutch students al afstandelijk zijn, hoe terughoudend moeten onze professoren zich dan wel niet opstellen? Dat blijkt mee te vallen: die slaan juist de andere kant uit. Zij zijn geïnteresseerd, goed benaderbaar en hebben veel aandacht voor de student. En wat zijn ze ook persoonlijk! De ene student verbaast zich erover dat sommige docenten bij de voornaam genoemd mogen worden, de ander vindt het bijzonder dat een hoogleraar in het holst van de nacht op e-mails reageert. Heerlijk, want vooral zuiderlingen hebben niets met onze oerdegelijke agenda.

Waar zijn de internationale studenten als ze niet aan een essay werken? Het sportcentrum is de place

to be op de campus. Zonder twijfel. Want dat is goedkoop, mooi en het sportaanbod is gigantisch. Ook de binnenstad valt goed. "Wel een beetje klein", zeggen studenten uit miljoenensteden Brasilia en Zhengzhou. Maar het is hier tenminste overzichtelijk. In restaurants zul je de buitenlandse student niet snel vinden. "Twee euro vijftig voor een cappuccino in het centrum!" verbazen onze Italianen zich.

De meningen over de Nederlandse keuken zijn verdeeld. De een is gek op onze boerenkool met worst, de ander vindt dat we te weinig variëren. Te beginnen met die boterhammen tussen de middag: "Dan eet je toch warm?" Over twee dingen zijn onze gasten het eens: wie neemt er nu elke dag een lunchpakket mee naar de universiteit? En dat eetpatroon – om zes uur wordt er opgeschept – is wel erg strikt.

Tot slot: op kamers gaan. Normaal voor de Nederlandse student, maar in veel landen is het gebruikelijk om thuis te blijven wonen. Tenzij je, net als de buitenlandse studenten op de volgende pagina's, besluit je koffers te pakken en naar Nijmegen te verhuizen natuurlijk.





### JULIANA NOGUEIRA GARCIA (20)

**Uit:** Brazilië

**Studeert:** Juliana volgt vakken bij geneeskunde en biomedische wetenschappen

**In Nederland sinds:** februari 2013

"Nederlanders denken anders over afstand. 'Wow, Nijmegen ligt écht ver van de Randstad!' zeggen ze. Voor Braziliaanse begrippen is het om de hoek. En er zijn meer verschillen. Hier is het rustig op straat – jullie blijven vaak binnen. In Brazilië speelt een groot deel van het leven zich buiten af. Dat heeft waarschijnlijk met het weer te maken. Het is daar trouwens minder vanzelfsprekend dat een universiteit goed is, want onderwijs is meestal gratis."

### KOSTAS PAPAGIANNOPOULOS (24)

**Uit:** Griekenland

**Studeert:** computer security

**In Nederland sinds:** zomer 2011

"Ik werd ook aangenomen voor opleidingen in Finland en Zweden, maar ik koos voor Nederland omdat het hier minder koud is. Bovendien vind ik deze master erg goed. Het is een samenwerking tussen de RU en de TU Twente en Eindhoven en hij duurt twee jaar. Ik studeer binnenkort af. Als ik hier een baan vind, dan wil ik in Nijmegen blijven wonen. Mijn Griekse



vriendin woont hier ook al: zij werkt bij het Donders Instituut. Nijmegen is een heel bruisende stad, er zijn veel kroegen. Andere Europese steden van vergelijkbare grootte zijn veel stiller."

### DYANNE TIMMERMANS (20)

**Uit:** Aruba

**Studeert:** Nederlandse taal en cultuur

**In Nederland sinds:** augustus 2011

"Op Aruba kan je alleen economische studies en rechten doen.



Dat wilde ik niet. Mijn vader is Nederlands en er woont hier familie, dus ben ik naar Nederland gekomen. Mijn twee beste vriendinnen studeren hier ook. We delen een huis in Nijmegen. Op de Antillen is iedereen heel gastvrij. Als mijn moeder het te stil vindt in huis, vraagt ze of al mijn vriendinnen komen logeren. Sta je op de bus te wachten, dan praat je met degene naast je. Dat is hier veel minder."

### LISA SCHUBERT-ZSILAVECZ (23)

**Uit:** Oostenrijk

**Studeert:** European law

**In Nederland sinds:** februari 2012

(Lisa is onlangs terug naar Oostenrijk gegaan)

"Ik ben blij dat de Radboud Universiteit de optie bood om in te stromen in februari, anders had ik niet kunnen komen. Daardoor moest ik wel in hetzelfde semester mijn thesis schrijven en de zwaarste cursus volgen. Dat maakt de mas-



ter moeilijker. Via de SSHN kreeg ik een kamer – dat ging heel snel. Ik zit op een internationale gang. De Nederlandse studenten hebben hun eigen leven en bemoeien zich niet zo

met de internationale studenten. Tussen alleen Nederlanders zou ik me erg eenzaam voelen. Nu zijn er genoeg feestjes!"

### LAIA TALARN (21)

**Uit:** Spanje

**Studeert:** international economics & business

**In Nederland sinds:** januari



"Eigenlijk wilde ik in Amsterdam of Utrecht studeren, omdat ik wist dat daar veel goede judoscholen zijn. Ik judo op hoog niveau, dus dat vind ik belangrijk. Helaas was daar geen plek. Toen ik ontdekte dat hier ook een goede vereniging zit, heb ik voor Nijmegen gekozen. Ik las op een forum dat Spanjaarden veel bij

### ELLA MICHIELS (20)

**Uit:** België

**Studeert:** Ella volgt vakken bij Engels en Nederlands

**In Nederland sinds:** januari 2013

"Ik kom uit Vlaanderen, dus ik ben best dicht bij huis, maar zo voelt dat niet. Nederland is gezellig. Vlamingen reageren soms bot, de Nederlanders staan vaker open voor een babbeltje. Sommige Nederlanders

kennen woorden zoals 'zeveren' niet, omgekeerd wist ik niet wat 'meuren' betekent en wat een 'takehometentamen' is. Ook de universiteit verschilt. Hier moet ik veel schrijven, in België moet ik vooral de stof van buiten kennen. En hier heb ik meer springuren (tussenuren, red.) en veel meer keuzevakken. Oh; briljant dat je hier kroketten uit de muur kunt trekken!"





**SATOMI TSUJII (48)**

**Uit: Japan**  
**Studeert: linguistics**  
**In Nederland sinds: september 2012**

"De RU is een kleine universiteit, dus ik dacht dat docenten hier wat meer dan elders aandacht zouden hebben voor hun studenten. Daarom koos ik voor Nijmegen. En het blijkt nog te kloppen ook!

Ik leer hier niet alleen over het vakgebied, maar ik leer ook hoe hier les wordt gegeven. In Japan ligt de focus op uit het hoofd leren. Hier krijgen ik veel schrijfp opdrachten, waarbij ik dieper moet ingaan op de stof. Wat me trouwens enorm verbaasde is dat je docenten hier bij de voornaam mag noemen. Dat kan in Japan écht niet."



plicht voor colleges. Dat hebben we in Egypte niet. Ik probeer Nederlands te leren, maar ik vind het een moeilijke taal. Die g-klank heb ik aardig onder controle; die komt in het Arabisch – de taal die ik spreek – ook voor. Ik vind het opvallend dat iedereen hier een agenda heeft. Dat is in Egypte niet zo. Vrienden van hier nodigen me soms al een maand van tevoren uit voor hun verjaardag. Ik ben gewend om pas op de dag zelf te beslissen of ik ga of niet."

of ondoorschijnende etuis mee naar binnen nemen en zelfs waterflesjes met etiketten erop zijn verboden. Bij ons is ook vastgelegd op welke dag je de tentamenuitslag krijgt. Hier moet je dat maar afwachten. Heel gek."

**AUDE PRENASSI (22)**

**Uit: Frankrijk**  
**Studeert: political science**  
**In Nederland sinds: september 2012**

"Ik wilde liever naar Engeland. Maar dat lukte helaas niet, vanwege een beperkt aantal plaatsen. Ik wilde sowieso naar een land waar goed Engels wordt gesproken en dus was Nederland een goed alternatief. En ik moet zeggen: nu ben ik blij met mijn keuze. In eerste instantie was ik bang dat Nijmegen maar een klein gat zou zijn. Ik heb opgezocht – daarin ben ik een echte

elkaar klitten in SSHN-complexen. Ik wil juist andere nationaliteiten ontmoeten. Daarom zocht ik vanuit Spanje naar een kamer via Kamernet. Mijn twee huisgenootjes zijn Nederlands. We skypten en het klikte. Soms ga ik om een uur of vier 's middags lunchen; dan vragen ze of ik aan het dineren ben. Het eetpatroon is hier heel anders dan in Spanje."

**BAIBA BĒRZIŅA (24)**

**Uit: Letland**  
**Studeert: human geography, conflicts, territories and identities**  
**In Nederland sinds: september 2012 (Baiba is onlangs terug gegaan)**

"Ik stond ingeschreven voor een 'student package', wat onder andere inhield dat de universiteit een kamer voor mij regelde, in samenwerking met de SSHN. De

woonsituatie hier is beter dan in Letland: daar moet je vaak een kamer delen. Ik woon nu in een complex met veel internationale studenten. Daar ben ik blij om. Ik heb kennis gemaakt met veel verschillende talen en culturen. Maar ik heb ook veel contact met Nederlandse studenten. Ze nemen ook buiten colleges de moeite om Engels te spreken, zodat ik ze kan verstaan. Zo voelde ik me vanaf het begin erg welkom."

**AYA EMAD (23)**

**Uit: Egypte**  
**Studeert: molecular mechanisms of disease**  
**In Nederland sinds: september 2012**

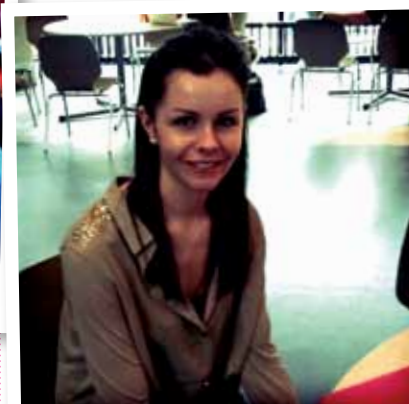
"Voor mijn studie ben ik veel in het lab. Ik kan daardoor niet zo veel op stap als andere Erasmusstudenten. Bovendien heb ik aanwezigheids-

**MELANIE HALE (21)**

**Uit: Engeland**  
**Studeert: Nederlandse en Duitse taal en cultuur**  
**In Nederland sinds: augustus 2012 (Melanie is onlangs terug gegaan)**



"Nederlanders reageren vaak geschokt als ik Nederlands praat en zeg dat ik uit Engeland kom. Ze verwachten niet dat ik hun taal kan spreken. Nijmegen ligt dicht bij de Duitse grens, dus voor mij is dit de ideale locatie om zowel mijn Nederlands als mijn Duits te oefenen. Sommige dingen gaan hier anders, zoals de manier van tentamenneren. In Engeland gebeurt dat veel strenger: je mag geen tassen, jassen, telefoons, iPods



vrouw – welke winkels hier zijn en daar werd ik heel enthousiast van. Ik vind de RU heel schoon: hier wordt niet geschreven op tafels en stoelen. Deze universiteit doet een beetje denken aan een middelbare school: de studenten zijn behoorlijk close met hun docenten. Hier kan ik echt vragen stellen aan de docenten. Dat zit er aan mijn universiteit in Toulouse niet in."



**CHRISTEL STEWART (23)****Uit: Zuid-Afrika****Studeert: language policy****In Nederland sinds: februari 2012**

"In Zuid-Afrika studeerde ik Nederlands en Afrikaans. Daarom wilde ik een tijd in Nederland studeren. Dat werd Nijmegen. In Zuid-Afrika is het een stuk onveiliger: daar kan ik 's avonds niet in m'n eentje de straat op. Dat is hier wel anders en dat voelt heel bevrijdend.

Geweldig vind ik de winter en de sneeuw. In Zuid-Afrika kan het



rond deze tijd wel veertig graden zijn. En fietsen vind ik ook erg leuk, al ben ik al vaak gevallen."

**CANAN KIRAN (26)****Uit: Turkije en Duitsland****Studeert: linguistics****In Nederland sinds: september 2012**

"Aan Turkse universiteiten is alles wat strakker: studenten moeten bijvoorbeeld hun identiteitskaart laten zien en een verklaring geven van wat ze komen doen om de

**DYAH KARJOSUKARSO (21)****Uit: Indonesië****Studeert: molecular mechanisms of disease**  
**In Nederland sinds: ruim vier jaar**

"Voor ik aan deze master begon, studeerde ik life sciences aan de HAN. Ik wilde me graag verder ontwikkelen, dus besloot ik nog een master te doen. Studeren is hier heel anders dan in Indonesië. Hier word je aangespoord om actief mee te doen in de colleges. Je mag hier zelfs discussiëren met docenten. Dat wordt in Indonesië zelden geaccepteerd. De faciliteiten, zoals de UB, de computers, de labs en het sportcentrum, zijn hier ook veel beter."



campus op te mogen. Docenten zijn er ook een stuk formeler. Nederland is liberaal. Je kunt hier bijvoorbeeld aantrekken wat je leuk vindt; niemand die je raar aankijkt. Ik ben onder andere naar Nijmegen gekomen omdat ik op een gegeven moment midden in de nacht een e-mail kreeg van een Nijmeegse docent, in antwoord op een vraag. Ik dacht: 'wow!

Dat is informeel, daar houd ik van! Ik heb wel mijn twijfels bij het cijfersysteem hier: 1 tot 10, want je haalt toch nooit een 10."

**ROMAN ZHILYAKOV (22)****Uit: Rusland****Studeert: international business communication****In Nederland sinds: september 2012**

"Ik vind het opvallend dat veel jonge studenten hier al heel serieus onderzoek doen. Dat kan hier schijnbaar. Daarom heb ik ook voor de RU gekozen: om de sterke theoretische en onderzoeksgerichte oriëntatie. Nijmegen is een kleine studentenstad waar iedereen elkaar kent. Dat mag ik wel. En de Nederlandse studenten en docenten hebben een goed



gevoel voor humor, vind ik. Zo hadden de docenten van mijn master bedacht dat ze de eerste colleges van deze master in Duitsland zouden geven, omdat ze het internationale karakter van de master wilden benadrukken. Dat vond ik erg grappig."

**AGNESE MATURI (23)****Uit: Italië****Studeert: international business economy****In Nederland sinds: januari 2013**

"Voor ik naar Nederland kwam, wist ik helemaal niets van dit land. Maar dat vond ik juist wel leuk. Ik ben erg blij met de bibliotheek: in Italië moest ik heel vroeg opstaan om nog een plekje te kunnen bemachtigen, maar dat is hier niet het geval. En die UB doet meer aan een woonkamer

denken dan aan een studieruimte. hier lijkt het of iedereen echt passie heeft voor zijn werk, tot aan de mensen van het *student office* aan toe. In Italië zijn mensen snel



gefrustreerd of chagrijnig, maar hier is iedereen kalm en relaxt."

**LUISA OSSMANN (21)****Uit: Duitsland****Studeert: bedrijfscommunicatie**  
**In Nederland sinds: augustus 2011 (woont in Duitsland)**

"Ik ben opgegroeid met Nijmegen. Als kind ging ik hier naartoe om te winkelen of een frietje te halen, ik ken Nederland misschien wel beter dan Duitsland. Omdat ik het zinvol vind om meerdere talen te spreken als je aan de grens woont en natuurlijk vanwege mijn opleiding, besloot ik te gaan studeren aan de Radboud Universiteit. Prima te doen, want ik heb een eigen auto en mijn ouders wonen in Kleef. Persoonlijk contact met docenten valt mij het meest op. In Duitsland ben je toch meer een nummer."





**GEORGE SEMANGO (29)**

**Uit: Tanzania**

**Studeert: biomedical sciences, specialisatie Human pathobiology**

**In Nederland sinds: augustus 2011**

"In Tanzania werk ik als laboratoriumonderzoeker in het Kilimanjaro Christian Medical Centre. Dat heeft uitwisselingsbanden met Nijmegen. Studenten in mijn land zijn conservatiever. Ook is Nederland een ontwikkeld land, terwijl Tanzania dat nog niet is. Zo heeft het ziekenhuis hier veel meer faciliteiten. Ik woon in het Radboud Hotel. Ideaal, want ik kan via een tunnel



duren. In Glasgow hebben we blokken van 55 minuten. Dat is misschien aan de korte kant, maar twee uur zou perfect zijn. O ja: dacht je dat de weersomstandigheden vreemd zijn in Schotland? Dat is hier juist zo! Welke kant je ook opfietst, de regen waait altijd in je gezicht."

**APRIL WANG (24)**

**Uit: China**

**Studeert: linguistics**

**In Nederland sinds: september 2012**

"In China was ik volledig gericht op mijn studie, maar nu ik hier woon, zie ik dat er meer is. Ik ben vaak te vinden in de Studentenkerk, om te eten of muziek te maken, en in het sportcentrum. Ook ga ik soms op excursie met andere internationale studenten – naar de Efteling, bijvoorbeeld. Verder doe ik een taal cursus Nederlands en ik fiets veel. Chinese studenten blijven lang thuis wonen, en de mening van hun ouders weegt altijd zwaar. Jullie ontwikkelen je veel sneller, omdat jullie al vroeg uit huis gaan. Behulpzaam zijn jullie ook. Toen ik hier net woonde, wist ik niet eens hoe de koffieautomaat werkte. Ik ben goed geholpen!"



naar mijn collegezalen lopen. Dan hoeft ik de kou niet in... Aan de voet van de Kilimanjaro is het altijd lekker weer: zo'n 22 tot 28 graden."

**EILIDH TURNBULL (20)**

**Uit: Schotland**

**Studeert: Eilidh volgt vakken bij rechten en Engels**

**In Nederland sinds: januari**

"In Schotland zitten er altijd tweehonderd studenten in een collegezaal. Hier zijn werkgroepen vaak klein, waardoor studeren uitdagender is: docenten betrekken je meer bij het college, dus ik moet vaak vragen beantwoorden. Professoren zijn ook informeler, heel benaderbaar. Ik vind colleges van drie uur trouwens wel erg lang



**PLATE SURFING**

**KRISTOF JACOBS, VLAMING, WOONT SINDS 2006 IN NIJMEGEN. HIJ PROMOVEERDE BIJ POLITICOLOGIE EN IS NU ONDERZOEKER EN DOCENT.**

**Maaltijd: friet stoofvlees en een frikandel speciaal. Niet uit plastic bakjes, maar van een heus bord.**

"Dit is lekkere friet. Zelfgemaakt. Niet dat Belgen alle friet nog met de hand snijden, hoor. Dat gebeurt alleen in de beste 'frietkotten', die in elke reisgids vermeld staan. Antwerpen en Brugge hebben zelfs een frietkotmuseum. Ook het stoofvlees van Vuurens smaakt erg goed: volop vlees en niet gelatine-achtig, zoals vaak in Nederland. En een frikandel speciaal vind ik altijd lekker. In België zit daar geen curry op, maar tomaatenketchup. Dan proef je de uitjes beter. Een frikandel heet trouwens 'currywors' in België. Het woord frikandel gebruiken we dan weer voor gehaktballen.

Als kind werd ik met een pot [=kookpan] naar de friettent gestuurd. De friet kreeg ik dan mee in de pot, en we aten er vlees en groente bij. Veel meer dan friet verkochten ze niet bij zo'n frietkot. Voor mijn gevoel zijn de moderne Nederlandse cafetaria's daar het tegengestelde van: die verkopen alles wat ongezond is. Behalve friet allerlei soorten snacks, softijs, tabak en chemisch gekleurde hushuppies.'

Als student at ik vaak friet na het stappen. De laatste jaren eet ik nog maar weinig friet, ik ben vernederlandst denk ik. Maar dit adresje ga ik onthouden. Cafetaria Vuurens heeft de sfeer van zo'n ouderwets frietkot."

**Gegeten bij:**

Cafetaria Vuurens (Smetiusstraat 16a)

# WE LOVE THE LABS

Tekst: Martine Zuidweg / Foto's: Duncan de Fey

Alle drie kwamen ze uit verre oorden naar de Nijmeegse universiteit. Vanwege de supersterke magneten in het lab voor hoge magneetvelden, de manier waarop onderzoeksgroepen samenwerken in het Baby Research Center of de goede technische ondersteuning in het Donders

Instituut voor hersenonderzoek. Nu halen ze inspiratie uit het contact met de vele buitenlandse onderzoekers. Drie onderzoekers over de aantrekkingskracht van de Nijmeegse formule. "Mijn droom is een eigen Baby Research Center *back home.*"



**Sarah Gerson is postdoc bij het Baby Research Center.**

"Ik heb al heel wat babycentra op universiteiten van binnen gezien, vooral in de Verenigde Staten, maar dit Baby Research Center is een van de beste. We werken hier met verschillende vakgebieden samen op één locatie. De ene groep kijkt vanuit een gedragsperspectief naar de ontwikkeling van kinderen, de andere groep vanuit een neuro-perspectief en weer een andere vanuit een linguïstische invalshoek. We delen elkaars apparatuur, gebruiken dezelfde onderzoeksruimtes, maken gebruik van dezelfde database en hebben samen één secretariaat. Dat is heel bijzonder. Vruchtbaar ook, we brengen elkaar op nieuwe ideeën voor invalshoeken en onderzoekstechnieken. Op de Universiteit van Maryland, waar ik mijn PhD heb gedaan, was het onderzoek naar de ontwikkeling van kinderen veel meer verspreid over de faculteiten. Er werd minder samengewerkt tussen de verschillende vakgebieden. Toen ik hoorde over de Nijmeegse manier van werken, wist ik: daar moet ik heen. Ik onderzoek het vermogen van kinderen om te plannen en problemen op te lossen, hoe ze dat samen met anderen doen en wat ze daarbij leren van anderen. Over anderhalf jaar, als mijn project is afgerond, ga ik terug naar de VS. Mijn droom is een eigen Baby Research Center *back home*. En dan het liefst volgens de formule die dit lab hanteert. Als het even kan natuurlijk ook met de grote database van kinderen die we hier hebben. Als ik alleen driejarigen wil onderzoeken, dan pluk ik ze er zo uit. Nederlandse ouders komen massaal naar ons lab met hun kind. Die bereidheid is minder bij Amerikaanse ouders, ook omdat ze vaker voltijds werken."

**SARAH GERSON (28)**  
**'IK KWAM AF OP DE**  
**NIJMEEGSE FORMULE'**





**VEERENDRA  
GUDURU (28):  
'WAT JE HIER  
KUNT DOEN, KAN  
HAAST NERGENS'**



**Veerendra Guduru is promovendus bij het Laboratorium voor Hoge Magneetvelden (HFML).**

"Mijn bachelor natuurkunde heb ik gehaald aan de Pondicherry University, vlakbij Madras, in het zuiden van India. Ik ben naar Stockholm gegaan voor mijn master in nanotechnologie. Toen ik Nijmegen bezocht voor een sollicitatiegesprek kreeg ik een rondleiding door het lab voor hoge magneetvelden. Ik was stomverbaasd. Wat een topfaciliteiten en apparatuur! Ik had dat nog nooit gezien. Dit soort magneten en de experimenten die je ermee kunt doen, zijn heel bijzonder. En schrikbarend duur. Ik was meteen heel nieuwsgierig naar wat dit zou kunnen opleveren voor de wetenschap, dus ben ik naar Nijmegen gegaan. Inmiddels zit ik in mijn vierde promotiejaar. Ik bestudeer twee materialen die nog niet zo lang geleden zijn ontdekt. De materialen zijn onafhankelijk van elkaar niet elektrisch geleidend, maar als je ze samenbrengt ontstaat er wél geleiding. Ik probeer te achterhalen waarom dat gebeurt en dat kan met hoge magneetvelden. Er zijn wereldwijd maar vier plekken waar je zulke sterke magneetvelden kunt opwekken: de Verenigde Staten, Frankrijk, Duitsland en hier. Ik heb zó veel geleerd. Aan experimentele technieken bijvoorbeeld. Ook doordat je hier samenwerkt met mensen uit allerlei landen. Ik heb gewerkt met Duitsers, Hongaren, Israëliërs, Portugezen. Ze zijn werkzaam in heel verschillende onderzoeksgebieden, hebben allemaal een eigen aanpak. Dat heeft mijn kennis enorm verbreed. In het begin moest ik wennen aan de Nederlandse directheid, maar nu vind ik het juist fijn. Het is prettig als je weet waar je aan toe bent. Hierna hoop ik in het bedrijfsleven verder te gaan. Ik weet hoe het fundamentele onderzoek werkt, nu zou ik graag een stap zetten richting de industrie. Als het even kan in Nederland."





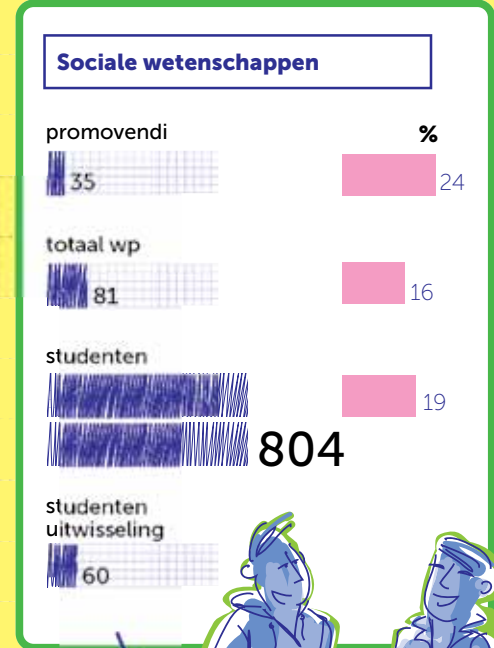
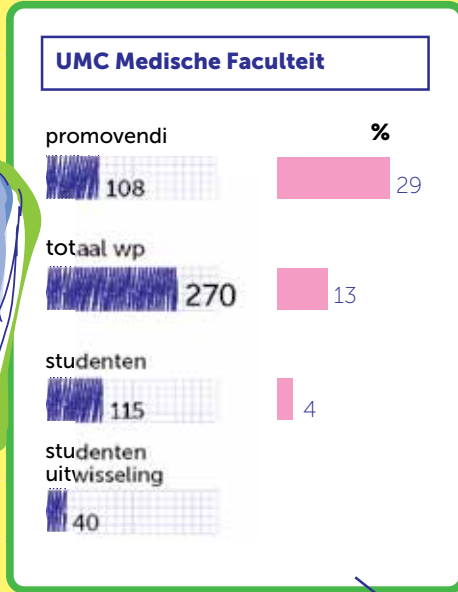
## ATSUKO TAKASHIMA (44): 'IK BETAALDE ANDERHALF JAAR ZELF'

**Atsuko Takashima is postdoc bij het Donders Institute for Brain, Cognition and Behaviour en het Behavioural Science Institute (BSI).**

"Ik wilde zó graag onderzoek doen aan het Donders instituut. Toen er geen betaalde positie vrij was, maar wel een werkplek met computer, heb ik besloten de eerste anderhalf jaar zelf te betalen. Ik had al tien jaar gewerkt als psychiater in Tokio en zo wat geld kunnen sparen. Naast mijn baan was ik parttime onderzoeker. Maar je kunt je niet goed toeleggen op onderzoek als je er half bij werkt. De patiënten krijgen toch voorrang. Daarom ben ik gaan rondkijken. Het Donders instituut was in die tijd net geopend en heel vernieuwend: technieken als MRI, EEG en MEG in één instituut en dan niet eens voor ziekenhuisgebruik, maar volledig beschikbaar voor onderzoek. Wat een luxe!

Nu ben ik hier alweer bijna tien jaar. Op dit moment bestudeer ik het geheugen: hoe we nieuwe woorden leren en hoe die worden opgeslagen in ons brein. Mijn huidige project duurt twee jaar. Ik ben druk bezig om geld binnen te halen voor de periode daarna. Ik wil héél graag blijven. Ik heb hier een geweldige werkomgeving: collega's die elkaar inspireren, genoeg apparatuur om zonder wachttijd mijn experimenten te kunnen doen en een technische staf die ik altijd kan raadplegen als er problemen zijn. Dat is op andere universiteiten wel anders, hoor ik van collega's die zijn vertrokken. Mijn wens om mijn onderzoek hier te kunnen blijven doen, heb ik opgetekend op mijn Darumapop, in Japan een populaire geluksbrenger. Je tekent één oog in bij het doen van een wens. Als de wens in vervulling is gegaan, teken je het andere oog ook in."

 aantal buitenlandse studenten  
 % buitenlandse studenten



# Internationale campus

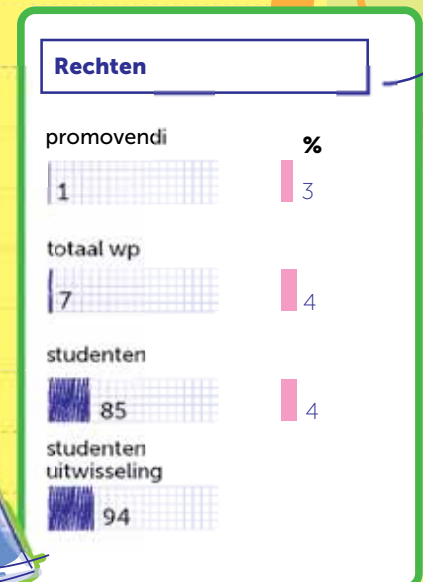
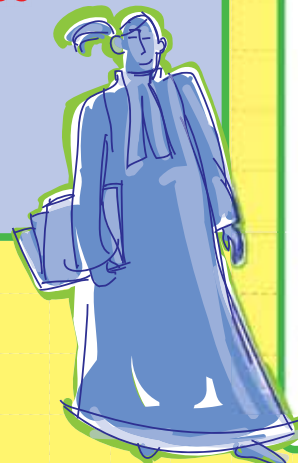
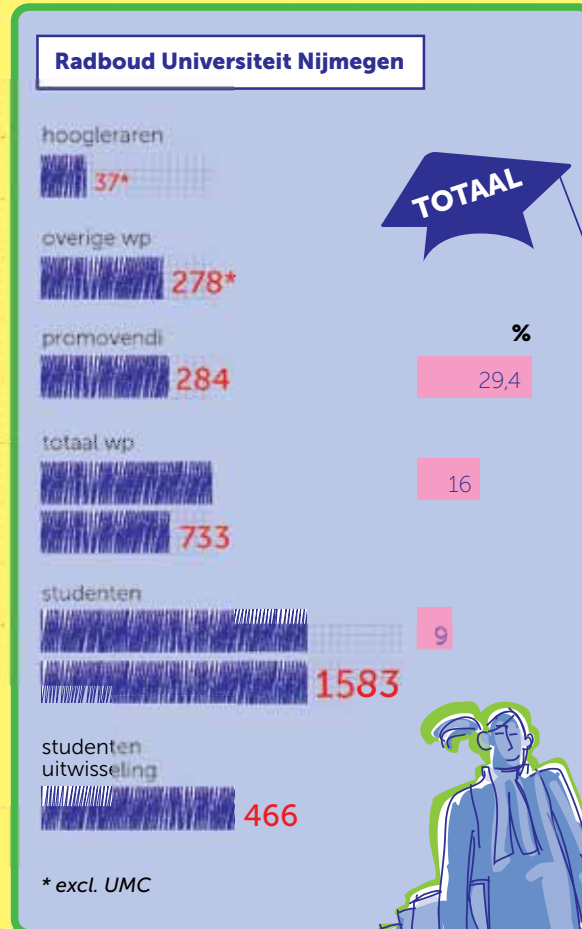
Tekst: Paul van den Broek, Infographic: Anne Luchies

## Top-10 Erasmusstudents 2011/12

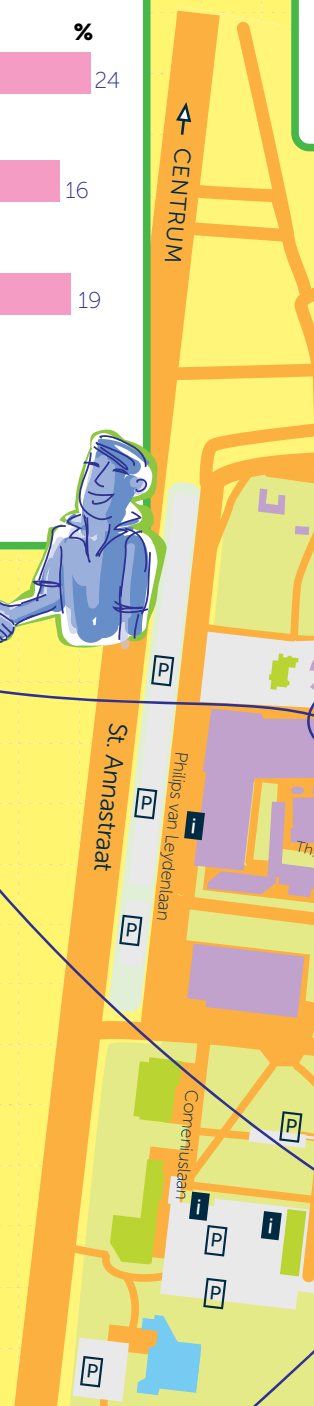
	aantal
1 Spanje	71
2 Italië	58
3 Polen	46
4 Duitsland	38
5 Frankrijk	38
6 VS	33
7 Engeland	21
8 Hongarije	20
9 België	16
10 Turkije	13

## 37 Buitenlandse hoogleraren

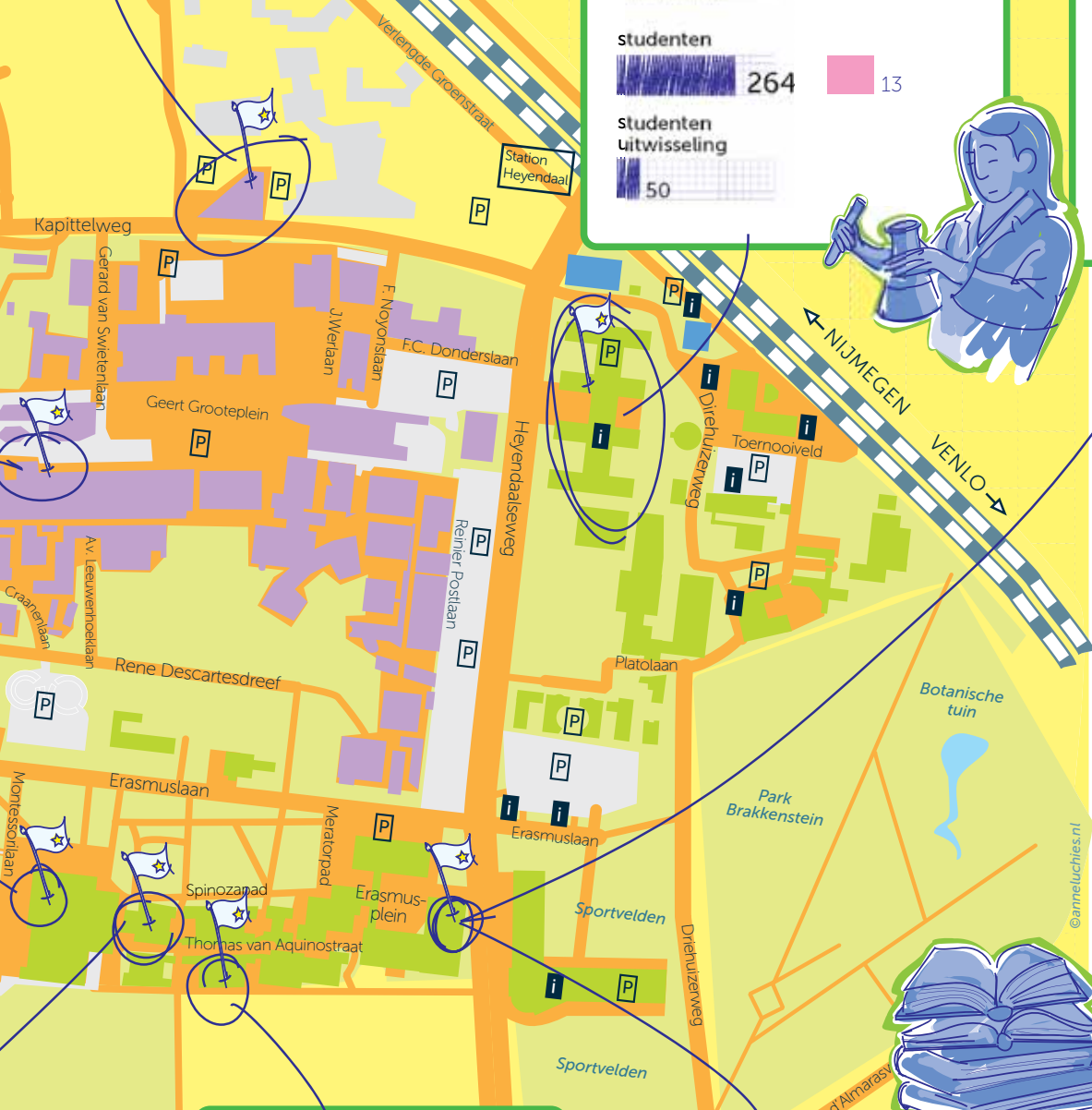
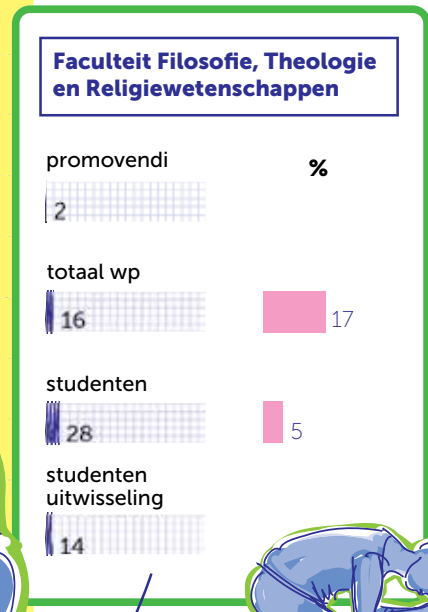
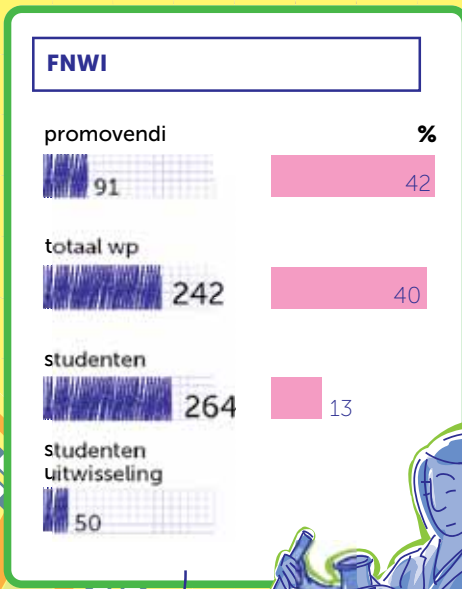
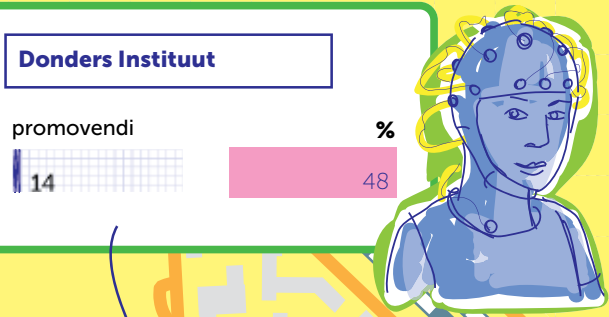
Afgezien van de medische faculteit telt de Radboud Universiteit 270 hoogleraren, van wie 37 van buitenlandse origine. Buitenlandse hofleverancier is Duitsland, zoals dat ook het geval is onder de reguliere studenten. Dertien hoogleraren komen uit Duitsland, gevolgd door zes uit België en vijf uit het Verenigd Koninkrijk. Andere landen van herkomst die twee of meer hoogleraren leveren zijn Italië (drie hoogleraren) en Rusland en Turkije, thuisland van twee hoogleraren.



Afkortingen:  
wp: wetenschappelijk personeel

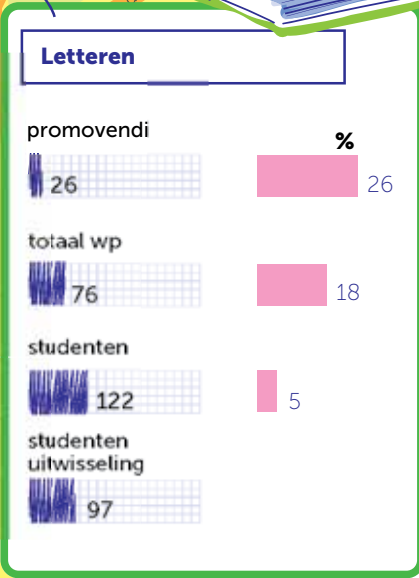
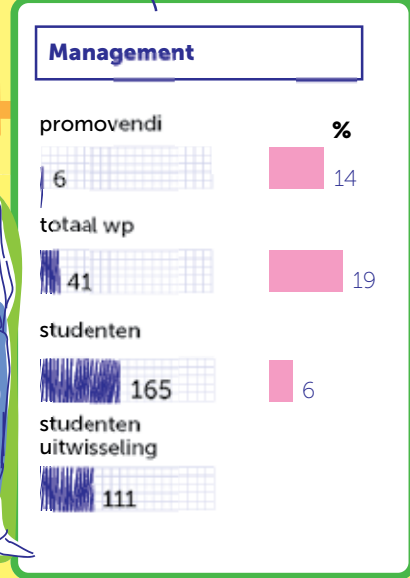






### Meeste studenten uit Duitsland

Veruit de meeste buitenlandse studenten die voor een opleiding in Nijmegen kiezen komen uit Duitsland (dit jaar 1.176). De drie bachelorstudies met de grootste Duitse vertegenwoordiging zijn psychologie (486 studenten), biologie (105) en communicatie- en informatiewetenschap (23). Bij psychologie is inmiddels een derde van de studenten van Duitse herkomst. Al een aantal jaar op rij staat België op nummer twee in de ranglijst van voornaamste landen van herkomst. Dit jaar tellen de Nijmeegse bachelorstudies 31 Belgen, gevolgd door 26 Grieken, 21 Italianen en 13 Spanjaarden.



### Klein stukje campus in buitenland



De campus van de Radboud Universiteit heeft ook een klein stukje buitenland, het instituut NIMAR in Rabat. Dit instituut in Marokko is een van de acht wetenschappelijke posten van de Nederlandse universiteiten in het buitenland, waarbij Nijmegen het instituut in Marokko beheert. Onderzoekers en studenten van alle universiteiten in Nederland zijn welkom voor cursussen en onderzoeksstages. In juli start een aantal vierweekse zomercursussen Marokkaans Arabisch (voor beginners en gevorderden, met Nederlands als onderwijstaal). Zie ook [www.ru.nl/nimar](http://www.ru.nl/nimar).

Alejandro en Emilio  
in de keuken

# HET LEVE

# G

Gang 92 op studentencomplex Hoogeveltdt is zo'n plek waar het op de raarste momenten naar knoflook en olijfolie ruikt. Er wonen studenten uit alle windrichtingen. Verslag van een weekje 'multiculti', compleet met Eftelingbezoek.

Tekst: Jolene Meijerink en Freek Turlings / Foto's: Bert Beelen

## DINSDAG 2 APRIL, 19.00 UUR

Het is stil in gang 92 van studentencomplex Hoogeveltdt. In een smoezelige keuken zitten Alejandra en Emilio, twee Spaanse studenten, aardappels te schillen en aubergines te snijden. Ze koken vanavond typisch Spaanse gerechtes voor hun internationale ganggenoten: aardappeltortilla, gefrituurde aubergines en gesmolten brie. Om de zoveel tijd giet Alejandra een flinke scheut olijfolie in de pan. Terwijl de aubergine en de brie zachtjes liggen te pruttelen in de olie, begint het in de nog lege keuken heerlijk te ruiken. Alejandra, student journalistiek, lacht: "Ik ben Spaans, hè. Gewend om laat te eten. Dat weten mijn ganggenoten inmiddels wel. Bovendien: het is tentamentijd, dus ze zijn nog hard aan het studeren."

Tegen een uur of acht komt de Hongaarse Kate binnen. Ze studeert Engels. Heeft de hele dag in de UB gezeten. "Ik heb deze week tenta-





# N O P A N G 9 2

mens." In haar kielzog studenten uit alle hoeken van de wereld: Brazilië, Japan, Polen, Spanje, Zuid-Afrika. Ze spreken Engels met elkaar, maar dat gaat ze niet allemaal goed af. "Do you have paper?" vraagt Emilio, student multimedia en communicatie, aan Ali, een Turkse student tandheelkunde. "Yes, I have pepper. Do you want the green or the red one?" Even kijken ze elkaar vragend aan. Dan roept Emilio: "Nooo! I meant paper napkins! You know? To wipe off the table?" Hard gelach in de keuken. Zulke miscommunicaties komen wel vaker voor. Ali grijpt de gelegenheid aan om een nieuw woord te leren: "How do you call them? Paper napkiss?"

Bernadette, onlangs afgestudeerd in de psychologie, is de enige Nederlander in de gang. "Leuk wonen zo, hoor. Elke dinsdag hebben we een *international dinner* waarbij een ganggenoot gerechten uit zijn of haar land maakt. Tot nu

toe hebben we Japans, Pools en Zuid-Afrikaans gegeten."

## 21.30 UUR

De keuken staat inmiddels vol. In een hoek hangt de Italiaanse Enrica op de bank. Ze heeft haar smartphone in de hand. Op het beeldscherm staat Google Maps open. Over haar schouder kijken een paar ganggenoten mee. Enrica legt ze uit waar het Nijmeegse *red light district* is. "Je kunt daar dus écht vrouwen achter de ramen zien", zegt ze gebiologeerd. Zo komt het groepje al snel op die andere eeuwige clichés over Nederland. Enrica "Ik hou echt van de Nederlandse coffeeshops. De sfeer is er goed en er rust helemaal geen taboe op blowen. De laatste keer dat ik daar was, zag ik zelfs een zakenman een paar joints halen." De Spaanse Alejandra komt erbij staan. In haar handen heeft ze een plastic beker met zelfgemaakte

sangria. Ze heeft net via een studiegenoot ontdekt dat ze morgenochtend een tentamen *Spanish cinema* heeft. Moet ze niet gaan leren? "Nee, dat doe ik morgenochtend wel even."

De meeste bewoners van deze gang wilden niet per se naar Nijmegen. De Braziliaanse Gabriëlla, student milieu-maatschappijwetenschappen, had een voorkeur voor Spanje. "Ik wilde naar Europa. Daarvoor had ik een studiebeurs nodig. Voor elke bestemming waren een paar beurzen beschikbaar. Ik wilde graag naar Spanje, maar dat gold voor heel veel studenten. De kans dat ik een van die beurzen zou krijgen was dus klein. Nederland was een strategische keuze. En nu ben ik er blij mee. De mensen zijn aardig en het is hier zo multicultureel."

De Hongaarse Kate koos wel bewust voor de Radboud Universiteit. Sinds eind januari studeert ze in Nijmegen. "Een van mijn Hongaarse docenten is aan de RU gepromoveerd. Hij was

## 'IT'S GREAT THAT EVERYONE SPEAKS ENGLISH HERE. YOU CAN NEVER GET LOST IN THE NETHERLANDS'

enthousiast en nodigde geregeld docenten van de RU uit in Hongarije. Die gastdocenten hadden veel vakkennis. Daarom koos ik voor Nijmegen. En ik wilde mijn Engels verbeteren en een andere cultuur ervaren. Studeren in het buitenland staat natuurlijk ook goed op mijn cv. Belangrijk, want door de economische crisis is het in Hongarije moeilijk om een baan te vinden."

### 23.00 UUR

Kate en Alejandra staan bij de hapjestafel. Die is gevuld met schalen vol Spaanse tapas en een grote kom sangria. Ze voelen zich thuis. Kate: "Het is fantastisch dat iedereen hier Engels spreekt. Je kunt in Nederland niet verdwalen, want er is altijd iemand die je de weg kan wijzen in het Engels." Wat ze wel jammer vindt, is dat het contact met de meeste Nederlandse studiegenoten beperkt blijft tot een paar zinnen. "Nederlandse mensen vragen altijd hoe het met je gaat. Maar zodra ze andere Nederlanders zien, schakelen ze over op het Nederlands." Gelukkig zijn er uitzonderingen. "Een meisje uit Utrecht volgt ook een paar vakken in Nijmegen. Zij vertelt me vaak welke typisch Nederlandse dingen ik nog moet doen of eten, zoals

frikadellen en hutspot. Van haar leer ik veel over de cultuur."

### VRIJDAG 5 APRIL, 23.00 UUR

Het is ramdruk in Café Dollars in de Grotestraat. De kroeg is populair onder internationale studenten: op vrijdagavond komt steevast een grote groep naar dit rockcafé. Kate: "Tijdens de introductie gingen we wel eens naar de Molenstraat, maar daar draaien ze veel pop en techno. Die muziek vinden de meeste internationale studenten niet echt leuk. Ik hou meer van rock en folk. Hier is vaak livemuziek, dat hoor je in Hongaarse kroegen ook veel."

Dollars is ook de favoriete kroeg van Alejandra, maar zij is er vanavond niet bij. Ze moet studeren. De afgelopen nachten heeft ze al doorgehaald, want ze heeft tentamens. En daar hangt nogal wat vanaf. "Ik moet tijdens mijn verblijf in Nijmegen minimaal de helft van mijn studiepunten halen, anders moet ik de hele buitenlandbeurs weer terugbetalen." Ze lacht een beetje ongemakkelijk. "Geloof ik... Ik durf eigenlijk niet precies uit te zoeken hoe het zit." Van de drie tentamens die ze in deze tentamenperiode maakt, moet ze er in elk geval twee halen om veilig te zitten.



Kate in de Efteling

Dat ze een avond niet in Dollars kan zijn is jammer, maar waar Alejandra echt van baalt is dat ze het gangfeest na de tentamenperiode moet missen. Haar gangenoten hebben het feest 'Project 92' gedoopt, naar het voorbeeld van Project X. Dat belooft wat... Kate vult aan: "Het wordt héél groot. Alle huisgenoten, vrienden van huisgenoten, internationale studenten en Nederlandse studenten zijn welkom. Project 92 wordt een megafeest." Helaas voor Alejandra is ze tegen die tijd alweer terug naar Spanje.

### ZATERDAG 6 APRIL, 08.45 UUR

Een grote touringcar draait de Comeniuslaan in. Daar staan 91 internationale studenten te wachten. Ze gaan een dagje naar de Efteling, 'known to every Dutch person as the theme park where fairytales do exist', meldt de website van organisator International Office. De Efteling blijkt een grote hit onder de buitenlandse studenten. En Holle Bolle Gijs scoort geweldig bij de Hongaarse Kate, die zulke grote attractieparken niet kent uit Hongarije. Ze gaat in alle attracties. "Joris en de Draak is het leukst!"

Kate hangt in de Efteling flink de toerist uit: ze maakt maar liefst 186 foto's. Bij het taggen van die foto's op facebook vindt ze nog twee Hongaarse studenten in Nijmegen. "Ik heb ze meteen een berichtje gestuurd. Binnenkort speelt een Hongaarse band in Doornroosje, daar gaan we samen naartoe."

En dan gaat ze ook nog naar de Keukenhof, met het International Office. "En over twee







weken naar Berlijn met een studentenorganisatie. Daar heb ik heel veel zin in." Toch maakt ze veel minder studentreizen dan de meeste internationale studenten. Kate: "De Amerikaanse en de Aziatische studenten gaan bijna elk weekend naar een ander land. Vooral de Amerikanen vinden dat geweldig: voor hen is Europa heel klein, dus ze reizen wat af. Ik kom hier vandaan, dus ik kan al die Europese landen ook later nog wel eens bezoeken."

Haar ouders komen trouwens ook nog langs. "We gaan sowieso een dagje naar Amsterdam en naar het fietsmuseum in Nijmegen. Op zaterdag neem ik ze mee naar het centrum. Ik hou van de zaterdagen in Nijmegen. De markt, de straatmuzikanten, de drukte, de sfeer..." Heeft ze haar ouders nog gevraagd typisch Hongaarse spullen mee te nemen? "Paprikapoeder en cottage cheese. Dat mis ik." En Pálinka, een Hongaarse vruchtenbrandewijn. Binnenkort is Kate aan de beurt om te koken voor het *international dinner* in de Hoogeveldd-gang. "Pálinka is een typisch Hongaarse drank, die mag dan niet ontbreken. Het alcoholpercentage is 51 procent. Wij drinken het als een shotje. Ik ben benieuwd wat mijn ganggenoten ervan vinden."

#### DINSDAG 9 APRIL, 16.00 UUR

Alejandra zit thuis in de gemeenschappelijke keuken. Terwijl het buiten nog behoorlijk fris is voor de tijd

van het jaar, draagt ze een zomers hemdje. De verwarming in de keuken zorgt voor een tropische temperatuur. Over een week kan ze weg uit deze kou, waar ze maar niet aan kan wennen. Want dan zit haar Erasmus-avontuur erop en vliegt ze terug naar Malaga.

Of het een succesvol avontuur was, moet nog blijken. Gisteren heeft ze de laatste twee tentamens gemaakt. Alejandra: "Eentje ging erg goed, de ander vond ik best lastig. Ik heb vooral veel moeite met de Engelse taal. Op mijn middelbare school heb ik daar te weinig les in gehad." De vakken van het tweede semester in Spanje zijn al begonnen, dus die moet ze volgend jaar inhalen. Dat betekent dat ze bij thuiskomst tot oktober niets te doen heeft. Daar is ze niet heel rouwig om. "Ik hoop in Spanje een tijdelijk baantje te vinden. Of misschien ga ik wel naar Groot-Brittannië om te werken, dan kan ik meteen mijn Engels verbeteren. Ik probeer mijn afstuderen in ieder geval nog even uit te stellen. In Spanje vind ik nu toch geen werk als journalist."

Kate blijft nog tot juni in Nederland. Ze hoopt dat haar nieuwe internationale vrienden langskomen in Hongarije. "Een vliegticket naar Budapest is niet zo duur. Een paar vrienden hebben al beloofd in de zomer te komen. Dan is ook het Sziget Festival (de Hongaarse versie van Lowlands, red.). Zou leuk zijn als we daar met z'n allen heen kunnen." \*



## PLATE SURFING

**APRIL WANG, CHINESE, WOONT SINDS SEPTEMBER 2012 IN NIJMEGEN. ZE STUDEERT TAALWETENSCHAPPEN.**

**Maaltijd: Sew Ap (geroosterde pekingeend), Tjuang Ka Foe (schotel met vlees, vis en groeten) en Mo Po Tau Foe (tofu met groenten).**

"Hé, er staan geen foto's van de gerechten op de menukaart. Da's gek. En on-Chinees. Nou ja. Ik kies geen voor-, hoofd- en nagerecht, hoor. Zo eten we in China niet. Wij bestellen soep en een stuk of vier, vijf verschillende gerechten. Allemaal tegelijk. Hoe meer eten op tafel, hoe beter. Dat is een symbool van gastvrijheid.

De échte Mo Po Tau Foe is roder; die zit vol met chilipepers. Is héél heet. Hier is 'ie milder, maar verder smaakt 'ie heel Chinees. Er zit tofu in. Dat eten Chinezen veel. Tofu is gemaakt van soja, dat maakt je huid lichter. Dat vinden wij mooi. Wij vinden het heel raar dat westerlingen massaal in de zon gaan zitten om bruin te worden.

De pekingeend is goed. Het vel is lekker krokant, precies zoals het hoort. Alleen die gekke saus (de rode, zoetzure tomatensaus waar de gemiddelde afhaalchinese bijna alle gerechten in verdrinkt, red.), die hoort er niet bij. Zit daar tomaat in? Dat gebruiken we in China bijna niet. Ik kom uit centraal China, daar eten we eend meestal anders. Mijn moeder kookt 'm heel zacht en lang in bouillon. Ook lekker. De Tjuang Ka Foe is behoorlijk Chinees. Dit is een echt restaurantgerecht. Thuis maken mensen dit niet vaak. Deze kok kookt aardig Chinees. Ik zou zeggen: dit eten smaakt voor 85 procent Chinees."

#### Gegeten bij:

Oosters specialiteitenrestaurant Hoo Wah. Met uitzicht op bouwput Plein '44 en omringd door rode en gouden draken. (Plein 1944 52).



Robbert Dijkgraaf is de bekendste wetenschapper van Nederland. Maar de oud-president van de KNAW vertrok vorig jaar naar het befaamde Institute for Advanced Study in Princeton. Hij moest een oceaan oversteken om te ontdekken dat het leven heel eenvoudig kan zijn. In mei komt de directeur even terug om in Nijmegen een eredoctoraat in ontvangst te nemen en te spreken op TEDxRadboudU. Annemarie Haverkamp zocht hem op in New Jersey.

# 'Ik heb na te



Foto's:  
Tom Grimes



# weer tijd om denken'

**R**obbert Dijkgraaf woonde nog nooit zo dicht bij zijn werk. Elke ochtend trekt hij de voordeur van het de houten villa achter zich dicht, steekt de Einstein Drive over, betreedt een grasveld en loopt dan door een laan van bomen naar het Institute for Advanced Study (IAS). De voordeur van het gebouw waarin hij werkt, ligt pal tegenover de voordeur van zijn huis.

In zijn woning hangt een foto van Albert Einstein en Robert Oppenheimer, van achteren genomen. Ze lopen onder diezelfde bomen door en praten met elkaar. Over wetenschap, waarschijnlijk. Want dit is Princeton, en het universiteitsstadje in New Jersey ademt wetenschap. Het instituut waar Dijkgraaf sinds juli directeur is, kreeg al eens de bijnaam 'penthouse on top of the Ivory Tower', maar wordt ook wel simpelweg 'paradijs' genoemd. Om verwarring te voorkomen: het is geen onderdeel van de universiteit van Princeton. Die verwarring ontstond toen het instituut bij de oprichting in 1930 zijn intrek nam in een vleugel van de universiteit. En ook nog eens topprofessoren weggocht bij het befaamde Princeton. Maar het Institute for Advanced Study is iets anders. Het is een plek, volkomen onafhankelijk, waar briljante geesten tot rust komen en zonder enige afleiding pure wetenschap kunnen bedrijven. De afgelopen ruim tachtig jaar werkten er 22 Nobelprijswinnaars.

Een paradijs, dus. Maar een penthouse op de top van de ivoren toren is het IAS anno 2013 niet meer. Het zit 'm in die ivoren toren; zou

directeur Dijkgraaf zich daarin wentelen, dan redde hij het niet. Deel van zijn opdracht als nieuw gezicht van het befaamde instituut is nou juist de wereld laten weten dat het IAS bestaat. Was hij eerder de ambassadeur van wetenschappelijk Nederland – van 2008 tot 2012 was hij president van de KNAW – nu is hij vertegenwoordiger van het academisch topsegment in de Verenigde Staten. En omdat hij voor een filantropische organisatie werkt, is hij de man die de middelen moet binnengengelen.

**'ALS JE EEN PLAN  
HEBT, ZOEK JE  
GEWÓÓN NET ZO  
LANG TOT JE DE  
FONDSEN BIJ  
ELKAAR HEBT'**

"Dat is een nieuwe wereld voor mij", vertelt hij in zijn werkkamer met uitzicht op het uitgestrekte park achter het instituut. "Amerika heeft een enorme cultuur van geven. Toen we in Princeton aankwamen, zaten mijn twee zontjes binnen twee dagen in het footballteam van school. Ze hadden hun tenue nog niet aan of werden op pad gestuurd om koekjes te verkopen. Fundraising voor het team."

De grondhouding is: als buurvrouw A geen koekjes wil kopen, lukt het misschien bij buurvrouw B. "Dat vinden ze hier heel normaal. Als

je een plan hebt, zoek je gewoon net zo lang tot je de fondsen bij elkaar hebt om dat plan te realiseren." En zo gaat Robbert Dijkgraaf met zijn eigen koektrommel langs de deuren. Onlangs kreeg zijn instituut honderd miljoen dollar van de chairman van Microsoft en James Simons, wiskundige en miljardair. Ze stelden één voorwaarde: het IAS moest er zelf honderd miljoen bij verzamelen, dan pas werd het bedrag overgemaakt. "Daarvan hebben we nu ongeveer 52 miljoen binnen."

Dijkgraaf heeft lol in zijn rol als vertegenwoordiger. Want: "Ik mag zo enthousiast zijn als ik zelf wil." En 'enthousiast' is zijn *middle name*. "In Nederland moet je altijd een beetje gas terug nemen, want iedereen is toch goed. Hier mag ik roepen dat wat wij doen uniek is." Het is ook uniek. Wie als member (tijdelijke onderzoeker, red.) bij het IAS komt werken, heeft geen vastomlijnde onderzoeksopdracht. Hij of zij is volledig vrij. Hoogleraren worden niet afgerekend op prestaties of citaties en hebben geen onderwijsverplichting. Een topsectorenbeleid komt er niet in bij het IAS. "Ons beleid is juist dat we geen onderzoeksmiddelen of beurzen mogen accepteren die een voorgescreven doel hebben. We willen 100 procent zuiver in de leer blijven. Op het moment dat we mensen hier met een boodschap gaan belasten, vervalt de hele premisse waarom deze niche, dit instituut, er moet zijn. In het huidige, mondiale academische klimaat is dat tegen de wind in fietsen."

Die filosofie betekent dat de staf van het instituut, met Dijkgraaf als aanvoerder van het

## 'DE RADBOUD UNIVERSITEIT HEEFT DE LAATSTE JAREN STEEDS DE JUISTE BESLISSINGEN GENOMEN'

peloton, heel goed moet nadenken over de selectie van onderzoekers en de besteding van het geld. Wie wordt uitgenodigd om onderzoek te doen aan het IAS? Het instituut moet vernieuwen. Zó ver vooruit denken, dat over tachtig jaar de nieuwe Einsteins ook hun ontdekkingen doen in Princeton.

Toen Robbert Dijkgraaf ruim een jaar geleden werd gevraagd voor de functie in Amerika, las hij juist een boek over Oppenheimer, de joods-Amerikaanse natuurkundige die ook wel de vader van de atoombom wordt genoemd. Oppenheimer was van 1947 tot 1966 directeur van het IAS. "Toen hij deze baan kreeg aangeboden, zei hij: 'dat is mooi, dan kan ik een derde van mijn tijd besteden aan natuurkunde, een derde aan beleidsontwikkeling en een derde aan besturen'. Dat vond ik grappig, want dat zijn ook mijn drie interesses. Ik ben blij als ik mijn eigen onderzoeksprojecten heb, houd graag het contact met de buitenwereld maar vind het ook leuk om als een soort chef van het hotel het de mensen naar de zin te maken."

Die chef van het hotel is de lange, Hollandse directeur inderdaad óók. Twee dagen voor het interview arriveer ik al op het instituut. Dijkgraaf vraagt tijdens de thee de volgende middag – de thee om drie uur 's middags is sinds de oprichting van het instituut heilig, alle onderzoekers komen dan samen in de Common Room – of mijn kamer bevalt en nodigt me uit voor een *public lecture*. Diezelfde avond dineert hij aan een grote ronde tafel met zijn collega's in de *dining hall* op het terrein. Zijn vrouw, de schrijfster Pia de Jong, schuift ook aan. Zij is het die de andere tafels langsgaat en met alle gasten even een praatje maakt. Het is die com-

binatie van briljant wetenschappelijk inzicht en uitstekende sociale vaardigheden die Dijkgraaf zo geschikt maakt voor de functie, vertelt fysicus Peter Goddard bij een glas Chardonnay. Goddard is de vorige directeur. Hij stelde Dijkgraaf aan. "Ik zou niemand ter wereld weten die deze baan beter zou kunnen vervullen dan hij", zegt hij. "We wilden alleen hem."

Dijkgraaf was er aan toe. Eerder sloeg hij aanbiedingen vanuit de VS af. "Ik voelde dat ik met Nederland nog iets moest doen. Ik wilde een duw aan de kar geven." Dat deed hij. Niet alleen als baas van de KNAW, maar ook als columnist voor verschillende media, huiswetenschapper bij *De Wereld Draait Door* en bedenker van de site *proefjes.nl*, waar hij kinderen warm maakt voor onderzoek. "Nu is het belangrijk dat anderen de kar verder duwen. Dat is hoe wetenschap werkt. Je geeft steeds zetjes en met elkaar houd je de vaart erin."

Hoe kijkt hij nu, een half jaar en een oceaan verder, naar het academisch klimaat in Nederland? Hij maakt zich wat zorgen. Niet om het niveau van het onderwijs, daar schort het niet aan. Al helemaal niet in vergelijking met de VS. "Je hebt hier een paar topuniversiteiten, maar daarnaast is er ook heel veel rotzooi. In Nederland is er voor een grote groep studenten toegang tot universiteiten die allemaal kwaliteit leveren." Maar er komt een plek droog te staan,

ziet Dijkgraaf. "Een plek waar men de zuivere wetenschap kan proeven, het individu centraal staat en de hele wereld wordt verwelkomd." Academisch Nederland neigt naar schaalvergroting. Studenten moeten passen binnen het totaalsysteem. Maar waar kunnen die talenten heen die meer uitdaging nodig hebben, niet in een hokje te plaatsen zijn maar wel het verschil maken? We zeggen te gemakkelijk dat er geen geld is voor een dergelijke plek, vindt Dijkgraaf. De minister komt niet over de brug, dus leunen we achterover. "Terwijl, als je de competitie met de rest van de wereld aan wilt gaan, zul je die extra stap moeten zetten. Dan moet je op zoek gaan naar andere middelen." Wat hem opvalt, is met hoeveel liefde er wereldwijd over Nederland als wetenschapsland gepraat wordt. "Nederland heeft altijd een belangrijke rol gespeeld in de internationale handel en staat bekend om zijn talenkennis. Veel getalenteerde



Het Institute for  
Advanced Study

### CURRICULUM

**NAAM** Robbert Dijkgraaf  
**GEBOREN** Ridderkerk,  
1960

**OPLEIDING** B.Sc. Natuurkunde (*cum laude*), Universiteit Utrecht (1982), Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam (schilderen)

(1982-1984), M.Sc. Theoretische Fysica (*cum laude*), Instituut voor Theoretische Fysica, Universiteit Utrecht (1986), Ph.D. Universiteit Utrecht (*cum laude*)

**LOOPBAAN** Dijkgraaf is

snaartheoreticus. Werd in 1989 onderzoeker aan Princeton University en daarna bij het Institute for Advanced Study (IAS). In 1992 begon hij als hoogleraar wiskunde aan de UvA. Won in

2003 de Spinoza-premie. In 2008 werd hij president van de KNAW. Afgelopen zomer vertrok hij opnieuw naar Princeton om directeur van het IAS te worden. Schrijft columns voor NRC en Folia en maakte



COLUMN

## STUDENT2013

**Lieke von Berg**, vijfdejaars student Nederlands aan de Radboud Universiteit, werpt elke Vox een kritische blik op campus, studentenleven en onderwijs.

## English for English's sake

"Wacht even wacht even. In het Engels? Je deed toch *Nederlands*?"

En dan moet ik weer uitleggen dat ik me inderdaad nog steeds bezighoud met Nederlandse letterkunde, maar dat de 'onderzoeksmaster letterkunde en literatuurwetenschap' tegenwoordig 'Research Master Literary Studies' heet. Hulpeloos huilend sleepte ik me begin dit jaar naar college. Als letterenstudent kun je al zo weinig: geen mensen beter maken, geen statistische berekeningen uitvoeren, geen cyberaanvallen afweren – en als er dan een barrière wordt opgeworpen voor dat beetje dat je wel kunt – lezen en schrijven – dan voel je je gehandicapt. Voor bèta's ligt het anders. Bèta's staan toch al niet bekend om hun prettig leesbare artikelen. Of je nu onbegrijpelijk schrijft in het Nederlands of onbegrijpelijk schrijft in het Engels maakt dan ook niet meer uit. Maar voor de letterenstudent levert de omslag van voertaal aanvankelijk een knagend Calimero-complex op. *Aanvankelijk*. Mijn verzet tegen de Engelstaligheid van mijn master heb ik namelijk allang opgegeven, en niet gewoon vanuit lijdzame berusting. Nee, ik heb het licht gezien. Doe mij maar Engels. Het is geen deuk in mijn zelfvertrouwen, het is juist een boost voor het ego. Als ik in het Engels schrijf of discussieer met studiegenoten, voel ik me studieuzer. Intellectueler. Volwaardiger. Alsof ik echter studeer. Wat zeg ik, studeren? Wetenschap bedrijven! Participeren in de academische gemeenschap! Wereldburgerschap kweken! Het is hetzelfde principe als dat studeren in de UB altijd productiever voelt dan thuis studeren. Niet dat het in de UB per se beter studeren is. Integendeel, wat ik in de UB doe is veeleer culturele antropologie. (De ei van eindexamens is weer bijna in de maand – de periode waarin troepen scholieren buiten hun natuurlijke habitus bestudeerd kunnen worden.) Ik voer soms geen donder uit, maar wel mooi onder condities die mij het gevoel geven toch goed bezig te zijn: in een omgeving of taal die voor mij uitsluitend studiegerelateerd is. Zou dit mechanisme ook opgaan voor internationale onderzoekers? Dat je je nóg meer onderzoeker voelt door je onderzoek in het buitenland te doen? Tijd voor een onderzoek naar de correlatie tussen internationaliteit en academisch zelfvertrouwen. In het Engels.

wetenschappers hebben er een tijdje gewerkt, maar ze blijven niet. Kijk ik hier om me heen tijdens een lunch met twintig mensen, dan kan het goed zijn dat er geen enkele Amerikaan tussen zit. Dat gun ik Nederland ook." Het is een lastige discussie, dat weet Dijkgraaf. De dertien Nederlandse universiteiten vliegen in formatie, zonder dat er één vooruit gaat. Maar wil Nederland de boot niet missen, dan moet dat misschien toch anders. De grenzen vallen steeds meer weg: hoe verbinden we internationaal toptalent aan onze kleibodem?

Hij vindt het opmerkelijk dat juist in Amerika, het land van de snelle hap, aandacht is voor het academische ideaal. Bovenin de internationale 'beste universiteiten'-lijstjes staat een indrukwekkend aantal Amerikaanse instellingen. En dat zijn niet per se allemaal grote universiteiten. Juist niet; kwaliteit zit 'm vaak in kleinschaligheid. Opnieuw maakt Dijkgraaf de vergelijking met het IAS. "Dit instituut is als zo'n glazen sneeuwbolletje met een klein stadje erin. We hebben één vuilnisman. We hebben één chauffeur die het busje rijdt. We hebben 27 hoogleraren en 200 members. Je kent snel iedereen. Tijdens de lunch of de thee praat je met elkaar. Zo kunnen vonkjes overslaan. Kom je misschien net op dat nieuwe idee dat later de juiste afslag zal blijken te zijn."

Zelf vond Dijkgraaf herkenning toen hij twintig jaar geleden voor het eerst op het IAS arriveerde als onderzoeker. Princeton was een plek die hem stimuleerde en hem als individu de vraag stelde: wat wil jij? "Het werkte bevrijdend. Tegelijkertijd zit er een ongemakkelijke kant aan. De bewijslast ligt namelijk bij jou. Alsof je het podium oploopt en je een volle zaal ziet die jou aankijkt: 'ik moet nu wel iets gaan zeggen...'" De Amerikaanse ervaring heeft hem gemaakt tot wie hij nu is. Hij kreeg de ruimte, nam die en boekte succes.

Terug in Princeton heeft hij zich voorgenoemen niet meteen weer als een razende tekeer te gaan, zoals soms in Nederland. In New Jersey is

hij geen BN'er en dat bevalt hem. Er is weer gelegenheid om na te denken over wetenschappelijke kwesties. De incubatietijd om te komen tot nieuwe inzichten is lang, weet hij uit ervaring. En hij maakt soms een schilderij, want kunstenaar is hij ook (Dijkgraaf studeerde twee jaar aan de Gerrit Rietveld Academie, red.). Evenals zijn vrouw en drie kinderen voelde hij zich meteen thuis in het huis waar Oppenheimer ooit woonde en waar de vleugel van Einstein nog in de kamer staat. "Als gezin zijn we dicht bij elkaar. We beginnen allemaal opnieuw en delen elkaars onkunde. We zijn ook buitenstaanders die soms samen kunnen lachen om die rare Amerikanen."

Het eredoctoraat dat hij 24 mei in Nijmegen in ontvangst neemt, ontroert hem. De reden: de argumentatie waaróm hij de onderscheiding krijgt. Niet alleen vanwege zijn wetenschappelijke prestaties, maar ook omdat hij de wetenschap toegankelijk maakt voor het grote publiek. "Dat is precies de combinatie die ik in mijn leven belangrijk vind, ik vind het mooi dat die kwaliteit wordt erkend." De Radboud Universiteit draagt hij een warm hart toe. Waarom? "Die universiteit heeft in mijn ogen de laatste jaren steeds de juiste beslissingen genomen. Er is consequent vanuit wetenschappelijk perspectief gekeken naar wat wel en niet goed is voor de instelling. In een tijd waarin de wis- en natuurkunde het niet gemakkelijk hadden, hebben ze toch doorgezet. En er zijn een paar mooie internationale benoemingen geweest de laatste jaren."

Zijn leven is eenvoudiger geworden sinds zijn verhuizing naar Princeton, zegt Dijkgraaf na een korte stilte. De toekomst is een leeg vel papier. "Ik ervaar hier dat je soms even moet stilstaan. Niet het pad aflopen, maar even naar de vogeltjes luisteren en je afvragen waar dat pad eigenlijk naartoe gaat. Dit instituut is in een plek die probeert mensen uit hun ritme te halen en terug te voeren naar de vragen die er echt toe doen." \*

Het huis waar het gezin Dijkgraaf woont, genaamd Olden Farm



de website proefjes.nl. Is redacteur bij wetenschappelijke tijdschriften en adviseur van diverse instituten.

**OVERIGEN** Getrouwd met schrijfster Pia de Jong, die in NRC publi-

ceert over het leven in Princeton. Vader van drie kinderen. Heeft synesthesie (ziet kleuren bij woorden, getallen en voorwerpen). De kleur van het IAS? "Donkergroen."

# Language and communication services that make a difference

## DUTCH AS A SECOND LANGUAGE

- Day courses
- Evening courses
- Intensive Dutch Programme (immersion course)

## ENGLISH

- Cambridge courses
- English for IELTS
- Intensive English Programme (immersion course)
- Coaching Academic Spoken English for Lecturers

## IN'TO SUMMERSCHOOL

Short summer language courses

- English
- German
- French
- Italian
- Spanish
- Chinese

## COMMUNICATION TRAINING PROGRAMMES IN ENGLISH

- Profile building and presenting
- Academic writing
- National and international networking
- Securing grants

## TRANSLATION AND EDITING

- Native translators/editors
- Expertise in a great number of disciplines
- Meticulous proofreading of every translation
- Many languages available

Course participants  
give us a 8.8 score  
on a 10-point scale!

Please note that this is a selection of our services.  
Visit our website for a complete overview.

[WWW.RADBOUDINTOLANGUAGES.NL](http://WWW.RADBOUDINTOLANGUAGES.NL)



**Radboud in'to Languages**

Expertise centre for language and communication at Radboud University Nijmegen



# PUNT!

## NEUWS

### Open Access

Open Access staat voor een langdurige en internationale beweging om de macht van uitgevers op wetenschappelijk terrein in te perken: grotere toegankelijkheid voor minder geld via andere publicatiemedia. Onze universiteit ondersteunt deze ontwikkeling. Er is veel geld vrijgemaakt om een omslag in denken en werken te bewerkstelligen. Enige tijd geleden was er een actie om Open Access onder de aandacht te brengen. Dat leidde tot vragen over kosten en baten: wat levert een dergelijke actie op, hoe efficiënt worden de investeringen ingezet? Het concept is sympathiek, maar de kunst is om te zorgen dat wetenschappers ook daadwerkelijk anders gaan werken, in andere tijdschriften gaan publiceren waar ook voor betaald moet worden. En de vraag is hoe het college van bestuur dat wil realiseren. Daar is meer voor nodig dan 'awareness', gestimuleerd vanuit de UB. Ook de onderzoeksinstituten moeten hier een rol in gaan spelen.

### Onderzoek in een internationale setting

Deze universiteit wil graag een zeer hoge positie verwerven op een internationale ladder. Daarom stimuleert zij onderzoekers om samen te werken met andere (top)onderzoeksgroepen in de wereld. Maar het impliceert ook dat er gepubliceerd moet worden in gerenommeerde internationale tijdschriften, en onderzoeksvoorstellen met grote internationale consortia ontwikkeld worden. Deze focus op internationalisering resulteert in minder aandacht voor lokale en nationale debatten, op het 'iets' betekenen voor onze eigen samenleving. Natuurlijk, we moeten beide soorten onderzoek doen, dus de grote vraag voor het volgende strategisch plan van de Radboud Universiteit zal zijn hoe we balans kunnen houden in beide typen onderzoek.

### Food for thought

De afgelopen paar maanden produceerde de Universitaire Studentenraad een gedegen rapport over de restaurants en cafes op de campus. Tijdens de Gezamenlijk Vergadering op 15 april is met het college van bestuur hierover gesproken, met name over een lijst van aanbevelingen om de prijs en de kwaliteit van de restaurants te verbeteren. Het college heeft beloofd om vanaf 1 mei voor studenten de prijs voor een warme maaltijd te verlagen van vijf euro naar 4,50. Daarnaast wordt overwogen het interieur van de Refter te verbeteren om het restaurant aantrekkelijker te maken om met vrienden tijd te spenderen. Tot slot worden de studenten, medewerkers en gasten gevraagd om deel te nemen aan een klankbordgroep om ideeën en suggesties uit te wisselen voor verbeteringen van de kwaliteit van de restaurants en cafes.

## INTERVIEW

Iedere maand worden twee leden vanuit de Gezamenlijke Vergadering geïnterviewd. Wie zijn ze en wat doen ze? Deze maand: Louis en Nienke.

### LOUIS KONINCKX AFDELING ARBO-EN MILIEUDIENST

**Wat was je motivatie om lid van de ondernemingsraad te worden?** "In mijn eerste periode na de verkiezingen werd ik gegrepen door een interesse in het beleid en de organisatorische dynamiek van de RU."

**Wat zou je het college van bestuur adviseren om meer in te investeren?** "Investeer in faciliteiten die ondersteuning bieden voor onderzoekers en docenten."

**Wie zie je als voorbeeld?** "Ik ben onder de indruk van Robbert Dijkgraaf"

**Welke dingen frustreren je het meest op deze universiteit?** "Ze zijn niet het vermelden waard.."

**Wat is je relatie met internationalisering?** "Niet zo veel in mijn werk aan de Radboud Universiteit. Maar ik ben een internationaal parcoursbouwer in de paardensport en dat geeft mij de gelegenheid om te reizen over de hele wereld en intensief samen te werken met mensen uit het buitenland."

**Wat moet de universiteit doen om meer internationaal te worden?** "Stimuleren en ondersteunen van internationale netwerken tussen studenten uit alle windstreken."

**Waarom is internationalisering zo belangrijk voor de universiteit?** "Omdat het nog belangrijker zal worden voor studenten en zelfs voor veel werknemers op de korte of lange termijn: het buitenland zal het speelveld worden! Ik heb dat ervaren!"

**Wat voor student was je?** "Misschien was ik aanvankelijk niet altijd geconcentreerd, het kostte dus meer tijd."

**Wat is je favoriete plek op de campus?** "De 20e verdieping van het Erasmusgebouw vanwege het panorama daar."

### NIENKE AANGENENDT STUDENT ALGEMENE CULTUUR- WETENSCHAPPEN, FRACTIE AKKURAATD

**Wat was je motivatie om lid van de Studentenraad worden?** "De belangrijkste reden om deel te nemen aan de Studentenraad was het aantal nieuwe maatregelen dat het college heeft genomen of moest nemen om studenten sneller af te laten studeren. Soms lijkt het alleen over cijfers en efficiëntie te gaan."



**Wat zou je het college van bestuur adviseren om meer in te investeren?** "Naast de belangrijkste faciliteiten en goed onderwijs, zou ik u adviseren om meer te investeren in moderne manieren van onderwijs. De universiteit is al bezig met weblectures, wat betekent dat colleges worden opgenomen voor studenten om ze thuis opnieuw te bekijken, bijvoorbeeld als voorbereiding op een tentamen."

**Wat wil je bereiken voor dit laatste kwartaal van het jaar?** "Samen met de Studentenvakbond AKKU wil ik lobbyen voor een Green Office op de campus, om onze universiteit duurzamer en milieuvriendelijker te maken. Een Green Office helpt het creëren van bewustwording, integratie van duurzaamheid in elk aspect van de universiteit, met behulp van onderzoek verspilling te verminderen en een kleinere voetafdruk achter te laten."

**Wat moet de universiteit doen om internationaler te worden?** "Het college van bestuur stimuleert studenten om naar het buitenland te gaan tijdens hun studie. Op sommige faculteiten is dat moeilijk te combineren met het curriculum. Mobiliteitsvensters moeten helpen dit probleem op te lossen. Met deze mobiliteitsvensters moet elke student naar het buitenland kunnen gaan zonder angst om belangrijke cursussen in hun bachelor-of masteropleiding te missen en af te studeren zonder vertraging."

# 'NIJMEGE

## EVEN CHECKEN OP WIKIPEDIA'

Bahadir Kasap studeerde in Istanbul en Berlijn. Nu promoveert hij in Nijmegen. Hoe vindt hij het hier, in de provinciestad die hij eerst moest opzoeken op Wikipedia? En hoe gastvrij is de Radboud Universiteit?

Tekst: Lydia van Aert / Foto's: Erik van 't Hullenaar

**"E**en vriendin hielp me verhuizen vanuit Berlijn. We reden flink hard door, tot aan de Nederlandse grens. Toen waren er opeens snelheidslimieten en flitsers. Noodgedwongen kachelden we in een slakkengangetje verder. Tot mijn verbazing vond ik dat heerlijk. Ik ontspande en dacht: dit is Nederland. In Nijmegen zochten we het centrum op. We bewonderden de Grote Markt en deden inkopen in de typisch Nederlandse HEMA."

Bahadir Kasap (27) – "zeg maar Baha" – promoveert bij het Donders Instituut. "Ik ontwikkel een computermodel van een deel van de hersenen. Als je iets hoort, keer je automatisch je hoofd en ogen in de richting van de geluidsbron. Ik wil verklaren hoe dat werkt." We spreken elkaar in Samson, Baha's favoriete café, en nestelen ons in de serre. Hij bestelt een speciaalbiertje. "Hoewel het een moslimland is, drinken bij ons in Turkije ook veel mensen alcohol. Maar we hebben maar één biermerk: Efes."

Baha werd geboren in het Turkse Kayseri en verhuisde op twaalfjarige leeftijd met zijn

ouders en zus naar de hoofdstad Ankara. Hij studeerde natuurkunde in Istanbul en vertrok voor zijn master naar de technische universiteit in het Duitse Braunschweig, die veel samenwerkt met de Volkswagenfabriek. Bahadir ontdekte dat hij graag programmeert, maar dat auto's hem niet interesseren. Dus vertrok hij voor een master neuro-informatica naar Berlijn.

Hoe Baha daarna in Nijmegen terechtkwam? "Ik zocht een PhD-functie. Ik heb ook gesolliciteerd in Italië en Polen. Ik ben zelfs op gesprek geweest in Warschau, maar de stad deprimeerde me. Nederland kende ik van twee bezoeken aan Amsterdam." Van Nijmegen wist hij niets. "Mijn begeleiders vertelden me dat het Donders Instituut een goede reputatie heeft qua namen en publicaties. Nijmegen moest ik opzoeken op Wikipedia." Het lemma in de online encyclopedie leverde hem gemengde gevoelens op. "Ik was blij verrast toen ik zag dat de socialisten, sociaal-democraten en groenen de gemeenteraad domineren. Maar ik las ook dat het per maand vijftien dagen regent."

Ondanks het klimaat solliciteerde Bahadir via skype en hij werd aangenomen. Hij kreeg de

tip woonruimte te zoeken via Kamernet. "Dat lukte niet, omdat ik niet op kijkavonden kon komen." Hij vroeg zijn promotor, hoogleraar Biofysica John van Opstal, om hulp. Die regelde een kamer in het Albertinum-klooster achter Hoogevelde.

### Sleutel

Baha arriveerde in Nijmegen op een decemberzondag, een dag waarop de kamerverhuurder niet beschikbaar was om de sleutel over te dragen. "Ik doe aan couchsurfing en maak deel uit van een internationale gemeenschap van mensen die tijdens reizen bij elkaar logeren. Een van hen, Max, een student, heeft mijn sleutel opgehaald. Ik heb de sleutel op zondag bij hem opgehaald en Max werd mijn eerste Nederlandse vriend. Hij studeert intussen in Utrecht, maar we hebben nog contact."

Promotieplaats: check. Woonruimte: check.







N?

## VERBLIJFS- VERGUNNING

De universiteit helpt elke onderzoeker aan de benodigde vergunning, die nodig is om bij de Belastingdienst het Burger Service Nummer aan te vragen. En dat is weer nodig voor het openen van een bankrekening, waarbij de universiteit kan bemiddelen. Maar iets als het invullen van belastingpapieren moet iedereen zelf doen, voor Nederlanders al lastig, maar gezien de louter Nederlandstalige toelichting voor veel buitenlanders een obstakel. Advies van de universiteit: schakel een belastingadviseur in.

## WEGWIJS WORDEN

Elke buitenlandse onderzoeker krijgt bij aanstelling het boek *Holland Handbook* aangeboden, een pil van Nuffic (organisatie voor internationalisering voor hoger onderwijs). Om wegwijs te worden binnen de universiteit is er voor onderzoekers en studenten nog de *Information Guide*, en voor werknemers het gidsje *Guide for welcoming a new international colleague*. Verder is er twee keer per jaar een *Dutch Day* (inclusief *Campus Walk*) en wordt vier of vijf keer per jaar voor studenten en medewerkers een excursie georganiseerd, de volgende is in mei naar De Keukenhof. Ten slotte verzorgt het International Office maandelijks een digitale nieuwsbrief, met een agenda met activiteiten en andere weetjes. Nooit ontvangen? Stuur een mail aan [F.Jensen@io.ru.nl](mailto:F.Jensen@io.ru.nl) Voor de sociale activiteiten: zie [www.ru.nl/ris](http://www.ru.nl/ris)

Als derde regelde Bahadir een fiets. Of nou ja: zijn promotor regelde een fiets. Baha wijst enigszins besmuikt naar een klassieke Gazelle die geparkeerd staat naast het café. “Die kreeg ik zo lang te leen van John van Opstal. Maar in de fietswinkel viel ik onmiddellijk voor een gloednieuwe sportfiets, die ik niet in de stad durf neer te zetten. John heeft zijn fiets daarom nog steeds niet terug...”

Op zijn sportfiets verkent Baha nu de omgeving. “Nederland is zo plat nog niet, merkte ik op de Nijmeegsebaan. De omgeving is mooi en de huizen-met-tuintje zijn popperig. In Istanbul en Berlijn zijn alle gebouwen hoog. Leuk is ook dat iedereen de gordijnen openlaat, zodat ik de interieurs kan zien, liefst zo ouderwets mogelijk.”

Nederland is dus vooral schattig? “Nee, ik vind Nederland een prettig, liberaal land en Nijmegen een fijne stad. Ik erger me als andere

buitenlanders klagen over de kou en de kleine stad. Ik ben altijd positief. En Nijmegen is niet groot, maar heeft alles: winkels, bioscopen, musea en clubs. En met de trein ben je zo in Amsterdam. Na Istanbul met 13 miljoen inwoners en Berlijn met 3,5 miljoen was ik bovendien wel klaar met grote steden: je legt er steeds grote afstanden af naar de universiteit, het centrum of naar vrienden. Hier kun je makkelijk ad hoc afspreken.”

### Rompslomp

Na het praktische geregeld volgde de nodige administratieve rompslomp: Bahadir had een verblijfsvergunning nodig, een burgerservicenummer en een Nederlandse bankrekening. “De personeelsafdeling van de universiteit heeft me overal mee geholpen.” Toch verliep niet alles vlekkeloos. “Toen ik mijn verblijfsvergunning had opgehaald in Den Bosch, verloor ik op de



## NUTTIGE SITES

ru.nl/io/english/  
ru.nl/masters/service-package/service\_package/  
ru.nl/students/exchange\_student/welcome/  
ru.nl/newstaff/



## EXPAT PLATFORM

De universiteit en het UMC St Radboud zijn deel van het Expat Platform. In dit netwerk voor expats in Nijmegen zitten verder de gemeente, de Kamer van Koophandel, de Hogeschool voor Arnhem en Nijmegen én het bedrijfsleven (NXP, Heinz, Synthon). Elke drie maanden is er een Meeting Point, een samenzijn voor alle buitenlanders, gekoppeld aan een bepaald evenement. Als eerste op de agenda: de Music Meeting. De expats verzamelen zich op 18 mei bij dit multi-culturele muziekfestival. Ook via Facebook (*Expats Nijmegen*) en twitter (@expatsNijmegen) is er een ontmoetingsruimte.

## HUISVESTING

Zorg nummer één voor elke nieuwkomer: hoe kom ik aan een huis? Voor promovendi of alleenstaande onderzoekers die een appartement zoeken is er het Guesthouse. Wie een flat of woning in de stad zoekt is op zichzelf aangewezen, of kan zich wenden tot het International Office, dat bemiddelt in huisvesting voor studenten en onderzoekers. Dit is ook het adres voor wie een kamer overheeft of zijn huis wil onderverhuren. [Housing@io.ru.nl](mailto:Housing@io.ru.nl)

fiets naar huis mijn portefeuille mét die gloednieuwe vergunning. Vreselijk! Ik heb het gemeld bij de gemeente, maar ik verwachtte er niets van. Tot mijn verbazing kreeg ik bericht: mijn portefeuille met de volledige inhoud was afgegeven bij de balie van het klimcentrum, waarvan ik een lidmaatschapskaart heb. Geweldig! Helaas heb ik de vinder niet kunnen achterhalen, maar ik heb het personeel van de klimhal een fles wijn bezorgd."

Nederland staat niet alleen door het klimaat bekend als 'koel'. Heeft de Radboud Universiteit genoeg gedaan om hem gastvrij te ontvangen? Bahadir kijkt me niet-begrijpend aan: "Ik kreeg een welkomstpakket met het Holland Handbook en werd uitgenodigd voor introductiebijeenkomsten en de 'Dutch Day' van het International Office. Wat hadden ze nog meer kunnen doen?"

Hij lacht: "Misschien heb ik de cultuurschok al meegemaakt toen ik in Duitsland arriveerde. In Istanbul werden buitenlandse studenten met veel egards ontvangen, in Duitsland keek niemand naar me om; buitenlanders zijn er doodnormaal. En er is een cultuurverschil. Een Duitse studievriend die onderzoek deed in Istanbul, was stomverbaasd over hoe vaak hij bij mensen thuis werd uitgenodigd om te eten en thee te drinken."

Baha had kortom realistische verwachtingen van de ontvangst in Nijmegen. Daarnaast heeft hij een groot internationaal netwerk om op te

steunen: Europa is zijn thuis, hij bekommert zich niet om afstanden. "Veel vrienden uit Turkije wonen verspreid in West-Europa: Londen, Brussel. Eén vriendin woont zelfs in Tilburg. Zij kwam in de kerstvakantie naar Nijmegen, we hebben samen de stad verkend. Mijn familie viert geen kerst en hoewel ik me prima alleen kan vermaken, had ik me geen raad geweten zonder haar. Ik heb ook nog veel contact met mijn voormalige huisgenoten uit Berlijn. In Nijmegen wil ik ook op zoek naar een huis of appartement om te delen met anderen. Op de gang waar ik nu woon, eten we soms samen. In de eerste week klopte er direct een huisgenoot aan: hij was hard op zijn hoofd gevallen en vroeg of ik mee wilde lopen naar de eerste hulp. Contact is er dus zeker, maar ik mis het echte samenwonen. Ik wil mijn tandenborstel in de badkamer kunnen laten liggen."

### Collega's

Hoewel Baha elk weekend gasten heeft of zelf de hort op is, investeert hij ook in Nijmeegse contacten. Onder andere in de klimhal, waar zijn beginnersgroep vaak gezamenlijk naborrelt. "Ik heb met mijn gitaar opgetreden tijdens University Unplugged, een open podium op de universiteit. Daar ontmoette ik een student met wie het klikt. We spreken af om samen te jammen, maar meestal belanden we voor de tv om *Game of Thrones* te kijken."



## STUDENTEN

Voor studenten die voor Engelstalig onderwijs naar Nijmegen komen (uitwisselingsstudenten en masterstudenten) is er twee keer per jaar een introductie. Voor deze studenten regelt de universiteit ook, indien van toepassing, de verblijfsvergunning en de huisvesting.



## SOCIAL DUTCH

Wie Nederlands wil leren kan op de campus terecht bij In'to Language, een aan de universiteit gelieerd taalbureau. De uitwisselingsstudent die zich in supermarkt of kroeg wil kunnen redden, kan terecht bij een korte cursus *Social Dutch*. Wie dieper wil gaan, volgt langlopende cursussen of dompelt een week onder in het Intensive Language Programme. Voor studenten is er een forse korting op de lesprogramma's. Ook handig zijn de vele cursussen Engels, inclusief een programma om je presentatie op te krikken. [www.radboudintolanguages.nl](http://www.radboudintolanguages.nl)

Gaat hij ook veel met collega's om? Bahadir arriveerde halverwege december in Nijmegen. Hij ontmoette zijn collega's op het kerstdiner van de afdeling, waar iedereen hem intussen Baha noemt. "Bahadir schrijf je eigenlijk met een i zonder puntje, die klinkt als 'uh'. Baha is makkelijker." In de gang van het Huygensgebouw waar hij werkt, is met gele IKEA-banken een zithoek gemaakt. Er staat ook een eettafel met stoelen, maar die wordt genegeerd. Iedereen ploft op de bank voor de gezamenlijke lunch.

Op vrijdag is het rustig. De Nederlandse Lidwien en Daisy en de Duitse Rachel lopen binnen. Een Indonesische collega haalt even

koffie. De promovendi, stagiaires en postdocs doen allemaal onderzoek naar het deel van de hersenen dat reageert op geluiden, vanuit psychologisch, biomedisch of natuurkundig oogpunt.

Alle collega's hebben al eens als proefpersoon gediend een donkere kamer, waar ze in een speciale stoel blootgesteld worden aan geluiden. Voor Baha was het een ontgroening, lacht hij: "Ik mocht meteen op mijn eerste dag." Het contact is gezellig maar vrijblijvend. De hele afdeling is verslaafd aan het bordspel Dixit, maar een vaste spelletjeslunch op vrijdag kwam niet van de grond. Ook de wekelijkse Dondersborrel in het CultuurCafé bezoeken Baha en zijn naaste collega's niet vaak. Wel verheugen ze zich op de beloofde barbecue in de tuin van professor Van Opstal.

Wil Bahadir in Nijmegen blijven? "In elk geval voor vier jaar, zo lang duurt mijn aanstelling. Wat ik hierna doe, weet ik nog niet. De economie in Istanbul groeit momenteel razendsnel, maar voor onderzoek ben ik in Nederland beter af: hier zijn dingen beter geregeld. Ik vind de liberale sfeer fijn en de mensen heel vriendelijk. En mooi, met hun blonde haar en blauwe ogen. Maar dat komt misschien doordat het exotisch is voor me. Het is ook handig dat iedereen Engels spreekt, in tegenstelling tot in Duitsland, waar ik noodgedwongen snel Duits leerde spreken. Ik ben bang dat ik voorlopig geen Nederlands zal leren." \*



## PLATE SURFING

**ELPIDA THEODOURIDOU**, GRIEKSE, WOONT SINDS AUGUSTUS 2012 IN NIJMEGEN. ZE DOET DE MASTER CONFLICTS, TERRITORIES AND IDENTITIES.

**Maaltijd: Brood met tzatziki, taramasalata (kuitsalade) en melitzanasalata (auberginesalade), saganaki dodonis (gebakken kaas) en plaka (gekruid gehakt) met rijst, gebakken aardappels en rauwkost. Onder de plastic druiventrossen, met een glaasje ouzo van het huis.**

"Dit restaurant ziet er van buiten niet erg Grieks uit. Bij ons zijn typisch Griekse restaurants heel herkenbaar: blauw met wit. Deze is groen, net als de Irish pub aan de overkant van de straat. Vanbinnen ziet Dionysos er wel Grieks uit. Er hangen foto's van Griekse gezichten aan de muur en ik zie een traditionele Griekse kralenketting met een kwastje eraan; die worden meestal gedragen door mannen. Er hangen ook druiven aan het plafond. Het valt me wel op dat hier maar weinig standbeelden van Griekse goden staan. Thuis ben ik anders gewend. Lekker deze ouzo! We drinken dit vaak voor de maaltijd om het hongergevoel op te wekken. Het menu ziet er Grieks uit, vind ik. De taramasalata, van vissenkuit, smaakt goed. Dit eten we meestal voor Pasen; dan eten we geen vlees. Saganaki dodonis, gebakken kaas, moet je echt proberen. Of keftadakia, gekruide gehaktballetjes, want dat is ook typisch Grieks. Ik geef het eten hier een negen. Het is écht Grieks. De inrichting ook. Geen kitsch en niet te overdreven. Heel leuk dat ze muziek draaien van Michalis Hatzigiannis, een Griekse zanger. Ik was enorm fan van hem toen ik zestien was!"

### Gegeten bij:

Dionysos Estiatorio (Bloemerstraat 1)



# DOE NIJMEGEN

WAT JE DE KOMENDE MAANDEN ALS BUITENLANDER IN NIJMEGEN ÉCHT NIET MAG MISSEN OP CULTUURGEBIED? WIJ HEBBEN HET VOOR JE OP EEN RIJTJE GEZET. EN NU HUP! DE STAD IN!

Tekst: Marlon Janssen, Timo Pisart en Ateke Willemse

## 1. BIG\_TRY\_OUT

26-28 april in Trans 6



Je mag jezelf pas een échte Nijmo noemen als je een grafhekel hebt aan buurstad Arnhem.

Bezoek daar eens een hip evenement; de Big\_Try\_out expositie bijvoorbeeld, van kunstplatform Luchtkasteel. Concludeer je na afloop natuúrlijk dat de Keizerstad je favoriet is. (Toch?!)



## 2. KONINGINEDAG

Op 30 april sla je in Nijmegen meerdere vliegen in één klap: terwijl je de troonswisseling op de voet volgt via de NOS-app, kun je in het Goffertpark tweedehands rommel scoren voor weinig. Daarna duik je op Oranjepop (5 euro) in het Hunnerpark een tipi in, koop je er hip-pieshitsouvenirs die je nooit meer gebruikt en staar je verwaasd naar artiesten op het podium. Voor de oer-Hollandse sfeer ben je tot

slot getuige van muzikale hoogstandjes op het Koningsplein. Met je arm om de schouder van een willekeurige nieuwe kameraad zul je stiekem griffelen om de mensenmassa die in Amsterdam niet eens de ruimte heeft om een Nederlands vlaggetje omhoog te houden. Leve de koning!

## 3. DE DAG VAN HET LEVENSLIED

13 mei in het Valkhofpark

Het aller-allerverschrikkelijkst aan Nederland is wat ons betreft de volksmuziek. Voeg je daar echter een flinke hoeveelheid alcohol en weemoed aan toe, dan heb je een

gouden formule voor een heel goed feestje. Daarmee doelen we op de dertigste (!) editie van De Dag Van Het Levenslied. Als je dit evenement overleeft, mag je je als toerist trouwens officieel ontgroend noemen.

## 4. NIJMEGEN KRAKERSSTAD

Het échte Nijmegen heb je pas gezien als je in een van onze vele krakersbolwerkjes bent geweest.



Nijmegen is namelijk de meest linkse, lichtjes anarchistische stad van Nederland en dat

is te zien. Kijk naar de geschiedenis van poptempel Doornroosje, maar ga ook eens op bezoek bij politiek eetcafé De Klinker, waar je elke woensdag biologisch kunt eten voor een vrijwillige bijdrage. In de kelder (die liefkozend de Onderbroek wordt genoemd) worden de beste dansfeestjes georganiseerd. Om de hoek zitten arty-farty Extrapool en krakerscafé De Klinker (met wodkawoensdag!). Even achter het spoor heb je skatepark Waalhalla en cultuurspinnerij de Vasim.

## NIJMEGEN TECHNO-STAD

Mogen we Nijmegen klein-Berlijn noemen? In geen enkele Nederlandse stad (vooruit, behalve Amsterdam) leeft vooruitstrevende, elektronische muziek zo als in ons Havana aan de Waal. Al decennialang worden de beste techno-dj's geprogrammeerd op de Planet Rose-feestjes (volgende edities op 27 april en 11 mei) in het vrij bescheiden en altijd uitverkochte Doornroosje. Programmeur Darko Esser is onze God. Nijmegen huisvest ook de Drift-feesten, die bijzonder de moeite waard zijn. Eens per jaar pakt Drift extra groot uit met een festival: kun je de hel dag dansen op de beste techno en house (18 mei, 35 euro).



Foto: Katja Rupp



## 5. FILMFLIRT

16 mei in LUX

Of je nu op zoek bent naar een spannende flirt, een fijne vriendschap of gewoon een gezellige filmavond: bij de filmflirt van LUX (9 euro) zit je goed. Miss Match Doro en Irene plaatsen alle bezoekers op strategische plekken in de bioscoopzaal, zodat je nooit ver hoeft te zoeken naar je perfecte match. Tel daar de komedie Quartet van filmmeester Dustin Hoffman bij op en er is geen reden meer te bedenken waarom je niet zou gaan.

## 6. MUSIC MEETING FESTIVAL

18-20 mei in park Brakkenstein



Wereldmuziek alleen voor wazige hippies die een tikkeltje te veel geestverruimende middelen

hebben gebruikt? Nee man, festival Music Meeting (passé-partout is 59,50 euro) bewijst al jaren het tegendeel door dwars, fris en interessant te programmeren. Wat dacht u van de Ghanese gitarist Ebo Taylor die al bijna tachtig is, maar nog altijd funkt? Of de Chinese rock-keelzangact Hanggai? Dit is een van de leukste wereldmuziekfestivals ter wereld! Vergeet vooral niet naar de afterparty te gaan in Doornroosje, met jongehondenafrobeatsensatie Jungle By Night (dj-set) achter de draaitafels.

## 7. NIJMEGEN KOFFIE-STAD



Nog een reden om Nijmegen klein-Berlijn te noemen: op elke straathoek vind je een hippe, vintage stek alwaar je het zwarte goud tot je kunt nemen. Een



Foto: Tom Roelofs

## VIERDAAGSEFEESTEN

13-19 juli

Eigenlijk mag je als internationale student niet uit Nijmegen weg voor je de Vierdaagsefeesten hebt meegemaakt. Het is verreweg de grootste happening die Nijmegen kent en de hele stad staat ervoor op z'n kop. Wil je de drukte en de chaos ontvluchten, dan doe je dat het beste in de st. Stevenskerk, waar onder andere Neerlands folkpopsensatie Mister and Mississippi en Nijmeegs mooiste chanteuse Janne Schra optreden in een prachtige, serene setting (12 euro). Zin in meer herrie? Ga dan naar het Valkhof Festival. In dit puike park spelen gratis en voor niets de allerbeste alternatieve bands uit binnen- en buitenland.

selectie van onze lievelingstentjes: Sid en Liv (met prachtige achtertuin), waar unieke tuinconcerten plaatshebben met leuke fijnproeversprogrammering. The Fuzz, een retro-tent gerund door vader en zoon, die graag een praatje met je maken. Ook leuk: Bairro Alto met sexy servies en de beste worteltaart van de stad en Tati in Oost met een heuse jukebox! Voor de geëngageerde koffie ga je naar Coffyn, met een prachtuitzicht over de Waal.

## 8. FORTAROCK XL

1 juni in het Goffertpark

Vorig jaar mochten we "SLAYERRRR" roepen en ook dit jaar staat weer een keur aan metalgrootheden uit binnen- en buitenland op festival FortaRock (75 euro). Sterker: het festival is verhuisd naar het grote Goffertpark en plakt daarom het predikaat XL achter haar naam. Terecht: Rammstein komt langs.

Wij tippen vooral *the day before* bij Doornroosje: Buma ROCKS! belooft redelijk legendarisch te worden voor iedereen die benieuwd is naar de Nederlandse metalcultuur. Textures is een van de optredende bands.

## 9. NOTHING CHANGED FEST

5-6 juli in de Onderbroek en de Vasim

Nijmegen is van oudsher een links krakersbolwerk. Stort je op deze rijke, anarchistische cultuur tijdens DIY festival Nothing Changed Fest. Bands (hardcore, grindcore, Dbeat en andere vage genres), jolijt en veganistisch eten: lekker!

## 10. ZWEMMEN

Wij Nederlanders gaan al vroeg in het jaar zwemmen. Sterker, met oud en nieuw is het water ons al warm genoeg. Nu het zonnetje weer begint te schijnen zoeken wij nog vaker de meertjes op om kopje onder te gaan. Voor verfrissing

duik je beter niet in de Waal, want die is hartstikke gevaarlijk vanwege de sterke stroming. Liever ga je zwemmen in de Bisonbaai (met naaktstrand voor de liefhebbers...) of in het schattige en veel rustigere meertje De Strang bij Bemmel. Vind je het niet erg om een eindje te fietsen? Ga dan naar de Kraaijensbergse Plassen, waar je meteen een moppie kunt surfen bij studentensurfvereniging Aeolus.







## JUBILEUM

### WWW.RU.NL/ACTUEEL/LUSTRUM-90-JAAR

In 2013 bestaat de Radboud Universiteit negentig jaar! Dat moet gevierd worden. Van 16 mei tot en met 2 juni is er daarom een gevarieerd programma voor studenten, medewerkers en alumni van de universiteit en het UMC St Radboud.

### Radboud Sports & Radboud Rocks

De festiviteiten vangen aan op donderdag 16 mei om 13:00u met Radboud Sports. Op deze grootse sportdag kun je terecht voor een ZUMBA XXL, een universiteitsbrede competitie en diverse workshops. Op diezelfde dag start om 17:00u Radboud Rocks in park Brakkenstein (Inmiddels uitverkocht). Tijdens dit festival voor studenten en medewerkers zijn er optredens van onder andere Ilse DeLange, Raccoon, Fresku en DJ St. Paul.

### TEDxRadboudU & Radboud Ceremony

Op donderdag 23 mei zullen verschillende inspirerende sprekers uit binnen- en buitenland hun licht laten schijnen op het thema vertrouwen tijdens de conferentie TEDxRadboudU in De Vereniging. De dag daarna, vrijdag 24 mei, vinden de uitreikingen van de eredoctoraten plaats in de Stevenskerk. Een aantal eminente wetenschappers en mensen met een grote maatschappelijke betekenis krijgt die dag een eerbetoon.

### Radboud Kids & Radboud City

Op dinsdagmiddag 28 mei bezoeken 90 hoogleraren op één middag 90 klassen van de bovenbouw van basisscholen in en om Nijmegen tijdens Radboud Kids. Op koopzondag 2 juni presenteert de universiteit zich met Radboud City, het universiteitsfestival in de stad. Op en rond het Mariënburgplein in het hart van Nijmegen zijn er publiekslezingen, discussies en wetenschappelijke experimenten voor de burgers van de stad.

**Wil je op de hoogte blijven van het gehele lustrumprogramma? Download dan de Radboud Lustrum app via de Google Play Store, de iTunes App Store of de lustrumwebsite.**

# AGENDA

MEDEDELINGEN OF BERICHTEN VOOR VOX CAMPUS KUNT U STUREN NAAR: VOXCAMPUS@VOX.RU.NL DE VOLGENDE VOX VERSCHIJNT OP 30 MEI 2013.

## ALGEMEEN

[www.ru.nl/facilitairbedrijf](http://www.ru.nl/facilitairbedrijf)

**Gewijzigde openingstijden campus-horeca in de meivakantie (29 april - 3 mei)**

Met uitzondering van de Refter zijn alle horeca-outlets dicht op maandag 29 april. Op dinsdag 30 april zijn alle locaties gesloten.

**REFTER:** 29 april - 3 mei geopend van 11.00-19.00 uur.

**RESTAURANT FNWI:** 1 - 3 mei geopend van 11:00-14:00 uur.

**HET GERECHT:** 1 - 3 mei geopend van 11.00-14.00 uur.

**SPORTCAFE:** 1 - 3 mei geopend van 19.30-23.30 uur.

**CULTUURCAFÉ:** 29 april - 3 mei gesloten.

**DE-CAFÉ:** 29 april - 3 mei gesloten.

**CAMPUSSHOP:** 29 april - 3 mei gesloten.

**SOETERBEECK:** 29 april - 3 mei gesloten.

**AULA:** 1 - 3 mei geopend.

**HUIZE HEYENDAAL:** 1 - 3 mei geopend.

## www.ru.nl/verkiezingen

**22-28 MEI:** Verkiezingen voor de Universitaire Studentenraad, Facultaire Studentenraden en Opleidingscommissies.

**29 MEI, 16:00 uur:** Bekendmaking van de uitslag. Locatie: Cultuurcafé.

## www.ru.nl/master/cns

**29 MEI:** Symposium ter ere van het 10-jarig jubileum van de onderzoeksmaster Cognitive Neuroscience. Altijd al willen weten waar neurowetenschappers zich zoal mee bezighouden? Dit is je kans! Locatie: Hotel Erica in Berg en Dal.

## www.ru.nl/studentenkerk

**7 MEI, 18:30 uur:** Start van een nieuwe meditatiecursus. Locatie: Studentenkerk.

**8 MEI, 20:00 uur:** Start van een nieuwe meditatiecursus. Locatie: Studentenkerk.



Foto: Gerard Verschooten

### Tijdens het lustrum in 2008

**1 JUNI, 10:00 uur:** Eendaagse fietsspelgrimage naar Kranenburg en Kleve. Begeleid door John Hacking. Vertrek vanaf de Studententerk.

## CULTUUR

### www.ru.nl/cultuurodecampus

**6 MEI, 20:00 uur:** Voorstelling MIST van Theatercollectief Lola BAM. MIST vertelt het verhaal van een meisje dat leeft in een wereld waarin Facebook bepaalt wie ze moet zijn. Op een dag besluit ze in haar eentje een zeilreis rond de wereld te maken: de ultieme poging om gezien te worden. Locatie: De Rode Laars.

**7 MEI, 20:00 uur:** Singer-songwritercompetitie Nootuitgang. Wüstensturm, Yvonne Kuijpers, These People en Tom Hendriks zullen met elkaar de strijd aangaan om de titel 'beste singer-songwriter van de campus'. Locatie: Cultuurcafé.

**14 MEI, 20:45 uur:** Openluchtfilm Jules et Jim. In deze romantische Franse klassieker uit 1962 van François Truffaut zie je hoe het zowel Jules als Jim

niet lukt om dezelfde vrouw, Catharine, te veroveren. Met lezing van Filmkenner Constant Hoogenbosch over de filmstijl Nouvelle Vague. Locatie: om 20:45u in de tuin van de Studententerk (bij slecht weer om 19.45u in CC3).

**22 MEI, 20:00 uur:** Finale van bandjeswedstrijd Kaf en Koren. Welke studentenband weet de jury en het publiek het meest te overtuigen? Zijn het de Rectum Raiders met hun transcendentale cock-rock, Wolves Dressed in Sheep met hun country/folk, de progressieve rockband Sane of Juicy Flavuur met hun funky pop? Kom het zien. Locatie: Doornroosje.

**28 MEI, 19:30 uur:** Filmvertoning Laurence Anyways in het kader van de Roze Week. In dit realistische drama van Xavier Dolan volgen we de transformatie van Laurence Alia van man tot vrouw. De film wordt ingeleid door Transgendergroep Nijmegen. Locatie: CC3.

**29 MEI, 20:00 uur:** Theatersport. Speciaal voor de Roze Week zetten verschillende theatersportverenigingen

## SOETERBEECK PROGRAMMA

[www.ru.nl/sp](http://www.ru.nl/sp)

**25 APRIL, 22:00 uur:** Lezing met filosoof Gerrit Steunebrink over Hegel's meesterwerk Fenomenologie van de geest. Aanleiding is de vertaling van het Duitse boek in toegankelijk en helder Nederlands door Uitgeverij Boom. Locatie: Collegezalencentrum.

**15 MEI, 20:00 uur:** Programma 'Hoe hoort het? Etiquette uit de plooi'. Barbara Kruijsen, conservator Oude kunst van Museum Het Valkhof, vertelt over de veranderende etiquette in de achttiende eeuw. Locatie: Collegezalencentrum.

**22 MEI, 20:00 uur:** 'Azië als mythe: westerse fantasieën over het Oosten. Lezing door Ian Buruma, vooraanstaand Brits-Nederlands publicist en intellectueel, over ons beeld van Azië en in het bijzonder de opkomende wereldmacht China. Locatie: Collegezalencentrum.

**24 MEI, 20:00 uur:** 'De Bonobo en de Tien Geboden: moraliteit, religie en primaten'. Lezing van primatoloog Frans de Waal over de evolutie als bron voor moraliteit. Locatie: Collegezalencentrum.





een improvisatieshow neer waarbij taboes niet geschuwd worden. Schwung, Extra Stout en Buiten Bereik zullen de strijd aangaan om de foutste roze grap te maken. Locatie: De Rode Laars.

## SPORT

[www.ru.nl/sportcentrum](http://www.ru.nl/sportcentrum)

**29 APRIL** – 4 mei: Vanwege de voorjaarsvakantie geldt er een aangepast sportrooster.

**30 APRIL:** Op Koninginnedag is het USC gesloten.

**5 MEI:** Op Bevrijdingsdag kan er alleen vrij gesport worden.

**9 MEI:** Op Hemelvaartsdag is het USC gesloten.

**10 MEI:** Op de dag na Hemelvaart kan er alleen vrij gesport worden in het USC.



**16 MEI, 13:00 uur:** Radboud Sports. Grootse sportdag in het kader van het lustrum van de universiteit.

**16 MEI, 12:00-18:00 uur:** Het USC is gesloten. Vóór 12:00 uur en na 18:00 uur zal er slechts een beperkt lesprogramma zijn.

**19 MEI:** Op Eerste Pinkerday is het USC gesloten.

**20 MEI:** Op Tweede Pinksterdag is het USC geopend van 8:00-17:00 uur. Er kan alleen vrij gesport worden.

## PERSONEEL

[www.ru.nl/pv](http://www.ru.nl/pv)

**27 MEI, 12:45 uur:** Pauzeconcert met Lidia van der Vegt op hobo, en Gan Sun op piano. Locatie: Aula.

## BENOEMINGEN

**DHR. DR. IR. V.A.W.J. (VINCENT) MARCHAU** is per 1 maart benoemd tot hoogleraar Onzekerheid en adaptiviteit van maatschappelijke systemen (FdM).

**DHR. DR. H. (HARRY) VAN GOOR** is per 1 april benoemd tot hoogleraar Chirurgieonderwijs (UMC).

**PROF. DR. N.E. (NIGEL) HUSSEY** wordt per 1 september benoemd tot hoogleraar Gecorreleerde elektronen systemen en directeur van het High Field Magnet Laboratory (HFML).

# PROMOTIES & ORATIES

**PROMOTIE 16 MEI, 13:30 UUR:**  
DRS. ELLEN WEBBINK (FDM) 'CHILD LABOR IN THE DEVELOPING WORLD: MAKING THE INVISIBLE VISIBLE'.

### Wat heb je onderzocht?

"Ik heb kwantitatief onderzoek gedaan naar verschillende vormen van kinderarbeid. Ik heb onderzocht welke eigenschappen van het kind en het gezin, en welke omgevingsfactoren kunnen verklaren hoeveel uur kinderen werken en wat voor werk ze doen. Ook heb ik gekeken naar verschillen tussen jongens en meisjes, en tussen Afrika en Azië."

### Wat zijn je bevindingen?

"Uit mijn onderzoek blijkt duidelijk dat hoe meer economische hulpbronnen er voorhanden zijn, des te minder kinderen worden ingezet om te werken. Dit betekent echter niet dat het beschikbaar maken van hulpbronnen per definitie leidt tot een vermindering van kinderarbeid. Een kind dat geen water meer hoeft te halen bij een put, kan bijvoorbeeld worden ingezet om elektrische apparaten te bedienen."



Foto: Grietje Stam

### Hoe ziet je toekomst er uit?

"Ik ga verder buiten de wetenschap omdat ik toe was aan iets anders. Ik heb al een baan bij het Centraal Bureau voor de Statistiek en dat bevalt heel goed."

**3 MEI, 13.00 UUR:** Promotie mw. C.M. Gowda (FNWI) 'Solid-state NMR structure studies of polyisocyanodipeptides and functionalized polyisocyanides'.

**6 MEI, 13.30 UUR:** Promotie mw. K. Hayano (FdL) 'Territories of knowledge in Japanese conversation'.

**7 MEI, 15.30 UUR:** Promotie dhr. drs. T.G. Bloemberg (FNWI) 'New warping and multivariate analysis methodologies for complex proteomic and metabolomic data'.

**8 MEI, 10.30 UUR:** Promotie mw. drs. B.I. Buijck (UMC) 'Multi-dimensional challenges in geriatric rehabilitation; the GRAMPS study'.

**8 MEI, 13.30 UUR:** Promotie mw. drs. I. Feenstra (UMC) 'Genotype-phenotype studies in rare chromosome aberrations'.

**8 MEI, 15.30 UUR:** Promotie dhr. drs. A.P. Sinke (UMC) 'Understanding the mechanisms of disorders in osmoregulation and their potential treatments'.

**15 MEI, 10.30 UUR:** Promotie mw. V.N. Buchholz (FSW) 'Oscillatory activity in tactile remapping'.

**15 MEI, 13.00 UUR:** Promotie dhr. drs. G. Stege (UMC) 'Sleep and the use of sleep medication in chronic obstructive pulmonary disease'.

**16 MEI, 10.30 UUR:** Promotie dhr. drs. W.W.M. Fleuren (FNWI) 'Text mining

and information extraction for the life sciences: an enhanced science approach'.

**16 MEI, 13.30 UUR:** Promotie mw. drs. E. Webbink (FdM) 'Child labor in the developing world: making the invisible visible'.

**17 MEI, 10.30 UUR:** Promotie dhr. Z. Iqbal (UMC) 'Genetic elucidation of autosomal recessive intellectual disability'.

**17 MEI, 13.30 UUR:** Promotie dhr. drs. E.V. van Dongen (UMC) 'Sleeping to Remember. On the neural and behavioral mechanisms of sleep-dependent memory consolidation'.

**17 MEI, 15.30 UUR:** Promotie dhr. M.B. Hansen (FNWI) 'Taming cell-penetrating peptides. A steering wheel for delivery vehicles'.

**21 MEI, 13.30 UUR:** Promotie mw. C.M. Chiong (UMC) 'Early detection and screening for childhood deafness in the Philippines'.

**21 MEI, 15.30 UUR:** Promotie dhr. drs. X.M.R. van Wijk (UMC) 'Chemical biology of heparan sulfate. Development of tools, and use of sugar analogs to inhibit heparan sulfate biosynthesis and angiogenesis'.

**27 MEI, 10.30 UUR:** Promotie mw. drs. F.C. Warmenhoven (UMC) 'Depression in palliative care. Normal sadness or disorder?'.

**28 MEI, 10.30 UUR:** Promotie dhr. S. Orzada (FNWI) 'New excitation concepts for ultra-high-field human MRI'.

**28 MEI, 13.30 UUR:** Promotie mw. drs. H.J.M. Meijer (UMC) 'Magnetic resonance lymphography and lymph node irradiation in prostate cancer'.

**28 MEI, 15.30 UUR:** Promotie mw. drs. B.W.M. Weusten (FdL) 'Over een vogel die zich niet liet kooien. Leven en werk van John Baptist Knipping (1899-1973)'.

**29 MEI, 12.00 UUR:** Promotie dhr. drs. R. Dirven (UMC) 'Hands-free speech in laryngectomized patients. Innovation of medical devices and 3D stereophotogrammetry imaging'.

**30 MEI, 11.30 UUR:** Promotie dhr. S.K. Vasa (FNWI) 'microMAS NMR: a study of nano liter volume solid samples'.

**30 MEI, 15.30 UUR:** Promotie dhr. drs. P. Vugteveen (FNWI) 'Connecting the dots in integrated water management. A critical analysis of a tangled concept'.

**31 MEI, 13.00 UUR:** Promotie mw. drs. J. Noordman (UMC) 'Lifestyle counseling by physicians and practice nurses in primary care. An analysis of daily practice'.

**31 MEI, 15.00 UUR:** Promotie mw. M. Bongio (UMC) 'Polymer-based injectable bone substitute materials: in vitro and in vivo evaluation'.





# BLINDDATE

EEN STUDIO, EEN FOTOGRAAF, EEN INTERVIEWER EN... EEN GESPREK. TWEE MENSEN WETEN NIET MET WIE ZE GAAN PRATEN EN GAAN HET AVONTUUR AAN.

Tekst: Bregje Cobussen / Foto: Erik van 't Hullenaar

**Waar je als internationale student in Nijmegen tegenaan loopt? Tegen een verkering, ondervond de Duitse Manuela Osiander. Ze ontmoette de Nederlandse Hans Simons in de master political science. Sinds een paar maanden vormen ze een setje. Maar eh, twee nationaliteiten op één kussen...? En hoe moet dat als het collegejaar er straks op zit? Vox nodigde Manuela en Hans uit voor een 'blind date'.**

*Dit is niet echt wat je noemt een 'blind date', hè?*

**Hans:** "Nee. We hebben elkaar aan het begin van dit collegejaar ontmoet, toen we allebei begonnen aan de master political science." **Manuela:** "Ik zat naast hem. Was pas net in Nijmegen. Ik kende de stad en de universiteit nog niet. Hans was heel behulpzaam, hij heeft me flink op

weg geholpen." **Hans:** "Ik vond haar namelijk meteen leuk. Andersom duurde dat wat langer."

*Oh? Zag jij een buitenlandse liefde niet zo zitten, Manuela?*

**Manuela:** "Jawel. Ik was al eerder voor langere tijd in het buitenland; heb een paar maanden stage gelopen in Brussel en Athene en een half jaar in Frankrijk gestudeerd. Toen dacht ik steeds: dat is te kort voor liefde. In Nijmegen ben ik een jaar. Klinkt stom, maar vooraf dacht ik al: dat is lang genoeg om iets op te bouwen met iemand..."

Over het risico van verliefd worden in het buitenland – want hoe moet dat als je weer teruggaat naar huis? – heb ik niet nagedacht: je hart breken kan overal. Mijn vrienden zeiden voor ik ging trouwens wel: neem geen Nederlander mee terug naar huis! Vanwege de rivaliteit op voetbalgebied..."

*Waarom koos je voor Nijmegen?*

**Manuela:** "Ik wilde een Engelstalige master volgen, dat kon hier. En na een periode in het roerige Athene wilde ik niet te veel afleiding bij het studeren. Ik dacht: Nederland is een rustig land, daar gebeurt niet zo veel. Daar kan ik me volledig op mijn studie concentreren."

*Nederland en Duitsland liggen – eh – niet zo gék ver uit elkaar. Ontdekken jullie toch wel eens cultuurverschillen?*

**Manuela:** "Wij ontdekken juist alleen maar overeenkomsten. Laatst waren er bijvoorbeeld Duitse vrienden over. Daar wilden we typisch Nederlands voor koken, maar we konden niks verzinnen dat we in Duitsland niet ook kennen." **Hans:** "Misschien komt het doordat we allebei uit het zuiden van ons land komen, allebei uit een regio waar de rest van het land nogal een hekel aan heeft; zij komt uit Beieren, ik uit Limburg.

*Dat schept een band."*

*Deze zomer studeren jullie af. Hoe moet het dan verder?*

**Hans:** "We solliciteren nu allebei op stageplekken in het buitenland, op ambassades. We hebben dus geen idee waar we na de zomer zijn. Misschien komen we wel vlak bij elkaar terecht." **Manuela:** "Daar mikken we wel op, maar dat hebben we natuurlijk niet helemaal zelf in de hand."

**Hans:** "Ik vind dat wel een beetje eng." **Manuela:** "Die stages zijn maar voor een half jaar. Ook als we verder bij elkaar vandaan zitten, redden we dat wel." **Hans:** "Blijven we samen, dan zal sowieso een van ons in het buitenland moeten wonen. We hebben allebei al buitenlandervaring, dus daar zien we niet tegenop."

**Manuela:** "Er is geen handleiding voor hoe je zoiets aanpakt. Ik geloof dat het écht iets kan worden tussen ons. Hoe en waar, dat zien we wel."