

15 jaar en student

Lettie Lubsen zegt OR gedag

ANS en de tasjeskwestie

Cultuur op de Campus jubileert

Waarom George Clooney verkoopt

Nieuw: Vox Klaagmuur

# VOX



# WE VERHUFTEREN



Aan wiens kant  
staat het recht  
als beide partijen  
gelijk hebben?



## Raadsheren personen- en familierecht en raadsheren handelsrecht

**De rechtspraak** Of het nu gaat om een scheiding, een burenruzie of een zakelijk conflict: als twee partijen er samen niet uitkomen, moet iemand rechtspreken. Zorgvuldig nagaan van het voor en het tegen en vervolgens een uitspraak doen. Dat is in essentie het werk van de rechtspraak.

Uiteraard werken rechters niet alleen. Steeds vaker wordt gewerkt in teams, waarin iedereen zijn bijdrage levert aan een optimaal functionerende rechtspraak. Om dit te kunnen realiseren, heeft de rechtspraak continu behoefte aan gedreven medewerkers die oog hebben voor de mens achter het dossier.

### Raadsheren personen- en familierecht en raadsheren handelsrecht, 36 uur

Het gerechtshof 's-Hertogenbosch zoekt voor het rechtsgebied civiel recht raadsheren met brede juridische kennis en ervaring op het gebied van personen- en familierecht en op het gebied van handelsrecht. Een raadsheer heeft dagelijks te maken met tegenstellingen. In rechtzaken spelen naast de feiten ook emoties een rol. Als raadsheer weet u daar op zorgvuldige wijze mee om te gaan. U luistert, vraagt door, kent het recht, weegt alle feiten en omstandigheden en komt tot een weloverwogen beslissing. Onpartijdig en met een scherp oog en luisterend oor voor de gevolgen van uw beslissing. Als raadsheer werkt u samen met andere raadsheren in een meervoudige kamer aan de behandeling van zaken. Ook hebt u nauwe contacten met administratieve en juridische medewerkers. Bij de behandeling van zaken zijn kwaliteit en tijdigheid onze belangrijkste uitgangspunten. Door uw beslissingen levert u een bijdrage aan de rechtsontwikkeling en de rechtseenheid op uw rechtsgebied.

U hebt als rechter, advocaat, wetenschapper of in een andere relevante functie zeer ruime kennis en ervaring opgedaan op het gebied van personen- en familierecht dan wel handelsrecht. Uw luistervaardigheid, uw mondelinge- en schriftelijke uitdrucksvaardigheid alsook uw oordeelsvorming zijn van een hoog niveau.

Het salaris voor beide functies bedraagt minimaal € 6.777,- en maximaal € 7437,- bruto per maand bij een 36-urige werkweek, exclusief 8% vakantietoeslag en een eindejaarsuitkering. Reiskosten voor woon-werkverkeer met het openbaar vervoer (2de klasse) worden volledig vergoed. Een aanstelling in deeltijd en thuiswerken via een digitale werkplek behoren tot de mogelijkheden.

**Gerechtshof 's-Hertogenbosch** is een klantgerichte organisatie die groot belang hecht aan kwaliteit. De organisatie bestaat uit de sector belastingsrecht, de sector civiel recht, de sector strafrecht en een bedrijfsbureau. Het gerechtshof behandelt belasting-, civiele en strafzaken in hoger beroep uit de arrondissementen Breda, 's-Hertogenbosch, Roermond en Maastricht. Ook beslist het hof in de civiele hoger beroepszaken afkomstig van de rechtbank Middelburg.

Van de ruim 250 medewerkers is het merendeel actief in een rechterlijke functie of in een juridisch ondersteunende- of administratief ondersteunende functie. Daarnaast werkt een aantal stafspecialisten op het gebied van beleid(ontwikkeling), communicatie, personeel & organisatie, en planning & control. De leiding van het gerechtshof bestaat uit de president, de directeur bedrijfsvoering en de drie sectorvoorzitters.

Het gerechtshof is gehuisvest in het Paleis van Justitie, gelegen pal achter het centraal station van 's-Hertogenbosch en vlakbij het historische en bourgondische stadscentrum. Het fraaie gerechtsgebouw voldoet aan de eisen van deze tijd en biedt u een goed ingerichte werkplek. Volgens recent imago-onderzoek (Intermediair juni 2010) behoort de Rechtspraak onder hoogopgeleiden tot één van de twee meest favoriete werkgevers in de non-profit sector.

**Uw reactie** De sollicitatiegesprekken met de selectieadviescommissie en het bestuur vinden plaats op respectievelijk 2 november 2010 en 9 november 2010. Voor niet-rechters maakt een beoordeling door de Selectieadviescommissie rechtelijke macht (SRM) deel uit van de sollicitatieprocedure.

Stuur uw sollicitatiebrief en curriculum vitae met vermelding van drie referenten voor 1 oktober 2010 aan de president van het gerechtshof 's-Hertogenbosch, mevrouw mr. drs. E.J.M. Boogaard-Derix, postbus 70583, 5201 CZ 's-Hertogenbosch.

Voor meer informatie over de functie van raadsheer familie- en personenrecht en de selectieprocedure kunt u contact opnemen met de heer mr. O.G.H. Milar, coördinator afdeling Verzoekschriften (sector civiel recht), telefoon (073) 620 43 06.

Voor de functie van raadsheer handelsrecht kunt u contact opnemen met mevrouw mr. P.M.A. de Groot-van Dijken, vice-president sector civiel recht, telefoon (073) 620 42 69. Meer informatie over het gerechtshof 's-Hertogenbosch vindt u op [www.rechtspraak.nl](http://www.rechtspraak.nl). Acquisitie naar aanleiding van deze advertentie wordt niet op prijs gesteld.



de Rechtspraak

Gerechtshof  
's-Hertogenbosch

# Inhoud

nummer 2 • jaargang 11 • 2 september 2010

  
**CULTUUR** OP  
de **CAMPUS**

Cultuur op de **12½**  
campus jubileert  
pagina 26

12

## Stof tot nadenken bij opening academisch jaar

Désanne van Brederode verfoeit  
marktdenken universiteit

*“Laat de nuttigheidsdenkers met hun  
giftige karikatuur van het intellectuele  
leven geen gelijk krijgen.”*

Radboud Universiteit Nijmegen

FOTO: GERARD VERSCHOOTEN

10

### Interview 15 jaar en student

Raoul Meyer is de jongste student aan de Radboud Universiteit en doet ook nog eens twee studies tegelijk. “Abstracte studies zijn heel logisch voor mij.”

22

### Coververhaal Worden we steeds hufferiger?

Nederlanders hebben massaal een slecht humeur. In zijn nieuwe boek gaat socioloog Bas van Stokkom in op de verhuffering van Nederland. Over opgeblazen ego's en korte lontjes.

### en verder

- 4 nieuws & opinie
- 8 nieuwsachtergrond
- 16 wetenschap
- 18 Nijmeegse nieuws
- 20 voorzitterswissel OR
- 26 cultuur
- 28 vox populi
- 30 vox campus
- 32 klagmuur



Kijk voor de volledige nieuwsberichten - en meer! - op [www.voxlog.nl](http://www.voxlog.nl)

## Ouderejaars vindt lastigst kamer in Nijmegen



30 augustus 2010 | De landelijke studentenvakbond LSVb luidt de noodklok: aan het begin van het nieuwe academische jaar is er een tekort van minstens 20.000 studentenkamers. Van de veertien onderzochte steden is in Nijmegen, Amsterdam, Leiden en Delft de hoogste kamernood. "Met een wachttijd van drie tot vier jaar is het voor ouderejaars in Nijmegen het moeilijkste om in Nederland een

kamer te vinden", zegt LSVb-voorzitter Sander Breur. Op de Radboud Universiteit voerden studenten actie tegen de kamernood: GroenLinks' jongerentak DWARS met een tentenkamp en vakbond AKKU met het bezetten van de Dictatencentrale (zie ook pagina 5).

## Klachten over seksadvertentie studentengids

31 augustus 2010 | Hogeschool Leiden heeft geklaagd over de Studenten Informatiegids. De SI-gids bevat een advertentie van een bedrijf dat studentes zoekt die 24 euro per uur willen bijverdienen met webcamseks. In Nijmegen zijn ook vijfduizend exemplaren van de gids verspreid, niet via de Radboud Universiteit, maar via de Hogeschool Arnhem Nijmegen. Inmiddels hebben vier andere hogeronderwijsinstellingen ook aan de bel getrokken.

## Bofprik voor universitaire student

30 augustus 2010 | Voor een tientje kun je je opnieuw laten inenten tegen de bof. Universitaire studenten die voor 1987 geboren zijn, krijgen van de GGD de oproep zich te melden voor een prik. Het gaat met klem om universitaire studenten, die vanwege een actief studentenleven doorgaans meer risico lopen op een besmetting dan hbo'ers, zegt de GGD. Studenten kunnen de prik op 8 september komen halen.

## Studenten in Nederland steeds honkvaster

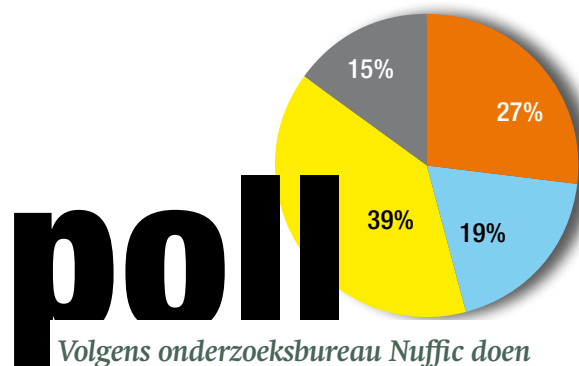
27 augustus 2010 | De overheid wil dat een op elke drie universiteitsstudenten een deel van de studie in het buitenland doorbrengt. Maar de werkelijkheid is weerbarstig. Uit het deze maand bekrachtigde rapport van onderzoeksorganisatie Nuffic blijkt namelijk het tegendeel: steeds minder academische studenten zoeken hun heil over de grens. Naar een verklaring is het gissen. Het Nijmeegse International Office rapporteert overigens dat de Radboud Universiteit niet deelt in de malaise: Nijmeegse studenten blijven reislustig.

## Ramadan bij introductie niet

26 augustus 2010 | Moslimstudenten vinden hun weg wel tijdens de introductie, ook tijdens de ramadan. Dit zegt Merve Karaman, oud-secretaris van de Moslimstudentenvereniging (MSV). Vorig jaar nog waren er geluiden voor een aparte introductiedag voor moslimstudenten, maar die plannen zijn op de lange baan geschoven. De MSV stimuleert moslimstudenten ook tijdens de ramadan mee te doen aan de introductie.

## Radboud Universiteit op de bres voor Organon

25 augustus 2010 | De Radboud Universiteit wil samen met UMC St Radboud, Hogeschool Arnhem Nijmegen en de gemeente Nijmegen een bijdrage leveren aan het behoud van de kennis en infrastructuur van het bedrijf MSD (Organon) in Oss. Dat staat in een gezamenlijke brief aan MSD, minister Van der Hoeven van Economische Zaken en de provincie Gelderland. De duit in het zakje van de universiteit is niet letterlijk: zij ondersteunt onder meer in advies en kan startende ondernemers huisvesting aanbieden, maar geeft aan niet in staat te zijn personeel over te nemen.



poll

Volgens onderzoeksbureau Nuffic doen steeds minder academische studenten een deel van hun studie in het buitenland. Wat zijn jouw plannen?

- Ik heb al in het buitenland gestudeerd
- Ik ga nog in het buitenland studeren
- Ik blijf tijdens mijn studie gewoon in Nederland
- Ik weet het nog niet

## RUGEERDERS

*'Ik ben als Radboudiaan trots op deze stellingname van onze rector. Hulde!'*

**Joep** 'Universiteit omarmt de allochtonen'  
| 31 augustus 2010 |

*'Maar hier hebben de acute woningzoekenden niets aan.'*

**Nico** 'Bezetting AKKU van korte duur'  
| 31 augustus 2010 |

*"Ja, daar gaan we ook zeker naar kijken en we gaan voor een oplossing zorgen." Dat is altijd het antwoord als het over woonruimte gaat, maar er is al jaren niets veranderd...'*

**Ruben** 'Bezetting AKKU van korte duur'  
| 31 augustus 2010 |

*'Ik krijg bij dit soort berichten altijd een beetje een naar gevoel. De heersende opinie bij beleidsmakers lijkt te zijn 'naar het buitenland zal je, of je wilt of niet.'*

**Hwb** 'Studenten in Nederland steeds honkvaster'  
| 29 augustus 2010 |

**OOK RU-GEREN?**  
**GA NAAR VOXLOG.NL**

# Radboud Universiteit omarmt allochtonen

**Bij de opening van het academisch jaar afgelopen maandag schoof rector magnificus Bas Kortmann de Nijmeegse universiteit naar voren als springplank voor allochtone emancipatie. Dezelfde dag gaf de universiteit met een hoogleraarbenoeming het goede voorbeeld.**

Kortmann nam stelling tegen Geert Wilders, die allochtonen oproept zich te bevrijden van hun religie. Kortmann wil juist met behoud van hun eigen religie de allochtonen verbinden met de Nederlandse cultuur. Hij verwees naar de grondslagen van de Nijmeegse universiteit, die in 1923 immers is opge-

richt ter emancipatie van het katholieke volksdeel. Nu die emancipatie is voltooid, mag Nijmegen zich sterk maken voor de niet-westerse allochtone bevolkingsgroep, vindt Kortmann. De rector nam in zijn rede verder afstand van Wilders, door zijn verbazing uit te spreken over de grote hoeveelheid jongeren die in mei een stem op hem hebben uitgebracht. Hij noemde dit een uiting van verwarring en ontheemding, en: 'Er is een politiek leider opgestaan die deze gevoelens kanaliseert in een sterke anti-islam-campagne'. De boodschap van Kortmann werd deze week kracht bijgezet met de benoeming van Asli

Özyürek (van Turkse en Nederlandse nationaliteit) tot hoogleraar in de taalwetenschap. Een woordvoerder van Forum, instituut voor multiculturele vraagstukken, spreekt van een bijzondere benoeming. In de alfa- en gamma-wetenschappen telt Nederland volgens hem ongeveer vijf allochtone hoogleraren. Asli Özyürek, verbonden aan het Max Planck Instituut, zegt dat ze rolmodel zou kunnen zijn voor allochtone studenten. Maar belangrijker vindt zij dat er sowieso meer buitenlanders toetreden tot het hooglerarenkorps. "Dat mag je wel verwachten als je een echt internationale universiteit wilt zijn." ★



## Gezellige actie

Dat is gemakkelijk actievoeren, moet studentenvakbond AKKU hebben gedacht. Beetje gitaar spelen, een potje kaarten en dan ook nog bereiken wat je wil. Afgelopen maandag bezetten de studenten de Dictatencentrale in het Erasmusgebouw. Doel: dat het college van bestuur de kamernood in Nijmegen erkent en er iets aan gaat doen. Dezelfde avond kwam de Radboud Universiteit met een persbericht: zij deelt de zorgen, steunt het streven van SSHN naar 750 extra wooneenheden in 2015 en wil samen met SSHN financiering vinden voor 500 extra studentenkamers. Ook spraken cvb en AKKU af snel te gaan praten over de kwestie. En dat was voor AKKU voldoende om dezelfde dag het boeltje weer te pakken.

Op giro 555 voor de overstroming in Pakistan staat nu 19 miljoen, slechts een vijfde van het bedrag dat voor de aardbeving op Haïti binnenkwam. Geef jij aan Pakistan?

## DORPSSSPOMP

**Thijs Janssen (23)**  
student antropologie (foto)  
"Tja, ik studeer antropologie maar ik zie weinig heil in giro 555. Is dat een contradictie? Het is niet dat noodhulp helemaal niet helpt, maar er blijft veel aan de strijdstok hangen. Het is een bodemloze put. Bovendien heb ik zelf niet veel geld, ik ben blij al ik mijn eigen broek kan ophouden."

**Julia Wunderink**  
personeelsfunctionaris  
"Ik ben koud terug

van mijn vakantie in Italië en heb van de ramp in Pakistan helemaal niks meegekregen en heb geen nieuws gevolgd. Toen ik het hoorde dacht ik wel 'o jee, wat erg' maar ik heb er verder nog niet bij stilgestaan."

**Anne Hökberg (24)**  
student psychologie en filosofie  
"Ik heb niks gegeven, ik heb geen televisie en radio dus ik heb weinig meegekregen van de actie. Misschien als ik geconfronteerd zou worden met de beelden, ik er

anders over zou denken. Omdat ik geen nieuws volg, komt het altijd heftig binnen wanneer er dan iets gebeurt. Maar van de andere kant: er zijn zoveel rampen de laatste tijd! Ik geef overigens wel aan Amnesty."

**Jan Jaap Weeda (21)**  
student bedrijfskunde  
"Voor Haïti en de tsunami-ramp heb ik wel op 555 gestort, maar nu niet. Het heeft niks met Pakistan te maken, ik heb er gewoon niet over nagedacht, ik ben een beetje actiemoe, denk ik."

**Martin Lutzmann (22)**  
student moleculaire levenswetenschappen  
"Ik ben student, ik heb geen geld om te doneren! Misschien dat ik, wanneer ik ben afgestudeerd en een baan heb, wel doneer. Die mensen hebben het zeker nodig, dat is de afweging niet. Het is puur een geldkwestie."



**BELLEN  
MET**

 Paul Sars  
letterendecaan

**De geesteswetenschappen ontvangen in de periode 2011-2015 jaarlijks ruim een miljoen euro extra om te investeren in onderwijs en onderzoek. Bent u tevreden?**

“Ja, vooral omdat de motivatie van de toewijzing heel positief is. Er was landelijk vijftien miljoen euro beschikbaar, maar de minister heeft voorlopig tien miljoen euro verdeeld. De bestemming van de overige vijf miljoen wordt in het najaar in de Kamer besproken. Als het oude regeringsbeleid wordt gevolgd, kan het bedrag dat we ontvangen oplopen tot anderhalf miljoen. Dat kunnen we goed gebruiken.”

**Waarvoor?**

“Investing in onderwijs en onderzoek. De afgelopen jaren hebben we flink moeten bezuinigen, terwijl het studentenaantal toenam. Door jonge, getalenteerde docenten aan te trekken, hopen we de werkdruk te verlichten. Daarnaast werken we aan één onderwijsprogramma voor alle geesteswetenschappen, met een major/minor-systeem en een core curriculum. Hierbij krijgen alle studenten dezelfde vakken die belangrijk zijn voor een geesteswetenschapper. Ten slotte willen we gericht investeren in de drie centrale thema's van ons onderzoekspaleet.”

**Vanaf wanneer gaan docenten en studenten iets merken van deze investering?**

“Docenten zijn al begonnen met de ontwikkeling van het nieuwe onderwijsprogramma. Studenten krijgen hier in de loop van 2011 mee te maken.”

## Einde studie na wangedrag

Vanaf dit studiejaar hebben universiteiten de wet achter zich als zij studenten de deur willen wijzen na wangedrag. Ook de student die de mores van het aanstaande beroep aan zijn laars lapt, kan van de opleiding worden verwijderd.

De aanpassing van de wet die het vanaf 1 september mogelijk maakt studenten de deur te wijzen, zal hooguit een keer per jaar tot daadwerkelijke wegzending leiden, vermoedt RU-juriste Berthe Maat. “En waarschijnlijk is zelfs één student per jaar al te hoog ingeschat.” Maat benadrukt dat het om “structureel en ernstig probleemgedrag moet gaan, en dat we uiteraard uiterst zorgvuldig moeten wegen.” De wetgever spreekt in de memorie van toelichting van ‘gedragingen die een bedreiging vormen voor anderen, zoals medestudenten en docenten’. We kunnen denken aan (seksuele) intimidatie, agressie, geweld of ‘algemeen disfunctioneren ten gevolge van een persoonlijkheidstoornis’. De verwachting is dat de probleemgevallen zich vooral zullen voordoen bij de praktijkuitoefening, zoals stages en co-schappen.

De Nijmeegse universiteit wist vier jaar geleden een pedofiele student bij pedagogische wetenschappen



met succes de deur te wijzen. Maar dat was alleen mogelijk omdat de universiteit zich kon beroepen op eigen statuten, verband houdend met de katholieke aard van de instelling. Het argument van de universiteit was dat ze niet kon instaan voor het gedrag van deze student, in de setting van bijvoorbeeld onderzoek met kleine kinderen. Berthe Maat: “Nieuw in de wet voor ons is dat er nu een titel is om studenten toegang te weigeren. Iemand die ervan blijkt geeft volstrekt niet geschikt te zijn voor het beroep waarvoor hij studeert, kunnen we nu uitsluiten.” ★

## Wereldwijs

### ‘Overheid had dammen moeten bouwen’

De Pakistaanse student Muhammad Ansar (28) volgt een onderzoeksjaar op de afdeling Antropogenetica van UMC St Radboud en zamelt geld in voor de slachtoffers in zijn dorp, dat vlakbij de overstromde rivier Indus ligt.

“Mijn broer belde mij 's nachts met het nieuws dat het dorp was overstromd, maar dat ons eigen huis nog onaangetast was. Huizen van familieleden zijn compleet verwoest. Gelukkig is iedereen ongedeerd, al zijn er wel kinderen met ziektes als de mazelen. Maar vergeleken met anderen valt het mee: zo zijn er mensen ziek geworden, doordat het drinkwater vervuild is.

Mijn familieleden verblijven bij mijn ouders of bij andere familie. Ik dacht al snel: dit is de schuld van de overheid, die had al veel eerder dammen moeten bouwen. Eind jaren zeventig was er ook een grote overstroming en zijn we noodgedwongen verhuisd. De overheid heeft viaducten aangelegd, maar dat was niet genoeg. Ik hoop dat de overheid snel huizen zal bouwen voor de slachtoffers en dat ze vervolgens dammen gaat aanleggen. Mijn familie helpt slachtoffers door voedsel en spullen te importeren. Met vier Pakistaanse collega's hier op de afdeling zamel ik geld in voor onze eigen acties. Ik heb al 1200 euro bij elkaar, maar alles is welkom: rekeningnummer 491621418, ter attentie van Zafar Iqbal.”



## Leven zonder Mgt

‘Niets duurt voort behalve verandering.’ Een wijsheid van de Griekse filosoof Heraclitus die we bij Vox groot op de deur hebben gehangen. Drie nieuwe redacteurs, twee nieuwe columnisten, een nieuwe cartoonist en een nieuwe achterpaginarubriek maken hun opwachting in deze nieuwe jaargang van Vox. Verandering is een krachtige creatieve bron en hopelijk gaat u als lezer de vruchten daarvan waarderen. Maar verandering brengt ook verlies met zich mee. Fokke en Sukke zeiden gedag, drie collega's

namen afscheid, en ja, zelfs Mgt stopte ermee. Mgt, meer dan zeven jaar de vileine hogepriesteres van het kleine academische leed. Of de grote ergernissen. Altijd genieten als haar column in de redactiepostbus plofte en uit onderzoek weten we dat lezers onze mening deelden. Nooit meer Mgt. Ruim baan voor onze nieuwe columnisten PH-Neutraal en Lieke. Heraclitus rules. ★

Chris-Jan van der Heijden / hoofdredacteur Vox

U

Ik kan dat gevoel van toen nog goed naar boven halen, mijn eerste dag op de universiteit. Introductie 1984. In de tijd dat mentoren nog gewoon Jan en Kees heetten. Er liepen er ook wat rond met exotischer namen, met dank aan de generatie ouders die – in tegenstelling tot de mijne – wel mee hadden gedaan aan de Summer of Love. Een tuinbroek droeg ik, die eerste zondagavond dat we moesten verzamelen bij mentor Jan, en ik was er – volstrekt ten onrechte bleek later – vast van overtuigd dat dat hip was. En dan woonde ik – als enige – nog thuis ook. Dagelijks op het brommertje naar Nijmegen. Op het vwo voelde ik me heel wat, maar op de universiteit? En dan ook nog bij politicologie, in die tijd nog bevolkt door verstokte Marxisten en anarchisten, enkel te herkennen aan de kleur van de ster die ze in hun oor hadden hangen dan wel in hun zelfgebreide trui hadden geïncorporeerd. Rood was voor Marx, zwart voor Bakoenin. Daar liep ik dan in mijn tuinbroek, zonder ster. Gelukkig had ik wel net op tijd mijn DoeMaar-buttons afgedaan, gered door het feit dat deze band net voor mijn overstap naar de universiteit het loodje had gelegd.

Docenten waren 'U', althans, voor mij. Voor de studenten mét ster waren de meeste gewoon 'jij' – al werd er wel een uitzondering gemaakt voor de vakgroepsvoorzitter, al was het maar vanwege zijn betrokkenheid bij de judobond. Bleu was ik, en zo groen als gras. En daar lopen ze weer. Groepjes eerstejaars. Vers van de middelbare school. Geen Marxisten of anarchisten meer, althans niet als zodanig herkenbaar en dat soort ismes zijn sowieso uit. Elk jaar vraag ik me af of ze jonger worden. Onzin natuurlijk – ooit was ik net zo jong, met eenzelfde puberale uitstraling. Die eerstejaars worden niet jonger; ik word ouder. Er zijn al mensen aan het promoveren die ik college heb gegeven... Met elke lichte groentjes wordt mijn haar grijzer. Lang heb ik mij meer geïdentificeerd met de studenten, zelfs met de eerstejaars, dan met mijn eigen peers, het personeel. Tot ze tegen mij ook 'U' gingen zeggen. En dan zit ik nog niet eens bij de judobond. ★

## Rede Bas Kortmann

### Een land in verwarring

Op 9 juni ging Nederland naar de stembus. Nog steeds zijn we niet bekomen van de uitslag. Zelf schrok ik het meest van de keuzes die middelbare scholieren een paar dagen voor 9 juni maakten: ze kozen de PVV tot grootste partij van Nederland. Wat heeft de middelbare scholieren, deels onze toekomstige studenten, tot dit stemgedrag gebracht?

In Nederland zijn sinds de eeuwwisseling onrust en onzekerheid sterk toegenomen. Ons land is in verwarring. Voor velen is de verdwijning van de zuilenmaatschappij een zegen, de individualisering een bevrijding, biedt de democratisering mogelijkheden tot ontplooiing en de globalisering ongekende kansen. Terwijl velen van de veranderingen profiteren, lijkt het alsof voor anderen schaduwzijden overheersen. Ze missen de geborgenheid van de zuilensamenleving, voelen zich speelbal van de commercialisering, de Europeanisering en globalisering, en weten zich geen raad met de nieuwe realiteit die een forse immigratie met zich meebracht. De aanslag op de Twin Towers en de moorden op Pim Fortuyn en Theo van



Rector Magnificus Bas Kortmann tijdens de opening van het academisch jaar.

Gogh hebben de gevoelens van ontheemding versterkt. De financieel-economische crisis bracht vertwijfeling en onzekerheid.

Er is een politiek leider opgestaan die deze gevoelens kanaliseert in een sterke anti-islam-campagne. Hij wil terug naar het Nederland van vroeger, van voor de integratieproblematiek. Toen Nederland nog Nederland was. Het Nederland van nu kent 1,8 miljoen niet-westerse allochtonen, waarvan er 900.000 moslim zijn. Nederland worstelt met de gevolgen van die immigratie en de problemen zijn gedurende lange tijd niet of nauwelijks on-

derkend. Maar er is ook goed nieuws: het aandeel van etnische groepen dat hoger onderwijs volgt, is in de afgelopen tien jaar sterk toegenomen. Vooral Turkse en Marokkaanse vrouwen in het leeftijdscohort van 18 tot 20 jaar doen het goed. Bijna de helft van hen volgt hoger beroeps- en wetenschappelijk onderwijs. Dat was tien jaar terug 14 procent. Onze universiteit is in 1923 opgericht. Ook de katholieken hadden in die periode een maatschappelijke achterstand. In 1900 verscheen het "Het Te-Kort der Katholieken in de Wetenschap". Daarin stond hoe de katholieken destijds achterliepen in beroepen waarvoor een universitaire opleiding vereist was. 40 procent van de bevolking was destijds katholiek. Daarentegen was slechts 11 procent van de artsen, 18 procent van de juristen en 16 procent van de studenten aan universiteiten katholiek.

Anno 2010 is de katholieke emancipatie voltooid. Kan de Radboud Universiteit als emancipatie-universiteit iets leren van haar geschiedenis en ook het Te-Kort der allochtonen helpen oplossen? De opheffing daarvan is op de eerste plaats een taak van de allochtone gemeenschap zelf. Universiteiten zijn broedplaatsen voor de nieuwe elite die we nodig hebben. Onze opdracht is een zodanig klimaat te scheppen dat ieder talent, ook het allochtone talent, de kans krijgt dat het verdient. En verder om op basis van ons onderzoek met weloverwogen standpunten rust te brengen in een land vol onrust en onzekerheid. Die opdracht geldt voor alle leden van onze academische gemeenschap.

Prof. mr. S.C.J.J. Kortmann, rector magnificus Radboud Universiteit Nijmegen

Samenvatting van de rede bij de opening van het academisch jaar 2010 – 2011 aan de Radboud Universiteit. De hele rede is te lezen op [Voxlog.nl](http://Voxlog.nl) en Radboudnet.

### Studio Lakmoes



# ANS morele winnaar in 'tasjeskwestie'

Een ANS met een ironisch voorwoord en artikelen die vooral over zuipen gaan, was voor de Radboud Universiteit aanleiding om het studententijdschrift niet in de intro-tasjes te stoppen. De strekking past niet bij het serieuze beeld dat de universiteit van een studie wil scheppen. Met een mediahousse als gevolg.

Op 15 juli brengt Henk Strikkers, hoofdredacteur van het Algemeen Nijmeegs Studentenblad (ANS), 4200 exemplaren van de introductie-ANS naar de introductiecommissie. Net als elk jaar, gaat het onafhankelijke studentenblad weer in de intro-tasjes mee. Een week later wordt Strikkers gebeld door diezelfde introcommissie. Of hij wil komen praten. De strekking van het gesprek: de intro-ANS past niet bij het beeld dat de universiteit wil schetsen. Dus: Strikkers mag de ANS' en mee terug nemen. "Dat vonden we erg vervelend, want we missen toch promotie." Strikkers geeft in het gesprek aan dat eerstejaars toch wel snappen dat er sprake is van ironie, maar zegt het besluit van de universiteit te respecteren. De eerste dag van de introductie plaatst ANS een berichtje op ans-online.nl, een dag later staat het paginabreed in De Gelderlander en dezelfde dag pikt het ANP het op, waarna het in tientallen landelijke media opduikt. Sommige media spreken van censuur, andere koppen met 'Radboud wenst zuipen niet te promoten'.

## 'Geen sprake van censuur'

Halverwege juli krijgt de introductiecommissie, vallend onder studentenzaken, de ANS onder

ogen. Studentenzaken trekt aan de bel bij het college van bestuur, waarop overleg plaatsvindt met woordvoerder Willem Hooglugt. "Er is een maatschappelijke discussie gaande over het studierendement", zegt Hooglugt. "In het eerste jaar valt dertig procent uit. Terwijl de maatschappij veel geld aan jonge mensen besteedt. Studeren krijg je van de samenleving. Daarom is het onze maatschappelijke plicht om een serieus beeld te schetsen van een studie, om studenten daar goed op voor te bereiden en duidelijk te maken dat studeren een serieuze zaak is."

## 'Je zou van een universiteit mogen verwachten dat voor zo'n intronummer ruimte is'

Een ANS met ironische stukken over zuipen past daar volgens de universiteit niet bij en een intro-tasje krijg je namens de universiteit. Hooglugt: "We hebben een serieuze afweging gemaakt, omdat wij ook wel wisten dat dit in de media kon komen. Maar we staan achter ons standpunt." Volgens Hooglugt is er geen sprake van censuur, zoals in sommige media werd gesuggereerd, "want ANS is op de universiteit gewoon uit de bakken te pakken. Bovendien is het college verantwoordelijk voor

wat er in de tassen komt." Studentenvakbond AKKU vindt dat de universiteit doorslaat. Voorzitter Willem de Kleijne: "Het rendementsdenken van deze universiteit wordt nu ook al op deze terreinen toegepast, terwijl het bij de intro toch moet gaan om vrienden maken en de kroeg induiken." Ook Henk de Jager van de ondernemingsraad plaatst vraagtekens bij de actie van de universiteit. "Je moet een vlek niet uitwrijven. Wat je nu ziet, is dat heel veel media er over berichten en de schade op die manier nog groter wordt dan wanneer je

ANS in de tasjes had gestopt. De voorlichters hadden ook in hun eigen uitingen kunnen aangeven dat een studie een serieuze aangelegenheid is en dat 'lang leve de lol' ook een onderdeel is van het studentenleven. De berichtgeving in de media is al zo zakelijk, met onderwerpen als harde knip en bindend studieadvies, dat je haast niet van deze wereld moet zijn om te weten dat je werk moet maken van je studie." Er zijn de afgelopen jaren op meer universiteiten en hoge-

scholen soortgelijke incidenten geweest (zie voorbeelden). De vraag is of het – met de serieuze doelstelling van de universiteit voor ogen – vanuit communicatief oogpunt, verstandig is om de ANS uit de tasjes te weren. Volgens Jo Bardoel, hoogleraar Journalistiek en Media, is de ANS-kwestie een typisch geval van de klassieke clash tussen corporate communication aan de ene kant en openbare communicatie aan de andere kant. "In het ene geval beoogt de communicatie dat alle neuzen een kant op gaan, het andere laat ook ruimte voor tegenspraak en debat." Volgens Bardoel heeft ogenschijnlijk de corporate communication gewonnen, omdat het blad uit de intro-tasjes is geweerd. "Maar ANS is, vrees ik, de morele winnaar, omdat het hiermee de nodige publiciteit heeft gegenereerd, en zijn status als onafhankelijk blad heeft kunnen benadrukken." Bardoel vindt het intronummer van ANS onschuldig. "Je zou binnen een open instelling als een universiteit mogen verwachten dat hiervoor ruimte is. Het gewraakte hoofdredactioneel is duidelijk ironisch en tamelijk onschadelijk. Zonder de voorgeschiedenis te kennen, komt de opstelling van de universitaire voorlichters wat kleinzerig op



**ANS, Radboud Universiteit, 2010**  
Het bestuur van de Radboud Universiteit weert ANS uit de eerstejaarsstassen omdat ze niet achter de inhoud van het hoofdredactioneel commentaar staat.





**Propria Cures, Universiteit van Leiden, 2008**  
*El Cid, het bestuur van de Leidse introductiedagen, verwijdert het Amsterdamse studentenblad Propria Cures uit de introductietasjes. De reden: in een artikel beantwoordt de anus van Albert Verlinde vragen.*



**Vox, Radboud Universiteit, 2008**  
*Het bestuur van de Radboud Universiteit haalt het VOX-oktobernummer uit het zicht tijdens de bachelorvoorlichtingsdag. Aanleiding is de cover 'wat studenten spuiten en slikken'.*



**Sensor, Hogeschool van Arnhem/Nijmegen, 2010**  
*Het bestuur van de Hogeschool van Arnhem Nijmegen vernietigt eind mei 2010 de oplage van Sensor zonder medeweten van de hoofdredactie na een klacht over de kop 'I ended up sitting on my teacher.'*

mij over. Ze hadden er desnoods een inlegvel bij kunnen doen dat aangeeft dat ANS een onafhankelijk studentenblad is."

**Tas als communicatiemiddel**

José Sanders, coördinator van de mastervariant Journalistiek en Organisatie, bekijkt het van de bedrijfsjournalistieke kant. Ze geeft aan dat het bij ANS duidelijk is dat het gaat om een onafhankelijke redactie, die afhankelijk is als het gaat om materiële ondersteuning. "Dat de oplage niet is ingesloten in andere door de universiteit verspreide materialen is mogelijk gebeurd om te voorkomen dat de nieuwe studenten (en hun vrienden, ouders en andere externe meelezers) de indruk krijgen dat het hier om een door de universiteit gedeelde mening gaat." Volgens Sanders is het aan het bestuur om te bepalen wat past bij wat ze wil

communiceren. "Een kritisch bedrijfsjournalistiek medium past daar in de opvatting van het bestuur vast en zeker prima in, maar een journalistiek medium dat een erg kritisch beeld neerzet van de doelgroep zelf, wellicht niet. Ik stel me voor dat dat niet de wijze is waarop de universiteit haar nieuwkomers wil verwelkomen. De introductietasjes zijn een communicatiemiddel, dat twee dingen zegt: welkom, en wie zijn wij. Volgens mij is het tijd voor een goed gesprek tussen ANS en het cvb." Woordvoerder Willem Hooglugt gaat in elk geval op de koffie bij ANS. "Aan het begin van het academisch jaar ga ik altijd kennis maken met de hoofdredactie van ANS. Dan komt deze kwestie zeker ook aan de orde." ★

**Tekst:** Tim de Hullu, Paul van den Broek en Lieke Steijvers

**Alsjeblift geen Twitter**

Op de valreep van het nieuwe studiejaar besloot ik om nog een programmapunt toe te voegen aan mijn onmogelijk lange lijst van goede studievoornemens: per 1 september zou ik Facebook misschien maar eens in de ban moeten doen. Niet dat ik daar onzedelijke privéverhalen openbaar waar toekomstige potentiële werkgevers op kunnen stuiten. Niet dat ik foto's van geblinddoekte Palestijnen op mijn profiel heb staan. Het was omdat ik las dat we dom worden van Facebook. Althans, dat is wat er gesuggereerd werd in de krant: uit onderzoek blijkt dat studenten die veel op Facebook en Twitter zitten, gemiddeld een punt lager scoren op tentamens dan studenten die verstoken zijn van sociale media.

Het onderzoek gaf geen uitsluitsel over wat nou oorzaak en wat gevolg is – het zou immers zomaar kunnen dat falende studenten een Facebookaccount aanmaken om hun studieleed met anderen te delen – maar de hypothese was dat gefacebook en getwitter zou leiden tot verregaand concentratieverlies. Niet bepaald een prettige ontwikkeling voor een studentenbrein.

Het leek me dan ook je reinste didactische contradictie dat er later die week een artikeltje in de Metro verscheen waarin vurig wordt gepleit voor het integreren van sociale media in colleges. Als tuiterverslaafde studenten zakken voor tentamens komt dat niet doordat ze al hun tijd kwijt zijn aan het neurotisch checken van hun Blackberry, nee, dit komt doordat de slome docent halsstarrig weigert zijn prehistorische lesmethoden aan te passen aan de 'student van nu' – een goede docent brengt tijdens zijn colleges groepsdiscussies op gang via Twitter, zo was het idee. De logica hierachter kan ik niet ontdekken, maar wellicht ligt dat aan mij en ben ik net als de rest van Generatie Einstein niet meer in staat logische verbanden te leggen. Maar of we nou daadwerkelijk dom worden van Facebook of niet, of mijn goede voornemen nou een nutteloos voornemen blijkt te zijn of niet, laat die sociale media alsjeblift uit de collegezaal. Dé reden om naar colleges te gaan, is dat ik daar tenminste nog voor even gevrijwaard ben van de nooit opdrogende stroom aan Facebook- en Twitterberichten.

★

**Lieke von Berg**, derdejaars student Nederlands aan de Radboud Universiteit, werpt elke Vox een kritische blik op campus, studentenleven en onderwijs.





**Raoul Meyer**  
*‘Ik merk niet  
dat ik vijftien ben’*

Raoul Meyer is met vijftien jaar de jongste student aan de Radboud Universiteit. Alsof dat nog niet bijzonder genoeg is, heeft hij ook nog gekozen voor twee studies: wiskunde en natuur- en sterrenkunde. Raoul is er zelf nuchter onder. “Hoogbegaafdheid is een gegeven. Daar doe je niks aan.”

**1** *Hoe kom je op zo'n jonge leeftijd op de universiteit terecht?*

“Die vraag krijg ik heel vaak. Ik ben op 24 september geboren en dus een vroege leerling. Op mijn derde ben ik naar groep 1 gegaan, toen ik vier jaar was zat ik in groep 3 en daarna ging ik van 3 naar 5. Daar ben ik een jaar blijven zitten, dat had met de school te maken. Op een andere school ben ik naar groep 6 gegaan en daar heb ik groep 7 en 8 in een jaar gedaan. Netto heb ik dus twee klassen overgeslagen. Op mijn negende ging ik naar de middelbare school. Daar heb ik gewoon klas 1 tot en met 6 van het gymnasium doorlopen.”

**2** *Waarom heb je voor een studie aan de Radboud Universiteit gekozen?*

“Bij natuurkunde kon ik kiezen uit Utrecht, Enschede en Nijmegen. Ik twijfelde vooral tussen Utrecht en Nijmegen. In Nijmegen hoorde ik dat ik met twintig procent meer moeite twee studies kon afronden, met wiskunde erbij dus. Het programma in Nijmegen sprak me ook erg aan. Ik heb een aantal dagen meegegaan en vond de sfeer goed. De studenten en docenten waren erg open.”

**3** *Je hebt gekozen voor de studies wiskunde en natuur- en sterrenkunde.*

“Ik ben heel erg bèta. Ik denk concreet, logisch. Abstracte studies zijn dan ook heel logisch voor mij. Bij wiskunde vind ik vooral calculus en complexe getallen leuk. Maar ik heb ook wel wat met informatica. Sleutelen aan computers is een hobby van

me. Op mijn kamer staan veel oude sloopcomputers, die haal ik uit elkaar en zet ze weer in elkaar. Dat is de uitdaging. Toen het zo warm was, heb ik een airco gemaakt van een koeling van de computer. En ik heb laatst een internetforum gemaakt. Zonder inhoud, ik wilde alleen de programmeertaal leren kennen. Ik heb ook geprobeerd een nieuw besturingssysteem op een oude computer te zetten, maar dat is helaas niet gelukt.”

**4** *Waarom heb je niet gekozen voor een studie informatica?*

“Bij informatica beland je heel snel in een baan als systeembeheerder bij bedrijven en ik wil niet vastzitten aan een beroep. Ik wil alle opties openhouden. Computers zijn een hobby van me, mijn studies niet. Daar wil ik echt in verder. Ik wil proberen snel af te studeren en dan promoveren. Misschien in het buitenland meewerken aan een groot onderzoek. Als er een plek is natuurlijk.”

**5** *Wat vind je nog meer leuk om te doen?*

“Goede muziek, nieuwe dingen leren, tafeltennis en schaken. Met schaken heb ik een hoop bekkers gewonnen. Ik heb ook meegegaan aan het NK, maar ik ben er niet bijzonder goed in hoor. De laatste tijd speel ik steeds meer tafeltennis. En wat ik erg leuk vond, is dat ik een hardloewedstrijdje in het oeroude Olympus heb gewonnen. Dat was afgelopen zomer tijdens een groepsrondreis door Griekenland. Ik kreeg toen een echte lauwerkrans.”

**6** *Wat lees je graag?*

“Boeken lees ik niet heel vaak, maar ik hou wel van oude science-fiction. Zoals H.G. Wells, 1984 van George Orwell en Brave new world van Aldous Huxley.”

**7** *Ben je nog van plan een bijbaantje te zoeken naast je studie?*

“Nee, want het minimumloon is wel heel erg laag op mijn leeftijd. Mijn uur is meer waard dan 2,70 euro.”

**8** *Ben je van plan op kamers te gaan wonen?*

“Voorlopig blijf ik bij mijn ouders in Apeldoorn wonen. Uiteindelijk zal ik wel op kamers gaan, want ik houd het niet vol om vijf jaar heen en weer te reizen. Momenteel mag ik zelf nog geen kamer huren omdat ik juridisch nog niet tekenbevoegd ben. Daar komt bij dat ik me op deze leeftijd ook nog niet mag inschrijven bij de SSHN. Maar ik wil ook even afwachten of de studie bevalt. Tijdens de introductie mocht ik gelukkig slapen bij kennissen die net buiten Nijmegen wonen.”

**9** *Waar zie je het meest tegenop in het eerste studiejaar?*

“Ik denk vooral de lange dagen, vroeg opstaan en laat weer thuis zijn.”

**10** *Heb je al vrienden gemaakt tijdens de introductie?*

“Ik heb tijdens de introductie veel mensen leren kennen en ik hoop dat daar een paar goede vrienden uit voortkomen. Mijn introgroepje bestond uit twaalf man, tussen de achttien en een-

entwintig jaar. Ik was uiteraard de jongste van de groep. Maar ik merkte geen verschil. Intellectueel hebben we dezelfde leeftijd.”

**11** *Maar tijdens feesten mocht je geen alcohol drinken. Was dat soms lastig?*

“Nee, hoor. Cola is ook voldoende.”

**12** *En je mag bijvoorbeeld ook nog niet stemmen.*

“Ook daar heb ik niet zo'n last van. Ik ken alle standpunten van de partijen wel en heb drie keer de stemwijzer gedaan. Daar kwam iedere keer iets heel anders uit. Maar theoretisch, als ik net zo oud word als de mensen die nu mogen stemmen, kan ik even vaak stemmen.”

**13** *Wordt er vaak gevraagd of je hoogbegaafd bent?*

“Ik krijg vaak de standaardvragen, ja. Hoe het kan. En of ik heel erg slim of hoogbegaafd ben. Daar kan ik geen ja of nee op zeggen. Als ik nee zeg, dan lieg ik. Maar ja zeggen is zo arrogant. Gelukkig reageren leeftijdsgenoten over het algemeen vrij positief. Zelf heb ik er eigenlijk nooit moeite mee. Natuurlijk merk ik wel verschillen tussen mezelf en klasgenoten, maar die vormen normaal geen probleem en dat probeer ik zo te houden. Ik wil niet apart worden behandeld. En ik wil er niet dagelijks mee bezig zijn. Het is een gegeven, net als laagbegaafd zijn.” ★

**Tekst:** Tefke van Dijk

**Foto:** Gerard Verschooten



Désanne van Brederode opent  
academisch jaar met filosofisch schotschrift

# ‘Wetenschappers moeten hun

In haar rede bij de opening van het academisch jaar van de Radboud Universiteit trok filosofe Désanne van Brederode fel van leer tegen het marktdenken op de universiteit. “Laat de nuttigheidsdenkers met hun giftige karikatuur van het intellectuele leven geen gelijk krijgen.” Hoogleraren reageren na afloop van haar rede verdeeld.

**D**e aan de VU Amsterdam opgeleide Désanne van Brederode, naast filosofe ook romancier, liet er in haar rede afgelopen maandagmiddag geen twijfel over bestaan welk mensbeeld haar voorkeur geniet. Zij geniet van de spelende mens, die arbeid verricht waarvan het nut niet direct zichtbaar is, en ook zonder dat nut recht van spreken heeft. In de intellectuele gemeenschap vindt deze mens een voorbeeld in de humanist Erasmus, die zij in haar Nijmeegse rede met instemming citeert: “Wie eenmaal heeft leren studeren, zal dit zijn leven lang blijven doen, omdat het verruimen van de geest zoveel vrijheid schenkt.”

De stem van Erasmus klinkt binnen de hedendaagse universiteit nauwelijks door, oordeelt Van Brederode. In haar rede haalt ze de internationaal vermaarde topondernemer Ben Verwaayen door de mangel, omdat deze topman van British Telecom te pas en te onpas verhaalt van de zegeningen van ‘innovatie’. Wat erger is: ook de universiteiten proberen zichzelf groot te maken met dit type grootspraak. Volgens Van Brederode worden ‘wetenschappen en onderzoeken die niet bijdragen aan de zo bewierookte innovatie en efficiëntie, meer en meer gezien als luxe flauwekul, waaraan een overheid geen geld hoort te besteden.’



# stem laten horen'

De reden van de universiteit om juist Désanne van Brederode uit te nodigen als hoofdspreker was een column van haar in het zondagse tv-programma Buitenhof. Vorig jaar hekelde ze daarin onderwijsminister Plasterk, die volgens haar een veel te pragmatisch beeld voorstaat van de afgestudeerde academicus. Zijzelf werd 'maar een schrijver', en zou volgens dit beeld niet door de beugel kunnen, terwijl 'bollebozen die verder willen in de wetenschap worden gehinderd'. In een telefonisch voorgesprek, een paar dagen voor het uitspreken van haar rede, gaf Van Brederode een toelichting op de vraag waarom haar verhaal juist nu zeggingskracht heeft. Zij uitte haar grieven over het innovatieplatform. Dit initiatief, onder voorzitterschap van premier Balkenende, maakt goede sier met beloften over een bloeiende 'kenniseconomie', voortgedreven door de ambitie opkomende economieën als China en India bij te kunnen benen. Van Brederode verbaast zich over de achteloze wijze waarop het hoger onderwijs meegaat in zo'n enge redenering over kenniseconomie. "Ik vind het mager om kenniseconomie

## 'Het is een institutionele parade'

Vond de oproep van Désanne van Brederode weerklank bij aanwezige hoogleraren? Drie reacties.

### ED VOSSelman, HOGLERAAR MANAGEMENT ACCOUNTING & CONTROL

"Ik vond het een prachtig verhaal. Ze heeft op een goede manier stelling genomen tegen het wetenschappelijk bedrijf als onderneming in een marktsetting. Door te hameren op efficiency druis je in tegen de oorspronkelijke geest van de academie. We zouden weer meer onze tijd moeten nemen, in plaats van onze tijd te besteden. Op de vraag wat je als wetenschapper zou kunnen doen om het tij te keren had ze geen praktisch antwoord. Dat hoeft ook niet. Die vraag laat zich ook niet makkelijk beantwoorden. De hele samenleving zit verankerd in meetmethodes, waarin we allemaal hoog op de ranglijstjes willen staan. De samenleving vraagt ook verantwoording. Het is een institutionele parade, die een bepaald type wetenschapper creëert: iemand die onderzoek onderneemt vanuit carrièreperspectief, niet vanuit nieuwsgierigheid. Het is lastig om dat te doorbreken, omdat we de meetcultuur met z'n allen hebben geaccepteerd, en er zijn genoeg wetenschappers die belang hebben bij het systeem. Ik probeer afstand te nemen van de meetcultuur door voortdurend tegen mezelf te zeggen: blijf de dingen doen die jij zelf belangrijk vindt. En laat je niet te veel leiden door prestatie-meetsystemen. Ik merk dat ik dit steeds vaker tegen mezelf moet zeggen."

### PAUL SARS, HOGLERAAR DUITSE TAAL EN CULTUUR EN LETTERENDECAAN

"De voorbeelden die Van Brederode aanhaalde in haar betoeg, waaronder het nut naar onderzoek naar de ziel van de Duitse dichter in de Romantiek, raken mij in het hart. Als wetenschapper op het gebied van Duitse poëzie vind ik het een uitdaging om de validering van mijn onderzoek, in de betekenis van culturele rijkdom, te verenigen met het nuttigheidsdenken. Uiteraard moet het management zich ervan bewust zijn dat er geld binnen moet komen, maar ik vind dat het college van bestuur aan de hand van investeringen in onder andere de Faculteit der Geesteswetenschappen, duidelijk heeft laten zien ook onderzoek binnen deze vakgebieden zinvol te vinden. Ik vind het belangrijk mijn kennis steeds over te blijven brengen aan nieuwe generaties studenten. Ik ben van plan deze discussie binnen de vakgroep verder te voeren."

### PAUL GROOT, HOGLERAAR STERRENKUNDE

"Ik ben het helemaal eens met de stelling dat we te ver zijn doorgeschoten in de economische waardering van het onderzoek. De budgetten zijn zo klein, dat door de opzet van de subsidies nu vaak alleen onderzoek gehonoreerd wordt met economische potentie. We zouden ook onderzoek met meer dan alleen economisch nut moeten kunnen honoreren. Het is een utopie dat we alle onderzoeken kunnen honoreren. Er moeten dus keuzes worden gemaakt, en dan moet je je toch afvragen of je onderzoek zonder enig belang moet honoreren. Ik zou wel naar ruimere criteria willen streven, zoals het belang van onderzoek voor het vakgebied, of een maatschappelijk belang. Alleen onderzoek uitvoeren uit passie om de passie vind ik wat mager. Af en toe mag je je als onderzoeker wel afvragen wat je bijdraagt aan vakgebied of samenleving, en waarom het van belang is juist dit te onderzoeken."



*Terwijl achter de schermen hard werd gewerkt door de koks ...*



*... en actievoerende studenten ...*



*... mocht Tim Knol reincarneren als de zoon van Neil Young.*

louter op te vatten in termen van concurrentiekracht.” Alles moet tegenwoordig nut hebben, aldus hekelde Van Brederode in het telefoongesprek de waan van de dag. Ze wees op een recent tweegesprek tussen GroenLinks-lijsttrekker Femke Halsema met econoom Arnold Heertje. Halsema putte zich uit om redenen te noemen waarom dit land in onderwijs moet investeren. Het kost op korte termijn wellicht de nodige investeringen, aldus Halsema, maar op langere termijn verdient het zich dubbel en dwars terug. Foute redenering, vond Heertje. Hij noemde de koppeling tussen onderwijs en geldelijke winst een magere redenering. “Onderwijs is sowieso belangrijk, redeneerde Heertje. Mooi om zo iets juist uit de mond van een econoom te horen”, vindt Van Brederode.

#### **Passie om de passie**

In plaats van ‘nut’ schuift Van Brederode liever de term ‘zin’ naar voren om het academisch werk van betekenis te voorzien. “Een bakker die brood bakt heeft nut, maar wat is het nut van een roman, van een wetenschappelijk boek?” Door de telefoon wijst Van Brederode op een weidser ideaal: het belang om een gemeenschap te voeden, om bij te dragen aan het welbevinden van de academische gemeenschap. “Het gaat ook gewoon om plezier, passie om de passie.” In haar rede afgelopen maandag formuleerde ze het ideaal als ‘het aanmoedigen en waarderen van differentiatie en veelkleurigheid als misschien wel het grootste kenmerk van menselijke beschaving’.

Fnuikend volgens Van Brederode is dat niemand het ideaal nog hardop durft te roepen, zelfs niet binnen de universiteiten. In haar rede uit ze haar verbazing over de onderzoekers die zo zelden plezier in hun werk uitstralen. Zelfs wetenschappers die direct plezier kunnen beleven aan hun onderzoek, komen naar buiten als ‘vaak gefrustreerde, gelijkhebbende nerds’, waarbij

sommigen ‘hun hele leven presenteren als een continu gevecht om erkenning’. Wat te doen? Je stem laten horen, volgens Van Brederode. “Niet doemdenken, maar de vreugde van je vak uitstralen.” Juist de onderzoekers in de alfa- en gamma-wetenschappen moeten opstaan om het kille economisch denken te weerspreken, aldus de filosofe in haar rede. Juist deze wetenschappers ‘zouden de hogepriesters van het marktdenken kunnen corrigeren, al was het maar, gelijk Socrates eeuwen geleden, een eindje mee te wandelen over het marktplein en vragen te stellen.’ Van Brederode heeft een waslijst met vragen



*Désanne van Brederode kraakt achter de schermen enkele vrolijke noten met burgemeester Thom de Graaf en collegevoorzitter Roelof de Wijkerslooth.*

paraat: ‘Is een mens uitsluitend een consumptiedier? Is innovatie per definitie moreel goed? Kun je ontdekkingen vooraf plannen, of stuit iemand veeleer toevalig en onbedoeld op een nieuw inzicht?’ Ons stil houden of meehuilen met de wolven van de economie leidt naar een doodlopende weg. ‘Laat de nuttigheids-

## TWEE BEVLOGEN DOCENTEN WINNEN UNIVERSITAIRE ONDERWIJSPRIJZEN

### 'Je moet proberen een leraar plus te zijn'

Wie? Dr. Manfred te Grotenhuis (foto links)

Wat? Docent (statistiekonderwijs) aan de Faculteit der Sociale Wetenschappen en winnaar van de Universitaire Onderwijsprijs 2010

**Waarom?** Omdat Te Grotenhuis de moeilijke en impopulaire statistiekcursussen begrijpelijk heeft weten te maken voor studenten en vernieuwend onderwijs heeft gerealiseerd.

**Hoe maakt u een lastig vak als statistiek begrijpelijk, zelfs interessant, voor studenten?**

"Door een koppeling te maken naar het vakgebied van de studenten. Als ik statistiek geef aan een groep antropologen, heb ik het over de levensverwachting van Aboriginals. Als ze weten hoe ze bepaalde formules moeten gebruiken en hoe ze de uitkomsten moeten interpreteren, dan doet de computer de rest. Ik krijg veel reacties van studenten. Vaak vullen ze op hun evaluatieformulier in dat ze verrast zijn dat zo'n saai vak toch interessant kan zijn. Daar doe ik het voor. Er wordt ook veel gelachen tijdens mijn colleges, waardoor de sfeer gemoedelijk blijft en er geen krampachtige manier van lesgeven ontstaat. Mede doordat die droge aanpak verleden tijd is, is het slagingspercentage in de afgelopen jaren van 40 naar 95 procent gegaan."

Wie? Niels Spierings MSc, 27 (foto rechts)

Wat? Docent politicologie en winnaar van de Universitaire Onderwijsprijs Jonge Docent 2010

**Waarom?** Vanwege zijn uitdagende colleges, waarin hij studenten actief bij de stof weet te betrekken. Ook nam hij initiatieven voor cursusvernieuwing en was hij medeontwikkelaar van een nieuwe cursus onderzoeksmethoden.

**Waar moet een goede docent volgens u aan voldoen?**

"Een docent moet gestructureerde, heldere colleges geven, op een enthousiaste manier. Daarnaast is het belangrijk om een 'leraar plus' te zijn. Dat betekent dat je een open sfeer moet creëren, waarin je studenten uitgenodigd om te participeren. Ik gebruik sprekende voorbeelden om lastige materie duidelijk te maken. Als ik het effect schets van chocolade eten, begrijpen alle studenten ineens hoe regressie-analyses werken. En belangrijker nog: ze onthouden het ook en blijven dit voorbeeld gebruiken. In de collegezaal gebruik ik de ervaring uit mijn toneelachtergrond. Ik houd altijd in de gaten wat er in de zaal gebeurt en maak vaak, in mijn ogen overdreven, grote gebaren om iets kracht bij te zetten. Voor studenten ziet dat er niet overdreven uit. Doceren is meer dan de stof uitleggen. Je kunt een geweldig inhoudelijk expert zijn, maar je moet het ook kunnen overbrengen."

denkers met hun giftige karikatuur van het intellectuele leven geen gelijk krijgen.'

#### Studie als wereldreis

Wellicht zou Van Brederode enige hoop kunnen putten uit de spreker na haar: de student geneeskunde en politicologie Sebastiaan Gordinou de Gouberville. In een kennelijk door enthousiasme gedreven betoog ratelde de spreker zó snel door zijn tekst, dat hij nauwelijks was te volgen. Wat in elk geval duidelijk werd, is dat hij zich het studieleven voorstelt als een wereldreis, "waarbij je op vele manieren je eindbestemming kunt bereiken". Steek je licht op buiten de grenzen van je eigen vakgebied, betoogde Sebastiaan in een voorgesprek. "Je ontdekt dan eerder wat de hiaten zijn in je kennis, je komt beter op het spoor van je eigen tekortkomingen."

Sebastiaan gaf deze zomer het goede voorbeeld met het bijwonen van een summer school aan de London School of Economics, waarbij studenten uit alle windstreken elkaar de maat namen. 'Denk je eens in wat voor discussie het oplevert wanneer je 's avonds laat in een bar zit met Chinezen, Amerikanen en Pakistanen, sprekend over bijvoorbeeld de ontwikkeling van nucleaire programma's.'

Mooi, zo'n wereldreis, maar de universiteit van vandaag de dag moedigt het niet aan, schamperde Sebastiaan in zijn rede. Hoe staat het 'opdoen van mooie en waardevolle ervaringen' in verhouding tot een studieklimaat waarin het geboden is snel de eindstreep te halen?

'Wat wil de universiteit nou eigenlijk, vroeg hij zich af. Snel afstuderen en je breed en kritisch oriënteren: dat lijkt toch haaks op elkaar te staan. ★

**Tekst:** Paul van den Broek en Carolien Dircken

**Fotografie:** Gerard Verschooten

ADVERTENTIES

## Karaktervolle locaties



### Studiecentrum Soeterbeek

Ruimte voor concentratie

[www.ru.nl/soeterbeek](http://www.ru.nl/soeterbeek)

reserveringsbureau@fb.ru.nl  
of bel: 024 - 361 58 25

Uw locatie voor één of meerdaagse cursussen, seminars, vergaderingen, trainingen of conferenties. Ervaar de inspirerende rust.



### Faculty Club Huize Heyendaal

Dé ontmoetingsplek op de campus

[www.ru.nl/facultyclub](http://www.ru.nl/facultyclub)

facultyclub@fb.ru.nl  
of bel: 024 - 361 59 79

Lunch en diner à la carte, ook arrangementen voor recepties, diners en feesten. Uitstekend geoutilleerde vergader ruimten.



Radboud Universiteit Nijmegen





## NET ALS IN SEX AND THE CITY

Reclame en celebrities, het is als een goed huwelijk. Laat een filmster, popidool of fotomodel je product aanprijzen, en succes is verzekerd. Maar waarom eigenlijk? Dat vroeg ook de Nijmeegse hersenonderzoeker Mirre Stallen zich af. Ze onderzocht wat er in de hersenen gebeurt als je beroemdheden in reclame ziet. In het *Journal of Economic Psychology* publiceerde zij haar bevindingen.

**G**rote billboards waarop George Clooney geniet van een verse Nespresso en Kate Moss die haar eigen parfum aanprijst. De kans is groot dat wanneer je zo'n reclameposter langs de weg ziet staan, je onbewust een positieve associatie krijgt met het kopje koffie en de geurlijn van het fotomodel. Bedrijven betalen miljoenen om een beroemdheid in hun reclame te krijgen, puur en alleen om jou een extra hersenprikkel te geven. Ze hoeven daarbij maar aan

één voorwaarde te voldoen: "Het product waarvoor reclame wordt gemaakt moet een link met die beroemdheid hebben. Kate Moss die theezakjes aanprijst, werkt dan ook een stuk minder goed," zegt Mirre Stallen van het Donders Institute for Brain, Cognition and Behaviour. "Een fotomodel en parfum, dat klikt wel." En dat het werkt, is een feit. Eerdere studies toonden dat effect namelijk al aan. Niemand wist echter hoe al die beroemdheden een positief imago aan een product koppelen. Met de middelen van het Donders Instituut vond Stallen antwoord op die vraag.

### Hoe werkt fMRI?

De afkorting fMRI staat voor functional Magnetic Resonance Imaging en is simpelweg de onderzoeksvariant van de MRI scanners in het ziekenhuis. De scans zijn gebaseerd op de magnetische eigenschappen in het lichaam. Hersenonderzoekers maken daar slim gebruik van. Het werkt als volgt: als je bijvoorbeeld een vakantiefoto bekijkt, wordt je visuele cortex actief. Er stroomt dan extra zuurstofrijk bloed naar dat hersengebiedje toe. Magnetisch is dat bloed actiever dan zuurstofarm bloed. Met fMRI kunnen onderzoekers dat signaal driedimensionaal inzichtelijk maken op een computerscherm.



### In de scan

Voor haar onderzoeksmethode maakte ze gebruik van een sociaal verankerd stereotype: kooplustige vrouwen en schoenen. De dames, veelal studentes, werden vooraf zorgvuldig gescreend. "Ze moeten natuurlijk wel van shoppen houden en de beroemdheden kunnen herkennen", verklaart Stallen. En waarom schoe-



nen als product? “Bijna alle vrouwen zijn daar wel in geïnteresseerd en er is ontzettend veel variatie in, terwijl het concept van een schoen altijd hetzelfde blijft.” De 26 geselecteerde vrouwen lagen een uur lang in een fMRI scanner (zie kader). Via een spiegeltje tuurden ze naar een computerscherm. Daarop verschenen plaatjes van vrouwelijke beroemdheden als Sarah Jessica Parker (Sex and the City) en Julia Roberts, al dan niet met een schoen ernaast. Vervolgens kregen ze ook foto’s te zien van aantrekkelijke, maar volstrekt onbekende vrouwen, wederom met of zonder schoen ernaast. Wat blijkt: de schoen die naast de beroemdheid wordt getoond, activeert een specifiek gebied in de hersenen. “Beroemdheden stimuleren ten eerste het geheu-

**‘Als de beroemde persoon een positief imago heeft, projecteer je dat op het product wat er aan is gerelateerd’**

gen”, zegt Stallen. “Als je een avondje film kijkt met vrienden, houd je meestal een positieve herinnering over aan die filmster.” De verschillende gebieden die bij het geheugen zijn betrokken, zijn dan zichtbaar op de scan. Als de proefpersonen ook een schoen naast de ster te zien krijgen, wordt daarnaast ook de orbitofrontale cortex actief, het deel van de prefrontale cortex net achter de oogkassen. Dit gebeurt alleen als je positieve gevoelens hebt. De foto’s van onbekende vrouwen hadden dit effect niet, bij hen gebeurde er helemaal niets. Stallen: “Als de beroemde persoon een positief imago heeft, projecteer je dat op het product wat er aan is gerelateerd.” Er wordt onbewust een link gelegd tussen de positieve herinnering aan de persoon en het zien van de schoenen. Die

schoenen konden de proefpersonen zich een tijdje later ook nog veel beter herinneren. Maar het kan ook andersom. Als een reclamebureau een bekende acteur inhuint voor een spotje en hij misdraagt zich, dan heeft dat een negatief effect op het product. “Je zal maar net Tiger Woods vlak voor zijn buitenechtelijke affaires hebben ingehuurd, dan kun je jezelf wel voor je kop slaan”, stelt Stallen als voorbeeld.

### Beïnvloed

Nu we weten dat beroemdheden een positief effect hebben in reclames, en ook waarom, is het onderzoeksgebied een gesloten boek. Moeten we nu dan gaan vrezen dat bedrijven ons onbewust kunnen manipuleren? “Nee hoor, het was al eerder bekend dat al die beroemdheden nut hebben in een reclame. Overigens zijn er nog geen harde cijfers voor dat het daadwerkelijk meer geld oplevert”, stelt Stallen ons enigszins gerust. “Het gaat de bedrijven er vooral om dat ze een positief imago scheppen van zichzelf. Mensen worden ook door veel andere factoren beïnvloed.” Het in kaart brengen van al die sociale invloeden is dan ook het uiteindelijke doel van Stallen. Maar wees in ieder geval gewaarschuwd als je George Clooney weer aan zijn Nespresso ziet nippen. ★

**Tekst:** Niek van Steenkiste

**Illustratie:** Ton Meijer



## PLASTIC ORGANEL WERKT IN CEL

Veel ziekten worden veroorzaakt doordat enzymen in de cellen van het lichaam niet goed werken. Als medicijn kan het enzym worden aangevuld, maar de effectiviteit van die behandeling is van korte duur, omdat de cel namelijk continu eiwitten en dus ook enzymen afbreekt. Door de enzymen in te pakken in een poreus nanocontainerje zouden ze beschermd worden tegen afbraak, terwijl ze hun werk nog wel goed kunnen doen. Dat blijkt nu inderdaad te kunnen. Chemici van het Institute for Molecules and Materials (IMM) ontwikkelden een techniek om dergelijke nanocontainers te maken en er actieve stoffen in te sluiten. De buitenkant van de container werd voorzien van een peptide die ervoor zorgt dat de cel het containerje opneemt.

## ADHD EN OPVOEDING



Orthopedagoge Cathelijne Buschgens deed onderzoek naar de rol van vroege biologische factoren en gezinsfactoren bij kinderen met ADHD-symptomen. De resultaten tonen aan dat het geboortegewicht van een kind, het roken van de moeder tijdens de zwangerschap, en complicaties tijdens de zwangerschap en bevalling samenhangen met ADHD-symptomen en ander probleemgedrag.

Daarnaast komt naar voren dat ADHD bij kinderen samenhangt met een minder gunstige opvoedingsstijl, een verstoorde ouder-kindrelatie en een negatieve interactie tussen kinderen onderling. Op basis van de gevonden resultaten beveelt Buschgens aan dat de behandeling zich niet alleen richt op het kind met ADHD, maar op alle gezinsleden.

## EVEN AFGELEID

Stel je voor: je zit bij een vergadering en hoort een collega zijn verhaal vertellen. Soms mis je ineens een stuk van het verhaal terwijl je er gewoon bij zit. Hoe kan dat? Misschien heb je zitten dromen over een geplande vakantie? Of zitten nadenken over het avondeten? Psychologe Hanneke van Dijk ontdekte dat dit komt door zogenaamde alfgolven, of beter: door een dip in de alfgolven. Alfgolven kunnen het verwerken van informatie uit de omgeving (dingen die we zien, horen of voelen) in de hersenen tegenhouden. Zodat we ons niet teveel laten afleiden. Maar blijkbaar hebben we die alfgolven niet altijd onder controle.

## VROUWENBLADEN LIEPEN ACHTER

Driekwart van de Nederlanders las in de jaren vijftig en zestig van de vorige eeuw een vrouwenblad als Libelle of Margriet. Met zo’n bereik zouden de bladen een grote invloed kunnen hebben op bijvoorbeeld het denken over geboorteregeling. Niks daarvan, concludeert historica Marloes Hülsken in haar proefschrift: de bladen liepen lang achter bij de belevingswereld van een deel van hun lezeressen. Libelle schreef in 1968 als eerste grote vrouwenblad een artikel over de pil. Die toen al zes jaar op de markt was en in 1966 al door 300.000 vrouwen werd geslikt. Oud nieuws dus, waarvan de directe invloed gering was. Hülsken promoveert op 2 september.





**JASPER SANGEN (18), TILBURG**  
STUDIE: BIOLOGIE

### Studentikozer

“In Nijmegen kan ik floorball spelen, een sport die ik nu ook al beoefen. Dat was een van de redenen om hier te gaan studeren. Verder vind ik Nijmegen een stuk studentikozer en gezelliger dan Tilburg. En ik wil in een nieuwe stad een nieuw leven opbouwen.”



**HESTER VAN OORSCHOT (18), ROSENDAAL**  
STUDIE: GENEESKUNDE

### Minder burgerlijk

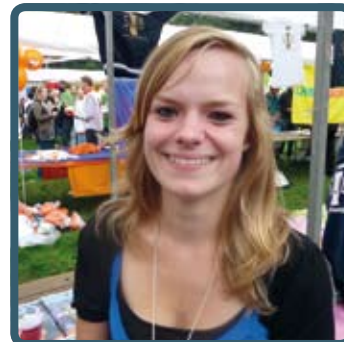
“Op mijn eerste introfeestje ging iedereen meteen los. Ik heb hier nu al zoveel mensen leren kennen, dat ik zeker weet dat het echt gezellig gaat worden. Het is gewoon allemaal wat minder burgerlijk dan in Brabant.”



**JOEY VERBEEK (20), NIJMEGEN**  
STUDIE: BEDRIJFSCOMMUNICATIE

### Echte Nijmo

“Ik ben en blijf een echte ‘Nijmo’. Ik ben hier opgegroeid en dit is de tweede studie die ik ga doen. Toch loop ik de introweek nog een keer. Ik wil nieuwe mensen leren kennen en meer gaan maken van mijn studentenleven. Misschien kies ik deze keer wel voor een vereniging.”



**NATASJA HOFMAN (18), BEUNINGEN**  
STUDIE: RECHTEN

### Advocatenkantoor

“Ik ken de stad al, dus ik weet uit ervaring dat ik hier prima een drankje kan doen. Maar ik wil ook serieus aan de studie. Over vijf jaar wil ik namelijk mijn bul hebben en werken op een goed advocatenkantoor.”

# NIJMEEGSE

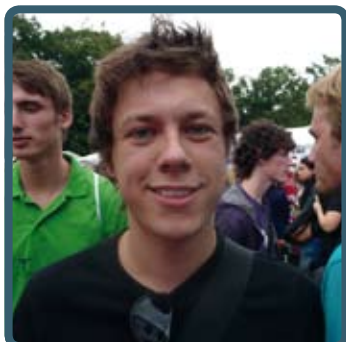
VOX ONDERSCHEPTE 16 EERSTEJAARS OP DE OPENINGSMARKT. WAAROM KOZEN ZE VOOR NIJMEGEN? HOE SERIEUS WILLEN



**MATTHIJS ELDERMAN (19), BEST**  
STUDIE: INFORMATIEKUNDE

### Zelf betalen

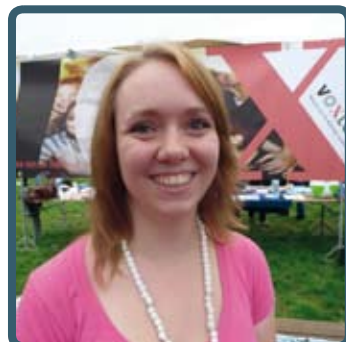
“Wat me opvalt in Nijmegen, is het grote aantal posters van activiteiten dat hier in de gangen hangt. Het lijkt wel of er altijd iets te doen is. Maar ik wil ook serieus gaan studeren, want ik moet alles zelf betalen. Het liefst wil ik er niet langer dan vier jaar over doen.”



**ELMER SLOT (19), HOUTEN**  
STUDIE: BEDRIJFSKUNDE

### Zin in feesten

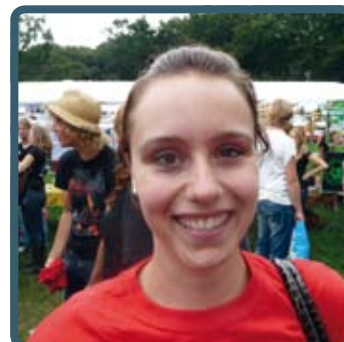
“Ik moet nog op zoek naar een kamer en ik heb mijn ov nog niet aangevraagd, dus dat wordt een duur grapje. Het typeert mij wel: ik heb ook vooral zin in het feestgedeelte van mijn studie. Aan het intellectuele niveau van de stad zal ik weinig toevoegen, vrees ik.”



**MARLOES HORSSELLING (18), BEST**  
STUDIE: RECHTEN

### Net een dorp

“De taal, de sfeer en de houding van de studenten vind ik in Nijmegen een stuk beter dan in Leiden, waar ik ook ben gaan kijken. Hier zie je nergens kliekjes: iedereen hoort erbij. De uitstraling van de stad is ook nog eens een stuk gezelliger dan in Tilburg. Net een dorp, maar dan groter.”



**DILLIANNE PIRON (20), HENGELO**  
STUDIE: BIOLOGIE

### Geen verplichtingen

“Nijmegen is echt zo'n stad waar je rustig over straat kunt zonder dat je meteen onder een auto ligt. Het is compact en gezellig. Ik ben ook naar Nijmegen gegaan omdat ik geen verplichtingen meer wil. Een vereniging, met regeltjes en verplichte borrels, vind ik dus niet zo'n goed idee.”



**ANNIE NGUYEN (19), HELMOND**  
**STUDIE: BIOLOGIE**

### *Veel groen*

“Ik heb even getwijfeld over Rotterdam, maar de campus ligt daar een stuk verder uit het centrum en de stad straalt veel minder uit. Het is hier ook veel groener. Voor ik op kamers ga, wil ik eerst kijken of de studie wel echt iets is voor mij. Maar over de stad heb ik geen twijfels meer.”



**JASPER BUNSCHOTEN (18), DRUTEN**  
**STUDIE: BIOLOGIE**

### *Geen mensenpersoon*

“Ik was ingeloot voor geneeskunde, maar ik heb me toch uitgeschreven en voor biologie gekozen. Dat lijkt me leuker, ik ben niet zo’n mensenpersoon. Uiteindelijk ga ik wel op kamers, maar voorlopig blijf ik bij mijn ouders. Druten ligt niet ver van Nijmegen.”



**ELINE WIELEMAKER (18), MIDDELBURG**  
**STUDIE: MEDISCHE BIOLOGIE**

### *Alleen in Nijmegen*

“Ik ben blij want ik heb sinds twee dagen een kamer! Ik moest naar Nijmegen, want het is de enige stad waar je medische biologie kunt studeren. Al heb je wel studies die er op lijken. Wat ik over vijf jaar doe? Dan ben ik denk ik nog aan het leren.”



**DAVID VAN OORSOUW (24), NIJMEGEN**  
**STUDIE: INFORMATICA**

### *Serius aan de slag*

“Sinds drie jaar woon ik in Nijmegen, samen met mijn vriendin. Ik heb eerst mbo gedaan, toen de laboratoriumschool en nog twee jaar informatica. Ik kom zelf uit Oss, mijn vriendin woonde al in Nijmegen. De komende jaren ga ik serius aan de slag met mijn studie, ik ben tenslotte al 24.”

# NIEUWEN

ZE AAN DE SLAG MET HUN STUDIE? GAAN ZE OP KAMERS? EN WAAR ZIEN ZIJ ZICHZELF OVER VIJF JAAR?

TEKST EN FOTOGRAFIE: TEFKE VAN DIJK, TIM DE HULLU, CAROLIEN DIRCKEN



**MYRA HUIJNEN (18), MARGRATEN**  
**STUDIE: NEDERLANDS**

### *Persoonlijk contact*

“In eerste instantie heb ik voor de studie gekozen, niet voor de stad. Dat is Nederlands geworden, want ik heb altijd al van lezen en schrijven gehouden. Ik heb ook in Utrecht gekeken, maar daar vond ik het onderwijs te massaal. Hier heb je meer persoonlijk contact.”



**MANON OUD (17), NIJMEGEN**  
**STUDIE: MEDISCHE BIOLOGIE**

### *Supergezellig*

“Ik woon al in Nijmegen, dus de keuze om hier te studeren was niet moeilijk. Bovendien is Nijmegen een supergezellige stad. Eigenlijk wil ik dokter worden, dus ik ga proberen in te loten bij geneeskunde. En ik ben van plan om volgend jaar op kamers te gaan.”



**TIM RENES (21), UDEN**  
**STUDIE: ENGELSE TAAL EN CULTUUR**

### *Geen kroegtijger*

“Nijmegen is dichtbij en ik ken de stad goed. Ook vind ik het positief dat Radboud Universiteit hoog staat aangeschreven als het gaat om Engelse taal en internationalisering. Ik ben van plan om me flink in te zetten voor mijn studie. Studentenleven? Ik ben geen kroegtijger, ik maak het nooit laat.”



**NINA RIBBERINK (18), EINDHOVEN**  
**STUDIE: PSYCHOLOGIE**

### *Limburgse taal*

“Ik heb ook naar psychologie in Maastricht gekeken, maar ik hou niet zo van Limburg en de Limburgse taal. Bovendien kun je na de studie in Nijmegen ook in het bedrijfsleven terecht. Ik hoop tijdens mijn studie iets te leren waar ik een baan mee kan vinden die ik leuk vind.”

De ondernemingsraad (OR) heeft een nieuwe voorzitter. Hoogleraar biologie Lettie Lubsen maakte na zeven jaar plaats voor Henk de Jager, accreditatiecoördinator bij managementwetenschappen. VOX blikt terug en kijkt vooruit met het tweetal, dat zich zorgen maakt over de kwaliteit van de medezeggenschap in de toekomst.

Tekst: Tim de Hullu / Foto's: Bert Beelen

Lettie Lubsen

# Weggaan met weemoed

**Lettie Lubsen gaat volgend jaar met pensioen en kan daarom een vierde zittingstermijn als voorzitter van de ondernemingsraad niet volmaken. Lubsen vertrekt met weemoed en maakt zich zorgen. "De individualisering van de facultaire gemeenschap zie ik als een bedreiging voor de OR."**

**B**eginnen over de kwaliteit van de koffieautomaten, is vragen om een felle opmerking van Lettie Lubsen. "Dat is precies het imago-probleem van de ondernemingsraad: medewerkers denken dat we gaan over zaken als de kwaliteit van de koffieautomaten of het arbeidsvoorwaardenbeleid. Als je me vraagt wat ik jammer vind niet bereikt te hebben, dan is dat het verbeteren van het imago van medezeggenschap in de perceptie van de universiteitsmedewerker. De OR is het enige gremium binnen de universiteit dat alle geledingen vertegenwoordigt en daarmee invloed kan uitoefenen op het bestuur en beleid van de universiteit. Daar zouden medewerkers meer doordrongen van kunnen zijn."

Lubsen weet dat een imago lastig is weg te poetsen en is trots op wat ze met de Gezamenlijke Vergadering (GV) bereikt heeft. "Toen ik begon, vergaderden de OR en de USR (universitaire studentenraad, red.) voor het eerst samen. Nou, dat werd een Poolse landdag. We hadden heel verschillende ideeën over vergadertechnieken en vonden verschillende onderwerpen belangrijk. Logisch, want de USR is ook een belangenbehartiger, dat is de OR niet. Zo maakt de USR zich ook sterk voor zaken als de openingstijden van het Cultuurcafé, de huurprijzen van collegezalen voor studentactiviteiten en de

capaciteit van de fitnessruimte. Prima kwesties, maar zulke onderwerpen werden onvoorbereid ingebracht in een zaal met 44 mensen. Dat werd een chaos. Daarom hebben we na een jaar een pamflet gemaakt, waarin staat hoe we vergaderen en hoe we welke vragen aan het college van bestuur voorleggen. Nu werkt de GV prima."

De diversiteit aan mensen gaat Lubsen enorm missen. "Ik vind het geweldig interessant om met verschillende mensen van andere faculteiten te spreken en hun meningen te horen. Daarom vertrek ik met weemoed. Ook wel met wat opluchting, want er gaat enorm veel werk in zitten: het vergt veel van je tijd en je moet altijd beschikbaar zijn." Die extra belasting van het medezeggenschaps-werk, maakt – samen met het imago – dat het moeilijk is om medewerkers in de OR te krijgen. Lubsen: "We hebben nu niemand van de rechten-faculteit, wat zonde is. Mensen hebben het te druk, door een immer afnemende financiering en een toenemende nadruk op prestaties. Doordat onderzoekers persoonlijke subsidies moeten bemachtigen en keihard moeten werken, ontstaat een individualisering van de facultaire gemeenschap. Hierdoor trekken medewerkers zich minder aan van wat er verder binnen de universiteit gebeurt."

In de huidige OR heeft Lubsen vertrouwen. "Ik denk dat de OR dezelfde lijn doortrekt: werken op basis van een vertrouwensrelatie met het college van bestuur en zorgen voor een goed beleid. Dit lijkt me een logisch antwoord, want anders zou ik de afgelopen tijd iets over het hoofd hebben gezien..." \*

*De individualisering van de facultaire gemeenschap zie ik als een bedreiging voor de OR*

## LETTIE LUBSEN (1946)

Studeerde scheikunde aan het Rensselaer Polytechnic Institute, Troy, N.Y., VS.

Behaalde in 1968 cum laude de Bachelor of Science-titel.

Promoveerde in 1973 aan Harvard University, Cambridge, Mass., VS, op een studie naar de initiatie van eiwitsynthese (biochemie).

Is sinds 1973 als wetenschappelijk medewerker verbonden aan de Radboud Universiteit.

Werd in 1987 universitair hoofddocent Moleculaire Biologie en in 2008 hoogleraar Moleculaire Biologie.

Werkt vanaf 1999 bij de afdeling Biochemie. Haar onderzoek betreft de manier waarop cellen schade door verkeerd gevouwen eiwitten kunnen voorkomen.

Was twaalf jaar lid van de OR, waarvan zeven jaar voorzitter.

Henk de Jager

# Zorgen voor meer vuur

“Ik wil een bruggenbouwer zijn”, omschrijft Henk de Jager zichzelf. “Als er verschillende opvattingen zijn tussen partijen, zoek ik naar het compromis.” In tijden van hoge werkdruk en bezuinigingen krijgt De Jager het druk. “Het wordt een lastige periode waarin wij best voor meer vuur mogen zorgen.”

**H**et toekomstbeeld van de OR waar Lettie Lubsen voor waarschuwt, een OR die door individualisering steeds moeilijker leden weet te werven, maakt dat er werk aan de winkel is voor de nieuwe voorzitter. Of niet? “Inderdaad. De wetenschapper van nu kun je bijna een zzp’er noemen, een zelfstandige zonder personeel. ‘Management by spreadsheet’ is ook een gevleugelde term. Onderzoekers worden afgerekend op de hoeveelheid publicaties en euro’s die ze binnenhalen. Dat heeft invloed op de tijd die ze hebben om bijvoorbeeld in de ondernemingsraad te gaan zitten. We zullen

**‘Het is net als met kerken: als er problemen zijn, wordt de betrokkenheid groter’**

daarom meer moeten communiceren met onze achterban, het contact intensiever moeten maken. Als OR zullen we bijvoorbeeld vaker aanwezig moeten zijn bij onderdeelcommissies.” De belangstelling voor de OR is volgens De Jager nogal grillig en afhankelijk van ontwikkelingen. “Het is net als met kerken: als er problemen zijn, wordt de betrokkenheid groter. Momenteel zijn er binnen de universiteit weinig grote issues die de medewerkers direct raken. Maar als die er wel komen, zal de belangstelling voor de OR toenemen. Neem de berichtgeving over de pensioenfondsen: pas toen in het nieuws kwam dat er sprake kan zijn van vijftien procent korting op de pensioenen, werden de fondsen plat gebeld.”

## HENK DE JAGER (1949)

Studeerde scheikunde en promoveerde aan de Universiteit Utrecht

Is per 1 augustus de nieuwe voorzitter van de OR.

Is sinds september 2007 lid van de ondernemingsraad en vanaf september 2009 vice-voorzitter.

Is momenteel accreditatiecoördinator.

Werd in 2002 directeur onderwijs bij de faculteit Managementwetenschappen aan de Radboud Universiteit.

Was na zijn promotie achtereenvolgens werkzaam bij de faculteit Natuur- en Sterrenkunde van de Universiteit Utrecht, Wageningen University en de Technische Universiteit Eindhoven.

De Jager wijst op een ander gevaar van de bezuinigingen en de individualisering van wetenschappelijk personeel: “Dat verschillende groeperingen die in de OR zitten, zoals vast wetenschappelijk personeel, ondersteunend personeel en medewerkers met een tijdelijk contract, zich vooral voor hun eigen kwesties hard gaan maken. Het is mijn taak als voorzitter om er voor te zorgen dat we als OR in het belang van de universiteit en alle medewerkers denken, dat de neuzen dezelfde kant opstaan.” In de Gezamenlijke Vergadering is er bovendien nóg een groep: studenten. Zie dan maar eens één geluid te laten doorklinken. De Jager is daar positief over: “De praktijk bewijst dat dat lukt. Neem nou het nieuwe detacheringsbureau voor studenten. We zijn uiteindelijk tot een gezamenlijk advies gekomen, waarin staat dat het nieuwe bureau geen gevolgen mag hebben voor de banen voor medewerkers.”

Het compromissen sluiten gaat De Jager goed af. Dat betekent echter niet dat er geen leven in de brouwerij zal zijn bij de komende Gezamenlijke Vergaderingen. “Ik denk dat er nog best meer vuur mag komen in de vergaderingen. Ik zal proberen om dat voor elkaar te krijgen, zonder dat de vergadering ontaardt in een Poolse landdag.” ★

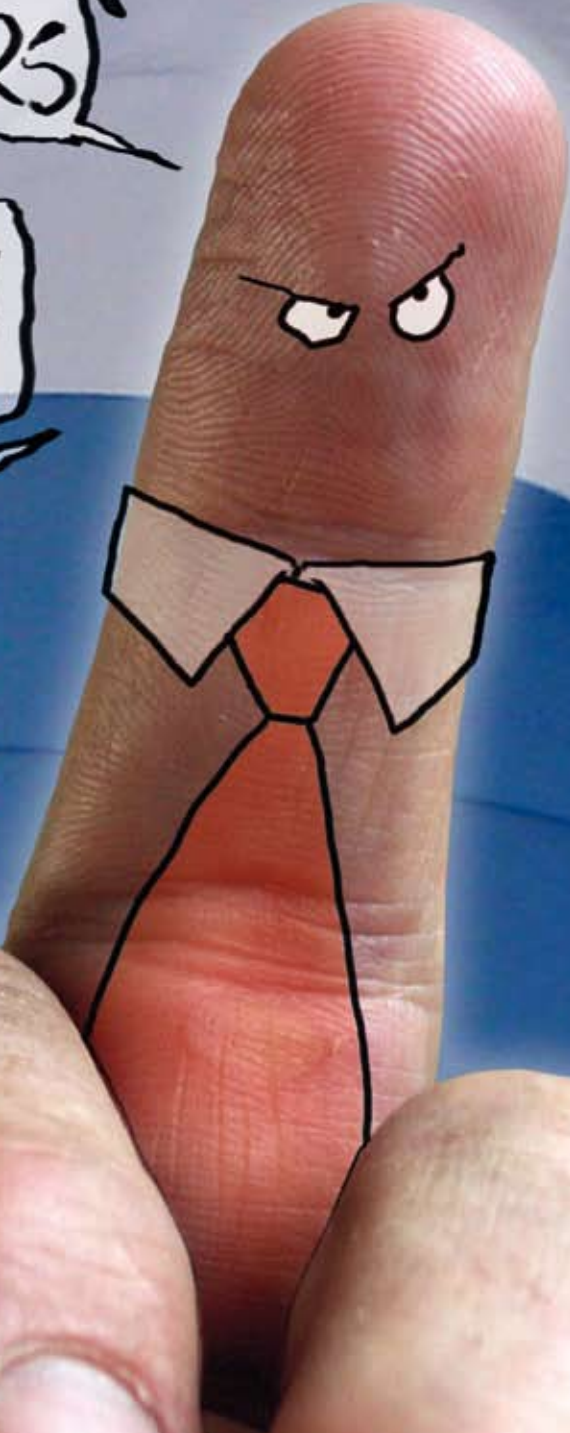
OPROTTEN!

OPSLUITEN  
DIE HAD!

IK ZEG  
WAT IK  
WIL

ZAKKENVULLERS

HUFTERS!



# WE ZIJN BOOS!

Nederlanders hebben massaal een slecht humeur. We snauwen en kafferen en zijn snel op onze teentjes getrapt. In zijn nieuwe boek gaat socioloog Bas van Stokkom van het Centrum voor Ethiek in op de verhuftering in Nederland. Over opgeblazen ego's, korte lontjes en de noodzaak van een 'Bildungsideaal'.

**N**ederlanders zijn ruwer en intoleranter geworden. We dringen voor, snauwen elkaar af en dulden geen bemoeienis. Mensen die hun eigen belang niet voorop stellen, vinden we behoorlijk stom. In 'Wat een hufter!', Ergernis, lichtgeraaktheid en maatschappelijke verruwing' gaat socioloog en filosoof Bas van Stokkom uitgebreid in op het slechte humeur van de Nederlanders. Hij gebruikt daarbij onderzoeksrapporten van verschillende onderzoeksbureaus die een toename signaleren van grof gedrag tegenover trein- en ambulancepersoneel, scheldpartijen op straat, vernielingen en vijandigheid tegenover moslims. Ons slechte humeur valt onszelf niet eens zo op, zegt Van Stokkom, we storen ons vooral aan andermans hufterigheid. Wanneer de Nederlandse bevolking wordt gevraagd naar het meest dringende probleem in de samenleving, worden de veranderende normen en waarden voorop gezet. Mensen hebben 'lange tenen' en 'korte lontjes', bijten snel van zich af en zijn veeleisend naar anderen toe. Uit recent onderzoek in opdracht van het tijdschrift J/M, voor ouders van schoolgaande kinderen, blijkt dat tachtig procent van de ouders bezorgd is over de wereld

waarin hun kind opgroeit. Ze maken zich het meest zorgen over 'de verharding van de maatschappij', 'het wegvallen van normen en waarden' en 'het gebrek aan tolerantie in de samenleving'.

Een paar jaar geleden constateerde socioloog Abram de Swaan in de Volkskrant al dat 'gans het volk steeds bozer wordt'. "Er hoeft maar dat te gebeuren of er moet streng gestraft, gekort, ontslagen, opgesloten, uitgezet of afgetaaid worden." Buitenlandse waarnemers kijken ervan op, constateert Van Stok-

*'Een weblog als GeenStijl, met een overvloed aan misprijzende opinies, zal in de ons omringende landen niet snel zo populair worden'*

kom, dat Nederlanders zo onbehouden zijn. De Amerikaans-Nederlands historicus James Kennedy bijvoorbeeld verbaast zich erover dat Nederlanders zich op nieuwssites veel grover uitlaten dan andere Europeanen. Volgens Kennedy hadden de intolerante uitspraken van Theo van Gogh niets te maken met de opkomst van de islam, maar met de opkomst van een nieuwe publieke cultuur waarin publieke beledigingen een rechtmatige uiting waren van de eigen vrijheid.

Eerst kwam de intolerantie en toen pas de islam, concludeert hij.

#### **Taboes**

Een weblog als GeenStijl, met een overvloed aan misprijzende opinies, zal in de ons omringende landen niet snel zo populair worden, zegt Van Stokkom. De cynische toon en het nihilisme van cabaretier Hans Teeuwen zijn misschien niet kenmerkend voor Nederland anno 2010. "Maar het geeft wel aan dat een grote onderstroom er behagen in schept fatsoen, omgangsvor-

men en stijl verdacht te maken, daarbij paradoxaal genoeg voortbouwend op de erfenis van de 'linkse' jaren zestig waarin alle taboes moesten worden doorbroken", zegt Van Stokkom. Hij maakt zich zorgen over die negatieve onderstroom die in de plaats is gekomen van 'de redelijkheid'.

In zijn boek maakt hij onderscheid tussen verharding en verruwing. Verharding duidt op een afbrokkelende identificatie met anderen en uit zich onder meer

in cynisme en het uitsluiten van migranten. De weerstand tegen nieuwkomers was in de lagere klassen altijd groter dan in de middenklasse, maar dat is veranderd. Afgeven op nieuwkomers is nu iets dat voorkomt in alle lagen van de samenleving. Van Stokkom gelooft dat dat samenhangt met de beeldvorming in de media. "Alle zenders tonen met regelmaat beelden van berooide vluchtelingen die Europa lijken te overspoelen. Terwijl de cijfers uitwijzen dat het aantal niet-westerse migranten in Nederland de laatste tien jaar juist fors is teruggelopen."

Verruwing - brutaal en onfatsoenlijk gedrag - heeft eerder te maken met het groeiende aantal opgeblazen ego's dat Nederland telt. Een kenmerk daarvan is aanmatigend gedrag, zegt Van Stokkom. "In de hedendaagse marktsamenleving, die 'koning klant' op de troon heeft geplaatst, lijken burgers er bedreven in om op assertieve wijze hun eisen en wensen aan anderen op te dringen. De verwachting is dat je steeds snel wordt geholpen en dat iedereen voor je klaar staat. Tegenslag roept vaak irrationele woede op." Tegelijkertijd worden kinderen meer dan ooit in de watten gelegd. De verrichtingen van de kleine oog-appels worden met luid applaus

begroet. Ook dat draagt niet bij tot een bescheiden houding.

### Gemakzuchtig

Het zit in ons allemaal, dat onfatsoenlijke en cynische gedrag. Ook in de middenklassen, mensen die in redelijke welvaart leven, zeg maar tweederde van de

sering spelen een rol, denkt Van Stokkom. Met instemming citeert hij Kennedy daarover. "De praktische levenshouding uit de tijd van de verzuiling is nu ook nog zichtbaar. Nederlanders leven nog altijd langs elkaar heen: 'je mag alles doen wat je wilt, als ik daar maar geen last van heb'.

## 'Burgers koesteren zulke hoge verwachtingen van de vrijheid dat ze minder toekomen aan tolerant gedrag'

bevolking. "Mijn veronderstelling is dat de verharding en verruwing van de samenleving niet op het conto komt van burgers in minder welvarende wijken, maar eerder op het conto van gemakzuchtige middenklassers die zich selectief aan normen houden en zich snel aangevallen voelen."

De teloorgang van ideologieën en de verdergaande individuali-

Maar die leef-en-laet-leven-mentaliteit staat onder grote druk. Burgers koesteren zulke hoge verwachtingen van de vrijheid om hun leven op eigen wijze vorm te geven dat ze minder toekomen aan tolerant gedrag." De lat ligt hoog zegt Van Stokkom. Op allerlei vlakken: we hebben hoge verwachtingen van onszelf, qua kennis, inkomen, vrije tijd en opvoeding. We heb-

ben ideaalbeelden die we koesteren: wat betreft uiterlijk, intelligentie, we willen bewondering oogsten. Alles wat niet aan de norm van perfectie voldoet, wordt geproblematiseerd. Of het nou gaat om overgewicht, tegenvallende prestaties van kinderen of een weinig vlottende carrière. De hoge verwachtingen kosten ons meer energie dan ons lief is en maakt ons prikkelbaar. We ergeren elkaar en bij tegenslag raken we eerder van de kook. Bemoeizucht is uit den boze, 'bemoei je met je eigen zaken' is bijna een reflex geworden.

### Morele uitvalsverschijnselen

Hoe het tij gekeerd? Meer fatsoen is het antwoord niet, zegt Van Stokkom. Het is volgens hem niet zo dat wij de morele regels niet meer kennen. Er is in tegenstelling tot wat sommigen beweren helemaal geen sprake van normvervaging, zegt hij. "De normen zijn volstrekt duidelijk.



Het probleem is dat we niet meer leven naar de normen die we zelf onderschrijven. De ene keer stop je wel voor rood, de andere keer niet. We vertonen morele uitvalsverschijnselen."

## Studenten en docenten over onfatsoen

Vergeleken met de bevindingen van Bas van Stokkom is de Nijmeegse campus volgens studenten en docenten een oase van beleefdheid en tolerantie. Toch sluipt het onfatsoen ook in milde vormen de collegezalen binnen, blijkt na een rondgang over de campus.

### Studenten: 'Soms word je heel denigrerend aangesproken'

Anouk (21) en Iris (20) studeren bedrijfscommunicatie en hebben wel degelijk wat aan te merken op het gedrag van hun medestudenten. "Sms'en tijdens college vind ik niet zo storend", zegt Iris. "Waarschijnlijk omdat ik dat zelf ook doe. Maar als er grote groepen mensen dwars door een hoorcollege heen blijven praten, dan heb je daar echt last van." Er iets van zeggen is volgens de studentes uit den boze. "Ik denk dat je keihard uitgelachen wordt als je in een zaal met honderd mensen roept dat ze stil moeten zijn." Amerikanistiekstudent Danny (24) is opgegroeid in Amerika en denkt dat de studenten daar wel wat meer respect hebben voor hun docenten. "Maar dat creëert ook meteen een afstand", vindt hij. "Hier kun je heel informeel omgaan met hoogleraren." Danny zit in de opleidingscommissie en krijgt van docenten wel redelijk wat klachten over laptopgebruik in de collegebanken. "Het gebeurt inderdaad wel eens

dat studenten Youtube interessanter vinden dan het college, dus we proberen het gebruik van laptops nu wat te beperken" Verharding herkent Jim (22, student geschiedenis) niet op de campus: "Maar dat heeft er vast mee te maken dat we hier met alleen maar hoog opgeleide mensen rondlopen, die nadenken voor ze iets zeggen." Psychologiestudent Els van Vessem (24) verbaast zich wel altijd over het vele geklets tijdens hoorcolleges. "En dat er nog steeds zoveel op tafels wordt getekend, daar kan ik niet bij. Maar ik zie ook verhuftering bij docenten.

Daar ze van jou verwachten dat je ze aanschrijft met 'Geachte heer' en dan een mail terugkrijgt zonder enige aanhef." Van Vessem is actief als vicevoorzitter bij studentenvakbond AKKU en zegt dat studenten onfatsoenlijk gedrag melden. "Ik weet dat studenten soms heel denigrerend worden aangesproken op hun studieresultaten, gewoon tijdens de colleges. Met opmerkingen als 'je kunt het niet' of 'het wordt niks met jou'. Dat doe je toch niet?!"



**Iris: "Ik denk dat je keihard uitgelachen wordt als je in een zaal met honderd mensen roept dat ze stil moeten zijn"**







FOTO: BERT BEELEN

Bas van Stokkom: Nederland is de Bildungselite van schrijvers en intellectuelen weggevaagd

Verruwing op straat heeft ook te maken met wat Van Stokkom 'het morele tekort van de publieke ruimte' noemt. We zien elkaar op het stationsplein, het winkelcentrum en in het ver-

keer als tegenstrevers. Als mensen die beslag leggen op de ruimte die wij ook willen benutten. Publieke domeinen zoals parken en pleinen zouden weer beheerders moeten krijgen, stelt

Van Stokkom voor. "Zodat je je te gast gaat voelen in dat park of op het plein. En dat dus duidelijk is dat je een ruimte samen deelt en daar niet kunt doen en laten wat je wilt. Helaas zien we nu een tegengestelde tendens, naar minder beheerders, camerabewaking en technische beveiliging."

Hoe de verharding gekeerd kan worden, is misschien nog lastiger. Het cynisme, het wantrouwen en de aanhoudende stroom van 'neergangsverhalen' in de media werken bepaald niet mee. "In Duitsland en Engeland is het nog altijd vanzelfsprekend dat elites het verheffingsideaal onderschrijven: benadrukken dat het goed is als je je ontwikkelt en vooruit wilt komen. Maar in Nederland is de Bildungselite van schrijvers en intellectuelen weggevaagd. De toon wordt nu gezet door de nieuwe libertaire elites van de amusementsindustrie en de media, mensen als

Maurice de Hond en Albert Verlinde."

Die nieuwe elites hebben als belangrijkste ideaal dat je moet kunnen zeggen wat je denkt. Dat opkomen voor kwetsbare groepen naïef en hypocriet is. De norm is: vrijheid, blijheid, iedereen bepaalt zelf wel wat-ie ergens van vindt.

Van Stokkom pleit voor een tegenbeweging van intellectuelen in Nederland. Politici, wetenschappers en opiniemakers zouden à la Barack Obama weer moeten laten zien dat problemen opgelost kunnen worden. We hebben vooruitgangsverhalen nodig die perspectief bieden, zegt Van Stokkom. "Intellectuelen moeten hun schroom van zich afwerpen, zich los maken van de neiging om de onvrede van 'boze burgers' voorop te stellen en laten zien dat verandering mogelijk is." ★

Tekst: Tefke van Dijk, Caroline Dircken

## Docenten: 'Studenten kijken tijdens college gerust een film op hun laptop

"Ik hoor tijdens colleges de meest vreemde ringtones voorbijkomen en zie dat studenten onderling contact hebben via sms of chat." Volgens Pieter Leroy, hoogleraar Beleidswetenschappelijke milieukunde, worden af en toe wel degelijk elementaire beleefdheidsregels overtreden op de campus. "Bij hoorcolleges is het altijd de uitdaging om de spanning en concentratie vast te houden. Studenten van nu zijn van de MTV-generatie. Om de drie seconden willen ze iets nieuws zien, anders wordt het boring. En zij zijn ongelooflijk goed in multitasken, ik vind dat echt knap. Maar goed, als ik dus een college geef aan honderd studenten, heeft circa 30 procent een laptop bij zich en 95 procent een mobiele telefoon. Dan zijn ze afgeleid. Ik zeg daar dan wat van, zonder boos te worden overigens. De meeste reageren eerst verbaasd, ze zijn zich er kennelijk niet van bewust dat het respectloos is naar degene die zijn hele ziel en zaligheid in een college legt. Tegelijkertijd kan ik het de studenten niet echt kwalijk nemen, ze zijn opgevoed in een multitask-omgeving."

Leroy vergelijkt de collegezaal wel eens met een theater. "Je neemt ook niet je laptop mee naar een theatervoorstelling. En mobiele telefoons gaan uit – meestal. De beleefdheidsre-

gels die in het theater gelden, zouden hetzelfde moeten zijn in een collegezaal." Hij is van mening dat daar universiteitsbrede afspraken over te maken zijn, in de vorm van zelfregulering. "Als ik studenten aanspreek op hun gedrag, zie ik ze vervolgens elkaar corrigeren. De universiteit heeft natuurlijk een opvoedkundige taak. We leiden een elite op en horen een centrum van beschaving te zijn."

### Onbeleefd

Ward Kelder, hoofd onderwijsmanagement bij de faculteit Managementwetenschappen, heeft het afgelopen jaar van veel docenten in de propedeuse bedrijfskunde klachten gehad over het laptopgebruik en het vele gepraat. "Studenten gaan steeds meer met laptops aan de slag en kijken daar zelfs films op tijdens colleges. Dat gaat docenten steeds vaker irriteren. Maar ook de e-mails van studenten. Ze beginnen gerust met 'Hallo' of 'Hoi!'. Het taalgebruik op internet en in sms'jes nemen ze over in hun mailverkeer. Als je er met ze over praat, vinden veel studenten dat normaal, het hoort erbij. Terwijl het natuurlijk behoorlijk onbeleefd en ongeïnteresseerd is."



**Pieter Leroy: "Ik hoor tijdens colleges de meest vreemde ringtones voorbijkomen en zie dat studenten onderling contact hebben via sms"**

Kelder geeft nu voor het derde jaar de introductiecolleges van de cursus Academische vaardigheden. In zijn introcolleges komen verschillende dingen aan de orde, ook steeds meer gedragsregels. "Vaak zijn dat ongeschreven regels die vanzelfsprekend lijken, maar dat blijkbaar niet zijn. Zoals 'telefoons uit', 'kom op tijd' en 'wacht met weggaan tot het college afgelopen is'. En misschien neem ik de correcte aanhef in mails voortaan ook wel op in mijn presentatie."

Hij heeft de indruk dat het in Nijmegen nog wel meevalt ten opzichte van de

Randstad. "Ik hoorde in Amsterdam dat er 'evenementenbegeleiders' aanwezig zijn bij tentamens, vanwege agressie naar de surveillanten. Dat is hier ondenkbaar. Ik heb in zes jaar tijd maar één keer meegemaakt dat een student agressief reageerde naar een surveillant. Dan gaat het hier toch meer om kleine ergernissen en irritaties."

# Cultuur op de Campus **trakteert**



MARK VAN DEN BRINK

Shane Alexander (links)  
en Stefan Pop

Al 12,5 jaar zorgt Cultuur op de Campus ervoor dat je tussen of na colleges kunt genieten van kunstzinnige hoogstandjes. Lydia van Aert, communicatiemedewerker bij Cultuur op de Campus, blikt terug en tipt vooruit.

Tekst: Carolien Dircken

“Onze grote trots blijft toch wel het Stukafest”, vertelt Lydia van Aert, al tien jaar betrokken bij Cultuur op de Campus. “Wij zijn tien jaar geleden begonnen met dit culturele studentenka-merfestival en inmiddels hebben tien steden het overgenomen.” Uit het ideeënvat van de organisatie – die bestaat uit zes studentbestuurders en drie medewerkers – zijn de afgelopen jaren meer succesvolle evenementen ontsproten. Zoals studentenbandcompetitie *Kaf en Koren*, het culturele festival *Sound of Science* of het literaire *Wintertuin op de Campus*. Van Aert: “Raoul Heertje die een college gaf over verschillende smaken humor, dat was een van

mijn persoonlijke hoogtepunten. En ook het optreden van Spinvis zullen veel mensen zich nog herinneren.” Van Aert is vooral trots op de organisatie en werkwijze. “Veel van de programma’s worden samengesteld en bedacht door studenten. Dat trekt andere studenten aan. Ik hoop dat mensen die uit zichzelf weinig met cultuur bezig zijn door Cultuur op de Campus uitgenodigd worden om dat wel te doen. Ik heb zelf ook vaak zitten kicken bij dingen waar ik van tevoren niets van had verwacht.” Trouwe cultuursnuivers maar ook nieuwsgierige eerstejaars kunnen zich in september onderdompelen in een jubileumprogramma vol muziek, workshops en een filmpremière met meet&greet.

Een greep uit de traktaties die Cultuur op de Campus te bieden heeft, getipt door Lydia van Aert:

**Donderdag 16 september: De Tuin der Lusten (10 euro, Studentenkerk)**

“De Tuin der Lusten is een nieuw, eenmalig programma dat helemaal in het teken staat van genieten. De bedoeling is dat alle zintuigen geprikkeld worden door dans, eten, beeldende kunst en muziek. We gaan uit van dingen waar je blij van wordt.”

**Maandag 20 september: Comedytrain (gratis, Cultuurcafé)**

“Dit is geschikt voor een breed publiek. Stefan Pop stond ook op Lowlands dit jaar.”

**Zaterdag 25 september: Nijmeegse Kunstnacht**

“Er zijn zes locaties in de stad waar culturele organisaties in deze nacht te gast zijn. Wij bieden in Galerie Bart Kunst in Huis een mix van muziek, dans en theater. Volgens mij wordt het, mede door de locaties, heel bijzonder.”

**Woensdag 29 september: Shane Alexander (gratis, de Rode Laars, Erasmusgebouw)**

“Shane Alexander heeft al eerder opgetreden op de campus. Het wordt een kleinschalig concert in de Rode Laars, een zaaltje waar veertig mensen in kunnen. Dat is bijzonder, want deze zanger heeft voor volle stadions gespeeld in het voorprogramma van Seal. En zijn muziek hoor je terug onder MTV-series.” ★



## beoordeling

slecht ★★★★★ matig ★★★★★ aardig ★★★★★ goed ★★★★★ fantastisch ★★★★★



## De Compagnie

Waar? **Molenstraat 55**  
Reserveren: [www.decompagnienijmegen.nl](http://www.decompagnienijmegen.nl)  
of (024) 3229588  
Voor: €4,50-10,50 Hoofd: €14,50-22,50  
Menu: **Chef's Choice** €23,50(3)-29,50(4)  
Wijn: €3,50-7,50 per glas

★★★★★

# Tussen tattoo en corpsbal-light

In de Molenstraat heeft De Compagnie zichzelf opnieuw uitgevonden. Eet- en fietsfilosoof **Ron Welters** onderzocht of de hipheidsgraad de salonwaardigheid in de weg zit.

Terug van een maand fietsen over Italiaanse Alpen, Apenijnen- en Abruzzentoppen willen we wel eens weten hoe de vlag er qua eetcultuur bijhangt bij hip en jong Nijmegen. De überhippe Italiaanse jongeling bedeeft zichzelf rijkelijk met tribal plakplaatjes en iPod. Maar kiest qua eten voor slow en draait er zijn hand niet voor om een paar euri neer te tellen voor een diepe Nero d'Avola. Dus tuigen we voor een vergelijkend warenonderzoek naar *De Compagnie* (Drink, Dinner, Dance), in de Molenstraat, de meest swingende straat van Nijmegen.

Op de loodgrijze slotdag van de Radboud-intro is het terras geen optie. Dus bekijken we de spijkskaart in het strakke lijf van De Compagnie zelf. Gelukkig loopt er nog een fossiel

rond: uitbater Kees, die in de seventies nog met Raleigh-renner Cees Priem heeft gefietst. Want ook rond etenstijd is de Compagnie-clientèle jong en dynamisch – met dat idee dat van het leven wel degelijk iets te maken valt. Niet echt tattoo, meer corpsbal-light. Meer Guus Meeuwis dan Riccardo Riccò, zeg maar. Maar gelukkig niet te beroerd om salonwaardig te eten. Met gelukkig geregeld ook een goed glas wijn erbij.

Dan de lakmoesproef zelf. We zitten net in de maandelijkse menuwissel. Wat erop neerkomt dat de *Chef's Choice* twee items bevat die gisteren nog à la carte waren te bestellen, nu opeens als 'verrassing' het levenseind tegemoet gaan. Te weten een rol van gerookte zalm met te vette kruidenmousse en epofte, maar vervolgens helaas in de koeling gestopte tomaatjes, waarbij zelfs de mooie, vette Chardonnay wat verbleekt. En als afsluiter van gisteren overgeschoten prima ananastumbler met hangop en crumble – zoet, room, kraak – en een overbodige zoete lik limoen-munt-sorbet. De echte surprise zit hem in het midden: goed gebakken struisvogelbiefstuk met een zoetzuur sausje, roerbakgroenten en wonderlijk goed passende gestoofde hele amandelen.

Van de echt nieuwe kaart is de bresaola (in pekel gemarineerd en vervolgens gedroogd runderstaartstuk) in de aardappelsalade beter dan we hem vaak in Italië aten. Voor de schelvis met gegrilde courgette en krachtige tomatenjam op kruidige lintpasta met ietsje beet hoeft de Compagnie-chef zich in pakweg Perugia ook niet te schamen. En de anijsgranité is zelfs een wondertje, dat best zonder vanillesaus en frambrozenprut had gekund. Want hoe opgekalefaterd en temperamentvol Italianen zelf ook zijn: op het bord mogen de smaken elkaar de tent niet uitvechten. Minder kan ook meer zijn. ★

ETEN  
OF  
NIET  
ETEN



# DOEN OF LATEN

TEKST: PIETER NABBE

## Film **Piranha 3D**

*Piranha 3D*, is dat niet een remake van die foute vissenfilm uit de jaren tachtig? Jazeker. En deze is warempel nog leuk ook. Ditmaal geen B-acteurs die door een beroerd scenario hobbelen, maar echte acteurs. Vooral oudgediende Richard Dreyfuss ('*we need a bigger boat*') is creatief met het om zeep helpen van grofgebekt gespuis onder water. Vermakelijke sci-fi-horror-actiethriller.



Vanaf 2 september in *Carolus/Calypso*.

## Muziek **Go Back To The Zoo**

'Fuck you' brult Cas Hieltes, zanger van *Go Back To The Zoo* ons luidkeels in het gelaat. Een oorlogsverklaring? Welnee, gewoon dikke lol. De Nijmeegse rockband weet hoe ze een feestje moet bouwen, zoals vorige maand op Lowlands. Dus grijp je kans voordat GBTTZ naar de grotere zalen wordt gehyped.

Valkhof, *Uitfestival 11 september*, 20.00 uur.

## Debat **Toekomst van de stad**

Terwijl de bouwput van Plein 1944 steeds meer het aanzicht krijgt van een Romeinse enclave, leggen beleidsmakers en deskundigen van nu de toekomst van onze stad onder het vergrootglas. Politici en stedenbouwkundigen debatteren over bezuinigen, duurzaamheid en cultuurhistorie. *LUX*, 10 september, 20.00 uur, gratis.

## Dans **Dansers aan de Waal**

Op het Terschellingse Oerol moest je midden in de nacht je bed uit om een kaartje te bemachtigen voor *De Dansers*. Wie daar geen zin in had, krijgt nu een herkansing. In een adembenemende choreografie neemt dit gezelschap het op tegen wind, Waal en uiterwaarden. Alleen de ambiance is al de moeite waard voor dit locatie-theater *avant la lettre*.

Waalstrand, 3 en 4 september om 17.00 en 20.00 uur, €12,50.

## Eendaagse communicatiespecials

*Trainingen voor wetenschappers die hun expertise met meer impact willen overbrengen*

- personal branding
- storytelling
- netwerken
- presenteren met impact
- in gesprek met de pers
- online publiceren
- populairwetenschappelijk schrijven



Meer informatie over deze en onze andere trainingen vindt u op onze website.  
T: (024) 361 21 59

Radboud in'to Languages maakt deel uit van de Radboud Universiteit Nijmegen.



[www.radboudintolanguages.nl](http://www.radboudintolanguages.nl)

Radboud **in'to** Languages

## Taalcursussen

**Binnenkort starten de volgende cursussen:**

- Chinees
- Duits
- Engels
- Frans
- Japans (nieuw)
- Italiaans
- Latijn
- Marokkaans Arabisch
- Nieuwgrieks
- Oudgrieks
- Russisch
- Spaans
- Nederlands voor anderstaligen

Snelle en doelgerichte cursussen op verschillende niveaus, met hoogwaardige voorzieningen.



Kijk voor meer informatie op onze website of kom langs.  
Erasmusgebouw, kamer 0.25  
T: (024) 361 21 59

Radboud in'to Languages maakt deel uit van de Radboud Universiteit Nijmegen.



[www.radboudintolanguages.nl](http://www.radboudintolanguages.nl)

Radboud **in'to** Languages

## Het Nijmeegs Universiteitsfonds helpt studenten op weg...



## Wat ga jij doen?

[www.snuf.nl](http://www.snuf.nl)

STICHTING NIJMEEGS  
UNIVERSITEITSFONDS

### afscheidsinterview

## Lettie Lubsen Voorzitter ondernemingsraad

Na 12 jaar neemt onze bevoegen voorzitter, Lettie Lubsen, afscheid van de medezeggenschap. Lettie was sinds 1998 lid en vanaf 2003 voorzitter van de ondernemingsraad. We danken Lettie voor haar stimulerende leiding waardoor de OR zich heeft kunnen ontwikkelen tot een professioneel en productief medezeggenschapsorgaan.

#### *Met welk gevoel neem je afscheid?*

Met enige weemoed: ik sluit niet alleen het tijdperk medezeggenschap af, maar het is ook het tastbare begin van het einde – mijn naderend emeritaat.

#### *Waar ben je trots op?*

De integratie tussen de UR en de OR en de vorming van een eensgezinde GV.

#### *Wat zie jij als belangrijkste punten voor de toekomst?*

Het bewaren van het continuüm tussen onderwijs en onderzoek; het spanningsveld tussen de afrekencultuur op het niveau van het individu en het nemen van een gezamenlijke verantwoordelijkheid voor de organisatie; het durven oordelen op kwalitatieve parameters en niet wegvluichten in kwantificering van prestaties.

#### *Wat zou je doen of veranderen als jij voor een dag voorzitter van het college van bestuur was?*

Het rookverbod opheffen.

#### *Wie is het minst saaie GV-lid?*

Het meest verrassende GV-lid is Louis Konickx.

Hij kan plotseling heel alert en ter zake kundig uit de hoek komen.

#### *Waar ga je je nu mee bezig houden?*

Mijn onderzoek.

#### *Wat is je grootste passie?*

Ik ben een vakidoot – dus de moleculaire biologie

#### *Wat is je ultieme droom?*

Het voordeel van ouder worden is dat je weet dat dromen bedrog zijn.

#### *Wat is je beste karaktereigenschap?*

Doorzettingsvermogen

#### *Wat is je slechtste karaktereigenschap?*

Betweterigheid

#### *Welke bedreiging zie jij als een kans?*

Dat klinkt SWOT-achtig. Ik heb een vreselijke hekel aan dit soort managementinstrumenten.



De foto is met liefde geschoten door Robert Arpots

#### *Ben je ouderwets?*

Nee, wel behoudend. Je moet niet iets repareren of vervangen dat niet kapot is.

#### *Beste advies dat je ooit hebt gekregen?*

Om niet na het behalen van een Bachelor in de VS de studie in Nederland af te maken, maar dat in de VS te doen.

#### *Waar ben jij heel tevreden over?*

De prijs van de biologie studenten voor 'beste college-humor'.

#### *Met wie wil je wel een keer een hartig woordje spreken en waarom?*

Dat kun je wel raden in het huidige politieke klimaat: een niet nader te noemen persoon in Den Haag.

Kijk voor alle vragen en antwoorden op [www.radboudnet.nl/inspraak](http://www.radboudnet.nl/inspraak)

### nieuws

**Alweer even geleden maar niet minder belangrijk: het overleg op 5 juli met het college van bestuur. Hieronder kort een aantal punten die aan de hand van het Jaarverslag 2009 besproken zijn.**

#### **HOE STAAN WE ERVOOR?**

Het jaarverslag meldt dat de universiteit er in grote lijnen goed voor staat. Een van de voorbeelden is dat het aantal publicaties sinds 2004 is verdrievoudigd.

De GV signaleert ook minder positieve ontwikkelingen zoals de steeds verdergaande

bureaucratisering voor onderzoekers en stelt voor waar mogelijk deze te beperken. Spanning zit er ook op de externe financiering: steeds meer is deze financiering persoonsgebonden in plaats van gekoppeld te zijn aan een project. De GV geeft aan dat deze systematiek niet bevorderlijk is voor (onderlinge) samenwerking en individualisering in de hand werkt.

Aan het thema internationalisering dient een nieuwe impuls gegeven te worden. Voor studenten moet er meer aandacht komen voor woningen, afstemming van studiepunten, mobiliteit en werving, e.d. Vanuit de personeelsgeledingen is er vraag hoe het staat met

het taalbeleid: hoeveel medewerkers hebben zich laten testen en hoeveel hebben er al een cursus gevolgd?

Ook het bewaken en verbeteren van de kwaliteit van leidinggeven en het doorstroombeleid voor tijdelijk personeel verdient aandacht. Deze onderwerpen zijn het afgelopen jaar al uitvoerig besproken maar zullen ook de komende tijd nauwlettend gevolgd worden.

Voor meer informatie over andere onderwerpen zoals: uitbesteding schoonmaak FNWI, risicodragerschap WGA-uitkeringen, intern verdeelmodel en de elektronische verkiezingen, kijk op [www.radboudnet.nl/inspraak](http://www.radboudnet.nl/inspraak).



16 september: Tuin der Lusten, een avond in dienst van het grote genieten

## AMBASSADORS GEZOCHT

Dienst Studentenzaken is voor de voorlichtingsactiviteiten op zoek naar enthousiaste studenten die (tegen een vergoeding) als Ambassador komen helpen. Een ambassador wordt ingezet om voorlichting te geven over studie en het studentenleven in Nijmegen op voorlichtingsactiviteiten van de universiteit. Men zoekt met name eerste- en tweedejaarsstudenten maar ook Duitse eerste- en tweedejaars voor werving van Duitse scholieren. Vooraf is er een tweedaagse cursus (gratis). Onderwerpen die aan bod komen zijn o.m. presentatietechnieken, het begeleiden en informeren van scholieren en het spreken voor een groep. Cursusdata: Groep 1: 14 en 21 september, van 18:30 – 21:30 uur; Groep 2: 15 en 22 september, van 18:30 – 21:30 uur. Informatie: Laura van Vugt, tel. 024 – 361 62 28, l.vanvugt@dsz.ru.nl. [WWW.RU.NL/AMBASSADORS](http://www.ru.nl/ambassadors)

## CULTUUR OP DE CAMPUS FEESTMAAND

Feestmaand september, Cultuur op de Campus viert 12,5 jaar met theater, film, live muziek, exposities, workshops, nieuwe media en festivals

7 september: Upload Cinema | i.s.m. Lux  
 9 september: Doka-workshop  
 14 september: Excelsior Bandnight | Eckhardt en Anne Soldaat  
 16 september: Tuin der Lusten | Een avond in dienst van het grote genieten  
 20 september: Comedytrain | Stefan Pop en Martijn Koning  
 25 september: Nijmeegse Kunstnacht  
 28 september: Mintzkov  
 29 september: Shane Alexander  
 30 september: Tirza | Meet & greet  
 Expositie: 12,5 jaar Cultuur op de Campus: Juliette van Warmenhoven | Everyday Growing, Gangen CollegezalenComplex, Mercatorpad 1. [WWW.RU.NL/CULTUUROPDECAMPUS](http://www.ru.nl/cultuuropdecampus)

## RESEARCHERS' NIGHT: HET BREIN

24 september, 20.00 uur: Researchers Night in Lux: Lezingen en debatten, live experimenten. Sprekers: o.a. Peter Desain (hoogleraar Kunstmatige intelligentie), Jan Buitelaar (hoogleraar Kinder- en jeugdpsychiatrie), filosoof Pim Haselager, Bert-Jaap Koops (hoogleraar Regulering van technologie) en Nick Ramsey, onderzoeker naar hersenimplantaten. [WWW.LUX-NIJMEGEN.NL](http://www.lux-nijmegen.nl)

## OPEN SPREEKUR VISITATIE-BEZOEK BESTUURSKUNDE

Op 29 en do. 30 september bezoekt een visitatiecommissie de bachelor- en masteropleiding Bestuurskunde van de Faculteit der Managementwetenschappen. Tijdens dit bezoek worden gesprekken gevoerd met studenten, docenten, ondersteunende staf en het bestuur van de faculteit. In het programma is een open spreekuur opgenomen voor studenten, docenten of andere facultaire medewerkers die bij de opleidingen Bestuurskunde zijn betrokken. Dit spreekuur is op 30 september 2010, van 10.30 – 11.00 uur. Studenten en docenten die hiervan gebruik willen maken, dienen zich per e-mail aan te melden (en het onderwerp) bij de secretaris van de visitatiecommissie, mw. drs. L.C. te Marvelde ([temarvelde@qanu.nl](mailto:temarvelde@qanu.nl)).

## SINTERKLAAS BIJ PV RADBOLD

Vanaf 4 september start de inschrijving voor het sinterklaasfeest van de personeelsvereniging. Op 28 november zijn er dan 3 vieringen: van 11.30 – 12.45 uur; van 13.45 – 15.00 uur; en van 16.00 – 17.15 uur. Aanmelden via [www.ru.nl/pv/cultuur/sint\\_nicolaas](http://www.ru.nl/pv/cultuur/sint_nicolaas). Plaats: Auditorium, onderverdieping, Geert Groteplein 15. Ophalen plaatsbewijzen: PV-bureau aan de Kapittelweg 54-52 (route 160).

## STAGIAIRES GEZOCHT

De afdeling filosofie van de gedragswetenschappen zoekt masterstudenten filosofie, pedagogiek of psychologie die onderwijservaring willen opdoen. Tijdens de stage didactiek van de filosofie begeleiden studenten werkgroepen ethiek en filosofie en krijgen zij ondersteuning tijdens intervisiebijeenkomsten. De stage is van november 2010 tot juli 2011 (studielast van 12 ec, deelname voor een kortere periode en 6 ec is mogelijk). Studenten die belangstelling hebben kunnen contact opnemen met Femke Takes [f.takes@pwo.ru.nl](mailto:f.takes@pwo.ru.nl) of tel. 024 3612814.

## LEZINGEN

### NCMLS SEMINAR

14 september, 12h00-13h00, 'Mass spectrometric imaging of biomedical tissues' PLAATS: COLLOQUIUMKAMER NCMLS GEBOUW, ROUTE 289. [WWW.NCMLS.EU](http://WWW.NCMLS.EU).

### DONDERS LECTURE

September 2nd, 16.15 hrs John Gabrieli (Department of Brain and Cognitive Sciences Harvard-MIT Division of Health Sciences and Technology) 'Development of Perception, Memory, and Language in the Human Brain' LOCATION: LINNAEUS BUILDING (L1N3), HEYEN-DAALSEWEG 137.

### DONDERS DISCUSSIONS

The Donders Discussions is a 2-day conference on 21 and 22 October, organized for and by PhD students in the fields of cognition and neuroscience. It aims to promote the exchange of scientific knowledge by facilitating small-scale and in-depth discussions between PhD students from different research institutes within the Netherlands and Europe. FORUM DE GANZENHEUVEL, NIJMEGEN, THE NETHERLANDS [WWW.RU.NL/DONDERSDISCUSSIONS](http://WWW.RU.NL/DONDERSDISCUSSIONS)

### DEBAT: GEZAGSWAARDE VAN DE WETENSCHAP

14 september, 17.00-22.00 uur: Debat over de plaats en de rol van de milieuwet-

## KLEINE BOODSCHAP

### Gevraagd

Oppas gezocht (v) voor twee kinderen. Vooral 's avonds, nabij RU, 2 à 3x p/m. Dagen in overleg. Mail: [gooke38@gmail.com](mailto:gooke38@gmail.com)

Ruiters/amazones die vrijwillig willen rijden in Groesbeek. Minimaal 3 X in de week. Tel: M. van Raaij 06-46226686

Wereldvrijwilligers gezocht! Jongeren & Missie, informatiebijeenkomst 11 september (10.30 - 13.00 uur) bij Walpoort 12, 5211 DK 's Hertogenbosch. Aanmelden: [info@jongerenenmissie.nl](mailto:info@jongerenenmissie.nl). [www.jongerenenmissie.nl](http://www.jongerenenmissie.nl).

### Aangeboden

Celloles in Nijmegen, voor jong en oud, beginnend tot gevorderd. Cellist met concertervaring heeft nog plaats voor leerlingen. Studententarief: 25 euro/uur T: 0647048666 E: [verbakel@gmail.com](mailto:verbakel@gmail.com).

Fantastische internationale projecten. Twee weken naar het buitenland, enkele maanden? Bezoek onze infodag op zaterdag 11 september, check [siw.nl](http://siw.nl).

## ADVERTENTIES

Uitstekend verzorgde barbecues tegen betaalbare prijzen.

Op ons zonnige terras met ruimte voor grote groepen.

Mail voor meer info [info@piecken.nl](mailto:info@piecken.nl)

[www.piecken.nl](http://www.piecken.nl)

Autoverhuur Nijmegen

Autoverhuur Nijmegen  
 Nieuwe Dukenburgseweg 13, 6534 AD, Nijmegen  
 Postbus 1130, 6501 BC Nijmegen  
 Tel. 024-3817161

Spaans voor beginners en gevorderden  
 door moedertaaldocent

Ervaren docent geeft sinds vele jaren leuke interactieve lessen op alle niveaus, op een locatie dicht bij de universiteit. Ook prive- en bedrijfs cursussen mogelijk.

Voor actuele cursusinformatie en inschrijving: [www.martabela.nl](http://www.martabela.nl)



## NIUW GEZICHT

**Naam** Reinier Rissewijk (30)  
**Vorige functie** Administrateur bij Heijmans Infra Geïntegreerde Projecten  
**Huidige functie** Grootboekadministrateur bij Control, Informatie en Financiën (CFI)  
**Sinds** 22 oktober 2009

**Grootboekadministrateur, dan moet je wel van getallen houden.**  
"Op school maakte ik al extra sommen. Toen ik een jaar of 14 was, had ik tijdens de oriëntatie een financiële studie gezien. Die klonk meteen interessant. Ook de juridische kant van deze functie trekt me, en menselijk contact met andere afdelingen. Hier op de werkvloer zelf hangt onder de collega's overigens een erg goede sfeer. We kunnen onderling soms rake grappen maken, zo houden we elkaar scherp."  
**Ben je een slachtoffer van de grote reorganisatie bij Heijmans van een jaar geleden?**

"Inderdaad. Die vond ik toen hard aankomen. Mijn gedachten gingen als eerste naar mijn zwangere vrouw. Ik ben blij dat ik op de Radboud Universiteit terecht ben gekomen. Natuurlijk is er nu overal onzekerheid over je baan, maar het voelt hier, op een onderwijsinstantie, voor mezelf zekerder."

**Wat doe je als je even geen cijfers hoeft te kraken?**  
"Ik breng tijd door met een zoon die nu ruim een jaar oud is, en ik tennis bij de lokale tennisvereniging in Dreumel. Af en toe spreek ik met vrienden af om een potje te schaken. Schaken is soms ook een beetje rekenwerk. En ik ga eens per jaar naar een bekende wijnkoper in Maastricht, voor een wijnproeverij."

schap in relatie tot beleidsmakers, burgers en media in deze veranderende maatschappij. Inleidingen worden verzorgd door Prof. dr. Maarten Haijer (PBL), Prof. dr. Paul Schnabel (SCP), Prof. dr. Pieter Leroy (Radboud Universiteit) en Prof. dr. Robbert Dijkgraaf (UvA/KNAW).  
PLAATS: NIEUWSPOR, DEN HAAG.

### HAN FORTMANN CENTRUM

6 t/m 12 september: Open Week.  
PLAATS: RENÉ DESCARTESDREEF 21. KOSTEN: €5,- PER LES. WWW.HANFORTMANNCENTRUM.NL

### FILOSOFISCH CAFÉ NIJMEGEN

7 september, 20.00 uur: Waartoe dienen verhalen? PLAATS: CAFÉ TRIANON, BERG EN DALSEWEG 33. ENTREE: €3,-. WWW.FILOSOFISCH-CAFE.NL

### SCIENCE CAFE NIJMEGEN

13 september, 20.00 uur: debat 'hoe wordt een mens Mens?' PLAATS: IERSE PUB THE SHAMROCK, SMETIUSSTRAAT 17. WWW.SCIENCECAFENIJMEGEN.NL

### SOETERBEECK PROGRAMMA

#### DEBAT 'WAT EEN HUFTER!'

15 september 2010, 20.00 - 22.00 uur: debat 'Wat een hufter! Ergernis, lichtgeraaktheid en maatschappelijke verruwing. Nederland is in de ban van verhuftering. Passagiers vallen buschauffeurs aan, ouders bedreigen leraren en omstanders hinderen hulpverleners bij hun werk. Met o.a. Bas van Stokkom en Paul Schnabel.  
WWW.RU.NL/SP/HUFTER

### PAOG-HEYENDAEL

15 september: Aandoeningen van de ijzerstofwisseling: diagnostiek en therapie. In dit symposium staan deze nieuwe inzichten en de implicaties voor de klinische praktijk centraal.  
WWW.PAOGHEYENDAEL.NL

### CULTUUR

**EXPOSITIE CENTRALE BIBLIOTHEEK**  
t/m 3 oktober, 9.00 - 17.00 uur: 'Gedrukte Handschriften: schatten uit de kluis':  
WWW.RU.NL/UBN/NIEUWS/TENTOONSTELLINGEN

### BENOEMINGEN

**Dr. E. (Evert) van der Zweerde** (1958, Wageningen) is per 1 juli benoemd tot hoogleraar Politieke filosofie (Filosofie)  
**Dr. M.J. (Menko-Jan) de Boer** (Delfzijl, 1951) is per 1 juli benoemd tot hoogleraar Cardiologie (UMC St Radboud)  
**dr. J.G.J. (Joost) Hoenderop** (1969) is per 1 juli benoemd tot hoogleraar Moleculaire Nierfysiologie (UMC St Radboud)  
**Mw dr. K. (Kristina) Lauche** (1969) is per 1 september benoemd tot hoogleraar Business Administration, in particular Organizational Development and Design  
**Mr. R.J.B. (Roel) Schutgens** (1978) is per 1 september benoemd tot hoogleraar

Algemene Rechtswetenschap (Rechtsgeleerdheid)

**Mr. V.P.G. (Victor) de Serière** (1949) is per 1 september benoemd tot hoogleraar Vermogensrechtelijke (Rechtsgeleerdheid).  
**Dr. R. (Ron) Spronk** (1959) is per 1 september benoemd tot bijzonder hoogleraar Jheronimus Bosch en de Vroeg-Nederlandse schilderkunst.

### PROMOTIES & ORATIES

6 september, 15.30 uur: promotie dhr dr. G.A.J.M. Jagers op Akkerhuis (FNWI) 'The operator hierarchy. A chain of closures linking matter, life and artificial intelligenc'  
7 september, 15.30 uur: promotie mw A. Tabassum (Med.Wet.) 'Surgical approaches in oral implantology. Enhancing primary stability and peri-implant osteogenesis'  
8 september, 13.30 uur: promotie dhr Y.J. Hsu (Med.Wet.) 'New insights into the regulation of electrolyte reabsorption in the distal part of the nephron'.  
8 september, 15.30 uur: promotie mw drs. M. de Groot (FNWI) 'Humans & nature. Public visions on their Interrelationship'.  
9 september, 13.30 uur: Promotie mw drs. C.J.M. Buschgens (Med.Wet.) 'It runs in the family. Early biological factors and family environment in children with ADHD symptoms'.  
10 september, 16.15 uur: afscheidscollege dhr prof. dr. R.P.T.M. Grol ('Kwaliteit van zorg. Variaties op een complex thema'.  
13 september, 13.30 uur: promotie dhr drs. J.G.O. Cremers (FNWI) 'Fluorous chemistry applications in synthesis and catalysis'.  
13 september, 15.30 uur: promotie dhr drs. H.J.E.M. Janssens (Med.Wet.) 'Gout arthritis in general practice. Pathogenesis, diagnosis, treatment, prognosis'.  
16 september, 13.30 uur: promotie dhr drs. A.J. Donkerbroek (FNWI) 'Combustion in an optical diesel engine studie by light-based diagnostics'.  
17 september, 13.00 uur: promotie dhr drs. T.M.M. Mattheij (Letteren) 'Leerschool der liefde. Burgerlijk drama en de Amsterdamse schouwburg 1738-1788. Geschiedenis, Repertoire, Receptie'.  
17 september, 15.45 uur: oratie prof. dr. J.L.H. Bardeel (Sociale Wetenschappen).

## Vacatures

Kijk voor vacatures en uitgebreide informatie op: [www.ru.nl/vacatures](http://www.ru.nl/vacatures)\*

Deze week onder meer:

- **Commercieel secretaresse Radboud in'to Lanquages** (0,6 fte)  
**Faculteit der Letteren\***
- **Twee onderzoeksassistenten data analyse 'Brain Imaging Genetics project'** (0,6 fte)  
**Donders Instituut, Centre for Cognitive Neuroimaging**

\* Voor interne vacatures, kijk op [www.radboudnet.nl/vacatures](http://www.radboudnet.nl/vacatures)

### COLOFON

Vox is het tweewekelijks onafhankelijk magazine van de Radboud Universiteit Nijmegen.

**Redactie-adres:** Comeniuslaan 6. Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen. Tel: 024-3612112. Fax: 024-3612874. E-mail: [redactie@vox.ru.nl](mailto:redactie@vox.ru.nl). E-mail Vox Campus: [voxcampus@vox.ru.nl](mailto:voxcampus@vox.ru.nl). studenten: [www.voxlog.nl](http://www.voxlog.nl) medewerkers: [www.radboudnet.nl](http://www.radboudnet.nl)

**Redactie:** Chris Jan van der Heijden (hoofdredacteur), Carin Bökkerink (Vox Campus), Paul van den Broek, Carolien Dircken, Tefke van Dijk, Tim de Hullu, Lieke Steijvers, Martine Zuidweg

**Medewerkers:** Walter Breukers, Anouk Broersma, Bregje Cobussen, Jacqueline van Dongen, Jaap Godrie, Peter Hildering, Alex van der Hulst, Mathieu Janssen, Roel Neijts, Ilse Schuurmans, Ruud Vos, Ron Welters, Koen van Zon  
**Columnisten:** Lieke von Berg, PH-neutraal  
**Fotografie:** Dick van Aalst, Bert Beelen, Duncan de Fey, Erik van 't Hullenaar, Joris Ruigewaard, Gerard Verschooten

**Illustraties:** Merlijn Draisma, Miesjel van Gerwen, Ton Meijer (graphics), Merel Poiesz, Roel Venderbosch, Ruud Vos, Studio Lakmoes  
**Redactieraad:** prof. dr. C.C. van Baalen, M.B.W.

ter Berg, dr. E. Denessen, S.C.W. ter Hart, prof. dr. R.S.G. Holdrinet, A. C. P. Peeters, M. van Puijssen, W. Scholten  
**Vormgeving en opmaak:** Nies en Partners bno, Nijmegen  
**Advertenties:** Bureau van Vliet 023-5714745, [zandvoort@bureauvanvliet.com](mailto:zandvoort@bureauvanvliet.com). Redactie Vox 024-3612112, [advertentie@vox.ru.nl](mailto:advertentie@vox.ru.nl).  
**Abonnementen:** Personeelsleden, studenten: €25,- o.v.v. student- of personeelsnummer. Overigen: €35,- over te maken op ING-Bank 1363505 t.n.v. Stg. KU Radboud Universiteit, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen

**Adreswijzigingen:** Abonnementenadministratie Vox, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen, tel: 024 - 3615984  
**Druk:** Thieme Rotatie, Zwolle  
**Illustratie omslag:** Miesjel van Gerwen

### VOX CAMPUS

Mededelingen of berichten voor Vox Campus kunt u sturen naar: [voxcampus@vox.ru.nl](mailto:voxcampus@vox.ru.nl)  
De deadline voor het aanleveren van berichten in Vox Campus is woensdag om 14.00 uur in de week voor verschijning. De volgende Vox verschijnt op 16 september.

# VOX KLAAG MUUR

Geen universitaire klacht is te futiel voor de Vox Klaagmuur. Stuur je frustratie, ergernis, irritatie of verbeterpunt naar [redactie@vox.ru.nl](mailto:redactie@vox.ru.nl) en Vox gaat verhaal halen.

## **KLACHT: ROTONDE VOOR ERASMUSGEBOUW**

**DOOR:** JEROEN BUIJS, HOOFD INTERNETREDACTIE

**Wat:** "Die nieuwe rotonde voor het Erasmusgebouw is een onding. De tweerichtingsfietsers zijn levensgevaarlijk en als je met de auto bent, sta je eindelijk te wachten voor de rij fietsers. Op zich niet zo erg, maar als er dan een gaatje tussen de fietsers valt, staat vervolgens het verkeer vast op de rotonde en kun je er nog niet oprijden. Rond 09.00 en 17.00 uur staat het verkeer er vaak stil. En als er dan eindelijk een minuscuul gaatje valt, wurmen automobilisten zich als een bezetene de rotonde op en dat levert linke taferelen op. Deze rotonde was toch juist ontworpen voor een betere veiligheid?"

**LEO BERKERS, PROJECTLEIDER DGG, GEMEENTE NIJMEGEN:**

"Het hele 'rondje Heijendaal', dus inclusief de rotonde, voldoet aan alle vigerende richtlijnen. In het ontwerp is veiligheid een belangrijk uitgangspunt. Daarin staan de fietsers voorop, de auto's zijn secundair. Er is gekozen voor een hoofd(voorrangs)route tussen de Heijendaalseweg en de Erasmuslaan, waar het fietspad in twee richtingen is uitgevoerd. Aan het eind van dit jaar zal het gehele rondje Heijendaal nog geëvalueerd worden in zijn gebruik."

## **KLACHT: GEEN CAFÉ BIJ BËTAFACULTEIT**

**DOOR:** JOEP BOS-COENRAAD, STUDENT SCHEIKUNDE

**Wat:** "Vaak zie ik studenten en medewerkers gezellig naborrelen in het Cultuurcafé en dan luchtig discussiëren over onderzoek of actualiteit. Dan vind ik het jammer dat de bètafaculteit niet zo'n ontmoetingsplek heeft. De kantine nodigt daartoe niet echt uit. Natuurlijk kunnen wij ook naar het Cultuurcafé, en ook het Science Café in de stad is een goede optie. Het gaat me ook niet om het idee, maar meer om de fysieke plek. Als ik naar buiten stap en linksaf kan naar het Cultuurcafé, of rechtsaf naar huis, dan kan de drempel om te gaan heel hoog zijn. Ik mis het echt."

**ANTON VAN LOOYENGOED, MANAGER RETAIL EN CATERING:**

"De drempel vanuit de bètafaculteit naar de rest van de campus wordt wel vaker als hoog ervaren. Wij hebben vanuit de faculteit nooit een officieel verzoek gehad voor een café. Maar misschien is het iets voor de studieverenigingen om dat op te zetten, zoals de MFV bij geneeskunde met Aesculaaf. Ik vraag me eerlijk gezegd af of een café rendabel is, dat zou onderzoek moeten uitwijzen. We hebben eerder met enquêtes onderzocht of er een koffiecorner moet komen. Daar bleek onvoldoende behoefte aan. Daarom hebben we de openingstijden verruimd en een extra koffiemachine geplaatst."

## **KLACHT: HET BETAALSYSTEEM OP DE CAMPUS**

**DOOR:** EEN FLINK AANTAL STUDENTEN, VIA DE SIAM-FRACTIE (UNIVERSITAIRE STUDENTENRAAD)

**Wat:** Niels Wenting, voorzitter: "De nummer 1 klacht die bij ons binnenkomt, heeft te maken met de manier van betalen op de campus. Je kunt er in de meeste gevallen niet meer met een chipkaart betalen, maar het benodigde kleingeld kun je ook niet overal vandaan halen. We hebben al eens met het Facilitair Bedrijf besproken dat het handig zou zijn als er een wisselautomaat zou worden opgehangen, zodat je gepinde biljetten kunt wisselen voor muntgeld. Maar tot op heden is die automaat nergens te bekennen."

**GUSTA CIRKEL, DIRECTEUR FACILITAIR BEDRIJF:**

"Binnen het Facilitair Bedrijf kunnen medewerkers, studenten en gasten op alle horecainstaplocaties, winkels en printshops betalen via chip, pin of contant. Opwaardeerapparatuur staat onder meer in de Refter. Voor wisselautomaten hebben wij niet gekozen omdat wij de exploitatiekosten dan zouden moeten doorberekenen. Daar komt bij dat wij hierover geen klachten hebben ontvangen."

### **WAT ER VERDER ZOAL BINNENKWAM...**

"HET ETEN IS VEEL TE DUUR IN RECHTENKANTINE HET GERECHT. ALS MEDEWERKER EET IK ER REGELMATIG, MAAR ALLEEN OMDAT DAT HANDIG IS. ALS STUDENTEN DAAR GAAN ETEN, ZIJN ZE ZEKER VIJF EURO PER DAG KWIJT." Shirley-Ann Rueschemeyer, medewerker Dondersinstituut /// "HET ENGELS VAN DOCENTEN KAN VEEL BETER. IK BEN NET BEGONNEN AAN EEN PRE-MASTER BUSINESS ADMINISTRATION. DE DOCENT SPRAK SLECHT ENGELS EN GING ZELFS AF EN TOE OVER OP HET NEDERLANDS. EN DAT TERWIJL ER OOK BUITENLANDSE STUDENTEN IN DE ZAAL ZATEN." Samantha Jim, pre-masterstudent business administration /// "SINDS DE COLLEGES WEER BEGONNEN ZIJN, STAAT HET HELE STATIONSGBIED BOMVOL EN KAN IK MIJN FIETS NERGENS MEER KWIJT." Steven den Boer, medewerker In-en Externe communicatie