

Hoe knapper, hoe succesvoller

Beunen naast je beurs

Stralen bij Cosmic Sensation

Tirza komt naar de campus

Breinonderzoek steeds dominanter

Inhaalslag met social media

VOX

Prof met Turkse wortels

PIONIEREN



Karaktervolle locaties



Studiecentrum Soeterbeek

Ruimte voor concentratie

www.ru.nl/soeterbeek

reserveringsbureau@fb.ru.nl

of bel: 024 - 361 58 25

Uw locatie voor één of meerdaagse cursussen, seminars, vergaderingen, trainingen of conferenties. Ervaar de inspirerende rust.



Faculty Club Huize Heyendael

Dé ontmoetingsplek op de campus

www.ru.nl/facultyclub

facultyclub@fb.ru.nl

of bel: 024 - 361 59 79

Lunch en diner à la carte, ook arrangementen voor recepties, diners en feesten. Uitstekend geoutilleerde vergaderruimten.



Radboud Universiteit Nijmegen



Taalcursussen

Last minute inschrijven mogelijk voor:

- Chinees
- Duits
- Engels
- Frans
- Japans
- Italiaans
- Latijn
- Marokkaans Arabisch
- Nieuwgrieks
- Oudgrieks
- Russisch
- Spaans
- Nederlands voor anderstaligen

Start cursussen: vanaf 20 september

willin' to
learn

Kijk voor meer informatie op onze website of neem contact op via: T: (024) 361 21 59
E: info@into.ru.nl

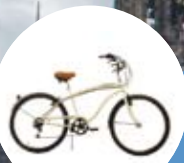
Radboud in'to Languages maakt deel uit van de Radboud Universiteit Nijmegen.



www.radboudintolanguages.nl

Radboud **in'to** Languages

Alleen voor studenten:



Gratis
fiets

+

50% korting
op de Volkskrant?

Neem nu een studentenabonnement op de Volkskrant en je krijgt **50% korting** op het abonnement en een **trendy fiets cadeau**. Ga naar vk.nl/fiets om gebruik te maken van dit tijdelijke aanbod!*

* Abonnementperiode minimaal 1 jaar. Alle voorwaarden en info op www.vk.nl/fiets

de Volkskrant
vk.nl/fiets

Inhoud

nummer 3 • jaargang 11 • 16 september 2010



*“Ik krijg zelf geen bebloede
scalpels, dat doen
gespecialiseerde krachten.”*



12 Beunen naast je beurs

Steeds meer studenten kunnen niet zonder bijbaan.
Komen ze in de knel?

FOTO: ERIK VAN 'T HULLEWAAR

10

Interview Prof als rolmodel

Aslı Özyürek is per 1 september hoogleraar Gebaren, Taal en Cognitie. De eerste Turks-Nederlandse hoogleraar in Nijmegen. “Ik denk dat ik deel uitmaak van een ‘opening-up’-proces.”

18

Wetenschap Het brein is hot

Steeds meer wetenschappers doen hersenonderzoek en de buitenwereld kijkt ademloos toe. Want als je het laat zien in de hersenen, dan geloven we het massaal.

en verder

- 4 nieuws & opinie
- 8 nieuwsachtergrond
- 18 wetenschap
- 26 cultuur
- 28 studentenraad
- 30 vox campus
- 32 klaagmuur



Kijk voor de volledige nieuwsberichten - en meer! - op www.voxlog.nl



Paparazzi op de campus

8 september 2010 | In collegezalen, in de Rafter of voor het Cultuurcafé, nergens zijn studenten en docenten veilig voor de zeven paparazifotografen die Cultuur op de Campus op pad stuurde. Gewapend met een rode loper, afzetlint en enorme lenzen dringen de mannen zich overal op de campus op aan nietsvermoedende voorbijgangers. Met kreten als 'wanneer ga je weer de studio in?' en 'hoe lang blijft u nog ontkennen, minister?' storten de fotografen, in werkelijkheid theatermakers en acteurs, zich op iedere student, docent of medewerker die een stap op de rode loper durft te zetten.

Jacqueline's laatste jaar

13 september 2010 | Columniste Jacqueline is terug van weggeweest en deelt op Voxlog alle frustraties en bijzondere gebeurtenissen die ze tegenkomt in haar laatste stappen naar haar bachelortitel: "Groetjes Frank. Frank kijkt uit naar onze samenwerking en heeft er duidelijk zin in. Frank is de begeleider van mijn bachelorscriptie. En een docent die het nieuwe jaar zo opgewekt en vol Lebenslust begint, daar word ik dan weer vrolijk van."

Bonden en VSNU weer in gesprek over cao

9 september 2010 | 'Onderhandelingen cao-universiteiten hervat', roepen de werknemersbonden in een persbericht. "Nou, er komt een gesprek, maar of de onderhandelingen hervat kunnen worden, hangt geheel af van wat er uit Prinsjesdag komt", geeft de VSNU aan, die duidelijk maakt zonder extra geld van de overheid voor onderwijs en onderzoek geen ruimte te hebben voor loonsverhoging. De onderhandelingen lagen sinds eind juni stil.

Slechts 24 studenten bij bofvaccinatie

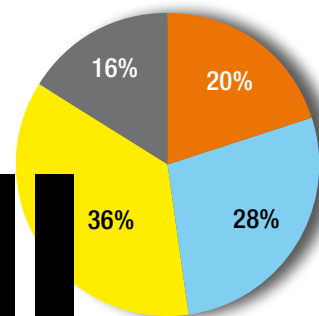


9 september 2010 | Universiteitsstudenten die voor 1987 geboren zijn, kregen de oproep om zich in te enten tegen de bof. De GGD Nijmegen gokte op 100 studenten bij de bofinenting van woensdagmiddag 8 september. Het werden er uiteindelijk 24. "Wellicht heeft het geen prioriteit bij studenten, zien ze het niet als iets bedreigends."

Driekwart hoogleraren wil selectie aan de poort

8 september 2010 | Twee op elke drie hoogleraren wil dat de studiebeurs wordt omgezet in een lening, eenderde beoordeelt het bachelor-masterstelsel als mislukt en driekwart vindt dat selectie aan de poort moet kunnen. Dat blijkt uit een onderzoek van het weekblad Elsevier onder tweeduizend hoogleraren en universitair hoofd-docenten. De hoogleraren kregen stellingen over zeven thema's voorgeschoteld, waarbij vooral opvalt dat de jongere garde (tot 42 jaar) veel hardere standpunten inneemt dan hun oudere collega's.

poll



Op pagina 12 lees je in het artikel 'Beunen naast je beurs' alles over het effect van bijbanen op je studie. Maar heb jij als student eigenlijk een bijbaan nodig om rond te komen?

- Nee, ik red het prima zonder bijbaan
- Ja, ik moet minimaal 2 tot 8 uur per week werken
- Ja, ik moet minimaal 8 tot 16 uur per week werken
- Ja, ik moet meer dan 16 uur per week werken om rond te komen

RUGEERDERS

'Toewijzing van onderwerp is wel een slechte zaak inderdaad. Bachelorscriptie is toch juist bedoeld als een van de eerste gelegenheden waarin je je in een eigen vakgebied kunt gaan verdiepen/specialiseren?'

Stef 'Jacqueline's laatste jaar'

| 13 september 2010 |

'Tof dat de LSVb dit zo voortvarend oppakt! Hoe het toch kan dat zo'n miljoenenproject als de OV-chipkaart zo de soep in loopt is mij nog steeds een raadsel... of zou de kwaliteit van het hoger onderwijs er misschien toch niet voor zorgen dat de intellectuele top van de samenleving ook iets voor elkaar gaat krijgen???'

Sara 'LSVb daagt minister voor falen OV-chipkaart'

| 10 september 2010 |

'Leuk dat we gestegen zijn, maar "Ivy League" zijn we nog niet. En zoals altijd roept dit vragen op: zijn wij beter geworden? Of anderen slechter? Stijgen we vanwege een handjevol top-publicaties, of is ons onderwijs steengoed? En de negende plek uit twaalf is nog steeds niet écht goed. Maar genoeg gezeurd: gefeliciteerd en keep up the good work!'

Tijn 'Radboud stijgt flink in universiteiten-ranking'

| 13 september 2010 |

'Korte samenvatting van de mening van de hoogleraren: "alles is ruk, maar wij doen het goed". Klinkt een beetje als die ouders, die massaal vinden dat kinderen in Nederland beter opgevoed moeten worden, maar dat zij het zelf perfect doen.'

Hwb 'Driekwart hoogleraren wil selectie aan de poort'

| 9 september 2010 |

Stijging Radboud Universiteit op wereldranglijst

De Radboud Universiteit maakt in de QS World University Ranking, wereldranglijst van universiteiten, een spectaculaire sprong omhoog.

Nijmegen stijgt van plek 220 in 2009 naar de 149ste plaats. Was de universiteit in Nederland vorig jaar nog hekkensluiter, nu laat Nijmegen drie universiteiten achter zich. Het geheim van de sprong omhoog schuilt voor een deel in betere naamsvermelding van de Radboud Universiteit in publicaties. De ranking baseert zich deels op de telling van citaties, maar tot vorig jaar waren artike-

len van Nijmeegse onderzoekers onder dertig naamsvarianten bekend, waarvan de meeste niet traceerbaar waren naar de Radboud Universiteit. In de enorme database (Scopus) waarop de ranking zich baseert zijn al die varianten nu gekoppeld aan de universiteit. Het zou onterecht zijn de Nijmeegse weg omhoog alleen te verklaren door de juiste toekenning van publicaties en citaties, zegt beleidsmedewerker Anneke Matthijssen. "Daarmee zouden we de onderzoekers tekort doen. Ook onze prestaties zijn gewoon heel goed." Matthijssen wijst op een van de deelranglijst-

ten, over citaties: hierin staat Nijmegen wereldwijd op plaats 67, en voor de eerste keer in Nederland in de top-3. In onderzoeksland wordt deze week reikhalzend uitgezien naar de andere wereldranglijst, de Times Higher Education Ranking. Die gebruikt dit jaar een nieuwe rekenmethode, die volgens Matthijssen hoger aangeslagen moet worden dan de QS. "Als we bij de Times in de top-200 staan, mogen we heel tevreden zijn." Navraag leert dat de Radboud universiteit op de nieuwe lijst niet in de top-200 staat. Een woordvoerder: "Nijmegen valt net buiten de boot". ★



FOTO: JORIS RUIBEWAARD

Gratis kamer

Christa de Vries (19) zal veel jaloerse medestudenten hebben. Waar velen jaren wachten op een kamer, was het voor de Medemblikse kunstgeschiedenisstudente direct raak. Ze deed mee aan een test op de site pastnijmegen-bijou.nl van de Radboud Universiteit en kwam bij een loting als winnaar uit de bus. Woensdag kreeg ze de sleutel van een kamer van elf vierkante meter op het Hoogeveltdcomplex, waar ze een jaar gratis kan wonen. Beetje krap misschien, maar beter dan drie uur reizen, vindt Christa. "Mijn tante had me nog haar caravan aangeboden, maar dit is veel beter." Komend weekend gaat ze verhuizen. "Of ik alle spullen er in krijg? Jawel, gewoon stapelen!"

Onder druk van de LSVb heeft staatssecretaris Van Bijsterveldt afspraken gemaakt om kosten voor defecte OV-chipkaarten te vergoeden. Wat voor narigheid heb jij meege-

DORPSSSPOMP

Margriet Peters (23)
student pedagogische wetenschappen (foto)

"Het is me wel vier keer overkomen dat ik niet kon reizen, terwijl ik wel tegoed op mijn chipkaart had gezet. Ik koop nu gewoon weer kaartjes voor de zekerheid en dat blijf ik doen zolang het kan. Ik vind het maar verwarrend. Een vriendin van mij krijgt bijvoorbeeld niet de studenterkorting waar ze recht op heeft."

Lieke (19)

student wiskunde
"Ik heb hier een brief om aan conducteurs te laten zien omdat mijn OV-chipkaart het niet doet. Ze hebben me een defecte kaart gegeven en een brief als oplossing. Toen ik erover belde, beloofden ze me om het op te lossen, maar ik weet nog steeds niets."

Tim Reuten (18)
student wiskunde

"Mijn kaart is voor de zomer kapot gegaan. Er zat een klein scheurtje in, waardoor de conducteurs hem niet meer accepteerden. Bij

het aanvragen van een nieuwe kaart werd ik van het kastje naar de muur gestuurd. Uiteindelijk heb ik de oplossing via de blog van iemand met hetzelfde probleem moeten vinden."

Jessica Geers (19)
student Spaanse taal en cultuur

"Door een fout in mijn kaart sta ik als derdeklas reiziger in het systeem. De conducteurs maken daarom altijd de grap dat ze me eigenlijk op het dak moeten laten reizen."

Anne (22)
student milieu en maatschappij

"Ik heb het meerdere keren meegemaakt dat ik geen korting kreeg in de bus. Ik heb mijn kaart opnieuw moeten laten activeren toen ik een nieuwe studie begon, maar het is onduidelijk hoe lang ik nog moet wachten voordat ik hem weer kan gebruiken."



**BELLEN
MET**

Willem de Kleijne
voorzitter studenten-
vakbond Akku

De harde acties die jullie beloofden als jullie geen duidelijke afspraken over de aanpak van de woningnood onder studenten konden maken met het cvb, zijn uitgebleven.

“We hebben inderdaad overleg gehad met het college van bestuur en samen een heleboel goede plannen gemaakt om de woningnood te bestrijden. Mocht het cvb zich niet aan die afspraken houden, dan volgen er alsnog acties van onze kant.”

Welke afspraken stemmen tevreden?

“Die zijn betrouwbaar. Maar ik kan een tipje van de sluier oplichten: we gaan gezamenlijk druk zetten op de politiek. Aan de Sperwerstraat worden momenteel 234 nieuwe studentwoningen gebouwd. We willen dat er meer van dit soort projecten komen en ervoor zorgen dat daar – vooral financieel – in geïnvesteerd wordt door de provincie.”

Ook zonder jullie druk wordt er blinkbaar gebouwd.

“Ja, maar het heeft geen prioriteit en het duurt te lang. We proberen met nieuwe acties de druk op te voeren.”

Harde acties zeker. Wat mogen we daarvan verwachten?

“Ook dat is geheim. Maar we kunnen wel groter gaan denken. Niet meer de dictatencentrale bezetten, maar het gemeentehuis bijvoorbeeld. Alles om aandacht te blijven vragen.”

En wanneer kunnen jullie dan echt tevreden zijn?

“Als de schop op verschillende plekken in de grond gaat, bijvoorbeeld aan de Handelskade. Vierduizend nieuwe woningen moet haalbaar zijn.”

Nieuwe regeling klokkenluiders

Met de invoering van een klokkenluidersregeling krijgen mensen aan de universiteit die misstanden aan de kaak willen stellen een beschermde status. Veel melders worden niet verwacht.

Met de regeling over klokkenluiders, die deze maand voorligt bij de universitaire medezeggenschap, kunnen mensen met ‘een vermoeden van een misstand’, dit melden bij het college van bestuur of een vertrouwenspersoon. In uitzonderingsgevallen, bijvoorbeeld als voor de melder acuut gevaar dreigt, kan de misstand worden voorgelegd aan een ‘onafhankelijke derde’. De aanleiding van de regeling heeft niets te maken met eventuele misstanden uit het verleden. Alle universiteiten gaan hiertoe over, als uitvloeisel van de nieuwe, gezamenlijke ‘code goed bestuur’.

De vraag of mogelijke klokkenluiders in het verleden stil bleven vanwege het ontbreken van een goede regeling, is lastig te beantwoorden. Universiteits-



woordvoerder Willem Hooglugt weet het niet. Ook Claudia Krops, lid van de ondernemingsraad, moet gissen. “Interessante vraag. Ik zal het college vragen dat eens uit te zoeken.”

De regeling garandeert dat de werknemer op geen enkele manier kan worden benadeeld door zijn melding. Vooralsnog is de regeling alleen voor medewerkers. Krops stelt voor om ook studenten de kans te geven misstanden aan de kaak te stellen, bijvoorbeeld onder de vlag van

het ‘klachtenloket’, een ander initiatief dat deze maand aan de RU het licht heeft gezien. Ook het klachtenloket voor studenten is geen eigen initiatief van de universiteit. Dit komt voort uit de wettelijke plicht, sinds 1 september. De Radboud Universiteit wachtte met de invoering tot aan de dag van de deadline. “Want studenten wisten al wel welke wegen ze moesten bewandelen”, aldus jurist Berthe Maat. De studenten kunnen hun klachten digitaal kenbaar maken: www.ru.nl/studenten/rechtspositie/conflicten-klachten.★

De feiten

Moeizame cao-onderhandelingen

De onderhandelingen over een nieuwe cao voor universitair personeel lagen sinds eind juni stil. Na acties van de bonden tijdens de openingen van het academisch jaar, staat weer een gesprek gepland.

Waarom lagen de onderhandelingen stil?

De bonden eisen 1,25 procent loonsverhoging én behoud van werkgelegenheid. Allebei kan niet, zegt werkgeversorganisatie VSNU. Bij die 1,25 procent loonsverhoging zouden er volgens de werkgevers 400 à 500 banen binnen universiteiten verloren gaan.

Waarom toch weer in gesprek?

De bonden grepen de openingen van het academisch jaar aan om actie te voeren. Zo werden in meerdere steden de openingen op ludieke manier onderbroken en werden medewerkers opgeroepen om hun collegevoor-

zitter een mailtje te sturen voor een betere cao. In Nijmegen kwam er overigens niets van de grond: de opening van het academisch jaar kwam te vroeg om mensen te mobiliseren. De acties bleven niet onopgemerkt: de VSNU zegde een gesprek met de bonden toe.

Een gesprek. Dus de onderhandelingen kunnen beginnen?

Dat ligt eraan. De universiteiten blijven zeggen dat ze met de huidige financiële middelen de loonsverhoging niet door kunnen voeren. Zij zeggen de bonden alleen tegemoet te kunnen komen, wanneer zij meer overheidsgeld voor onderwijs en onderzoek krijgen. Alles staat of valt dus met Prinsjesdag, wanneer de overheidsbegroting voor komend jaar wordt gepresenteerd. Dan zal duidelijk worden of het door de bonden afgedwongen gesprek van korte of lange duur zal zijn.

Niks te klagen

“Nee sorry, ik kan echt helemaal niets bedenken.” In het vorige nummer van Vox zijn we gestart met de Vox Klaagmuur en dat leverde veel reacties op. Deze nieuwe rubriek op de achterpagina hebben we in het leven geroepen omdat we niet alle ergernissen die er leven op de campus – soms futiel, dan weer relevant of breed gedragen – een plek kunnen geven in Vox. Zijn we dan zo zuur op de campus? Niets blijkt minder waar. Negentig procent van de

universiteitspopulatie kijkt ons glazig aan als we de vraag stellen ‘Hebt u nog een klacht of ergernis over de Radboud Universiteit?’. Nada. Noppes. Nul. ‘We’ lijken uiterst tevreden met ons bestaan op de Radboudplaneet. Die keerzijde van de Klaagmuur wil ik hier toch ook even aanstippen. Want voordat je het weet krijgen we een klacht... ★

Chris-Jan van der Heijden / hoofdredacteur Vox

PH-neutraal

Zwei Doktoren am Ballermann

Dat gaat nog niet meevallen morgen. De jaarlijkse reis met ex- maar hoopelijk ook weer aanstaand collega J. is in volle gang. Onze zesde trip naar Mallorca. Een eiland met een rijke cultuur, dito geschiedenis en prachtige natuur. Boeih! Dat hebben we thuis ook. Zon, zee en strand niet. Evenmin als het bijbehorende publiek. Het is hier je reinste culturele antropologie. Voor gevorderden.

Belangrijkste onderzoeksmethode binnen deze wetenschap is de participerende observatie; mijn favoriete methode, zeker wanneer het onderzoeksobject zich daarvoor leent. Een weekje onderdompelen in de cultuur van onze oosterburen – het is een belevenis. Want Duitsers thuis is één, maar Duitsers op Mallorca is een heel ander verhaal. Nog nooit zag ik zo'n verzameling overgewicht, getarte zwaartekracht, dronkenschap en vooral tatoeages. Zou dat de reden zijn dat de collega's van het Duitse zusterinstituut de wenkbrauwen optrekken als ze van ons reisdoel horen?

De eerste keer op Mallorca was een complete cultuurschok. De ene dag nog in de ivoren toren van de wetenschap, de volgende dag aan het strand van Ballermann 6. Vol afgrijzen vroegen collega J. en ik ons af waar we terechtgekomen waren. Sangria ging hier per emmer – om tien uur 's ochtends, en werd gedronken door vrouwen die luisterden naar de aansprektitel Luder of Sau. 's Avonds bracht een uitgerangeerde zanger in een megadiscotheek 'Einmal Mallorca, immer wieder Mallorca' ten gehore. Unisono antwoorden wij 'Einmal Mallorca, nie wieder Mallorca'. Om ons er de tweede avond volledig in te storten. We observeerden en participeerden. Duitser met de Duitsers.

De laatste dag beleefden we onze coming out en vertelden dat we gepromoveerde wetenschappers waren. Ongeloof was ons deel – de medehotelgasten waren er vast van overtuigd dat we bouwvakkers waren, en ik vrees niet van het subtielere soort. Hun beeld van academiëci was voor altijd veranderd. Popularisering van de wetenschap, zullen we maar denken. Deze jaarlijkse transformatie van wetenschapper tot Homo Ballermannianis verloopt telkens razendsnel. Andersom is altijd een stuk lastiger. Dat wordt dus weer even wennen, morgen. Waarvoor alvast mijn excuses... *

25

mailtjes voor een betere cao, trof cvb-voorzitter Roelof de Wijkerslooth in zijn inbox aan. De vakbonden hadden opgeroepen tot een 'mailbom' naar de collegevoorzitters om een betere cao mogelijk te maken, maar de respons viel in Nijmegen wat tegen...

Ingezonden

Mail je brief naar redactie@vox.ru.nl

Bardoel en ANS

In het eerste nummer van Vox van het nieuwe academisch jaar moest Vox natuurlijk terugkomen op 'de kwestie ANS'. Het blad mocht niet mee in het pakket dat de eerstejaars van de universiteit ontvingen en zorgde zo voor een publicitair zomerrelletje. Professor Jo Bardoel, hoogleraar Journalistiek en Media, vindt dat, hoewel de corporate communicatie ogenschijnlijk heeft gewonnen omdat de ANS uit het introtasje is verdwenen, ANS de morele winnaar is 'omdat het hiermee de nodige publiciteit heeft gewonnen en zijn status als onafhankelijk blad heeft kunnen benadrukken'. Alsof de inzet een wedstrijd was. Een wedstrijd, 'een klassieke clash' noemt Bardoel het, tussen

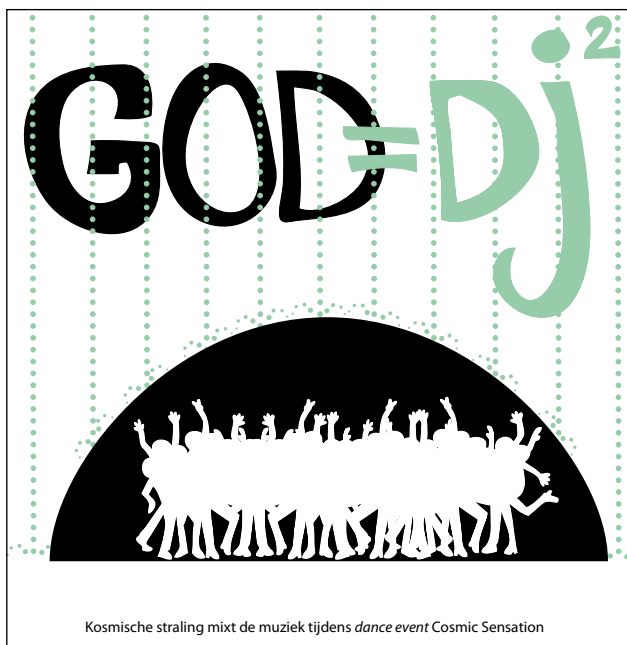
'corporate communication aan de ene kant en openbare communicatie aan de andere kant'. Waarbij het doel van corporate communicatie volgens hem is 'de poging alle neuzen dezelfde kant op te laten gaan'. En dat in tegenstelling tot 'het andere (dat) ook ruimte (laat) voor tegenspraak en debat.'

Ik wil graag wijzen op de context waar Bardoel zonder het zelf te weten in verzeild is geraakt: in een nummer van Vox dat groot op de voorpagina het hoofdartikel aankondigt: WE VERHUFTEREN. In het bijbehorende interview met Bas van Stokkom zo maar een citaat: '(...) het geeft wel aan dat een grote onderstroom er behagen in scheidt fatsoen, omgangsvor-

men en stijl verdacht te maken.' Verzuiving en verharding zijn de trefwoorden van Van Stokkom. Hij pleit voor een tegenbeweging van intellectuelen. En in dat kader is het de vraag wat dan de rol van de universiteit zou kunnen zijn. De universiteit als cultuurdrager. De universiteit waar het verleden wordt onderzocht en ge(her)interpreteerd, het heden geanalyseerd, de toekomst verkend en zo staat voor een continuïteit die maatschappelijk zo gemist wordt. Hoe presenteert die universiteit zich? En dan niet in abstracte termen die in de dagelijkse praktijk geen handelingsperspectief bieden. Maar concreet, in alledaagse besluiten. In die praktijk van alle dag besluit het college van bestuur ergens in augustus dat de Radboud Universiteit als instituut zich niet wil vereenzelvigen met de boodschap van de gewraakte ANS. Zet het zoden aan de dijk? Is het de meest aangewezen stap? Ik vind dat niet zo'n interessante discussie. We bestrijden de hufferigheid niet met grote idealen, het briljante idee. Daarmee zetten we ons praktisch buitenspel. Het gaat om de kleine stapjes, elke dag weer gezet. En juist omdat het van die kleine stapjes zijn zullen ze dan weer door deze, dan weer door gene geridiculiseerd worden. Het is aan de universiteit de kleine stappen tot een herkenbare positie uit te bouwen. Want als 'de kwestie ANS' straks op zichzelf blijkt te staan krijgt Bardoel alsnog gelijk.

Johan van de Woestijne
Hoofd Communicatie
Radboud Universiteit

Studio Lakmoes





Universiteit wil sociaal worden

Universiteiten doen te weinig met social media. Ze betrekken studenten onvoldoende en bereiken aankomende studenten niet, blijkt uit onderzoek van Clipit, specialist in online monitoring. Nader onderzoek leert dat de Radboud Universiteit het helemaal nog niet zo slecht doet.

Met de kop 'Universiteiten zijn a-social' haalde het onderzoek van Clipit de landelijke media. Het onderzoek baseert zich op wat er over universiteiten wordt geschreven op nieuwssites, in nieuwsbrieven en persberichten, maar ook discussiefora, blogs en sociale netwerken als Facebook, Twitter en Hyves. Omdat Clipit alleen de hoeveelheid bijhoudt, is geen aandacht besteed aan wat universiteiten zelf doen met social media.

En dat is jammer, vindt Steven den Boer, redacteur social media bij de Radboud Universiteit. "Wij beheren bijvoorbeeld ook de site studereninnijmegen.nl, speciaal voor aankomende studenten. We hebben daarvan niet alleen een site, maar ook een account op Hyves, Facebook en Twitter. We hanteren de titel Studeren in Nijmegen en je leest dus pas later dat het van de Radboud Universiteit is. Grote kans dat het daarom niet is meegenomen

in het onderzoek." Wel ziet ook Den Boer dat universiteiten relatief aan de late kant zijn met activiteiten op social-mediagebied en het allemaal nog flink kan groeien. "Dat komt mede door de primaire doelstelling van een universiteit: het doen van onderzoek. Commerciële bedrijven waren eerder actief, omdat ze zien dat het hen commercieel iets kan opleveren."

Interactie is belangrijk

Beter laat dan nooit, moet de Radboud Universiteit hebben gedacht. Met een Twitteraccount, fanpage op Facebook, 17.101 leden van de Radboud-Hyves, 1403 followers op LinkedIn en het recente aanstellen van Steven den Boer, is de universiteit een sociaal offensief gestart. Den Boer houdt in de gaten hoe mensen op internet over de Radboud Universiteit praten, retweet sommige berichten en reageert indien nodig. "De interactie met mensen is belangrijk. Er wordt altijd over je gepraat, daar moet

je bij aanwezig zijn. Daarnaast vind ik het belangrijk om met social media groepen binnen de universiteit aan elkaar te verbinden. Zo kon je laatst gratis sporten in het sportcentrum. Dat heb ik geretweet, zodat het bericht van het sportcentrum bij een grotere groep onder de aandacht kwam."

En daarmee is de Radboud Universiteit hard op weg om te voldoen aan de mogelijkheden waar experts het over hebben. Volgens Hella de Weger van Clipit zou de Radboud Universiteit extra aandacht kunnen besteden aan buzz-creatie, oftewel ervoor zorgen dat er op het internet meer over de Radboud Universiteit wordt gecommuniceerd. "Buzz creëren met prijsvragen is mogelijk", vindt Steven den Boer, "maar daarbij is het belangrijk niet te ver van je inhoud af te dwalen. Zo heb ik bijvoorbeeld een Radboud-sweater weggegeven op Hyves en maken vwo'ers kans om gratis mee te doen aan de Nijmeegse Tweedaagse (mee-

Social Media Buzz Top-6

Aantal gevonden berichten in social media tussen 12 juni en 12 augustus 2010

1	Universiteit van Amsterdam	5000
2	Technische Universiteit Delft	3315
3	Universiteit van Tilburg	3312
4	Vrije Universiteit Amsterdam	3300
5	Universiteit Utrecht	3063
6	Radboud Universiteit Nijmegen	2871

BRON: CLIPIT

loopdagen voor vwo'ers, red.). Dat kost normaal 35 euro. Zo geef je iets weg wat ook gerelateerd is aan wat we hier doen. Een student gaat niet voor een opleiding kiezen, alleen omdat-ie er een iPhone bij krijgt.”

Communicatiekracht

Volgens nieuwe-mediaspecialist en oud-student Jaap Stronks zou de Radboud Universiteit ambassadeurs moeten aanstellen, studenten en medewerkers die voor de universiteit op internet publiceren over hun studie, werk en studentenleven. “Er zijn zoveel mensen betrokken bij de universiteit”, zegt Stronks. “Die hebben samen veel meer communicatiekracht dan een communicatieafdeling zelf kan bewerkstelligen.” De universiteit heeft daar nu een begin mee gemaakt,

‘Er wordt altijd over je gepraat, daar moet je bij aanwezig zijn’

geeft Den Boer aan. “Vier studenten gaan voor ons aan de slag als online ambassador, wat betekent dat ze regelmatig dingen over hun studie zullen posten op Twitter, Hyves of Facebook. En op de site Studerenin-nijmegen.nl gaan we die posts groeperen.”

Wat de Radboud Universiteit volgens Jaap Stronks vooral niet moet doen, is zelf sociale netwerken creëren. Zo heeft de universiteit bijvoorbeeld een online alumninetwerk, waarvoor je eerst moet inloggen. “Een apart netwerk werkt niet. Alle informatie op dat netwerk blijft geïsoleerd, dus je bereikt je doelgroep niet.” Als het aan Steven

den Boer ligt, verschuift het alumninetwerk richting LinkedIn. “Alleen zul je dat geleidelijk moeten doen. Je kunt niet zomaar stoppen met een alumniwebsite, anders begin je met LinkedIn op nul.”

Volgens coördinator van het alumnibureau Erna Dikmans-de Koning worden regelmatig berichten op LinkedIn, Facebook en Hyves geplaatst, maar zal het alumniweb blijven bestaan. “Op een recent congres hoorde ik een manager van Facebook zeggen dat universitaire portals zich juist van sociale media onderscheiden door de beschermde omgeving die ze bieden. Ik merk ook dat een groot deel van onze doelgroep het op prijs stelt dat niet alles direct openbaar is. Bovendien is de helft van ons alumnibestand 50 jaar of ouder en nog niet heel bekend met social media. Misschien dat de noodzaak om alleen op LinkedIn te focussen in de toekomst groter is, als we meer alumni hebben die zijn opgegroeid met social media.”

Hoe snel de Radboud Universiteit ook gaat met social media, feit is dat het gezicht van de universiteit steeds socialer wordt. Had de universiteit in juli bijvoorbeeld nog zeshonderd followers op Twitter, nu zijn dat er meer dan duizend. Den Boer is bezig met een beleidsplan voor social media. “Dat worden geen strikte regels, maar handvatten voor interne geleidingen, zoals diensten, opleidingen en studieverenigingen. Zodat we nog meer interactie krijgen met studenten en toekomstige studenten en afdelingen elkaar beter weten te vinden.” ★

Tekst: Tim de Hullu

Beeld: Ruud Vos

Hopeloos mateloos

‘Het komt door mijn perfectionisme,’ zei een studiegenoot verontschuldigend toen ik een wenkbrauw optrok bij het zien van een werkstuk waar hij al een paar keer vergeefs een nietje doorheen had proberen te slaan. De instructie met betrekking tot de lengte van het werkstuk was dat het ‘kort en bondig’ moest zijn. Natuurlijk is die richtlijn relatief. Maar dit dikke dossier waar de halve printer uit de UB voor leeggetrokken was, leek me ietwat aan de uitgebreide kant.

‘Oh, ja, ik begrijp het,’ antwoordde ik. Ik begreep het niet.

Iedereen heeft er minstens één in zijn werkgroep, zo’n zelfbenoemd perfectionist. Ga maar na. Openbaart het zich niet bij schrijfp opdrachten, dan wel bij presentaties, waarbij stevast ruimschoots over de beschikbare tijd heengegaan wordt, of groepswork, waarbij zo lang en zo vaak overleg gepleegd moet worden dat zelfs het gemiddelde CDA-fractielid zou bedanken. Tentamens van deze ‘perfectionisten’ lijken welhaast recordpogingen om zaken zo omslachtig en wijdlopij mogelijk neer te pennen. Maar het gekke is dat hier eigenlijk helemaal geen sprake is van perfectionisme. Want sinds wanneer is ‘perfectionisme’ een synoniem voor ‘mateloosheid’? Steeds meer matelozen verschuilen zich achter perfectionisme; de term is aan inflatie onderhevig. Het is wachten op de eerste student die zich het leplazarus zuipt en vanuit de goot van de Molenstraat met dubbele tong kermt dat hij het niet helpen kan omdat hij nu eenmaal een perfectionistische alcoholgebruiker is. Perfectioneren in de oorspronkelijke betekenis wil zeggen dat je iets beter tracht te maken. Daar zit hem het verschil met perfectionisme in de betekenis die nu in opmars is: niemand wordt hier beter van. Docenten zullen massaal bezwijken onder de papieren bergen mateloosheid. De milieubeweging zal steigeren vanwege het aantal bomen dat eindigt in een docentenpostvakje. De universiteit zal failliet gaan aan de printerink. De GGD maakt zich zorgen om verspreiding van de bof onder studenten? Ha! Het lijkt me duidelijk wat universiteitsziekte nummer één is. Nu nog het vaccin. ★

Lieke von Berg, derdejaars student Nederlands aan de Radboud Universiteit, werpt elke Vox een kritische blik op campus, studentenleven en onderwijs.



Student anno 2010



Aslı Özyürek

‘Turkse academici zijn extra gedreven’

Aslı Özyürek is geboren in Turkije, gepromoveerd in Amerika en per 1 september hoogleraar Gebaren, Taal en Cognitie aan de Radboud Universiteit. Als eerste Turks-Nederlandse hoogleraar in Nijmegen. “Ik maak deel uit van een ‘opening-up’-proces.”

1 Voor dit interview gaf u aan dat het zwaartepunt van het artikel niet op uw 'niet-westerse' afkomst moet liggen. Waarom?

"Ik wil niet dat mensen het idee krijgen dat ik vanwege mijn Turkse achtergrond hoogleraar ben geworden. Het gaat mij om het onderzoek. Ik zie mezelf niet als niet-westers – net als de meeste Turken – want waar houdt het Westen op en begint het Oosten? Ik ben opgegroeid in het moderne Istanbul, waar het onderwijs erg goed is. Mijn wetenschappelijke loopbaan is daar ook begonnen, met geweldige vrouwelijke professoren als rolmodellen. Mijn PhD heb ik op de universiteit van Chicago gehaald. Ik zie mezelf dus niet als niet-westerse allochtoon, maar als een wereldburger met drie thuishavens."

2 U werkt nu zeven jaar bij het Center for Language studies van de faculteit der Letteren. Hoe bent u hier terechtgekomen?

"Na mijn PhD in Chicago ben ik naar het Max Planck Instituut gekomen voor een postdoc. In die tijd heb ik Peter Hagoort (hoogleraar Cognitieve neurowetenschap, red.) leren kennen. Ik ben vervolgens teruggegaan naar de Koç Universiteit in Istanbul om te werken als assistent-professor bij psychologie. In Istanbul zijn Peter en ik getrouwd. Hij is ook een van de redenen dat ik weer naar Nederland ben gekomen. Wat ook meespeelt, is dat ik het idee had dat mijn onderzoek hier meer vruchtbaar zou zijn dan in Turkije. Maar mijn lab hou ik daar."

3 De voertaal met uw directe collega's is Engels, op de campus Nederlands. Is Nederlands een lastige taal om te leren?

"Dat is niet eenvoudig, nee. Ik spreek het wel een beetje, met

andere moeders bijvoorbeeld. Thuis met mijn dochtertje spreek ik Turks, mijn man Nederlands. Peter en ik praten in het Engels. Ik wil haar graag opvoeden in drie talen."

4 Bent u inmiddels zelf een rolmodel voor Turkse wetenschappers?

"Dat hoop ik. Veel van mijn studenten worden nu toegelaten tot hoogstaande onderzoeksprogramma's in de Verenigde Staten. Ik vind het fijn om te zien dat ik mijn gedrevenheid en onderzoeksvaardigheden schijnbaar goed kan overbrengen. Er zijn overigens ontzettend veel slimme, gedreven PhD-studenten uit Turkije met een niet-westerse afkomst die onderzoek doen in Nederland. Toen ik studeerde aan de Bogazici Universiteit – een van de beste universiteiten van Turkije met Engels als voertaal – was promoveren in Amerika een van de weinige opties. Nu universiteiten als de Radboud Universiteit ook Engelstalige masters en programma's aanbieden, komen er ook steeds meer internationale studenten naar Nederland."

5 Zijn Turkse academici extra gedreven?

"Ja, dat heeft alles te maken met het Turkse onderwijsstelsel. In Turkije staat je leven vanaf je zevende jaar in het teken van toelatingsexamens. Om op een topuniversiteit terecht te komen moet je concurreren met miljoenen andere scholieren. De laatste test neem je af met een miljoen eindexamenkandidaten, het is dus bijna een loterij. Deze manier van studeren is psychologisch misschien niet zo verantwoord, maar het heeft er wel voor gezorgd dat ik altijd wilde dat mijn onderzoeken en publicaties beter zijn dan gemiddeld."

6 Hoe komt het dan toch dat u slechts een van de weinige Turks-Nederlandse hoogleraren in Nederland bent?

"Dat is nu nog zo, maar dat gaat veranderen. Ik denk dat ik deel uitmaak van een 'opening-up'-proces. Tegenwoordig bewijzen vooral internationale instituten, die onderzoekssubsidies toekennen, dat je goed bent in wat je doet en dat je onderzoek interessant is. Door die internationalisering is het voor universiteiten gemakkelijker buitenlands onderzoekstalent te vinden en aan te stellen."

7 Verandert uw rol binnen de universiteit nu u tot hoogleraar bent benoemd?

"Dat is wel de bedoeling. Ik wil graag een sturende rol aannemen binnen de faculteit en me meer profileren binnen mijn vakgebied. Maar dat moet langzaam groeien. Het liefst zou ik meer tijd hebben om alles te doen wat ik belangrijk vind. Meer mensen inzetten op de onderzoeken waarvoor ik geld heb gekregen bijvoorbeeld. Of onderzoek doen naar het belang van gebaren bij de communicatie met autisten of mensen met een verlamming."

8 Wat is op dit moment dan uw belangrijkste onderzoeksveld?

"De manier waarop we taal visualiseren. Dus de link tussen wat ons hoofd zegt en wat onze gebaren uitdrukken. We analyseren daarvoor heel veel video-opnamen. Soms zie je mensen 'links' zeggen en naar rechts wijzen. Ze bedoelen dan rechts. In Nijmegen onderzoeken we nu ook de link tussen het brein en handgebaren. Een van mijn PhD-studenten kijkt bijvoorbeeld welke delen van het brein iemand gebruikt bij het maken van handgebaren. Dat gebeurt met

scans van de hersenen, bij het Donders Instituut. Het is tijdrovend, maar erg interessant en vernieuwend onderzoek."

9 Ziet u bij uw onderzoek naar gebarentaal ook culturele verschillen?

"Heel duidelijk. Om te beginnen kunnen dove Turken en dove Nederlanders niet met elkaar communiceren. Maar we onderzoeken ook het gebruik van handgebaren van horende mensen. Dat doen we in mijn eigen lab in Turkije, maar ook in Nederland, China, Spanje en Italië. We zien dat er niet alleen in gesproken taal grote verschillen bestaan tussen die landen: Turken en Nederlanders gebruiken ook andere handgebaren om iets uit te drukken. Ik ben in Turkije gewend om grote gebaren te maken, te bewegen in de *personal space* van mijn gesprekspartner. Nederlanders houden hun gebaren veel kleiner. Zij hechten ook meer waarde aan woorden, Turken kunnen genoeg hebben aan een hoofdknik of handgebaar. Dat wordt in Nederland al snel als onbeleefd ervaren. Nederlanders zijn erg gereserveerd in hun gebaren en veranderen hun bewegingen als ze in formele situaties belanden. In een volgend onderzoek zou ik graag dieper ingaan op die interculturele gebaren."

10 Is het gebaar voor hoogleraar in de Turkse gebarentaal ook anders dan in het Nederlands?

"In de Turkse gebarentaal steken ze hun duim op, omdat het topje daarvan refereert aan een hoofd dat hoger staat. In Nederland betekent dit, zowel voor dove als horende mensen, natuurlijk dat je iets goed hebt gedaan." ★

Tekst: Carolien Dircken en Tefke van Dijk
Foto: Bert Beelen



Bob Rikkert (21)

VIERDEJAARS RECHTEN EN BAANMEDEWERKER BIJ ANAC INDOOR KARTING

“Als baanmedewerker geef ik instructie en hou de veiligheid in de gaten. En ik help gestrande karters weer op weg. We krijgen hier vaak groepen, van scholieren tot bouwvakkers. Weinig studenten helaas. Ik denk dat niet veel studenten weten dat

Nijmegen een kartbaan heeft. Via een vriend ben ik aan dit baantje gekomen en ik doe dit nu twee jaar. Gek genoeg heb ik daarvoor nooit echt wat met karting gehad. Het leukste vind ik dat het iets totaal anders is. En ik werk samen met geweldige

mensen, die stuk voor stuk vrienden zijn geworden. Minder leuk is het als iemand zich met 55 kilometer per uur in een muur boort. Gelukkig gebeurt dat zelden. Ik werk zo'n twaalf tot zestien uur per week, met een uurloon van 7,30 euro. Dat heb ik

deels nodig om rond te komen, deels is het een extraatje. Ik werk vaak op vrijdag en zaterdag vanaf half vier tot middernacht. Daarvoor kan ik dan studeren. Dat vergt enige discipline, maar die kan ik wel opbrengen. Meestal.”

Raken studenten in de knel door hun bijbaan?

BEUNEN

naast je beurs

Met een basisbeurs die wankelt en betalingen van collegegelden als terugkerende aanslag op je portemonnee, ontkom je er als student bijna niet meer aan: een bijbaan. Maar hoeveel uren werken studenten per week en komt hun studie daardoor in de knel? Onderzoek aan de Radboud Universiteit geeft uitsluitsel.

Is een bijbaan te combineren met je studie? Worden je studieresultaten slechter als je een paar uurtjes per week werkt om je bankrekening te spekken? Kun je eigenlijk wel werken als je (in theorie) dagenlang achter de boeken moet doorbrengen? In Nederland was het effect van bijbanen op studieresultaten nooit eerder onderzocht en dus besloot Pierre Cavalini, docent arbeids- en organisatiepsychologie aan de Radboud Universiteit, dit in Nijmegen te doen. “Nu studies zijn ingericht als een veertigjarige werkweek was mijn hypothese dat studenten met een bijbaan te maken zouden krijgen

met dubbele belasting. In theorie kun je zo’n studieweek namelijk lastig combineren met een bijbaan.”

Maar deze verwachting bleek niet helemaal te kloppen. In totaal vulden 671 studenten aan de Radboud Universiteit de enquête over tijdsbesteding in. Cavalini: “Opvallend is dat zelfs medicijn- en bètastudenten, die wekelijks gemiddeld het meeste aantal uren aan hun studie besteden (32), nog tijd hebben om te werken. Dat kan omdat studenten ontzettend flexibel zijn, maar ook omdat de studiebelasting een stuk minder groot is dan ik dacht.”

Drie groepjes studenten van Cavalini onderzochten aan de hand van enquêtes hoe het is gesteld met bijbanen, lonen en studieresultaten van studenten aan verschillende faculteiten. Cavalini: “Ruim 62 procent van de studenten werkt, de meeste studenten werken ongeveer één dag per week. De tentamencijfers van werkende studenten zijn niet slechter en zij besteden ook niet aanzienlijk minder uren aan hun studie”, vat Cavalini de resultaten samen. “Wel lopen studenten die werken meer studievertraging op. Maar wat ook opvalt, is dat zij niet meer stress hebben dan studenten zonder bijbaan.”



Ronan Cambon (24)

TWEDEJAARS PSYCHOLOGIE EN DOCENT OP HET SPORTCENTRUM

“Ik werk nu iets meer dan een half jaar als sportdocent in de fitnesszalen van het Universitair Sportcentrum. Ook geef ik kickfit- en introductielessen en ik neem fiets- en conditietesten af. Dat doe ik acht tot tien uur per week, waardoor ik het goed kan

combineren met mijn studie. Hiervoor heb ik sportmanagement gestudeerd op het CIOS en een tijd fulltime gewerkt, maar ik wilde toch verder studeren. Sportpsychologie boeit me, al vind ik nu veel meer richtingen binnen psychologie interessant.

Later zou ik graag als zelfstandige gaan werken. Of betrokken blijven bij de universiteit. Ik heb mijn hele leven al een passie voor sport. Op deze manier combineer ik mijn hobby met mijn werk. De lessen die ik geef, zijn fysiek niet erg belastend. Daarom

sport ik zelf nog vier tot vijf keer per week. Het werk betaalt wel goed, zo’n 13 euro per uur. Maar het is dan ook gediplomeerd werk, niet een bijbaantje dat iedereen kan doen.”



Charlotte Bril (18)

EERSTEJAARS RECHTEN EN MEDEWERKER BIJ DE CENTRALE STERILISATIE VAN UMC ST RADBOUD

“Op de afdeling Centrale Sterilisatie moeten we de instrumenten uit operatiekamers schoonmaken. Dat klinkt misschien smerig, maar dat valt reuze mee. Ik krijg zelf geen bebloede scalpels, dat doen gespecialiseerde krachten. Heel soms zie je nog wel eens een stukje bot of iets anders zit-

ten, maar in principe moet ik alleen alles uit de wasmachines halen. De vaste krachten leggen alles op volgorde voor de chirurgen en dan kan ik het inpakken en wegbrengen. Hoewel ik geen geneeskunde studeer, vind ik het heel boeiend om in een ziekenhuis te werken. Je leert veel over de

verschillende operatiekamers en instrumenten. In februari ben ik hier gaan werken, nadat ik was gestopt met mijn vorige studie. Een vriendin wees me op FLEX, het uitzendbureau van het ziekenhuis. De werktijden zijn perfect als je studeert, van vijf tot negen 's avonds. Dan zijn we hier met

twalf mensen aan het werk. Het afgelopen jaar heb ik veel gewerkt. Nu ik weer studeer, maak ik zo'n vier tot acht uur in de week. Als het lukt, wil ik minimaal tien uur werken. Dat moet genoeg zijn, want ik verdien zo'n tien euro per uur. Dat is het grote voordeel: veel geld verdienen in weinig tijd.”



Anneloes Silvertand (21)

DERDEJAARS SCHEIKUNDE EN ZAALWACHT BIJ DE UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK

“Gemiddeld werk ik vijftien uur per week. Dat doe ik nu ruim een jaar, zowel bij de centrale bibliotheek als de bieb van de bètafaculteit. Het is een rustig baantje. Als zaalwacht moet ik toezicht houden, boeken ordenen, reserveringen verwerken,

artikelen scannen en koptelefoons uitlenen. Ik vind het ideaal dat ik geen extra reistijd heb voor mijn werk omdat het op de campus is. Daarnaast is het heel flexibel; ik kan zelf mijn eigen werktijden bepalen. Ik verdien ongeveer negen euro per uur,

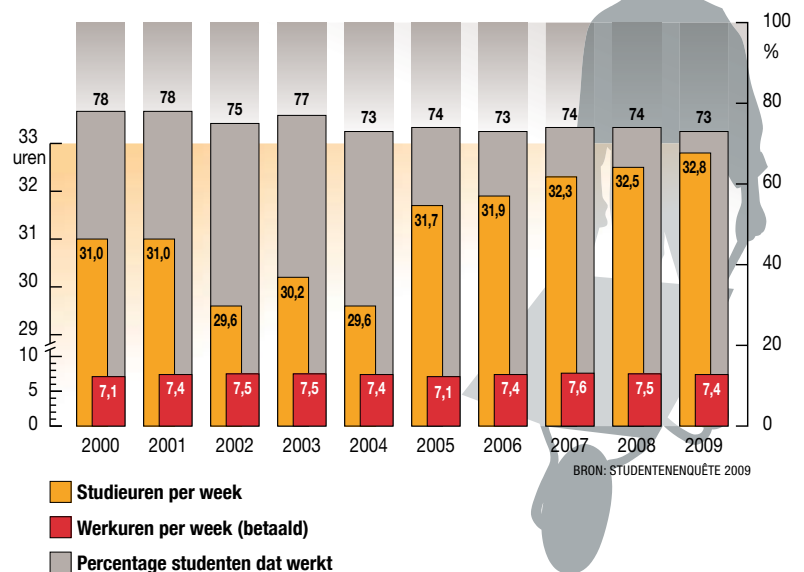
maar voor het geld hoef ik het niet te doen. Mijn vader betaalt mijn studie en met de studiebeurs erbij heb ik voldoende om rond te komen. Ik kan er dus vooral leuke dingen mee doen, zoals op vakantie gaan. Op mijn werk vind ik vooral het contact met men-

sen erg leuk. Maar ik heb ook een boekentick. De geur van al die boeken. En er hangt ook zo'n apart sfeertje. Soms moet ik wel eens denken aan zo'n fantasyfilm, waarin mensen worden opgeslokt door boeken.”

De kritische grens van 12 uur

De tijdbesteding van studenten is een terugkerend thema in de jaarlijkse studentenenquête van de Radboud Universiteit. Het jongste rapport, uit 2009, is gebaseerd op gegevens over zo'n 3500 studenten. Volgens deze cijfers besteden studenten gemiddeld 32,8 uur per week aan hun studie, met grote variatie tussen faculteiten: de medische studenten zijn het ijverigst (met wekelijks 39 studie-uren), de managementstudenten maken tien uur minder. Wat opvalt is dat studenten in de loop der jaren steeds harder studeren, en dat dit nauwelijks ten koste gaat van het betaald werk: dat schommelt al jaren rond de 7,5 uur per week. Wel is het aandeel studenten dat bijverdient, afgenomen: werkte in 2000 nog 78 procent van de studenten, nu is dat percentage 73 – overigens nog steeds aanzienlijk meer dan in het onderzoek van Cavalini. Wie werkt, levert in op de studie: elk uur werk meer kost een half uur studietijd. Wie wekelijks acht uur werkt, studeert vier uur korter dan de student zonder bijbaan. Maar toch lijkt in de werkweek genoeg rek te zitten om werk en studie te combineren. Volgens het rapport ligt de grens bij werkweken van meer dan twaalf uur: daarboven 'lijkt er onvoldoende ruimte te zijn om een voltijdse studie en werk goed te combineren', aldus het rapport.

Tijdsbesteding studenten: studie naast betaald werk



Wat Cavalini zelf het opvallendst vond, was het verschil in beloning. "Het uurloon van mannen is iets hoger dan dat van vrouwen. Het scheelt een euro per uur. Dat kan te maken hebben met de sectoren waarin meer vrouwen actief zijn, zoals de horeca en detailhandel, die slechter betalen. Overigens is die beloning voor studenten wel de belangrijkste reden om te werken."

'Waar ik bang voor ben, is dat het niveau op de universiteit daalt'

Hoewel studenten dus met gemak een aantal uren kunnen werken naast hun studie, verwacht Cavalini dat de studieresultaten van studenten niet gelijk zullen blijven als ze meer uren aan een bijbaan besteden, iets dat onvermijdelijk lijkt als de basisbeurs verdwijnt. Cavalini: "Als de basisbeurs wordt afgeschaft, blijven de molens echt wel draaien, maar wellicht dalen de prestaties van studenten als ze meer moeten gaan werken om rond te komen. Waar ik bang voor ben, is dat het niveau op de universiteit daalt en dat de universiteit de norm verlaagt om zo toch een uitstroom van studenten te garanderen."

Lotte Melenhorst heeft zich het afgelopen jaar in de studentenraad (USR) hard gemaakt voor meer studentenbanen op de campus, mede omdat de studiefinanciering vanuit de overheid de komende jaren zal afnemen.

"Steeds meer studenten zullen werk nodig hebben dat ze goed kunnen combineren met hun studie. Dan is een baantje op de campus natuurlijk superpraktisch." Ze deelt echter ook de angst van Cavalini. "Studenten schipperen nu al vaak tussen studie en werk. Vervalt de basisbeurs en komt er een leenstelsel, dan schrikt dat veel studenten af. Ze zullen niet snel gaan lenen, maar eerder geneigd zijn om meer en meer te gaan werken. Het risico bestaat dat ze zich dan verliezen in hun werk en hun studie eronder lijdt. Vergeet niet dat de druk dan ook van twee kanten komt: én ze moeten harder studeren én ze krijgen minder geld. Dat levert gegarandeerd problemen op." ★

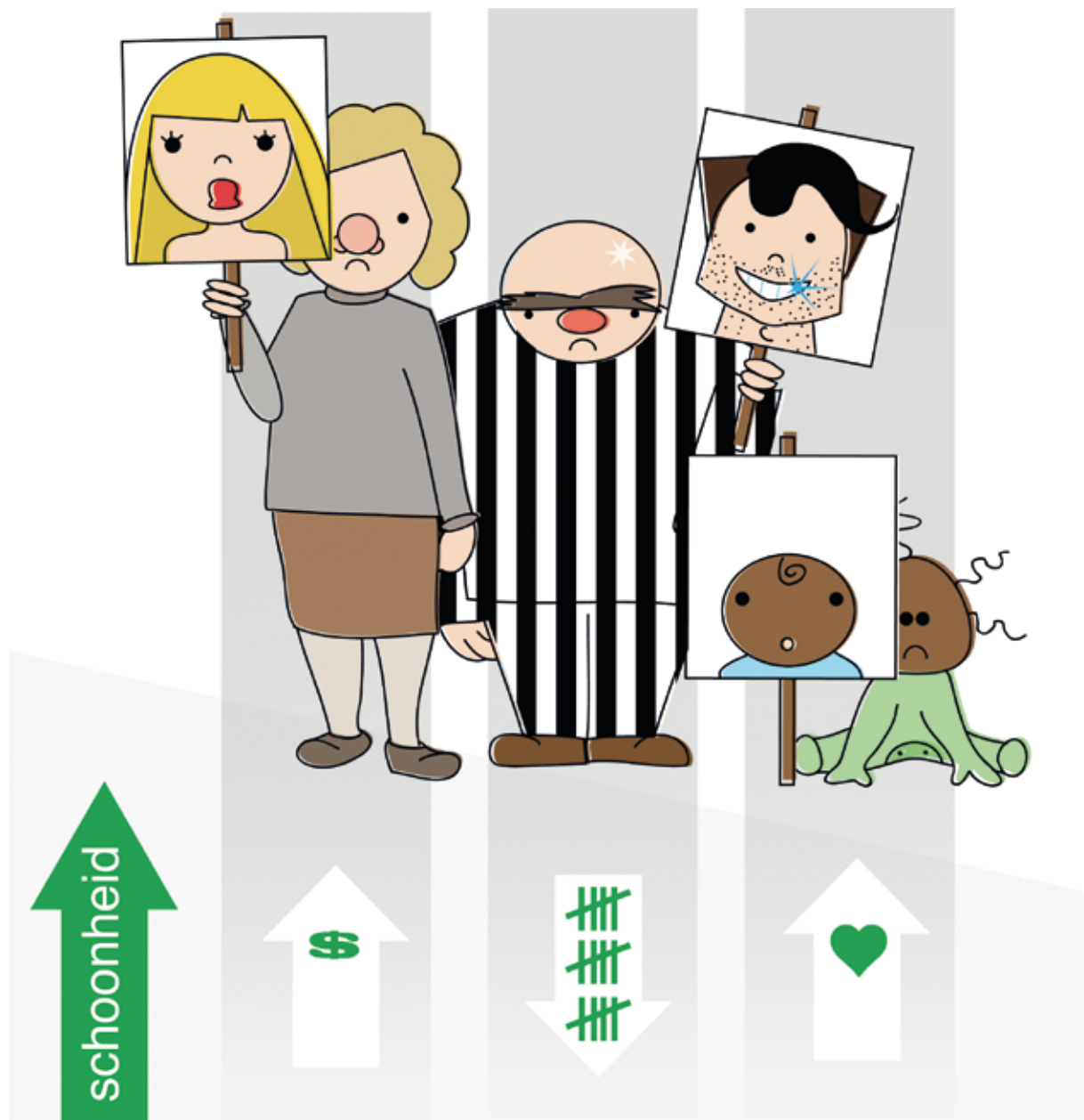
Tekst: Tefke van Dijk, Paul van den Broek en Carolien Dircken

Fotografie: Erik van 't Hullenaar

Graphic: Ton Meijer

Eén loket voor campusbanen

Sinds deze week is er op de Radboud Universiteit één loket voor studenten die een bijbaan zoeken binnen de universiteit. Op 15 september is Campus Detachering officieel geopend. Het interne detacheringsbureau is opgericht omdat studenten aangeven behoefte te hebben aan meer studentenbanen op de campus en een betere coördinatie daarvan. De komst van het studentendetacheringsbureau moet eenheden binnen de universiteit ook stimuleren om meer studentenbanen aan te bieden. Campus Detachering heeft allerlei werk in de aanbieding. Denk aan zaalwacht in de bibliotheken, opschepper bij de Refter of administratief werk bij studentenzaken. Op de site www.ru.nl/studentenbanen kunnen studenten reageren op actuele vacatures of zich inschrijven als werkzoekende.



ILLUSTRATIE: STUDIO LAMMERS

ONZE VOORKEUR VOOR BEAUTY'S

Knappe politici krijgen meer stemmen en aantrekkelijke leerlingen hogere cijfers. Sociaal psycholoog Matthijs van Leeuwen toont aan dat positieve discriminatie van aantrekkelijke mensen automatisch en onbewust gebeurt.

Neem eens een foto van je gezicht en laat die door twintig objectieve personen beoordelen op aantrekkelijkheid. Word je aantrekkelijk gevonden, dan ligt de wereld voor je open; ben je onaantrekkelijk, dan is er werk aan de winkel. Tot die conclusie kom je na het lezen van het proefschrift van sociaal psycholoog Matthijs van Leeuwen. Met zijn onderzoek toont hij aan hoe diep de voorkeur voor beauty's in ons onbewuste verankerd ligt. Van Leeu-

wen: "Iedereen weet natuurlijk wel dat aantrekkelijkheid belangrijk is, maar we praten er meestal lacherig over." Uit Amerikaans onderzoek blijkt echter dat er een loonsverschil van 13 procent bestaat tussen aantrekkelijke en minder aantrekkelijke mensen. Voor Van Leeuwen was dat aanleiding om te onderzoeken hoe diep de stereotypering in ons zit en wat de effecten er van zijn. "Over ras, sekse en leeftijd denken we zeer serieus na in verband met discriminatie. Mijn stelling is dat aan-

trekkelijkheid ook in dat rijtje thuishoort." Wanneer vinden we iemand eigenlijk aantrekkelijk? Gezichts-aantrekkelijkheid is al in eerder onderzoek gedefinieerd en bestaat uit drie componenten. De belangrijkste daarvan is de gemiddeldheid van een gezicht. Van Leeuwen: "Mensen houden van een prototype gezicht, de samenvoeging van één gezicht uit honderden. Ook wordt symmetrie mooi gevonden en is het belangrijk dat de kenmerken die een man mannelijk maken en

een vrouw juist vrouwelijk uitgesproken zijn.”

Sterker dan het seksuele effect

De eerste stap in zijn onderzoek zette Van Leeuwen in 2004 door te onderzoeken of aantrekkelijkheid invloed heeft op ons gedrag. “We lieten een groep respondenten foto’s van gezichten zien met daarop steeds een woord. De respondenten moesten zo snel mogelijk oordelen of deze woorden negatief of positief waren.” De uitkomst van het onderzoek was overtuigend: bij negatieve woorden op een aantrekkelijk gezicht hadden de respondenten duidelijk meer tijd nodig om te beslissen, terwijl ze juist sneller reageerden bij een positief woord op een aantrekkelijk gezicht.

Van Leeuwen liet in een vervolgonderzoek respondenten zo snel mogelijk foto’s van gezichten naar zich toe trekken en van zich wegduwen. Zoals verwacht trokken mensen aantrekkelijke personen naar zich toe en onaan trekkelijke personen van zich af. Maar opmerkelijk genoeg was er geen sprake van een duidelijke interactie tussen verschillende geslachten. Je zou vanuit de evolutionaire psychologie verwachten dat mannen liever een aantrekkelijke vrouw zien dan een aantrekkelijke man en omgekeerd, maar uit zijn onderzoek blijkt daar niets van. Volgens Van Leeuwen zit het aantrekkelijkheidseffect zo diep in ons dat het vooraf gaat aan het seksuele effect. “Dat is zo vreemd eigenlijk niet”, zegt hij, “want als aantrekkelijkheid een teken van *fitness* is, dan kan dat in de prehistorie ook geholpen hebben bij het kiezen van een geschikte jachtpartner.” Ook het idee dat empathie stabiel is, wordt door Van Leeuwens onderzoek ondergraven. De aanname is dat mensen met een hoog empathisch vermogen met iedereen meelevend. “Mensen drukken empathie uit door een ander te imiteren. Hierdoor schep je een eenheid met de ander en geef je aan dat je met hem meeleeft.” Van Leeuwen

nam de proef op de som en deelde een groep respondenten in empathische en niet-empathische personen. Hoewel de empathische personen inderdaad meer imitatiegedrag vertoonden, deden zij dat vooral als de ander aantrekkelijk was. Knappe mensen mogen dus op meer medeleven rekenen. “Je kunt je afvragen of moeder Theresa ook liever was tegen aantrekkelijke kinderen”, zegt Van Leeuwen lachend.

Aantrekkelijkheid als nieuw ras

De bevindingen van Van Leeuwen tonen voor het eerst aan dat stereotypering op basis van aantrekkelijkheid automatisch werkt en onbewust. Het is blijkbaar iets dat wij niet kunnen controleren. De gevolgen hiervan zijn verreikend. Knappe mensen krijgen betere banen, een hoger salaris en lagere straffen. Ouders die hun kind afstaan voor adoptie, blijken eerder geneigd de onaan trekkelijke kinderen af te staan. Van Leeuwen vindt dat we dit effect niet kunnen negeren. “Als je zegt: we stellen een gelijke samenleving tot doel en we letten daarom op discriminatie op basis van ras, geslacht en leeftijd, dan moet je ook rekening houden met aantrekkelijkheid. Aantrekkelijkheid is het nieuwe ras!” Volgens Van Leeuwen biedt de realisatie dat aantrekkelijkheid loont, uitkomst voor de lelijkheids onder ons. “Veel mensen die weten dat ze onaan trekkelijk zijn, gaan zich daar ook naar gedragen, het wordt zichtbaar in hun houding en mimiek.” Een zelfverzekerde houding kan volgens hem helpen bij het compenseren van onaan trekkelijkheid. Lachend: “En dan zijn er natuurlijk nog de typische statussymbolen zoals een snelle auto of dure kleding.” ★

Tekst: Jaap Godrie

Matthijs van Leeuwen verdedigt zijn proefschrift ‘Judging a book by its cover: The pervasive influence of attractiveness’ op vrijdag 24 september.

PIJNSTILLER HELPT ALZHEIMERPATIËNT NIET

Mensen die in hun leven erg veel ontstekingsremmende pijnstillers als ibuprofen slikken, hebben minder kans op de ziekte van Alzheimer. Maar de pijnstillers blijken niet te werken als je de ziekte eenmaal hebt. Neurologe Daniëlle de Jong van het Nijmeegse Donders Instituut gaf haar proefpersonen, patiënten met Alzheimer, een jaar lang dagelijks een ontstekingsremmende pijnstiller of een placebo. Hoewel bekend is dat mensen die veel van deze pijnstillers slikken – zoals reumapatiënten – een duidelijk kleinere kans hebben op de ontwikkeling van Alzheimer, blijkt uit haar onderzoek niet dat aftakeling door de ziekte erdoor kan worden vertraagd.

Daniëlle de Jong promoveert 21 september.



‘JOURNALIST, PROFILEER U’

De journalistiek is in een crisis beland. Volgens Jo Bardoel, hoogleraar Journalistiek en media, staan journalisten weerloos tegenover de oprukkende markt en het groeiend leger van communicatiemedewerkers. Een andere factor van belang is de oprukkende internetjournalistiek, waarin burgers zelf wel uitmaken wat publicatiewaardig is, en journalisten het alleenrecht verliezen op wat de kern van hun vak zou moeten zijn: waarheidsvinding. In zijn oratie werkt Bardoel de these uit dat de journalistiek de kern van het vak nooit afdoende heeft geformuleerd. Iedereen mag zich journalist noemen, en in opleidingen domineren sinds jaar en dag de praktische vaardigheden. Bardoel bepleit het versterken van de kerncompetenties, met het bepalen van inhoudelijke en methodologische vaardigheden die bij het vak journalistiek horen. Precies hierom zijn de vaak bekritiseerde academische opleidingen in de journalistiek van



groot belang, aldus de hoogleraar. Alleen met verdere professionalisering kan de journalistiek terrein terugwinnen en weer grip krijgen op de maatschappelijke agenda. Maar anders dan in de voorafgaande periode, toen journalisten veelal deel uitmaakten van mediaconcerns, ligt die professionalisering nu vooral in handen van de individuele journalist zelf. Want steeds meer opereren vooral jonge journalisten inmiddels als kleine zelfstandigen. *Toekomst voor de journalist. Oratie Jo Bardoel. Vrijdag 17 september 15.45 uur in de aula.*

KIND SLAAT KLANKCONTRAST NIET OP

Kindertaal klinkt anders, onder meer omdat kinderen woorden anders uitspreken. Ze veranderen vaak de articulatiwijze van woorden: wrijfklanken als ‘v’ en ‘z’ worden vaak plofklanken, zoals ‘p’ en ‘t’. ‘Vis’ spreken ze vaak uit als ‘pis’, zand als ‘tant’. Ook lijken kleine kinderen versprekingen vaak niet op te merken: of je nu ‘bal’ of ‘val’ zegt, ze kijken even snel en lang naar de bal. Taalwetenschapper Nicole Altwater onderzocht of er een relatie bestaat tussen de ‘fouten’ die kleine kinderen maken in hun uitspraak en de wijze waarop ze fout uitgesproken woorden waarnemen. Ze concludeert dat kinderen alleen de belangrijkste klankkenmerken van woorden opslaan en die gebruiken voor woordproductie en -herkenning. Ze kunnen de klankcontrasten wel horen, maar lijken die niet te gebruiken voor opslag in hun mentale woordenboek.

Nicole Altwater promoveert op 27 september.



Het grootste 360-gradenprojectiescherm ter wereld tijdens een voorgaand evenement.

Cosmic Sensation barst eindelijk los

Uniek op de wereld en bedacht door Radboud-hoogleraar Sijbrand de Jong: dansen op kosmische straling. Op 30 september barst in Park Brakkenstein het dance-event Cosmic Sensation los. Eindelijk, want even leek het project in een zwart gat te verdwijnen.

“**K**ijk, dat zijn de sensoren die de kosmische straling uit het heelal live zichtbaar en hoorbaar moeten maken tijdens Cosmic Sensation.” Op de derde verdieping van het Huygensgebouw wijst hoogleraar Experimentele natuurkunde Sijbrand de Jong op vierentwintig houten kisten met sensoren. Met talloze grijze draden zijn ze verbonden met een laptop die de binnenkomende data over de kosmische straling verzamelt. Het kloppende hart voor het wetenschappelijke dance-event Cosmic Sensation. “Ik denk dat het een dampende danspartij wordt”, zegt De Jong.

“Drie avonden lang draaien bekende dj’s dancemuziek die wordt gestuurd door de straling die de sensoren opvangen. De dj’s bepalen welke muziek er wordt gedraaid, maar de mix van die muziek wordt bepaald door de inslag van kosmische deeltjes. Dat geldt ook voor de beelden die vj’s speciaal voor het evenement hebben ontworpen.” Want naast de muziek spelen ook de beelden een belangrijke rol in het oproepen van een kosmische totaalervaring. “De beelden worden geprojecteerd in de koepel van een enorme tent, een dome met het grootste 360-gradenprojectiescherm ter wereld.

Cosmic Sensation vindt plaats van 30 september tot en met 2 oktober in Park Brakkenstein. Toegang kost op donderdag 5 euro en op vrijdag en zaterdag 7,50 euro. Studenten en medewerkers van de Radboud Universiteit krijgen korting. Per avond zijn zo'n duizend kaarten beschikbaar, dus wie zeker wil zijn van een plekje moet er snel bij zijn. Kaarten zijn te koop via www.cosmicsensation.nl.

'Ik denk dat het een dampende danspartij wordt'

De dome – het podium van Cosmic Sensation – is precies vijftien meter hoog. Vergelijkbaar met een gebouw van vijf verdiepingen. Er kunnen iedere avond duizend mensen in. Maar een koepeltent met zo'n uitzonderlijk projectiescherm heeft ook een fiks prijskaartje. Het huren van de dome inclusief projectoren kost zeker een ton. Mede door deze hoge kosten ging Cosmic Sensation niet door tijdens de Vierdaagsefeesten (zie kader). Na een mislukte poging om de dome naar Lowlands te verhuizen, komt hij nu dan toch naar Park Brakkenstein. "Omdat we het evenement nu helemaal zelf organiseren, hebben we ook meer vrijheid. Zo kunnen de dj's die we wilden uitnodigen, maar op de Vierdaagse niet mochten optreden

vanwege het crowd-management, nu wel komen", vertelt De Jong. "Iedere avond beginnen de dj's Kings of AM en Acos CoolKAs met een twee uur durende set die geheel kosmisch wordt gestuurd. De rest van de avond wordt door verschillende bekende dj's ingevuld. Zij draaien hun eigen muziek, maar het inslaan van deeltjes bepaalt wel de mix van hun muziek."

En dan is er nog een ander effect dat de kosmische sensatie moet verdiepen: in de dome klinkt doorlopend ambient muziek op een volume waardoor een gesprek voeren mogelijk blijft. Die ambient muziek wordt richtingsgevoelig afgespeeld zodat hoorbaar is waar de straling op dat moment vandaan komt. De verbeelding van de kosmos wordt versterkt door de videobeelden

die op het 360-gradenscherm van de dome worden geprojecteerd. De Jong: "Het is de bedoeling dat bezoekers de kosmische straling echt ondergaan." Wie zich toch liever onderdompelt in de dance-muziek van de dj's kan op elk moment een van de duizend draadloze koptelefoons opzetten.

Once in a lifetime opportunity

Nu nog genoeg mensen naar Park Brakkenstein zien te krijgen. "Bij de Vierdaagse hoef je natuurlijk maar je tent op te zetten en er is al een groot publiek." Dus is Sijbrand de Jong al weken druk bezig met het sturen van mails en verspreiden van posters en flyers. "Al twee maanden werk ik zestig tot tachtig uur per week." Het organiseren van het evenement gaat dus ten koste van De Jong's onder-

zoek. Waarom stopt hij zijn ziel en zaligheid in dit project? "Het is een *once in a lifetime opportunity*", zegt hij. "Ik wilde weten of je kosmische straling in muziek kunt omzetten en door dit project kan ik dat uitproberen. Nu zullen duizenden mensen worden ondergedompeld in het effect van kosmische straling!" ★

Tekst: Jaap Godrie

Kosmisch vallen en opstaan

Op 7 oktober 2009 ontving het Nijmeegse Cosmic-Sensationteam onder leiding van Sijbrand de Jong de Academische Jaarprijs uit handen van onderwijsminister Plasterk, als beloning voor hun plan om straling uit het heelal om te zetten naar een eigentijdse danceparty. De prijs van 100.000 euro wordt jaarlijks uitgereikt voor het beste idee om wetenschap onder de aandacht te brengen bij een breed publiek. Met het geld zouden De Jong en zijn team hun ambitieuze plan kunnen uitvoeren tijdens de Vierdaagsefeesten van 2010. Om de begroting sluitend te maken, legde de Radboud Universiteit er nog eens een ton bij. Vanuit de dance-wereld werd enthousiast gereageerd op het plan. De Jong werd in januari ook nog eens verkozen tot 'Nijmegenaar van het jaar 2009'. Maar met het naderen van de Vierdaagse begon de organisatie van de Vierdaagsefeesten zich terughoudender op te stellen tegenover het dance-event. De Jong werd verzocht het event zo veel mogelijk *low profile* te houden vanwege de angst dat de veiligheid in het gedrang zou komen als het feestje erg



Sijbrand de Jong (derde van rechts) en zijn team nemen de Academische Jaarprijs in ontvangst.

druk bezocht zou worden. In juni werd uiteindelijk besloten dat de première van Cosmic Sensation niet op de Vierdaagsefeesten zou plaatsvinden. Het budget van twee ton bleek niet voldoende om het event te kunnen organiseren, aangezien de organisatie van de Vierdaagsefeesten eiste dat De Jong het egaliseren van het terrein en de bewaking zelf zou betalen. Daarnaast werd het genereren van extra inkomsten door sponsoring en catering onmogelijk gemaakt. De Jong was aangeslagen door de annulering, maar uiteindelijk werd toch nog een mogelijkheid gevonden Cosmic Sensation door te laten

Hoe het brein fascineert

Het brein is hot. Steeds meer wetenschappers doen hersenonderzoek en de buitenwereld kijkt ademloos toe. Want als je het laat zien in de hersenen, dan geloven we het massaal.



Het brein is mateloos gefascineerd door zichzelf. De zachte massa onder de schedel is momenteel het populairste object van onderzoek. We willen graag precies weten hoe die miljarden zenuwcellen samenwerken en hoe ze ons gedrag bepalen. En dat vereist veel plaatjes schieten en elektrische stroompjes opvangen. “Het brein is natuurlijk een fantastisch orgaan en het is een geweldige uitdaging om dat te begrijpen. Bovendien: er ligt een fantastisch gebied aan toepassingen in het verschiet. Dus wat mij betreft

kan het brein niet genoeg aandacht krijgen.” Aan het woord is hoogleraar Biofysica Stan Gielen, die onderzoek doet naar het functioneren van het brein. Hij is een van de sprekers op de Researchers’ Night over hersenonderzoek op 24 september in Lux. Hersenwetenschappers hebben steeds geavanceerdere apparatuur tot hun beschikking, zoals PET en fMRI. Dat maakt dat er steeds meer nieuwe kennis opduikt. Over de pijnbeleving van baby’s bijvoorbeeld of over de manier waarop het brein taal verwerkt. We weten nu ook welke gebieden in de hersenen zijn

betrokken bij angst of bij het geheugen. “Allerlei geneesmiddelen die we gebruiken, zoals de medicijnen waarmee we de symptomen van Parkinson bestrijden, zijn het resultaat van neuro-onderzoek”, zegt Gielen.

‘Als je geen hersenonderzoek doet, tel je nauwelijks nog mee’

Hij vergelijkt het hersenonderzoek wel eens met de ontdekking van Amerika. Columbus verkende met zijn schip eerst de contouren van Amerika voor hij aan wal ging en daar het goud

ontdekte. “We zijn nu na jarenlang explorierend onderzoek ook in de fase gekomen dat ons grote ontdekkingen te wachten staan.” Die ontdekkingen zijn te danken aan allerlei nieuwe technieken. Technieken om met nog

grotere resolutie de activiteit van het brein in kaart te brengen. En technieken om enorme databestanden aan elkaar te koppelen. Dat laatste is gemakkelijker nu van nieuwe patiënten stan-



Hersenenonderzoek op het Han Fortmanncentrum.

FOTO: DICK VAN AALST

daard een hele batterij aan gegevens wordt verzameld, waaronder het DNA-profiel en – via fMRI-scans – beelden van de hersenen. Tussen al die data zoeken analisten vervolgens verbanden. “Artsen kunnen bij kankerpatiënten aan de hand van het DNA voorspellen of een therapie al dan niet aanslaat. Dat hopen we straks ook te kunnen bij bijvoorbeeld ADHD-patiënten.” Steeds vaker zijn wetenschappers ook actief in het vervolgtraject: het toepassen van resultaten uit hersenenonderzoek in het alledaagse leven. Zo is er neurostimulatie, waarbij een inge-

brachte elektrode een stroomstootje geeft aan een deel van de hersenen dat niet goed functioneert, bijvoorbeeld om bewegingsproblemen bij Parkinson tegen te gaan. Omdat het zo’n precisiewerk is – de elektrode gaat met een naald door de schedel – passen nog maar een paar artsen het toe, maar de eerste resultaten zijn veelbelovend. Psychiaters onderzoeken nu of ze de techniek ook kunnen inzetten om mensen van een dwangneurose af te helpen. Een andere spectaculaire toepassing is Brain-computing interfacing (BCI). Peter Desain,

Met Philips in platform

Het Donders Instituut voor hersenenonderzoek en Philips hebben het initiatief genomen voor de oprichting van een landelijk platform dat de toepassing van hersenenonderzoek in de samenleving wil bevorderen: het ICT Innovatie Platform Hersenen en Cognitie. Doel van het platform is het versterken van onderzoeksgebieden op het raakvlak van hersenen en ICT die wetenschappelijk én commercieel interessant zijn. Zo wil Philips met de nieuwste hersenenapparatuur laten onderzoeken hoe mensen onbewust verschillende soorten licht waarnemen. Het samenwerkingsverband gaat ook aankloppen bij Europese subsidieverstrekking. Hoogleraar Biofysica Stan Gielen: “Als je de EU benadert voor subsidie, wordt tegenwoordig altijd om combinaties tussen wetenschap en bedrijfsleven gevraagd. Wij hebben Philips nodig en zij ons ook. Het is dus een wederzijds voordeel.”

hoogleraar Kunstmatige intelligentie en cognitiewetenschap in Nijmegen, weet hoe we dingen kunnen besturen met ons brein. Bij BCI worden signalen uit de hersenen gebruikt om bijvoorbeeld een computer of een robotarm te besturen. Handig voor mensen die door ziekte lange tijd niet kunnen bewegen. Het werkt zo: er wordt bewust een hersensignaal gecreëerd, zoals een gedachte aan een beweging of zelfs een liedje in je hoofd. Dit signaal wordt vervolgens opgepikt door elektroden met een EEG en dan vertaald naar een computeractie. Op die manier kan ook een verlamd persoon een kopje thee drinken of de gordijnen sluiten. Bij dit onderzoek, dat nog volop in ontwikkeling is, is de Sint Maartenskliniek betrokken. Een andere manier om de hersenen te manipuleren is neurofeedback, een hersengolftherapie voor leer- en gedragsstoornissen, waarbij de hersenen worden ge-

'Het idee om door training je hersenen te beïnvloeden, spreekt ouders aan'

traint met behulp van een computer. Van een patiënt worden met een EEG eerst de hersengolven in kaart gebracht. Als het patroon van die golven sterk afwijkt van een doorsnee-brein kan dat volgens de theorie tot aandachtsproblemen leiden, zoals bij ADHD. Met behulp van oefeningen op de computer kan de patiënt – via elektroden op zijn hoofd – leren om de hersengolven te beïnvloeden. Bijvoorbeeld door te kijken naar een film waarbij het beeld kleiner wordt op de momenten dat de 'verkeerde' hersengolven de overhand krijgen. De hersenen worden dus gestraft als ze een bepaald patroon laten zien en zo impliciet getraind om een activiteit te produceren.

ADHD

Neurofeedback-therapie neemt



FOTO: ERIK VAN T HULLEMAAR

snel toe in populariteit. Er komen steeds meer centra waar ook niet-psychologen neurofeedback toepassen. Maar in het UMC St Radboud wordt het niet als therapie in de gewone praktijk toegepast, zegt Jan Buitelaar, hoogleraar Kinder- en jeugdpsychiatrie. Er is wel veel belangstelling van ouders voor nieuwe behandelmethodes, merkt hij. Op dit moment krij-

gen veel kinderen met ADHD het geneesmiddel Ritalin voorgeschreven en ouders hebben daar vaak moeite mee. "De combinatie kinderen en pillen klinkt in de ogen van veel ouders niet goed. En het idee om door training je hersenen te beïnvloeden, spreekt veel ouders aan. Ze gaan ervan uit dat het geen negatieve bijeffecten heeft." Buitelaar noemt neurofeedback 'een inte-

ressante therapie' maar nog onvoldoende wetenschappelijk onderzocht. In het centrum voor kinder- en jeugdpsychiatrie (Karakter) doet hij in samenwerking met centra voor neurofeedback-therapie onderzoek naar de effecten van neurofeedback bij ADHD. Aan de studie doen ruim twintig kinderen met ADHD-klachten mee, waarbij de helft een nepbehandeling krijgt.

Onderschat het babybrein niet

Directeur van het Baby Research Center (BRC) Sabine Hunnius schreef samen met collega Michiel van Elk *Het babybrein, over de ontwikkeling van de hersenen bij baby's*. Het boek, bedoeld voor een breed publiek, verschijnt eind september bij uitgeverij Bert Bakker.

Er staan voor jonge ouders belangrijke weetjes in het boek. Dat baby's al via het vruchtwater van de moeder kennismaken met de verschillende smaken van het eten bijvoorbeeld. En dat onderzoek heeft aangetoond dat moeders die tijdens de zwangerschap dagelijks chocola hadden gegeten, hun kinderen beschreven als meer opgewekt en actiever.

Wetenschappers begonnen pas laat met het onderzoeken van het gedrag van baby's. De eerste studie uit 1882 van een Duitse fysioloog bestond uit gedetailleerde beschrijvingen van de ontwikkeling van zijn eigen zoon. Hunnius heeft er wel een verklaring voor: "Ik denk dat de vaardigheden van baby's lang onderschat zijn. Heel lang dachten artsen bijvoorbeeld dat baby's niet bewust pijn voelen. We weten nu door hersenonderzoek dat dat niet klopt. De hersengebieden die een rol spelen bij de pijnervaring, zoals de tastzin, zijn bij een pasgeboren baby al vrij goed ontwikkeld. Het duurt wat langer voor een prikkel de hersenen bereikt, maar de pijn komt wel aan."

Pas in de jaren zestig begonnen wetenschappers systematisch in kaart te brengen wat baby's kunnen waarnemen: of ze kleuren kunnen zien, of ze gezichten kunnen onderscheiden. Inmiddels gaat het niet meer alleen om het bestuderen van gedrag, maar ook om de achterliggende neuropsychologische processen. Onderzoekers zetten vaker EEG-apparatuur in om iets te weten te komen over een activiteit in de hersenen terwijl de baby bezig is. De laatste vijf jaar gebruiken Hunnius en haar collega's ook eye-trackers, apparaten die de oogbewegingen van baby's precies volgen. "Eye-trackers kunnen ons vertellen hoe baby's hun omgeving waarnemen. Dat heeft ons al boeiende inzichten opgeleverd."

Mozart

Iedereen wordt geboren met een onrijp brein. Dat is niet alleen een nadeel. Omdat ons brein nog niet klaar is, kunnen we veel leren en ons nog goed aanpassen aan de omgeving waarin wij leven. Het brein van een baby is dus nog heel kneedbaar. "Je ziet dat ook terug in onderzoek. Uit een Britse studie blijkt dat zes maanden oude baby's verschillende Engelse klanken en zelfs verschillende Hindiklanken uit elkaar kunnen houden. Vier maanden later konden ze de Hindiklanken niet meer onderscheiden, maar het Engelse taalgevoel was beter geworden. Wij verliezen dus iets in de loop der tijd, maar we raken perfect afgestemd op de omgeving waarin wij leven."

Dat je je baby slimmer kunt maken door hem veel naar Mozart te laten luisteren, is een fabeltje, weet Hunnius. Al is wel aangetoond dat een muzikale opvoeding goed is voor de cognitieve ontwikkeling. "Maar alleen luisteren naar klassieke muziek is niet voldoende. Als het zo makkelijk was, zouden we allemaal al veel slimmer zijn!"

Geen wetenschappelijk bewijs

Zo'n controlegroep is er in onderzoek naar de effecten van neurofeedback vaak niet, zegt neuropsycholoog Paul Eling. De meeste effectstudies zijn volgens hem zo slecht opgezet dat onduidelijk blijft wat neurofeedback precies doet. Eling zelf heeft er weinig vertrouwen in. "Je reinste volksverlakkerij", noemt hij neurofeedback. "Alleen al het

uitgangspunt dat ADHD-kinderen een ander patroon van hersengolven laten zien, is niet houdbaar. Want dat weten we helemaal niet, er is geen enkel wetenschappelijk bewijs voor. De vooronderstelling is dus al niet goed." Eling beweert al langer dat neurofeedback 'volstrekte apekool' is, maar zijn waarschuwingen worden niet opgepikt. Hij weet wel waarom. "Er

zijn ouders die denken: er is iets mis met mijn kind en het ligt vast niet aan mijn opvoeding. En er zijn mensen die met behandelen hun brood verdienen. Dat is een win-win-situatie. Ik kan praten als Brugman, maar de praktijk gaat z'n eigen gang. Bovendien: welke behandeling je ook geeft aan mensen, ze zeggen na afloop altijd dat het werkt, ze hebben er tenslotte een hoop tijd en geld ingestoken." Neurofeedback toont volgens hem aan dat de obsessie met ons brein ver doorschiet. "Alles gaat tegenwoordig over de hersenen. De sociaalpsychologen hier waren vroeger bezig met groepjes,

'Neurofeedback is volstrekte apekool'

tegenwoordig doen ze neuro-imaging-onderzoek. Sterker: als je tegenwoordig geen hersenonderzoek doet als wetenschapper, tel je nauwelijks nog mee. Je wordt min of meer gedwongen om mee te doen, want er moet wél subsidie binnenkomen. En de kans daarop is nu eenmaal groter als je gebruikmaakt van hersenonderzoek."

Mysterie

Als je het laat zien in de hersenen, dan geloven we het. Maar in feite zeggen al die beelden van het brein niet zo gek veel, zegt Eling. "Mensen zijn enthousiast over de nieuwe onderzoekstechnieken: wauw, je kunt in de hersenen kijken! Maar je kunt in feite niet zien wat er gebeurt, je ziet alleen kleurtjes, gebiedjes die oplichten. En we weten niet precies wat die activiteit betekent. Het is alsof je in een computer stroompje kunt meten maar geen relatie kunt leggen met de programma's die je gebruikt." Het brein is een mysterie, zoals het ook staat vermeld in de aankondiging van de Researchers' Night over hersenonderzoek op 24 september in Lux. ★

Tekst: Martine Zuidweg

Waar staat dat ook alweer voor?

fMRI staat voor functional *Magnetic Resonance Imaging*. Met fMRI maken onderzoekers beelden (scans) van hersengebiedjes die op een bepaald moment actief zijn. Er stroomt dan zuurstofrijk bloed naar dat hersengebiedje toe. Magnetisch is dat bloed actiever dan zuurstofarm bloed. Met fMRI zetten onderzoekers dat magnetische signaal om in een driedimensionaal plaatje op een computerscherm.

EEG staat voor *Elektro Encefalogram*. Bij een EEG krijgt iemand een soort badmuts op het hoofd waarop elektroden zijn bevestigd. De elektroden meten de activiteit van de zenuwcellen in de hersenen die elektrische stroompjes veroorzaken. Zo kan via de buitenkant van de schedel hersenactiviteit worden gemeten.

PET staat voor *Positron Emissie Tomografie*. Het is een manier om de chemische activiteit van de hersenen zichtbaar te maken. Bij PET wordt met behulp van een kleine hoeveelheid radioactieve stof een verhoogde hersenactiviteit in beeld gebracht.

Researchers' Night

De Researchers' Night *De Macht van het Brein* op vrijdag 24 september in Lux, begint om 20.00 uur. Met lezingen, discussies en live experimenten. Sprekers zijn onder meer: Peter Desain, Jan Buitelaar en Stan Gielen.

Reserveren: 0900-5894636.
Info: www.ru.nl/researchersnight

Of *Tirza*, Nederlandse Oscarinzending en openingsfilm van het Nederlands Filmfestival, de hooggespannen verwachtingen waarmaakt, kun je op 30 september zelf beoordelen tijdens de première in het collegezalencomplex CC3. Een *mystery guest* van *Tirza* is aanwezig bij deze bijzondere campuspremière en staat open voor een heuse *meet en greet*. Vox kopt de standaard persvragen vast in. Kun jij lekker origineel uit de hoek komen.



Campuspremière voor **Tirza**

Aan Rudolf van den Berg, regisseur en scenarioschrijver

Waarom besloot je *Tirza* te verfilmen?

“Ik heb Arnon Grunberg gevolgd sinds zijn debuut *Blauwe maandagen*. Ik vind hem een fascinerende, meestal briljante schrijver. Toen ik bedacht wat me had getroffen in *Tirza*, was het eerste wat in me opkwam niet de plot, maar een beeld. Van een bleke, wanhopige man met een zwart meisje in de woestijn. Het is een oerbeeld. Daar is film voor gemaakt. Veel films zijn geïllustreerde literatuur. Dat is jammer. Ik vind dat film iets extra’s tot uitdrukking moet brengen, een gewaarwording die literatuur niet kan bieden.”

Aan Arnon Grunberg, schrijver van *Tirza*

Wat vond je van het scenario, dat op sommige punten afwijkt van het boek?

“In de roman wordt alles eigenlijk in werking gezet met de terugkeer van de echtgenote van Jörgen Hofmeester, in de film heeft die terugkeer een minder prominente plaats gekregen. De film legt de nadruk op het derde deel van het boek. Ik vond

dat beter werken dan ik had gedacht toen ik het scenario las. Ik was ook vooral geïnteresseerd in de flashbacks. In de roman zijn die geconstrueerd rondom Tirza’s eindexamenfeest. In de film rondom de reis naar Namibië. Ik vind dat interessant. Ik kijk in dit geval technisch. Waarom werkt deze dramaturgie in de film? Had hij ook kunnen werken in een roman? Ik denk het wel, maar je had een ander boek gekregen.”

Aan Gijs Scholten van Aschat, hoofdrolspeler (Jörgen Hofmeester)

Wat sprak je aan in de rol van Jörgen?

“Ik vond Jörgen al een geweldig personage toen ik het boek las. Een man alleen met zijn dochter. Die het goed probeert te doen en daar niet in slaagt. Die tegenstelling is het belangrijkste gegeven voor drama. Jörgen is de anti-held, *the man you love to hate*. Een vrij intelligente man, maar mislukt als echtgenoot, als vader, in zijn werk en als investeerder.” ★

Tekst: Carolien Dircken

beoordeling

slecht ★★★★★ matig ★★★★★ aardig ★★★★★ goed ★★★★★ fantastisch ★★★★★



La Pasta

Waar: **Waalakade 17, hoek Grotestraat**
Reserveren: www.lapasta.nu of (024) 3600096
Voor: €4,00-9,00 Hoofd: €8,00-11,00
Studentendeal (soep en pasta): €9,00
Wijn: €3,00-4,70 per glas



Betaalbare Italiaanse puurheid

Aan de Waalkade heeft restaurant La Pasta zich een weinig cryptische restaurantnaam aangemeten. Eet- en fietsfilosoof **Ron Welters** onderzocht of de betaalbare pasta's zich Italiaans mogen noemen.

Stief terug uit Glasgow, waar ik met een groep honoursstudenten op een inspanningsfysiologencongres Dutch dogma's over voeding en beweging heb gechallenged, bereid ik me voor op mijn jaarlijkse sportfilosofencongres, dat dit jaar in de eeuwige stad plaatsvindt. Met nabeelden van met pints lager weggespoelde haggis (schapenmaag met ingewanden, niervet en haveremout) en een hoofd zwanger van gedachten over filosofisch te spinnen draden tussen sport, duurzaamheid en het fietsende subject zakken we af naar *La Pasta* aan de Waalkade. Open sinds afgelopen maart. En naar eigen zeggen verzoet op verse en vriendelijk geprijsde Italiaanse puurheid.

De eerste proeve van dit lofelijk streven is een schaalte misschien iets te vette salami met een vermoeden van venkelzaad, dat we op het terras nuttigen vanwege het plots opengebroken zwerk na een pijpestelendag.

Daarna niets dan lof. Vitello tonnato, botermalse plakjes kalfsmuis met een vederlicht tonijnzalfje. Alsof een ravissante Romeinse schone je wang streelt. Verlichtigd met wat notensla, schijfjes kapperappel als zuur contrapunt en een draai zwarte peper. Ter overzijde is er een smaakbom van met gorgonzola, walnoot en Italiaanse rauwe ham gevulde portobella, rustend op een veldje raket-sla en ter oppepping bestrooid met verse oregano. Dan uiteraard zelfgedraaide pasta. Te weten radiatori, korte hommel-achtige spiraaltjes, met scampi, courgette en peen met beet, knoflook, pijnboom-pitten, verse basilicum en vlokken Parmezaan. On-Italiaans, want daar verhouden vis en kaas zich in de volksmond tot elkaar als Berlusconi en huwelijkse trouw. Maar het kan in het onderhavige geval. Ook de trottolo, al dente gekookte niet uitgerolde minicondoods, doorstaan onze lakmoesproef. Met de erdoor gehusselde mosselen, baytomaatjes, spinazie en saffraan vormen ze een som die meer is dan de delen. Aan secondi, hoofdgerechten, doorgaans een stuk vlees of een moot vis met een liflaf, doen ze hier niet. Hoeft ook niet, het is prima zo.

De dolci, de zoetigheden, eten we in het bruine binnen van *La Pasta*. Panna cotta, letterlijk: gekookte room, met een iets te dikke laag roodfruitmoes. En, inderdaad, tiramisù, potjes-Italiaans voor 'trek-me-op'. Met zoals het hoort marsala erin, en geen amaretto.

Simplicity in means, richness in ends. Daar ga ik het aanstaande donderdag in Rome over hebben. Hoe kun je met een zo klein mogelijke ecologische voetafdruk sportief en gastronomisch toch maximaal aan je gerief komen? Spring op je fiets en stapel je koolhydraten bij *La Pasta*. ★

ETEN
OF
NIET
ETEN



DOEN OF LATEN

TEKST: PIETER NABBE

DOEN

Film *The American*

Om zijn debuut te kunnen realiseren moest Anton Corbijn een extra hypotheek op zijn huis nemen. Control werd een prachtfilm en krediet was er ineens overvloedig. Nu is er *The American*, een staalharde thriller met superster George Clooney als kille huurmoordenaar. Corbijn als cineast is een blijvertje. *The American*, vanaf 15 september in LUX

DOEN

Muziek *Mr. Quintron & Miss Pussycat*

Mr. Quintron heeft dat suf ogende, maar heerlijk klinkende Hammondorgeltje van Doors-toetsenist Ray Manzarek in bruikleen genomen. Hij en Miss Pussycat maken er grappige, swingende liedjes mee. In Merleyn gaan ze live op de techno-retro-disco-toer.



Mr. Quintron & Miss Pussycat, 22 september, Merleyn, 21.00 uur, €7,50 (met collegekaart 50% korting)

LATEN

Toneel *Kszalt*

Dit stuk van theatergezelschap Oost-pool is gebaseerd op een boek van de Poolse schrijver Witold Gombrowicz. Die staat niet bekend als een toegankelijk auteur en daar doen de zes acteurs in deze toneelbewerking nog een schepje bovenop. Dat levert vooroordeelbevestigend, pretentieuze toneel op waar geen touw aan vast knopen is. LUX, 25 september, 20.30 uur, €17,50.

DOEN

Cabaret *Sara Kroos*

Kutterdekutgodverdommeneukneukneuk, dat is de ontroerende hartenreuk waar Sara Kroos in *Zoetgevooid* haar publiek mee in vervoering bracht. Het voltallige journaal was er lyrisch over. Mooi, die jubelende recensies. Vandaar dat ze in haar nieuwe voorstelling *Boheems* voortdurend breeduit lachend is te zien. In deze vierde solo is ze minder vilein en rauw. Maar leuk is ze nog steeds.

Sara Kroos, Lindenberg, 21 september, 20.30 uur, €17,50

Voor ons bureau zijn wij op zoek naar:

Enthousiaste studenten voor een leuke job!

Je hebt geen probleem om in het weekend te werken, we beginnen vaak vroeg in de ochtend. Wij bezoeken diverse bedrijven zoals supermarkten, drogisterijen, boekhandels, schoenenwinkels, sportzaken en kledingzaken, waarbij we de goederenvoorraden met handterminals opnemen.

Ben jij flexibel beschikbaar en heb je behoefte aan een afwisselende werkomgeving? Neem dan contact met ons op! Gaarne cv toevoegen. Jij geeft aan wanneer je beschikbaar bent, wij plannen je in! In het bezit zijn van een rijbewijs is niet noodzakelijk. Wij bieden een goed salaris en een ruime reiskostenvergoeding.

Reageer nu! Bij voorkeur per e-mail.
E-mail: werkenbij@crito.info

Crito B.V. Balans- en Adviesbureau
Neutronenlaan 52, 5405 NH Uden
0413 - 33 09 40
06 - 34 92 08 65
www.crito.info



Heb jij een scriptie geschreven over Duitsland of Duitsland in Europa?

Doe mee met de Volkskrant/DIA-scriptieprijs, win € 1500,- en een week meelopen met een correspondent in Berlijn of Brussel, of op de redactie in Amsterdam!

Sluitingstermijn is 15 oktober.
Meer info: www.duitslandweb.nl

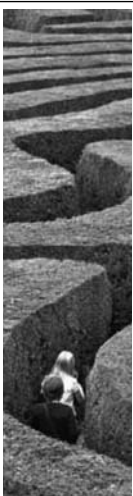


DUITSLAND INSTITUUT
de Volkskrant

Uitstekend verzorgde barbecues tegen betaalbare prijzen.

Op ons zonnige terras met ruimte voor grote groepen.

Mail voor meer info
info@piecken.nl



Welke zelfstandige en klantgerichte student(e) wil ons team komen versterken?

De HSK Groep is een landelijke organisatie, gespecialiseerd in onderzoek naar en behandeling van psychische problematiek.

Wij zijn voor onze vestiging **Nijmegen** direct op zoek naar een:

(Oproep-) secretariael medewerker (M/V)

Het betreft een functie voor minimaal 2 dagen in de week, bij voorkeur op woensdag en vrijdag. Het gaat om een tijdelijke functie tot en met maart 2011.

Voor inlichtingen kan je contact opnemen met Monique van Wijk, hoofd secretariaat, tel.: 024-329 52 59.

Je kunt je sollicitatiebrief vóór 1 oktober a.s. mailen naar: m.vanwijk@hsk.nl



Autoverhuur Nijmegen

Autoverhuur Nijmegen
Nieuwe Dukenburgseweg 13, 6534 AD, Nijmegen
Postbus 1130, 6501 BC Nijmegen
Tel. 024-3817161



Van Pettlaan 4 | 6533 ZM Nijmegen | Tel: 024 - 355 69 02

Valdin All in!

Een heerlijk en verrassend
3-gangen diner voor €32,50
inclusief drank. Keuze uit 10 voor-,
10 hoofd- en 10 nagerechten!

www.valdin.nl



info@valdin.nl

Het Nijmeegs Universiteitsfonds helpt studenten op weg...



Wat ga jij doen?

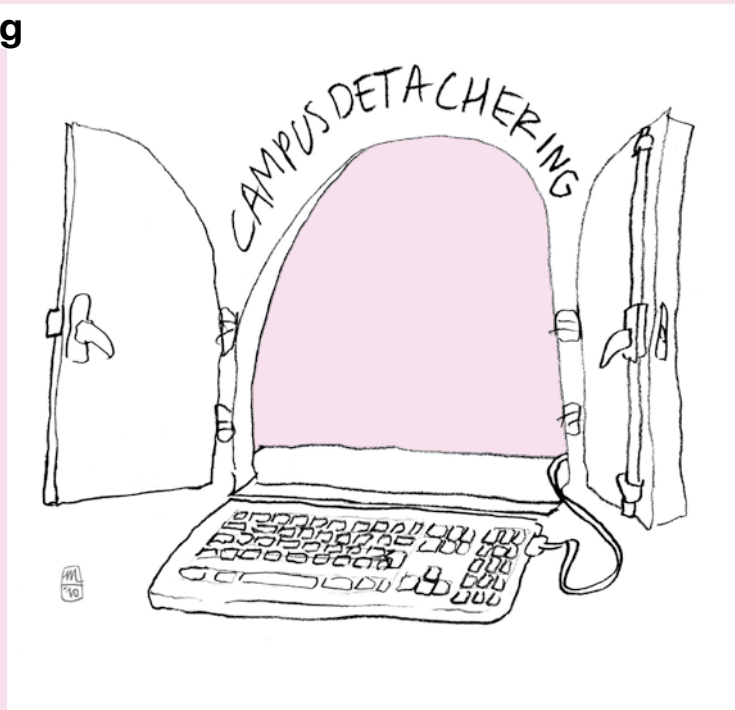
www.snuf.nl

STICHTING NIJMEEGS
UNIVERSITEITSFONDS

Campus Detachering opent haar deuren

Vanaf 15 september 2010 heeft de Radboud Universiteit een eigen detachingsbureau voor studenten: Campus Detachering. Campus Detachering vormt één centraal loket waar alle vacatures voor studentenbanen aan de Radboud Universiteit zullen worden aangeboden.

Op initiatief van de AKKUraatd-fractie heeft de Universitaire Studentenraad zich de afgelopen twee jaar ingezet om Campus Detachering te realiseren. De USR is dan ook erg blij dat Campus Detachering eindelijk haar deuren zal openen. Het zal namelijk voor studenten makkelijker worden om een bijbaan op de campus te vinden. Dit levert een sterkere binding tussen campus en studenten op. Dat is zowel positief voor de universiteit als de studenten. Als student kun je je aanmelden via de website van het detachingsbureau. De aangeboden bijbanen kunnen variëren van horeca,



ILLUSTRATIE: MIESJEL VAN GERWEN

administratie en voorlichting tot ICT-ondersteunend werk. Op www.ru.nl/studentenbanen vind je meer informatie, actuele vacatures en kun je je inschrijven. Naar verwachting zal het aantal studentenbanen de komende jaren

blijven groeien. Door Campus Detachering kunnen studenten dan ook werkervaring opdoen en wat bijverdienen. Op 15 september is de officiële en feestelijke opening van Campus Detachering.

USR UIT DE STARTBLOKKEN

Met de start van het nieuwe academisch jaar is ook de gloednieuwe Universitaire Studentenraad (USR) begonnen met haar werkzaamheden. De aftrap was op maandag 6 september met allereerst de installatie van de USR zelf. Vervolgens werd het Presidium (bestuur USR) gekozen en geïnstalleerd en werden de verschillende commissies ingedeeld. Het Presidium zal het komende jaar bestaan uit: Judith Rotink (voorzitter, studente natuurwetenschappen en geschiedenis), Dirk Cornelissen (vice-voorzitter, student geschiedenis) en Thijs van Reekum (secretaris, student filosofie).

Na deze formaliteiten maakte de nieuwe USR kennis met de ondernemingsraad van de Radboud

Universiteit en werden de eerste vergaderingen gepland en afspraken gemaakt. Voorafgaand aan deze eerste werkzaamheden was het doel van de nieuwe USR-leden al duidelijk: zich een jaar tot het uiterste inzetten voor alle studenten aan onze universiteit. Wij hebben er zin in en jullie zullen nog veel van ons horen door het jaar heen!

HET BSA IN 2011

Op de meeste universiteiten is het al te laat, maar hier in Nijmegen is het Bindend Studieadvies (BSA) nog net niet ingevoerd. Hoogstwaarschijnlijk zullen vanaf volgend collegejaar alle opleidingen bepalen of iedere eerstejaars voldoende studiepunten heeft gehaald om door te mogen naar het tweede jaar. Zo niet, dan ben je niet

meer welkom bij de opleiding. De USR heeft zich vanaf het begin sterk verzet tegen deze schoolse barrière die universiteiten aan hun studenten willen opleggen. Helaas heeft het bestuur afgelopen jaar besloten dat er hoe dan ook een BSA gaat komen omdat ze hopen dat we dan met z'n allen sneller gaan afstuderen. De komende maanden zal er druk vergaderd worden over hoe het BSA er bij ons precies uit zal komen te zien. In de studentenraad volgen we de invoering op de voet en – omdat we het BSA nu eenmaal niet tegen kunnen houden – zullen we ervoor zorgen dat we er allemaal zo min mogelijk last van hebben. De USR zet zich ervoor in dat niet de verplichtingen maar de rechten van studenten centraal blijven staan.

KORT NIEUWS

Met het nieuwe studentenportal hoeven studenten nog maar één keer in te loggen voor alle digitale diensten van de universiteit. Vanuit het studentenportal kun je dan doorklikken naar Blackboard, Share-mail, webdisk, TIS, etc. Voorlopig is deze dienst alleen nog maar voor eerstejaars beschikbaar maar de ouderejaars volgen snel! De officiële en feestelijke opening van de studentenportal is op 7 oktober.

De nieuwe USR heeft net een inwerkweekend achter de rug. Maandag 20 september begint onze eerste vergadercyclus. Deze vergaderingen beginnen om 14:00 uur in de Senaatszaal van de Aula, Comeniuslaan 2. De vergaderingen zijn open voor publiek. Dus als je wilt zien wat de USR doet, kun je op de publieke tribune plaatsnemen.

Mede op initiatief van de studentenraad komen er stopcontacten, voor bijvoorbeeld je laptop, op verschillende plaatsen op de universiteit. Zo komen er stopcontacten in de collegezalen van Spinoza en het Collegezalen Complex. Ook op andere plaatsen zullen stopcontacten komen. Deze zijn al aanwezig, maar leveren pas stroom vanaf oktober.

De universitaire studentenraad komt op voor de belangen van alle studenten op de Radboud Universiteit. Heb je een vraag, opmerking, klacht, advies, of andere informatie waardoor wij nog beter de belangen van studenten kunnen behartigen? Mail ons: usr@student.ru.nl.



DANCE-EVENT COSMIC SENSATION

Van 30 september t/m 2 oktober organiseert de universiteit Cosmic Sensation, live remixes en beeldprojecties aangestuurd door kosmische straling uit het heelal. De straling wordt omgezet in beeld en moderne dance muziek, die door bekende dj's wordt gemixed. Toegang is op donderdag €5, vrijdag en zaterdag €7,50. Studenten en medewerkers €3 en €5.

PARK BRAKKENSTEIN, DRIEHUIZERWEG 285.
WWW.COSMICSSENSATION.NL

NIJMEEGSE GESCHIEDENISCAFÉ

Op 17 september wordt in het Geschiedeniscafé aandacht besteed historisch onderzoek en aan gemeentelijk beleid. Historicus en universitair docent Joost Rosendaal vertelt over een nieuw onderzoek naar het Nijmeegse verzet tijdens de Tweede Wereldoorlog. Wethouders Hannie Kunst en Henk Beerten

werpen een blik op de toekomst van het verleden. Zij presenteren de concept-agenda voor de komende jaren voor activiteiten op het terrein van de cultuurhistorie. Toegang: €5 incl. 2 consumpties.

HUIS VAN DE GESCHIEDENIS NIJMEGEN
(MARIËNBURGGKAPEL)

WWW.HUISVANDENIJMEEGSEGESCHIEDENIS.NL

SCIENCE TO BUSINESS CAFÉ

Op 27 september van 17.30 tot 20.00 in het Science to Business café, het thema: 'Citizen science in natuur: serious business'. Door de komst van het internet kunnen vrijwilligers in steeds grotere mate een waardevolle bijdrage leveren aan wetenschap. Het verzamelen van wetenschappelijk interessante gegevens door vrijwilligers wordt *Citizen Science* genoemd. Stichting Natuurplaza, een bundeling van zes organisaties op het gebied van veldbiologie, is een lichtend voorbeeld op dit gebied. Sprekers zijn: prof. Jan van Groenendaal (RU), dr. Ruud Foppen (SOVON) en drs. René Krekels (Natuurbalans).

GYMNASION, HEYENDAALSEWEG 141
AANMELDING 27 SEPTEMBER: WWW.AANMELDER.NL/SCIENCETOBUSINESSCAFE-27SEPTEMBER2010

CONGRES GENDER IN PRACTICE

Op 15 en 16 oktober houdt het Institute for Gender Studies ter ere van zijn 25-jarig bestaan het congres *Gender in Practice. An interdisciplinary conference on the practical turn in gender and sexuality*. Gerenommeerde onderzoekers nemen de recente hernieuwde

belangstelling voor praktijken, materialiteiten, technieken en routines, nader onder de loep. In lezingen en discussies zullen thema's aan bod komen op het gebied van lichaamsonderzoek, netwerkonderzoek, politieke praktijken van on/gelijkheid, en geschiedenis, erfgoed en 'memory' als praktijk. Sprekers zijn onder andere Rebecca M. Jordan-Young (Barnard College Columbia University), Susan Legêne (VU), Amade M'Charek (UvA), Waltraud Ernst (Universiteit Hildesheim) en Louise Wolthers (Universiteit van Kopenhagen).
WWW.RU.NL/GENDERSTUDIES.

VRIJKOMEN SPAARLOON

Minister van Financiën Jan Kees de Jager heeft besloten het spaarloon vrij te geven. De Jager komt daarmee tegemoet aan een in de Tweede Kamer breed gedragen wens. De maatregel betekent een potentiële bestedingsimpuls van ruim 4 miljard euro. Het spaarloon wordt gedeblokkeerd op 15 september. Het gaat om spaarloontegoeden die in de periode van 2006 t/m 2009 zijn opgebouwd. Tussen 15 september en 31 december 2010 kan men bij de SNS Bank een verzoek indienen om het opgebouwde spaarloonsaldo (2006 t/m 2009) eenmalig op te nemen

DUITS-NEDERLANDSE HOGER ONDERWIJSDAGEN

Op 23 en 24 september zijn de Duits-Nederlandse Hoger Onderwijsdagen. Deze tweedaagse brengt studenten, docenten, onderzoeksinstituten en bedrijven aan weerszijden van de grens bij elkaar, met als doel: informatie uitwisselen over nieuwe opleidingen, versterking van samenwerking tussen onderwijsaanbieders, kennisinstellingen en bedrijven. Afgesloten met een optreden van Sven Ratzke.

WWW.RU.NL/DAADCONGRES

THEOLOGISCHE FILM- EN MUZIEKINTERVIEWREEKS GOD IN UITVOERING

Het Soeterbeeck Programma organiseert de theologische film- en muziekinterviewreeks God in uitvoering. Ellen van Wolde, Maaike de Haardt, Frans Maas en Erik Borgman geven met film- en muziekfragmenten hun visie op maatschappelijke en theologische thema's. De reeks vindt plaats op 21 september, 5 en 26 oktober en op 2 november 2010 van 20.00 - 22.00 uur. Op 21 september 'De Bijbel in beweging. Iedereen zijn eigen wereldbeeld?' door Ellen van Wolde.

WWW.RU.NL/SP/GODINUITVOERING

ALGEMEEN

WIL WEG WEEK: STUDIE EN STAGE IN HET BUITENLAND

Van 4 t/m 7 oktober is de Wil Weg Week. Informatie over studie en stage in het buitenland, organisatie het International Office.
WWW.RU.NL/WILWEGWEEK

UITREIKING RADBOUD SCIENCE AWARDS

21 september, 12:30-15:00 uur: drie Radboudwetenschappers of groepen van wetenschappers met de belangrijkste wetenschappelijke doorbraken in het afgelopen jaar worden beloond met deze nieuwe prijs. Bij de opening van het academisch jaar zijn de zes genomineerden bekendgemaakt. HUYGENSGEBOUW, HG 00.304, HEIJENDAALSEWEG 135. WWW.WKRU.NL

STUDENTENKERK

Elke zondag 17.00 uur: Roman Catholic Eucharist in English
Elke woensdag 12.45 uur stipt: Taizégebed.
19 september, 11 uur: viering 'Passie delen'
23 september, 12.30 uur: Roze Lunch ism DITO!
26 september, 11 uur: viering 'verlangen naar Vrede'.
27 september, 19.00-21.00h: Biblestudy in English. For international and Dutch students and staff, to study a passage from the bible and relate this to your own life in a creative way, such as through drama, music, painting, writing. Also on October, 25 and November 29. Register before 24 September on secretariaat@studentenkerk.ru.nl.
28 september, 19.00-21.00 uur: Filosoferen in de huiskamer. Nadenken over het thema 'kies ik mijn leven zelf, of wordt er voor mij gekozen?' ism stichting 'leren filosoferen'
29 september, 18.00-20.00 uur: Dagelijkse Rituelen. opgeven tot 28 september 17.00 uur.
30 september, 19.00-21.00 uur: studiegroep mystiek. Voor studenten en medewerkers. Er worden teksten gelezen van oude en moderne mystici. Svp opgeven NIJMEGEN, ERASMUSLAAN 9A
WWW.RU.NL/STUDENTENKERK

LEZINGEN

LEZING PSYCHIATRIE & MENSENRECHTEN

22 september, 19.30 uur: 'Werken met het spanningsveld van individuele vrijheid en maatschappelijke veiligheid' door Amnesty International studentengroep Nijmegen ism Studievereniging Psychologie in Nijmegen
LOCATIE: SPINOZAGEBOUW, SP1, MONTESSORILAAN 3.

Vertrouwenspersonen ongewenst gedrag

Voor medewerkers:
365 56 99 (administratie AMD)

www.radboudnet.nl/
vertrouwenspersoon

Voor studenten:
361 22 28 (Dienst Studentenzaken)
www.ru.nl/studenten/
vertrouwenspersoon

ADVERTENTIE

Vakbond voor de Wetenschap



biedt haar leden advies en rechtsbijstand & strijdt o.a. voor loopbaankansen, betuigeling van de werkdruk en een goede cao

www.vavo.nl



NIUW GEZICHT

Naam: Pauline Berens (53)
Vorige functie: Webapplicatie ontwikkelaar bij Bibliotheek Wageningen Universiteit
Huidige functie: ICT-beheerder en Onderwijsontwikkelaar FNWI Sinds: 15 juli 2010

Je bent niet helemaal een nieuw gezicht, of wel?

“Vorig kalenderjaar was ik inderdaad al gedetacheerd vanuit Wageningen bij Onderzoeksbureau ITS, op het Toernooiveld. En ik heb eerder in Nijmegen Sociale Geografie gestudeerd. Jarenlang reisde ik veel op en neer naar Utrecht en Wageningen. Nu niet meer: ik heb een vriend om de hoek en een baan op zeven minuten fietsen.”

Van Sociale Geografie naar ICT lijkt geen logische stap.

“Begin jaren tachtig, toen ik afstudeerde, waren academici massaal werkloos. Bij studiekeuze heb je vaak geen idee wat je diploma zeven jaar later waard is. Ik heb via het arbeidsbureau een beroepskeuzetest gemaakt, waaruit bleek dat ik me beter kon laten omscholen in de ICT. Sindsdien heb ik volop werk gehad. Zo gaf ik les aan herintredende vrouwen bij de Vrouwenvakschool. Erg zinnig werk: meewerken aan vergroting van kansen voor vrouwen.”

En welk titanenwerk verricht je nu?

“Het belangrijkste deel van mijn baan ligt momenteel in E-learning, oftewel BlackBoard. Mijn werkplek is bij Computer & Communicatiezaken (C&CZ), maar ik faciliteer de coördinator ‘ICT & onderwijs’ bij Onderwijszaken. Deze baan is gecreëerd om de samenwerking tussen de twee afdelingen verder te verbeteren. Ik denk graag mee over de onderlinge samenhang van allerhande onderwijs-applicaties, en over de toekomst.”

23 september, 10.30 uur: promotie mw N.A. Tábora Sierra (Med. Wet.) ‘Cervical cancer. HPV types and cofactors causing cervical cancer in Hondurian Women’.

23 september, 13.00 uur: promotie dhr drs. P.J.M. de Bruijn (Man.wet.) ‘The spatial industrial organization of innovation’.

23 september, 15.45 uur: oratie dhr prof. dr. G.A.M. Groot (Filosofie) ‘Vergeten te bestaan. Echte fictie en het fictieve ik’.

24 september, 13.00 uur: promotie dhr drs. F.L.A. Willekens (Med. Wet.) ‘Erythrocyte vesiculation. A survival strategy’.

24 september, 15.45 uur: oratie dhr prof. dr. P. Pickkers (UMC St Radboud) ‘Wetenschap = intensive care’.

27 september, 13.30 uur: promotie mw N. Altwater-Mackensen (Letteren) ‘Do manners matter? Asymmetries in the acquisition of manner of articulation features’.

28 september, 10.30 uur: promotie mw ir. J.P. Wijnen (Med. Wet.)

28 september, 13.30 uur: promotie dhr ing. M.J.G. Wilmer (Med. Wet.) ‘Development, evaluation and utilization of in vitro models in the investigation of nephropathic cystinosis’.

28 september, 15.30 uur: promotie dhr drs. A.A.J. Smits (FNWI) ‘Ambidextrous marketing organizations to support product innovation. A case study in the chemical industry’.

30 september, 13.30 uur: promotie dhr drs. C.F. Burgers (Letteren) ‘Verbal irony. Use and effects in written Discourse’.

30 september, 15.30 uur: promotie mw J.Y. Hehir-Kwa (Med. Wet.) ‘From copy number identification to copy number interpretation’.

STUDENTEN

SYNERGY LUSTRUM 2010

20 t/m 29 september: Lustrum Synergy, studievereniging opleiding bedrijfskunde met als thema ‘De Vier Elementen’.
INSCHRIJVEN KAN OP DE SYNERGYKAMER (TVA 1.0.34) WWW.SYNERGY.NU/LUSTRUM.

PAOG-HEYENDAEL

22 september 2010 t/m 11 mei 2011: ‘Bijzondere bekwaamheid Oogheelkunde huisartsen’, cursus richt zich op aanvullend oogheelkundig onderzoek in de 1e lijn, in het bijzonder met behulp van de spleetlamp en de oogspiegel. Naast uitvoering en interpretatie van het onderzoek leren huisartsen aanvullende oogheelkundige behandelingen zelfstandig te verrichten.
WWW.PAOGHEYENDAEL.NL

CULTUUR OP DE CAMPUS

FEESTPROGRAMMA 12,5 JAAR

16 september: Tuin der Lusten | Een avond in dienst van het grote genieten
20 september: Comedytrain | Stefan Pop en Martijn Koning
25 september: Nijmeegse Kunstnacht
28 september: Mintzkov
29 september: Shane Alexander
30 september: Tirza | Meet & greet
WWW.RU.NL/CULTUUROPEDECAMPUS

SOETERBEECK

DE ALTERNATIEVE TROONREDE: BAS HEIJNE

27 september 2010, 20.00 - 22.00 uur: Wat is de stand van het land? Voor welke uitdagingen staat Nederland? Bas Heijne benut deze eerste jaarlijkse Alternatieve Troonrede voor een scherp cultuuranalytisch betoog. Hij vraagt zich af waarom Nederland zichzelf kwijt is.

LUX, MARIËNBURG 38.
WWW.RU.NL/SP/TROONREDE

BENOEMINGEN

Dr. ir. J.H.L.M. (Hans) van Bokhoven (Vlijmen, 1963) is per 1 juli benoemd tot hoogleraar Moleculaire Neurogenetica (Med.Wet.).
Dr. H.J. (Henk Jan) Out (Velsen, 1961) is per 1 september benoemd tot bijzonder hoogleraar Farmaceutische geneeskunde (Med.Wet.)

PROMOTIES & ORATIES

20 september, 15.30 uur: promotie mw E. Alp (Med. Wet.) ‘Healthcare associated infections with methicillin resistant Staphylococcus aureus and Acinetobacter In Turkey. Loosing the battle?’.

21 september, 13.30 uur: promotie mw drs. E.A. Fliers (Med. Wet.) ‘Motor coordination in children with ADHD.’

21 september, 15.30 uur: promotie mw drs. D. de Jong (Med. Wet.) ‘Anti-inflammatory therapy and cerebrospinal fluid diagnosis in alzheimer’s disease’.

22 september, 10.30 uur: promotie mw drs. M.M. Kleinpenning (Med. Wet.) ‘Diagnostic and therapeutic innovations in photodermatology in psoriasis and (pre)malignancies of the skin’.

Vacatures

Kijk voor vacatures en uitgebreide informatie op: www.ru.nl/vacatures*

Deze week onder meer:

- **Assistent-controller** (0,6 fte)
Faculteit der Managementwetenschappen*
- **Hoofd afdeling Personeel & Organisatie** (1,0 fte)
Faculteit Natuurwetenschappen, Wiskunde en Informatica*
- **PhD student for ‘Validation of an eye tracking instrument’** (1,0 fte)
www.ru.nl/vacaturedetails?recid=500424
Faculteit der Sociale Wetenschappen
- **PhD student for ‘The Development of Motor Imagery in Young Children’** (0,8 fte)
Faculteit der Sociale Wetenschappen

* Voor interne vacatures, kijk op www.radboudnet.nl/vacatures

COLOFON

Vox is het tweewekelijks onafhankelijk magazine van de Radboud Universiteit Nijmegen.

Redactie-adres: Comeniuslaan 6. Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen. Tel: 024-3612112. Fax: 024-3612874. E-mail: redactie@vox.ru.nl. E-mail Vox Campus: voxcampus@vox.ru.nl. studenten: www.voxlog.nl medewerkers: www.radboudnet.nl

Redactie: Chris Jan van der Heijden (hoofdredacteur), Carin Bökkerink (Vox Campus), Paul van den Broek, Carolien Dircken, Tefke van Dijk, Tim de Hullu, Martine Zuidweg

Medewerkers: Walter Breukers, Anouk Broersma, Bregje Cobussen, Jacqueline van Dongen, Jaap Godrie, Peter Hildering, Alex van der Hulst, Mathieu Janssen, Roel Neijts, Ilse Schuurmans, Ruud Vos, Ron Welters, Koen van Zon
Columnisten: Lieke von Berg, PH-neutraal
Fotografie: Dick van Aalst, Bert Beelen, Duncan de Fey, Erik van 't Hullenaar, Joris Ruigewaard, Gerard Verschooten

Illustraties: Merlijn Draisma, Miesjel van Gerwen, Ton Meijer (graphics), Merel Poiesz, Roel Venderbosch, Ruud Vos, Studio Lakmoes
Redactieraad: prof. dr. C.C. van Baalen, M.B.W.

ter Berg, dr. E. Denessen, S.C.W. ter Hart, prof. dr. R.S.G. Holdrinet, A. C. P. Peeters, M. van Puijssen, W. Scholten
Vormgeving en opmaak: Nies en Partners bno, Nijmegen

Advertenties: Bureau van Vliet 023-5714745, zandvoort@bureauvanvliet.com. Redactie Vox 024-3612112, advertentie@vox.ru.nl.

Abonnementen: Personeelsleden, studenten: €25,- o.v.v. student- of personeelsnummer. Overigen: €35,- over te maken op ING-Bank 1363505 t.n.v. Stg. KU Radboud Universiteit, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen

Adreswijzigingen: Abonnementenadministratie Vox, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen, tel: 024 - 3615984

Druk: Thieme Rotatie, Zwolle
Illustratie omslag: Miesjel van Gerwen

VOX CAMPUS

Mededelingen of berichten voor Vox Campus kunt u sturen naar: voxcampus@vox.ru.nl

De deadline voor het aanleveren van berichten in Vox Campus is woensdag om 14.00 uur in de week voor verschijning. De volgende Vox verschijnt op 30 september.

VOX KLAAG MUUR

GEEN UNIVERSITAIRE KLACHT IS TE FUTIEL VOOR DE VOX KLAAGMUUR. STUUR JE FRUSTRATIE, ERGERNIS, IRRITATIE OF VERBETERPUNT NAAR REDACTIE@VOX.RU.NL EN VOX GAAT VERHAAL HALEN.

KLACHT: VERZAKTE PADEN BIJ DE BOSRAND

DOOR: Pieter Leroy, hoogleraar Beleidswetenschappelijke milieukunde

WAT: "Achter de gebouwen aan de Thomas van Aquinostraat loopt een fietspad tegen de bosrand. Vanaf ThvA 3 tot 1 loopt dat kaarsrecht langs de gebouwen, dat is prima. Maar in het deel bij 7 tot 3 liggen drie flauwe bochten. En juist in die bochten zijn de stenen van het pad behoorlijk verzakt. Op enkele punten zitten daar kloven die bijna net zo gevaarlijk zijn als een tramspoor – en je weet wat dat met een fiets doet. Het lijkt me zaak daar iets aan te doen voor er ongelukken gebeuren."

Frits Dexel, hoofd onderhoud:

"Ik begrijp dat het een gevaarlijke situatie oplevert? Dan gaan we er meteen mee aan de slag. U hoeft de klacht niet meer officieel te melden bij het SMP (servicemeldpunt, red.). Ik kan niet zeggen wanneer het probleem precies is verholpen, maar zeer binnenkort."

KLACHT: PRATENDE STUDENTEN IN WERKRUIMTES

DOOR: Janneke en Wendy, namens alle masterstudenten Cognitive Neuroscience

WAT: "In het Spinozagebouw zijn geen goede werkplekken waar je rustig met een groep studenten kunt zitten. Vanwege dat tekort aan ruimte zitten er altijd studenten te praten in de computerruimtes. Daar kun je dus ook niet werken. Waarom zijn er niet meer werkplekken? En waarom hangen er geen 'stilte'-bordjes in de computerruimtes?"

Guus van Berkum, directeur Bedrijfsvoering faculteit der Sociale Wetenschappen:

"Studenten met deze klachten worden op hun wenken bediend, want we zijn hard bezig het hele studielandschap in het Spinozagebouw opnieuw in te richten. Aan het eind van het jaar komen er stilleruimtes, werkruimtes en computerruimtes, waar groepen rustig kunnen werken."



KLACHT: DE PRIJZEN IN DE REFTER

DOOR: Daan Blitz (student politicologie) en Natasja van Lieshout (student sociale geografie)

WAT: "De prijs van het voedsel in de Rafter is erg gestegen, terwijl er geen noemenswaardige serviceverbetering of kwaliteitsverbetering tegenover staat. Deze prijsverhoging is niet compatibel met de inflatie, deze stijgt ver boven het inflatiepercentage uit. Daarnaast correspondeert de prijslijst vaak niet met de daadwerkelijk af te rekenen prijs. Bij de kassa ben je vaak minder kwijt en soms meer, en dat is verwarrend. Als klap op de vuurpijl is de prijs van een plak kaas nu dusdanig duur dat het eerder stimuleert om kroketten te eten dan gezond te leven. Dit lijkt ons geen goede zaak. Hoe wordt dit opgelost in de toekomst?"

Anton van Looyengood, manager Retail en Catering:

"We hebben de opdracht van het college van bestuur dat de afdeling Retail en Catering zichzelf moet bedruipen. Dat betekent dat wij elk jaar inflatie en looncompensatie in onze prijzen moeten verdisconteren. Dit jaar is dat 3 procent. Het klopt helemaal niet dat we daar ver bovenuit gaan, dat is een verkeerd beeld dat hier leeft op de universiteit. Ik ben blij dat ik die fabel in Vox eens kan tegenspreken. Gemiddeld zit de verhoging dit jaar precies op 3 procent. Enkele producten zitten erboven, enkele eronder. En bijvoorbeeld koffie, kaas en frisdrank zijn in prijs gelijk gebleven. Dat we kroketten eten stimuleren is ook een broodjeaapverhaal, want een kroket kost 1,15 euro en twee plakjes jong beleggen kaas 0,65 euro."

WAT ER VERDER ZOAL BINNENKWAM...

"IN VEEL GANGEN OP DE CAMPUS KUN JE DE LAMPEN NIET MEER UITSCHAKELEN, WAARDOOR ER OOK VAAK LICHT BRANDT ALS ER GEWOON VOLDOENDE DAGLICHT IS.

DAT IS ZONDE VAN DE ENERGIE." Hans Dentz, onderhoudsmonteur UVB /// "IK VIND DE RUBRIEK KLAAGMUUR SAAI. WAAROM DOET VOX DAT? JE ZET TOCH GEEN FORUM VAN

RADAR ACHTER OP EEN MAGAZINE?" Harrie (via Voxlog) /// "IK KOM TWEE DAGEN IN DE WEEK MET DE AUTO NAAR MIJN WERK, DRIE DAGEN MET DE FIETS. EEN PARKEER-

ABONNEMENT KAN IK ECHTER ALLEEN KRIJGEN VOOR VIJF DAGEN PER WEEK, MET BIJBEHORENDE KOSTEN." Wilma van Alfen, managementassistente Facilitair Bedrijf