

Op kamers
"Er groeit een plant uit de afvoer"

Pimp je pasta
Topkok in studentenkeuken

FOKKE & SUKKE ZIJN KRITISCHE EERSTEJAARS



Eerstejaarspecial

Rabobank



Gratis studentenfiets?

Alle studenten die een Rabo Studentenrekening openen, ontvangen gratis een studentenfiets. Heb je al een rekening bij een andere Rabobank? Geen probleem, verhuis je rekening naar Rabobank Rijk van Nijmegen en ook dan ontvang je een fiets.

Bel (024) 381 85 00 of bezoek
www.rabobank.nl/rijkvannijmegen

De actie geldt van 13 augustus tot 30 september 2007

Rabobank Rijk van Nijmegen



Rabobank



Nummer 1 • jaargang 8 • 20 augustus 2007

Sloopmachines 'knabbelen' voorzichtig van de oude bètagebouwen om de gevoelige onderzoeksapparatuur in de omgeving niet te verstoren. De ontmanteling van de bètagebouwen, die in het voorjaar begon, duurt nog tot eind oktober. De B-faculteit huist inmiddels in het gloednieuwe, zeegroene Huygensgebouw. /Fotografie: Valentijn Brandt



studenten Eerstejaars, een jaar later

Vorig jaar stonden ze als frisse eerstejaars in *Vox*, nu blikken ze gepokt en gemazeld terug op twaalf hectische maanden. Conclusie: "Studeren is leuk!"



koken Pimp je pasta

Pasta met prut, een beetje student komt het de neus uit. Voor eerstejaars die na de intro kooktechnisch origineler voor de dag willen komen, bedacht de *Vox*-huiskok frisse recepten. Weinig werk, megaeffect.



wonen Op kamers

Wild wonen in een studentenhuis of liever rustig onder de pannen bij een hospita? *Vox* dook verschillende studentenkamers in. "De hospita kookt voor half zeven, daarna mogen wij de keuken een uurtje gebruiken." Zie ook pagina 13 en 19.

en verder 4 nieuws & opinie 8 Interview met de rector 14 Spannend onderzoek 24 *Vox'* Grote Uitgaanstest

Bij dit nummer Op het moment dat wij deze speciale eerstejaars-*Vox* maken, is het nog idioot rustig op de campus. "Wel lekker hoor", zei iemand in de enige kantine die open was. "Geen rijen, geen lawaai. Da's volgende week wel anders." Toch had deze ouderejaars er wel zin in, in de tsunami van eerstejaars die zijn campus en stad binnen een week in beslag zou nemen. Fascinerend studieobject, vond hij. De zenuwslopende groepsvorming. De onzekere maar frisse blikken. En vooral: hoe snel die frisse blikken weer verdwijnen. "Twee maanden later kijken ze minstens zo verveeld en blasé als iedereen!" En zijn ze kilo's zwaarder, deed ik een duit in het zakje. Lijkt me wel aardig om eens hard te maken in *Vox*: je zet een stuk of wat eerstejaars tijdens de openingsmarkt op de weegschaal en doet dat aan het eind van het studiejaar nog een keer. Drie kilo extra pp, wed ik. Proefpersonen kunnen zich melden bij de redactie. /Patricia Veldhuis p.veldhuis@vox.ru.nl

VOX



Screenshots Vox Room Raiders

Vox volgt je op de voet deze intro

Wil je weten waar het te doen is deze introductie en meepraten over gebeurtenissen van de avond ervoor? Kijk dan vanaf zondag 19 augustus op Voxlog.nl, het weblog van Vox.

Deze introductie zul je overal Vox-verslaggevers tegenkomen, te beginnen op de openingsmarkt waar verslaggevers in spe zich mogen aanmelden. Verder volgt Vox alle introductieactiviteiten op de voet en vind je dagelijks een verse voorraad reportages, nieuwsberichten en filmpjes. Wie niet weet waar het te doen is, kijkt op de agenda, compleet met Google Maps-locatiekaartje om verdwalen te voorkomen. Meepraten over goeie feesten of bizarre activiteiten kan na eenmalige registratie onder elk bericht. Zijn herinneringen aan de avond te-

Let the games begin

Mentoren en eerstejaars opgelet: wie heeft het leukste introspeel? De Vox-filmploeg zoekt de grappigste, meest bizarre en gênante naamspelletjes, speurtochten en ludieke acties. Alle filmpjes zijn te zien op Voxlog.nl, waar iedereen kan stemmen op het leukste spel van de intro. De winnaar neemt een beertender mee naar huis.

Weet of organiseer jij een leuk spel? Neem dan contact op met de redactie via redactie@vox.ru.nl of 024-3615962

voren een beetje vaag, check dan *Voxlog's* fotohoekje om de gaten op te vullen.

Een nieuwe rubriek die deze intro van start gaat is *Room Raiders*, een beproefd MTV-concept waarbij studenten worden overvallen en kritisch gekeurd op basis van hun kamers. De winnaar wint een date met de *Room Raider*.

Academici vinden snel een baan

Afgestudeerde academici vinden in Nederland relatief snel een baan. Drie maanden na het afstuderen heeft 88 procent werk, het hoogste percentage in Europa. Dat blijkt uit cijfers van de Vereniging van Samenwerkende Nederlandse Universiteiten (VSNU). Een belangrijke reden is dat Nederlandse afgestudeerden sneller bereid zijn om 'nederig' werk te accepteren: in hun eerste baan werken ze relatief vaak onder hun niveau en verdienen ze ook minder (2315 euro) dan het Europese gemiddelde. Die achterstand wordt in de tweede baan echter weer snel ingelopen. Uit het onderzoek blijkt ook dat wie de universiteit verlaat met bestuurlijke ervaring, buitenlandervaring en relevante werkervaring, beloond wordt met een hoger salaris./RG

Top 10 van favoriete werkgevers bij studenten in het wetenschappelijk onderwijs.

- 1 Shell
- 2 Unilever
- 3 Philips
- 4 ABN AMRO
- 5 ING
- 6 McKinsey & Company
- 7 KLM
- 8 Bain (& company)
- 9 Heineken
- 10 Ministerie van Buitenlandse Zaken

D O R P S P O M P

Het studentenleven heeft meer te bieden dan studeren alleen. Moet je lid zijn van een gezelligheidsvereniging om het échte studentenleven te leren kennen?

Bernard van Gastel (24), student informatica:

"Daar ben ik het totaal mee oneens. Nijmegen heeft zo veel naast gezelligheidsverenigingen te bieden, dat je daardoor net zo goed het echte studentenleven meekrijgt. Je kunt overal dronken worden en gekke acties uithalen."

Frerik Meijer, praeses studentenvereniging Ovum Novum:

"Om van het studentenleven te genieten, móet je naast je studie iets doen. Of dat bij een sport-, studie- of gezelligheidsvereniging is, maakt niet uit. Een gezelligheidsvereniging als Ovum Novum is een goede plek om mensen van verschillende studies te leren kennen en ervaring op te doen in bijvoorbeeld commissie- of horecawerk, maar het is niet de enige plek."

Bas Kortmann, rector magnificus:

"Het lidmaatschap van een gezelligheidsvereniging heeft veel goede kanten. Je contacten zijn niet beperkt tot mensen die hetzelfde studeren en die van dezelfde leeftijd zijn. Daardoor wordt je blik verbreed. Tijdens mijn eigen lidmaatschap van Albertus Magnus tijdens mijn Groningse studententijd heb ik heel veel plezier gehad, veel geleerd en ik heb daar levenslange vriendschappen aan te danken."

Gijs Clemens (23), student biologie:

"Een vriend van mij was lid van het minst strenge dispuut van Carolus. Hij moest nóg twee keer per week in zijn pak bier gaan zuipen. Dan denk ik, nee! Punt. Ik houd er natuurlijk ook van om 's avonds leuke dingen te doen, maar dat kan ook met mensen van mijn studievereniging, dat is tenminste zonder verplichtingen. Je moet niks."

Peter Tak, hoogleraar inleiding tot de rechtswetenschap:

"Het studentenleven en het lid zijn van een studentenvereniging lag in mijn geval in elkaars verlengde. Ik heb daar zeer intensieve vriendschappen aan over gehouden en het heeft ons in onze studie enorm gestimuleerd."/AD

Tibby

Het eerste wat Tibby deed, zodra ze in Nijmegen aankwam, was zich een navelpiercing aanschaffen. Haar moeder mocht dan in Roosendaal zijn achtergebleven, de gedachte aan de priemende blik van mammië had meer pijn gedaan dan de prik zelf. Alsof ze bloed op haar tong proefde. Best lekker.

Op zondagavond kwam de mentorgroep voor het eerst bijeen. Met zijn vijftien zaten ze langs de plinten van een veel te kleine kamer op de Annastraat en iedereen was zenuwachtig. De mentrixen (het waren er vier) trokken zich om het half uur terug om te giechelen. Een van hen stelde voor dat ze een 'rondje' zouden doen. Je moest je voorstellen en zeggen waarom je voor antropologie gekozen had. Tibby haatte dit soort rondjes. Ze besloot dat ze "Tibby" zou zeggen. En: "Gewoon". Naast haar zat een puistige jongen. Terwijl een blond meisje zichzelf voorstelde als Maria – haar ouders hadden haar Maaïke genoemd, maar Maria vond ze hipper – tekende de jongen met zijn vinger rondjes in de vloerbedekking. "Omdat ik altijd wat met mensen heb willen doen, daarom kies ik voor antropologie," lispelde Maria. Ze was mooi: nep blond en echt pronk. "Ga dan in de bejaarden-



MGT

zorg," fluisterde de jongen vinnig. Hij veegde de rondjes uit. Tibby grinnikte ongemakkelijk, meer uit beleefdheid dan dat ze het met hem eens was. Maria keek gekwetst hun richting op. Had ze het gehoord? Tibby schaamde zich. Een mentrix legde uit dat je de studieboeken niet allemaal hoefde te kopen, ook niet te lezen trouwens, en dat de docenten er nogal een punt van maakten dat je 'collega' zei, in plaats van 'school'. "Pfff," wapperde ze. "Alsof er een verschil is. Whatever!" De mentrixen waren alle vier nogal into Amerikaans Engels. Het kringgesprek verwaterde en verwerd tot geroezemoes. Het ging over bijbaantjes. "Ik werk bij de Hema. Echt heel leuk," riep het meisje dat Constance heette net iets te hard, waarschijnlijk om zichzelf te overtuigen. Er werd veelbetekend gezwegen. "En jij? Wat doe jij?" vroeg Tibby aan de jongen. "Ik schrijf liederen", zei hij gewichtig. "Voor de kerk of zo?" "Nee, voor Jasperina de Jong." Tibby fronste. "Maar die treedt toch niet meer op?" zei ze. De jongen keek verrast op. "Dat klopt," zei hij. "Mijn teksten zullen daar verandering in brengen." Tibby zei niets. Ze keek de kring rond. "Op wie zal ik eens verliefd worden?" dacht ze en speelde met haar piercing. Haar oog viel op Maria./Mgt

Introductie: spetterende slotdag

De introductie wordt dit jaar afgesloten met het Moenenfestival. Muziek, debat en stand-upcomedy in het hartje van de stad (Grote Markt) geven de tiendaagse introductie van de Radboud Universiteit een waar-dige laatste dag.

Hoewel de introductie al jaren volgens een vertrouwd stramien verloopt, kijkt de organisatie wel steeds waar het beter kan. Dit jaar stond de slotdag in de steigers, vertelt introductiecoördinator Marco Speetjens. "Deelnemers gaven de introductie in voorgaande jaren gemiddeld een acht. Met zo'n positieve waardering moet je niet te veel gaan sleutelen aan je concept. Maar de eindfase kon wat steviger, omdat het voor sommige mentorgroepen na het vermoeiende introductieweekend moeilijk bleek om zichzelf nog op te laden voor de laatste twee dagen." Het geheim van de vernieuwde slotdag zit hem volgens hem in de kloeke programmering vol muziek, debat en stand-upcome-



Intro 2005, foto: Erik van 't Hullenaar

dy. Hoofdact is Jekyll & Hyde, aanstichters van de jumprage. Maar ook het debat kan volgens Marco een spannende verbale show opleveren als rector Kortmann, cabaretier Leon van der Zanden, wethouder Paul Depla en een van de 'meiden van Halal' het tegen elkaar opnemen. Plaats van handeling is de Grote Markt in het stadscentrum, waar café Daen de catering voor zijn rekening neemt. 's Avonds vormt het

I-feest in de Refter traditiegetrouw de echte afsluiting van de introductie.

Aan de introductie nemen naar verwachting ongeveer 2600 eerstejaars deel, ongeveer 80 procent van het totale aantal eerstejaars. Van de studenten afkomstig van het vwo neemt zelfs meer dan 90 procent deel. Bij de hbo-instromers, die vaak al in Nijmegen wonen, ligt de animo iets lager. Voor de begeleiding

zorgen 750 mentoren, allemaal ouderejaars studenten. De introductie is géén ontgroening, benadrukt Speetjens. "Studenten hoeven niets te doen tegen hun zin." Hoewel het 'feestgehalte' hoog is, wordt erop gelet dat het drankgebruik niet uit de hand loopt. Zo krijgen de mentoren een training van het NIGZ in het voorkomen van alcoholmisbruik./RG

'Sexy' introductieweekenden snel vol

Als mentorgroep kun je kiezen uit 21 introductieweekenden. Door loting wordt bepaald wie het eerst mag kiezen, waarbij voor elk weekend geldt: vol = vol. Tips van de weekendcommissie:

- Vaak is er een run op weekenden met 'sexy' woorden als summer of beach in de titel. Kijk ook eens verder dan dat: wat voor een programma biedt een weekend eigenlijk?
- Stel als mentorgroep ook een tweede en derde keuze vast. Anders moet de mentor dat alleen beslissen als de eerste keuze vol blijkt.

Student schrijft boek over drankbestrijding

Chris Dols, derdejaars geschiedenis, worstelde zich door de archieven over katholieke drankbestrijding en publiceerde er een boek over. Vier vragen aan een drankbestrijdingdeskundige in de week waarin drank rijkelijk zal stromen.



Is de man die een boek over drankbestrijding schrijft ook zelf een drankbestrijder?

"Ik hou wel van een drankje en ben ook wel eens aangeschoten geweest. Maar de al heel oude leus 'drink met mate' kan ik wel onderschrijven. Drank hoort erbij in je introductie, maar op z'n tijd moet je matigen. Niemand behalve de kroegbaas heeft er iets aan als je de hele tijd in de kroeg hangt."

Ook na honderd jaar campagnes blijft alcohol een probleem van jewelste. Wat gaat er fout?

"Het is een feit dat bijna alle mensen wel van een drankje hou-

den, alcohol is een heel alledaags fenomeen. Dat maakt dat drankbestrijders al snel met de nek worden aangekeken. Zelfs veel geestelijken keerden zich af van mensen die actief waren in de katholieke drankbestrijding. Er zijn vandaag de dag wel goede campagnes, Bob is bijvoorbeeld een geniale vondst."

21 jaar en dan al een boek, helemaal door jezelf georganiseerd. Wat drijft je?

"Het verleden fascineert mij mateloos. Ik had al vaker een artikel in een tijdschrift geschreven, en tijdens archiefwerk op de universiteit overviel mij ineens een 'historische sensatie', zoals de grote

historicus Johan Huizinga dat noemde: ik stuitte op afbeeldingen uit de katholieke drankbestrijding, ineens waande ik me middenin die geschiedenis. Ik wil in de toekomst heel graag verder in het onderzoek."

Ben je daarmee een uitzondering in het studentenwereldje?

"Ik ken niet veel mensen die zo iets doen. Een hoogleraar die mij heeft begeleid met dit onderzoek vertelde dat veel studenten al moeite hebben om een bachelorthese in te leveren. Maar je moet ook niet overdrijven. Zo hoogstaand en vernieuwend is het boek nu ook weer niet. Ik moet nog heel veel leren, bijvoorbeeld scherper analyseren en kritisch omgaan met je bronnen. Al heb ik van het zelf schrijven en regelen van zo'n boek meer geleerd dan in drie jaar studie samen."/PvdB
Chris Dols, *De Geesel der Eeuw*. Uitgeverij Aprilis, Zaltbommel. Verschijnt in oktober.

SPRAAKWATER

"We groeien toe naar een letterlijke vorm van body shopping. Niet alleen haren, neuzen, borsten en billen zijn te koop, maar in toeneemende mate ook organen, bloed, sperma en nu dus ook bloed-doping."

RU-Tourspecialist Henk van Houtum tipt Conny Breukhoven. Gelderlander 14 augustus

"De Nederlander is onbeheerst en narcistisch geworden."

Volgens ethicus Bas van Stokkom krijgt Balkenende het met zijn campagne tegen hufferigheid nog druk. Trouw 9 augustus

"Als we iemand een bepaalde bestemming aanraden zeggen we: het is daar helemaal niet toeristisch. Maar zodra hij dat advies opvolgt is hij zelf toch echt een toerist."

Hoogleraar Ethiek Paul van Tongeren doet moeilijk over vakantie. Trouw 8 augustus

Aanmeldingen eerstejaars

Natuurwetenschappen	23
Cult. Antr. en Ontwikkelingsst.	59
Religiestudies	17
Griekse en Latijnse Taal en Cultuur	19
Arabisch	15
Geschiedenis	107
Romaanse Talen en Culturen	34
Wijsbegeerte	24
Theologie	3
Economie	53
Nederlands Recht	293
Geneeskunde (num. fixus: 330)	642
Tandheelkunde (num. fixus: 74)	207
Sociologie	25
Psychologie (num. fixus: 450)	463
Politologie	73
Pedagogische Wetenschappen	299
Communicatiewetenschap	64
Bestuurskunde	34
Taal- en Cultuurstudies	29
Taalwetenschap	21
Nederlandse Taal en Cultuur	40
Duitse Taal en Cultuur	12
Engelse Taal en Cultuur	103
Algemene Cultuurwetens.	47
Kunstgeschiedenis	20
Communicatie- en Infor.wetens.	122
Notarieel Recht	33
Internationaal en Europees Recht	73
Bedrijfswetenschappen	182
Sociale Geografie en Planologie	67
Informatiekunde	7
Scheikunde	38
Biologie	108
Informatica	20
Wiskunde	26
Kunstmatige Intelligentie	25
Natuur- en Sterrenkunde	32
Bio-med. Wetens. (num. fixus: 100)	87
Moleculaire Levenswetens.	47
Totaal	3593



Meer studenten naar Nijmegen

Het aantal eerstejaars aan de Radboud Universiteit Nijmegen groeit licht. Op 13 augustus stond de teller op 3593 eerstejaars, tegen 3477 op dezelfde datum vorig jaar. Meest populaire studierichtingen blijven geneeskunde, pedagogische wetenschappen, psychologie, Nederlands recht en tandheelkunde.

Hoewel de stijging van 3 procent iets achter blijft bij het landelijk gemiddelde (5 procent) is de universiteit tevreden. Woordvoerder Willem Hooglugt: "We streven niet naar groei, maar naar kwaliteitsverbetering. Drie procent is mooi: een lichte stijging die geen capaciteitsproblemen veroorzaakt." Overigens gaat het om een tussenstand, de inschrijvingen lopen door tot het einde van het kalenderjaar.

Zoals gewoonlijk springen de grote studies eruit in de statistieken. De vijf grootste studierichtingen zijn samen goed voor

meer dan de helft (2098) van de aanmeldingen. Voor drie daarvan (geneeskunde, tandheelkunde en psychologie) geldt een numerus fixus.

De grootste stijgers en dalers vinden we bij 'de kleintjes'. Zo groeien religiestudies van 6 naar 17 eerstejaars en ging bestuurskunde van 21 naar 35. Wiskunde, landelijk een zorgenkindje, groeit in Nijmegen dit jaar van 15 naar 27 eerstejaars, een stijging van 80 procent. Opvallend is verder de groei van de opleiding Arabisch, waarvan begin dit jaar de opheffing in 2013 werd aangekondigd. Met 15 aanmeldingen (tegen 10 vorig jaar) streeft Arabisch haar letterenzusje Duits voorbij, dat blijft steken op 12 (vorig jaar 16).

Verliezers zijn er ook. Behalve bij Duits vallen de klappen vooral in de bètahoek. Om precies te zijn bij informatiekunde (van 17 naar 7) en natuur- en sterrenkunde (van 49 naar 32)./RG, foto: Bert Beelen

Meer eerstejaars kappen ermee

Steeds meer studenten stoppen in het eerste jaar met hun universitaire studie. In het collegejaar 2005-2006 lag het landelijke uitvalpercentage voor eerstejaars op 10,7 procent, 1,8 procentpunt méér dan drie jaar eerder. De studieadviseur van bestuurskunde in Nijmegen, Sandor Schrijner, heeft wel een verklaring: "We zijn de laatste jaren alerter op de studieresultaten van studenten. Daardoor pikken we degenen die in de problemen dreigen te raken er veel eerder tussenuit. In een gesprek komt dan ook de vraag aan de orde: zit ik hier wel goed?" De intensivering van het onderwijs in het propedeusejaar, waarmee de Radboud Universiteit vorig jaar begon, heeft dat proces volgens hem nog eens versterkt. "Hoe meer studie-uren, hoe sterker de confrontatie met de inhoud van de studie en dus met de vraag: is dit wel iets voor mij? Het wordt steeds moeilijker gemaakt voor twijfelaars om de beslissing voor zich uit te schuiven." Uit de cijfers blijkt dat twee derde deel van de studenten die tijdens of na het eerste jaar stoppen met hun universitaire studie, overstapt naar het hbo./RG

OVER DE SCHUTTING

Studenten klagen graag en veel over moeilijke tentamens, maar formeel bezwaar maken tegen een 'te gemakkelijk' tentamen is best bijzonder. Economiestudent Martin van den Kerkhof van de Vrije Universiteit in Amsterdam had niet geleerd voor het tentamen *accounting information systems*, maar besloot toch deel te nemen om alvast van de vragen te kunnen proeven. Tot zijn verbazing bestond het tentamen uit multiplechoicevragen die simpel te kraken waren. Resultaat: een zeven. Van de Kerkhof, die vreest dat de kwaliteit van het onderwijs wordt aangetaast, diende een klacht in waarop de opleiding toezegde het tentamen te zullen verzwaren als blijkt dat dat nodig is.

Bij zijn medestudenten wordt Van den Kerkhof hierdoor misschien wel net zo populair als Eric 't Manneltje, de student uit Amsterdam die weggepest werd uit *De Gouden Kooi*. Zijn borg van tienduizend euro is hij kwijt maar "ik ga mijn diploma halen en dan kan ik het allemaal terugbetalen", zei hij hoopvol. Hij houdt vol een 'leuke tijd' gehad te hebben in Talpa's *house of horror* waar hij in zijn studie 'nog veel aan zal hebben'.

Bijna net zo'n leuke tijd had een corpsstudent uit Tilburg die tijdens een 'speelse' confrontatie met een vereniging in Maastricht bijna een oog kwijttraakte door een gebroken bierglas. Volgens de Maastrichtse vereniging Tragos viel de Tilburger tijdens het traditionele 'zooien' (stevig duw- en trekwerk) met zijn gezicht in een bierglas. Het slachtoffer noemt dat onzin en zegt dat iemand hem een glas in het gezicht heeft geduwd ("ik ben toch niet gek"). Getuigen ondersteunen zijn lezing. De politie spreekt van 'ernstige mishandeling' en is een onderzoek begonnen./RG

Fokke en Sukke in Vox

Na *NRC* heeft ook *Vox* het stripduo Fokke & Sukke onder contract weten te plaatsen. Voortaan vind je in elk nummer een speciale studentencartoon van de beroemdste eend en kanarie van Nederland.

Om dit vieren geven we vijf exemplaren weg van het boekje *Fokke & Sukke gaan nu echt aan de slag*, een bundeling van eerdere studentencartoons. Wil je een van deze boekjes bemachtigen? Stuur een mailtje naar redactie@vox.ru.nl met het antwoord op de vraag: in welk illustreer Amsterdams studentenblad verscheen de eerste Fokke & Sukke cartoon? De boekjes worden verloot onder de goede inzenders.

Op 20 september komen de geestelijke vaders van Fokke & Sukke, John Reid, Bastiaan Geleijnse en Jean-Marc van Tol naar de campus voor een signeersessie bij Selexyz Dekker van de Vegt.



Meer weten over Fokke & Sukke? Zie: www.foksuk.nl

Grootste hoofdbreker voor veel eerstejaars: ga ik op kamers, en zo ja, waar? De Nijmeegse studentenhuusvesting (SSHN) gaf vorig jaar onderdak aan zo'n achthonderd eerstejaars. Eerstejaars studenten kunnen zich inschrijven voor alle complexen, maar alleen voor Hoogeveldt en Vossenveldt geldt reispercentage. Vox vergeleek drie complexen: Hoogeveldt, Vossenveldt en het splinternieuwe Sterrenbosch.

Waar wil je wonen?

I Hoogeveldt - voor feestbeesten Mirwais Hazin (24), student sociale geografie:

"Het is hier ontzettend leuk, maar wel dikke chaos. Je hoeft echt niet te proberen om op Hoogeveldt te studeren, er is te veel afleiding." Lawaaiige gangfeesten? "Geen last van." Een vriend 'van boven' merkt op: "Daar ga je toch gewoon heen?" Mirwais: "Het is prima om je studententijd hier door te brengen. Studeren doe je maar in de UB (universitaire bibliotheek, red.)."

Huur? €235

Oppervlakte? 11 m²

Keuken en wc? Deel je met zes tot veertien ganggenoten

Afstand tot universiteit? 1 minuut fietsen

Afstand tot centrum? 5 minuten fietsen

Extra? Eigen huiscafé: Café Piecken

er alleen serieuze studenten wonen geloof ik niet, die heb je in andere studentenflats ook. Vroeger was de sfeer op deze gang beter, toen aten we samen. Nu doet iedereen meer zijn eigen dingen."

Huur? Ongeveer €265

Oppervlakte? 12 m²

Keuken en wc? Deel je met acht ganggenoten. Je hebt wel je eigen douche

Afstand tot universiteit? 15 minuten fietsen

Afstand tot centrum? 20 minuten fietsen

Extra? In de zomer kun je relaxen aan het kanaal

II Sterrenbosch - voor luxedieren Bart Voet (24), student biomedische wetenschappen:

"Hier op Sterrenbosch is het wel een beetje decadent, haast 'on-students'. De ruimtes zijn mooi, je hebt je eigen wasmachine, badkamer en keuken. Jammer genoeg is het daardoor ook saai, er is totaal geen contact met ganggenoten, ondanks de gemeenschappelijke ruimtes. Die worden alleen gebruikt voor feestjes, de vlaggetjes hangen er nog."

Huur? Ongeveer €300-330 (als je recht hebt op huursubsidie, anders rond de €450-500)

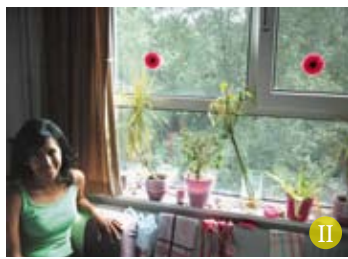
Oppervlakte? Ongeveer 36 m²

Keuken en wc? Voor jezelf

Afstand tot universiteit? Je zit midden op de campus!

Afstand tot centrum? 5 minuten fietsen

Extra? Mogelijkheid om afwasmachine te installeren



Maatjesproject van start

De Radboud Universiteit start een maatjesproject voor studenten met een stoornis in het autistisch spectrum. Ouderejaarsstudenten psychologie en pedagogiek gaan hen begeleiden.

Studenten met een stoornis in het autistisch spectrum blijken meer steun nodig te hebben als het gaat om praktische zaken, zoals studieplanning, veranderingen in de studie, het houden van overzicht en contacten met medestudenten en docenten. De afdeling Studentenzaken wil daarom maatjes aanstellen die ze daarbij gaan helpen. In totaal nemen dit studiejaar zo'n tien studenten met een stoornis in het autistisch spectrum deel aan het maatjesproject. Het merendeel doet een bètastudie of geschiedenis. Studentenzaken veronderstelt dat er veel meer van deze studenten op de universiteit rondlopen, maar dat het merendeel geen behoefte heeft aan hulp.

Na de introductieweek worden de studenten die deelnemen aan het project, gekoppeld aan de maatjes. Het is de bedoeling dat maatje en student elke week samenkomen. De maatjes staan onder supervisie van studentenzaken en het Steunpunt Autisme in Nijmegen.

De belangstelling om maatje te zijn was groot. Uit een kleine vijftig aanmeldingen zijn uiteindelijk twaalf ouderejaars geselecteerd. Ze hebben allemaal een korte cursus gehad van het Steunpunt Autisme. "We hebben geworven onder ouderejaarsstudenten psychologie en pedagogiek, omdat dat mensen zijn die feeling hebben met communicatie en sociale relaties", zegt projectleider Gea de Groot van studentenzaken. De maatjes verbinden zich een jaar lang aan de studenten.

Aan de Universiteit van Amsterdam loopt al een paar jaar met succes een soortgelijk project. Als het project in Nijmegen succesvol is, wil studentenzaken ook maatjesprojecten starten voor bijvoorbeeld studenten met een psychische stoornis of ADHD./MZ

Vanaf zondag 19 augustus elke dag nieuws, foto's en filmpjes over jouw introductie op

VOXLOG.NL

Rector Bas Kortmann:
**“Het is leuk om spannende
dingen te doen.”**

Sinds mei dit jaar is Bas Kortmann rector magnificus van de universiteit, en daarmee de eerste man in het universiteitsbestuur als het over onderwijs gaat. “De eerstejaars die nu bij ons binnenkomt, heeft een heel goede keuze gemaakt.”

7 uit 52

Een student of medewerker in het nieuws trekt zeven kaarten uit een set van 52, met vragen over leven en de universiteit. Rector Bas Kortmann trok de kaarten ♦9, ♥V, ♥B, ♠H, ♣7, ♣7 en ♦10.

♦9 *Wie denkt Bas Kortmann wel dat hij is, dat hij rector kan zijn?*

“Ik ben nooit opgeleid tot bestuurder, en in die zin een echte selfmade man. Wel heb ik binnen en buiten de universiteit bestuurservaringen opgedaan, wat me nu van pas komt. Als student in Groningen ben ik vicevoorzitter geweest van Albertus Magnus, en ook actief geweest in het kroegdispuut Ianus. Ook was ik decaan in onze rechtenfaculteit, meer dan twintig jaar voorzitter van het Centrum voor Postdoctoraal Onderwijs en bijna even lang van het Onderzoekscentrum Onderneming & Recht.”
En al die ervaring maakte niet dat u dacht: deze klus als rector kan ik aan?
“Nee, ik was daar niet zo zeker van. Er is mij met de nodige nadruk gevraagd om het te doen, en door anderen werd gezegd: jij kunt dat. Dat heeft me geholpen bij mijn keuze.”

U bent nu vier maanden rector. Weet u inmiddels of die anderen het goed hebben gezien?

“Mijn honderd-dagen periode zit er zo ongeveer op. Ik heb nu wel enig idee wat er hier allemaal omgaat, maar de organisatie is zó breed en complex dat het nog te vroeg is om de conclusie te trekken dat ik geschikt ben voor deze post.”

♥V *Wat was uw meest angstige moment?*

“Wat me altijd is bijgebleven, is een ervaring uit april 1980, toen we met een groepje van vier of

vijf man hoog op een gletsjer gingen skiën. Het gevaar zijn de gletsjerspleten, die je vaak niet kunt zien – de reden dat er een gids bij was. Op gegeven moment werd de groep over zo’n spleet geleid en ik moest er als laatste overheen. Mijn broer ging voor mij en juist toen hij eroverheen was, ontstond er een gat zo groot als een kamer. Ik was echt bang. Maar ik móest er doorheen, wat met hulp van de gids is gelukt. Ik voel het zweet nóg over mijn rug gaan. Echt angstzweet.”

Bent u daarna dit soort avonturen gaan mijden?

“Nee. Ik ben vijf jaar geleden gestopt met skiën, maar niet om die reden. Ik doe aan zeezeilen, aan scuba diving, en voor beide is van belang dat je een goed oog hebt voor de gevaren.”

U zoekt graag het gevaar op?

“Ik vind het leuk om spannende dingen te doen. In mijn tijd als advocaat vond ik de kort gedingen ook vaak het leukste.”

♥B *Links of rechts?*

“Dat zijn moeilijke begrippen tegenwoordig. Ik heb in elk geval bepaald een afkeer van extreme opvattingen, en ook niet veel op met mensen die zich te sterk laten leiden door een bepaalde ideologie. Als bestuurder binnen de universiteit ga ik graag pragmatisch te werk, met gevoel voor de realiteit. Je kunt wel grote verhalen houden en dikke nota’s schrijven, het is beter om gewoon goed te kijken naar dingen die niet zo goed gaan, en die te versterken.”

En uw stemvoorkeur: links of rechts?

“Ik stem al vele jaren CDA, en voel me daarbij het meest verwant met de no-nonsensepolitiek, bedreven door mensen die goed oog hebben voor de zwakkeren in de samenleving.”

♠H *Wat wilt u het liefste aan uzelf veranderen?*

“Ik zou heel graag goed muziek willen spelen. Toen ik 28 was ben ik aan pianolessen begonnen. Het eerste jaar ging fantastisch en maakte ik grote sprongen, maar daarna zag ik minder en minder voortgang en ben ik gestopt.”

U kunt het weer oppakken.

“Op mijn leeftijd kun je dan eerder denken aan fluit, dat vraagt minder van je soepelheid. Maar nee, ik pak het niet meer op, omdat ik me te veel zou storen aan het gebrek aan niveau. Ik beleeft aan zoiets alleen vreugde als het resultaat ergens op lijkt. Je moet er wel enig talent voor hebben en bij muziek mis ik dat.”

♣7 *Wie is uw grootste voorbeeld?*

“In mijn vakgebied denk ik aan Van der Grinten, de voorganger op mijn leerstoel. Hij was heel breed georiënteerd, ook buiten het vak, had een heel scherp en snel verstand en bij alles wat hij deed, en dat was veel, hield hij de praktijk goed in het oog. Op bestuurlijk vlak denk ik aan een man als Job Cohen. In een heel lastige stad weet hij toch de bindende factor te zijn, zichzelf te blijven en duidelijk leiding te geven zonder opgeblazenheid.”

Is een groot voorbeeld van belang bij de vorming van een student?

“Heel belangrijk. Beluister met hoeveel warmte afgestudeerden ook jaren later kunnen praten over hun leermeesters, en je merkt meteen de betekenis.”

♣7 *Wat zou u als eerste veranderen als u baas van deze universiteit werd?*

“Bij deze kaart moet ik eigenlijk passen, ik maak immers deel uit van het college van bestuur. Maar goed, ik acht het van het

grootste belang dat iedere student in de loop van zijn studie een half jaar naar het buitenland gaat. En omgekeerd: dat buitenlandse studenten naar ons toe komen. Studenten die in het buitenland zijn geweest komen veel rijker terug: ze hebben een taal geleerd, een andere cultuur en gewoontes leren kennen en contacten opgedaan die vaak een heel leven meegaan.”

Concreet: hoeveel procent van de studenten moet bij het einde van uw rectoraat naar het buitenland gaan?

“Nu doet zo’n twintig procent van de studenten buitenlandse ervaring op. Dat percentage moet over vier jaar zijn verdubbeld.”

♦10 *Wat is de grootste ergernis die u tegenkomt op deze universiteit? (denkt lang na)*

“Ze zijn er wel, maar het zijn vaak kleine dingen. Als je er een-tje noemt, lijkt het alsof ik denk dat het hiermee volstrekt mis is.”
Genoteerd. Toch de uitnodiging één ergernis te noemen.

“Onvriendelijke mensen. Soms zie je docenten, of baliemedewerkers of secretaresses, die te weinig servicegericht zijn.”

Ik begrijp dat u grote ergernissen liever geheim houdt.

“Nee, het gaat écht om kleine dingen. Kijk naar de universiteit van tien jaar geleden, en naar die van nu: ze is echt sterk verbeterd. We hebben een heel mooie campus, waarbij de buitenkant een weerspiegeling is van de binnenkant. Het ziet er goed uit en het gaat ons ook goed. De eerstejaars die nu bij ons binnenkomt, heeft een heel goede keuze gemaakt.”

*Tekst: Paul van den Broek
Fotografie: Duncan de Fey*

Precies een jaar geleden stonden ze in *Vox*, aan de vooravond van hun introductie. Tikje gespannen, vol verwachting en vooruit, nog wel een beetje bleu. Inmiddels hebben Niels, Tim en Nienke hun eerste studiejaar erop zitten en blikken ze terug op het jaar waarin ze onder moeders vleugels vandaan kropen en voor het eerst in een collegebank aanschoven.

Tekst: Anne Dohmen, fotografie: Erik van 't Hullenaar

Eerstejaars, een jaar later

“Studeren is leuk!”

“Ik woon al mijn hele leven in Winterswijk. Echt spannend om voor het eerst op mezelf te gaan wonen.” Dat zei Nienke Eeltink vorig jaar in *Vox*, vlak voordat ze de Achterhoek achter zich liet om in Nijmegen op kamers te gaan. Op hetzelfde moment nam Niels van Daalen de trein vanuit het Brabantse Uden en werd Tim Raassens uitgezwaaid op een Limburgs station. Allemaal op weg naar een nieuw leven in een nieuwe stad. Na een lange vakantie waarin herinneringen aan de middelbare school al vervaagden en waarin gezocht werd naar een kamer in Nijmegen, collegeblokken werden aangeschaft en alvast een eerste verkenning van campus en stad werd ondernomen. De introductie is begonnen.

Introductie

“Die eerste zondagavond, ja, dat was natuurlijk wel spannend”, herinnert de inmiddels tweedejaars student psychologie Nienke zich. “Maar het was heel relaxed. Je leert elkaar zo snel kennen. Er is geen makkelijkere manier om vrienden te maken dan tijdens de introductie. Ik vond het ontzettend leuk.” Vandaar dat ze dit jaar

zelf de mentorschoenen aantrekt: “Kan ik mijn eigen introductie weer een beetje herbeleven.” Veel vragen of onzekerheden had Nienke niet, ze had zich van tevoren nauwelijks in haar studie verdiept: “Ik heb alles gewoon over me heen laten komen.” Het tegendeel gold voor Niels, die vorig jaar aan de studie bestuurskunde begon. “Ik had veel vragen, vooral over hoe het is om te studeren en hoe het werkt op een universiteit, bijvoorbeeld met collegeroosters en computers”, weet hij nog. “Mijn mentoren konden al mijn vragen beantwoorden, ze vertelden over hun eigen ervaringen. Ik ben heel goed begeleid tijdens de introductie.” Het klikte meteen met zijn mentorbroertjes en -zusjes. Hoewel Niels Nijmegen al wel een beetje kende, leerde hij tijdens de introductie pas echt de goeie kroegen en leuke feestjes vinden. “Het was fantastisch.” Nienke sluit zich daarbij aan: “Het was druk, erg druk. Veel activiteiten, maar je kunt doen waar je zin in hebt. Er waren bijna geen momenten dat ik dacht: nee hè, niet wéér.” Tim Raassens had die momenten na anderhalve week



Niels in augustus 2006 (inzet) en nu

introdactie wél. “Ik vond het te lang duren. Het was interessant om de universiteit leren kennen en het introductieweekend was heel erg leuk, maar op een gegeven moment had ik het wel gehad. Mijn bankrekening ook trouwens: ik kon geen kaartje meer naar huis kopen. Ik werd de trein uitgezet en m’n vader moest me komen ophalen.”

De collegebanken in

Na die introductieweek waarin nauwelijks tijd is om adem te halen, die voorbij gaat als in een roes en waarin in korte tijd intense vriendschappen worden opgebouwd, is daar de eerste collegeweek. Waar moet je zijn, wat moet je meenemen, zul je het allemaal wel begrijpen? Niels van Daalen vond het achteraf bezien meevallen – op twee vakken na heeft hij in zijn eerste jaar alles gehaald. “Maar toch: het niveau ligt een stuk hoger, je hebt niet meer van die schoolboeken waarin alles lekker overzichtelijk samengevat wordt en dus moet je aantekeningen maken. Maar wat schrijf je op en wat niet? Dat heb ik echt moeten leren.” De eerste maanden waren sowieso het zwaarst, herinnert Niels zich. “Ik moest iedere dag heel lang op de universiteit zijn en woonde ook nog thuis. Dagelijks zat ik twee uur in de trein, een heel gedoe. Ik vond het druk, maar ging ervan uit dat het zo hoorde.” Het pittigst vond hij de projecten die af en toe gemaakt moesten worden, in kleine groepjes. “Er wordt een deadline gesteld en dan is die laatste week echt een gestress. Je moet het allemaal zelf doen. Op de middelbare school werd je overal in begeleid, nu moet je zelf een onderwerp kiezen, zelf zorgen dat je op tijd begint en dat je het op tijd af hebt. Maar al die vrijheid is ook fijn. Ik heb alles altijd goed kunnen volgen.” Bij Tim bleef de middelbare school nog wel een tijdje rondzoemen in zijn hoofd. “Op vwo-6 dacht ik nog: ik moet hier zo snel mogelijk weg. Maar na een paar weken studeren bedacht ik dat het zo slecht nog niet was op de middelbare school. Na een tijdje raakte ik gelukkig meer gewend aan de universiteit, maakte ik vrienden en begon ik die middelbare school te vergeten. Ik kwam in een beter studieritme: eerst



Nienke in augustus 2006 (inzet) en nu



Tim in augustus 2006 (inzet) en nu

deed ik, net als voorheen op school, echt geen flikker. Ik heb in het begin veel laten liggen. Later wende ik er aan dat ik meer moest doen.” En inmiddels kan de planologiestudent nog maar één ding concluderen: studeren is leuk! “Het is die vrijheid: als je geen zin hebt in college, ga je gewoon een keer niet. Het niveau ligt een stuk hoger, het is op een specifiek vakgebied toegespitst en niet meer zo oppervlakkig. Ik leer dingen die ik echt interessant vind. Deze studie is het helemaal voor mij.”

Nienke Eeltink had altijd gehoord dat psychologie een makkelijke studie was met bergen vrije tijd. Dat viel toch een beetje tegen: “Ik moest heel wat meer doen dan ik had verwacht, het was best druk. Maar inhoudelijk viel het enorm mee, ik heb mijn propedeuse al gehaald. Deze studie is echt wat ik wil, bijna alles is leuk.” Het leed van het vele studeren wordt bovendien aanzienlijk verzacht door het contact met haar studiegenoten: “Ik ben nog steeds bevriend met dat groepje van de introductie. Ik vind het helemaal niet erg dat de vakantie voorbij is.”

Vrijheid

Met stip het leukste van het studentenleven is voor alle drie hetzelfde: vrijheid. Nienke vindt het heerlijk om haar eigen tijd in te delen, met vrienden te eten en te doen waar ze zin in heeft: “Op jezelf wonen is echt het leukste aspect van het studentenleven. Zelf alles regelen, ja, een beetje volwassen worden eigenlijk. Het enige nadeel is het afwassen, dat is echt niet leuk!” Niels: “Thuis komen wanneer je wilt, je kamer opruimen wanneer je wilt en tv kijken wanneer je wilt. Echt, iedere student moet op kamers gaan. Ik ga zeker twee of drie keer per week op stap, sowieso elke donderdag. In de weekenden ga ik nog naar huis. In Uden wonen veel vrienden en bovendien gaan de meeste van mijn studievrienden ook ieder weekend naar huis. Anders zit ik hier toch maar in mijn eentje.” Tim is de enige die niet gekozen heeft voor de geneugten van het op jezelf wonen. “Voorlopig ga ik nog niet op kamers. Mijn werk, mijn vriendin, ik heb hier gewoon nog te veel.”

Waar vind jij je inspiratie? Op de dansvloer, aan de schildersezel, in een jazzband, in de doka, in een schrijfgroep of in de theaterspots?

Lindenberg

muziek beeldende kunst dans theater schrijversschool

Kijk voor onze cursussen en workshops op de website of bel voor onze brochure
024 327 39 11

kijk op www.delindenberg.com
voor alle cursussen

Hoe laag kun je gaan... voor een afstudeerbordel?

Feestgelegenheid Old Cave. Ondergronds veel plezier!

Met zijn 16e eeuwse gewelven ook een unieke locatie voor themafeesten, personeelsfeesten, gala's, wijnproeverijen en workshops. Geheel voorzien van airconditioning.

Bel (06) 532 166 31 voor info en reserveringen!

St. Anthoniusplaats 13 | 6511 TR Nijmegen | T (0481) 46 58 98 | www.oldcave.nl

UP NEXT >>>

02-07 **SIERRA LEONE'S REFUGEE ALLSTARS**
03-07 **!!! (CHK CHK CHK)**
05-07 **FRANK BLACK**
19-08 **THE END**
FEAR BEFORE THE MARCH OF FLAMES
29-08 **...AND YOU WILL KNOW US BY**
THE TRAIL OF DEAD

DOORNROOSJE groenewoudseweg 322
6525 EL nijmegen www.doornroosje.nl
p o p p o d i u m - n i j m e g e n

O P O R T O

GRAND-CAFÉ RESTAURANT

Portugees eten en drinken

Elke dag geopend
Hertogstraat 1 (Hoek Kelfensbos)
Nijmegen, 024 - 3220498

www.restaurantporto.nl

eetcafé
Allerlei

Culinair eten voor studentenprijzen!

3-gangen studenten menu € 11,25

3 gangen keuzemenu voor 16,50 p.p.
Inclusief uitgebreid saladebuffet

Reservering gewenst
Open van maandag t/m zondag vanaf 17.00 uur

Eetcafé Allerlei

Reguleringsstraat 59 6511 DP Nijmegen
(loopt parallel aan de Dicoemanstraat, bereikbaar via
Plein 1844 bij Doolerutal te zijestraat links)

Tel. 024 - 360 29 98

Vertegenwoordig JIJ in 2008 de
Nederlandse Jongeren bij de VN?

Als jongerevertegenwoordiger bij de VN vertel jij wereldleiders wat Nederlandse jongeren vinden van onderwerpen als milieu, armoede en ongelijkheid. Ben jij tussen de 18 en 26 jaar en is dit iets voor jou? Meld je dan uiterlijk 17 september 2007 aan via www.dewereldvandevn.nl

Sollicitatievraag 8:

«Kun jij 50 blind dates per dag aan?»

Heb jij de charme om mensen te overtuigen? Wij zoeken mensen met passie die donateurs willen werven voor Goede Doelen. Pas jij in ons team en ben je minimaal een dag per week beschikbaar? Bel of mail snel naar Corris Fundraising.

Bel 0346 - 290 750

www.thejob.nl

Proefschrift

snel goed goedkoop

10% korting

quickprint.nl
Tel: (024) 377 14 83

Uitzendbureau
Hercurius

zoekt met spoed
SCHOONMAKERS
voor vakantiehuisjes

HERCURIUS

Info: Ton Teunissen
06-18279597

**MYCALL
CALLCENTERS**

Extra geld is altijd welkom, toch?

Kom dan werken bij My-Call Callcenters!

- Wij bieden:
- Flexibel in te delen werktijden!
- Een hoog uurloon!
- Riant bonusregelingen!

Wat vragen wij van je?:

- Een commerciële instelling
- 3 mogelijkheden om te komen werken (bijvoorbeeld 2 ochtenden en een avond)
- Minimale leeftijd van 18 jaar

Geïnteresseerd? Reageer dan snel!
Bart@my-call.nl T: 024-3295879 of vul een online sollicitatie formulier in op www.my-call.nl met de vermelding: sollicitatie Nijmegen.



I Op kamers, het studentenhuis

Loes van Dijk, Tom Peters, Jan-Paul – Sjappie – Kooistra, Sanne Simon en Catrien Spijkerman verwelkomen ons temidden van de puinhoop van een verhuizing, chipszakken, pizzadozen en blikken bier. De massale kater doet niets af aan de gezelligheid van dit ‘gewone’ studentenhuis.

Tom: “Dit is een supertolerant huis, we zitten nooit te zeiken.”

Loes: “Als je elkaar goed kent, kun je veel van elkaar hebben. Eerst vond ik het irritant dat Sjappie ‘s nachts gitaar speelde, nu ik ‘m ken vind ik het juist leuk.”

Tom: “We hebben alleen gedonder met poetsbeurten.”

Catrien: “Niemand houdt zich aan het schema.”

Tom: “Toch is het hier zelden een teringzooi. Er groeit alleen een plantje uit de afvoer.”

Sanne: “Hè??”

Catrien: “Haha, die heb ik er ook een keer uitgetrokken! Maar er kan toch niks groeien in een gootsteen?”

Tom: “Komen we straks terug van vakantie, is het ineens een struik geworden.”

Catrien: “Die afvoer hier... Als je rijst eet, komen de restanten de volgende dag uit het doucheputje omhoog.”

Tom: “En als je doucht terwijl de afvoer leegloopt, krijg je kouwe voeten. Zo smerig.”

Wie komt wonen in het huis aan de Stieltjesstraat weet zich verzekerd van nieuwe vriendschappen.

Tom: “Maar de huisregel ‘geen affaires’ geldt hier wel.”

Sanne: “Sjappie en ik hebben elkaar leren kennen toen ik hier kwam wonen.”

Loes: “Sjappie is nóóit enthousiast bij kijkavonden, tot Sanne daar zat.”

Sanne: “We kregen dus wat met elkaar. Nu is Sjappie sinds kort verhuisd, maar ik vond het samenwonen erg leuk. Moet er aan wennen dat hij weg is.”

Tom: “Iedereen hier in huis heeft een relatie.”

Loes: “Behalve jij.”

Tom: “Dat bedoel ik, er zijn geen mogelijkheden tot een affaire.”

Loes: “Het leukste wat we ooit met het huis hebben gedaan, was tijdens Nijmegen 2000. Barbecueën op het Waalstrandje.”

Tom: “Het eindigde om half zes ‘s morgens in het ziekenhuis met Catrien.”

Catrien: “Ik was in een baksteen met een roestige spijker gevallen.”

Tom: “Je zag niet eens meer dat ze een spijkerbroek aan had, alles was rood.”

Catrien: “Ik werd eerst niet helemaal serieus genomen, maar de arts schrok toen het verband eraf ging. Heb nog lang gelopen alsof ik een houten been had.”

Loes: “En toen wij die nacht thuiskwamen, zagen we een bad vol bloed. We schrokken ons kapot. Hadden Tom en Catrien die broek in het water gelegd.”

Tom: “Het leuke aan die avond was dus eigenlijk de ondergaande zon.”

Catrien: “En het bier dat we in een winkelwagen in de Waal



hadden gelegd, zodat het koel bleef. Een oude vrouw waar-schuwde ons dat de winkelwagen wegdreef.”

De vijf huisgenoten nemen nog eens een flinke slok uit hun literblikken bier terwijl ze nadenken over de do's en don'ts op kijkavonden in hun huis. “In ieder geval niet te lang blijven zitten, maar uit eigen initiatief weggaan”, vindt Catrien. Loes: “Wij sturen nooit iemand weg, dat moet je aanvoelen.” Tom: “Het belangrijkste is dat je het zelf ook leuk vindt: de mensen op de kijkavond hebben echt

niet alle macht. Zij hebben jou net zo goed nodig.” Maar verder is het natuurlijk wel zo leuk als je een interessante hobby hebt, uitgaat in de ‘goeie kroegen’ en je niet heel erg aanpast aan wat je denkt dat je eventuele toekomstige huisgenoten willen horen. Vlak voordat Catrien het zoveelste pannetje omstoot en Sannes vloer daarmee bevuild met een onbestemde saussoort, geeft Tom nog een laatste tip mee: “Praat niet de hele tijd met dezelfde persoon: iedereen moet zich jou kunnen herinneren.”/AD, fotografie: Gerard Verschooten

Wow, wetenschap!

Wetenschap saai en alleen leuk voor übernerds? Niks daarvan! Speciaal voor aankomende eerstejaars: een greep uit de spannende onderzoeken van de Radboud Universiteit. Over vooroordelen, babytaal en een supertelecoop.

Tekst: Martine Zuidweg, fotografie: Bert Beelen

Ontmoet een virtuele versie van je Marokkaanse medeburger. Dat kan in het RIVERlab bij sociale psychologie. Sensoren op je lichaam meten elke spierspanning.

Je kunt mensen direct vragen wat ze van hun Marokkaanse medeburgers vinden. Maar dat doet hoogleraar sociale psychologie Daniël Wigboldus juist niet. Wigboldus doet onderzoek naar stereotypen en vooroordelen. En hij wil daadwerkelijk gedrag meten, geen uitspraken over gedrag. Hij is geïnteresseerd in impulsieve, eerste reacties. Daarvoor maakt hij gebruik van het RIVERlab, een laboratorium in een zijvleugel van het Spinozagebouw, speciaal ontwikkeld om gedrag in kaart te brengen. In het RIVERlab laat Wigboldus proefpersonen rondlopen in een virtuele omgeving. Ze ontmoeten daar virtuele personen, steeds met eenzelfde lengte, postuur en oogopslag. "In het virtuele lab kunnen we alles constant houden en bijvoorbeeld alleen variëren in zoiets als gezichtskenmerken. Je kunt het

gedrag van zo'n virtuele persoon precies programmeren, dat krijg je met een echt persoon, een acteur, nooit voor elkaar."

In het RIVERlab kan Wigboldus zien hoe mensen reageren op virtuele personen met andere etnische kenmerken. De ene keer is het uiterlijk bijvoorbeeld meer Marokkaans, de andere keer meer Nederlands. En dan blijkt dat ook de proefpersoon die zegt zijn Marokkaanse medeburger graag te mogen, hem anders benadert dan een Nederlander. Onbewust reageert hij anders op iemand met een Marokkaans uiterlijk. "In de eerste milliseconden dat je iemand ziet, gebeurt er van alles in je onbewuste dat invloed heeft op je gedrag," zegt Wigboldus.

Een virtueel lab dat sociaal gedrag meet, is een bijzonderheid. Je vindt er maar een paar in de

wereld. In Nijmegen komt er nu een tweede bij. Waarbij de computer nog meer gedragingen registreert. Met sensoren, kleine bolletjes op het hele lichaam kan elke beweging worden opgemerkt. Dat is van belang voor ander onderzoek dat Wigboldus en zijn collega's ook doen: naar imitatiegedrag. Mensen imiteren elkaar onbewust. Als Jan de armen over elkaar slaat, zal Piet geneigd zijn hetzelfde te doen. Tenminste, als Piet Jan graag mag. Mensen die je aardig vindt, imiteer je meer. "In feite gebruiken mensen imitatiegedrag om nader tot elkaar te komen", zegt Wigboldus.

Research-masterstudent Marc van Gaal studeerde onlangs af op onderzoek naar imitatiegedrag, ook uitgevoerd in het RIVERlab. In dat onderzoek imiteerde een virtuele persoon de proefper-

soon steeds met vier seconden vertraging. Tegelijk varieerde het uiterlijk van de virtuele persoon. De ene keer waren de trekken meer Marokkaans, de andere keer meer Nederlands. Dat bleek verschil uit te maken. De proefpersonen beoordeelden de virtuele Nederlander positiever als die hen imiteerde dan wanneer die hen niet imiteerde. Maar bij de persoon met het Marokkaanse uiterlijk was dat effect er vreemd genoeg niet. Of de virtuele Marokkaan hen imiteerde of niet, had geen invloed op de beoordeling. De imitatie truc werkt dus helemaal niet als je een Marokkaans gezicht hebt. In de woorden van Wigboldus: "Als iemand met een Marokkaans uiterlijk onbewust zijn best doet om nader tot jou te komen door je te imiteren, werkt dat helaas niet als zodanig."

Vooroordelen in het RIVERlab



Wat computers van baby's kunnen leren

Op de letterenfaculteit leren ze computers taal verwerven zoals een baby dat doet. Stap één is begrijpen hoe baby's de taal leren. In het Baby Research Center doen ze daar onderzoek naar.

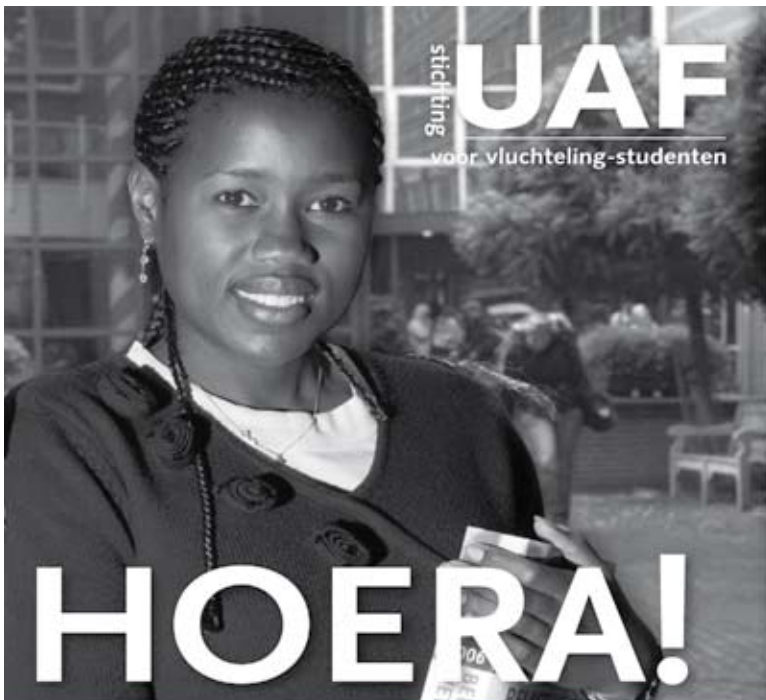
Je belt een klantenservicenummer en krijgt een computer aan de lijn. Je vertelt in de hoorn wat je wilt. Grote kans dat je na twee minuten nog geen stap verder bent. Computers hebben namelijk moeite met het begrijpen van gesproken taal. Ze herkennen spreektaal niet zo makkelijk als de gemiddelde volwassene. Hoogleraar taal- en spraaktechnologie aan de letterenfaculteit Lou Boves weet waarom. Computers krijgen taal niet op de goede manier aangeleerd. Ze worden gevoerd met taalregels en taalstatistiek, maar zo werkt spraak in de praktijk niet. Boves gaat computers daarom op een meer 'natuurlijke' manier taal aanleren: zoals een baby dat doet. Hij verwacht dat dat de automatische spraakherkenning kan verbeteren. Hij werkt samen met Paula Fikkert, hoogleraar eerste taalverwerving en klankleer. Fikkert doet onderzoek naar taalverwerving van baby's. En babytaal is inderdaad geen kwestie van regels en wetten, zegt Fikkert. "Bij ons zitten woorden niet als een woordenboek in ons hoofd, maar maken deel uit van een groot taalsysteem. Als ik hond zeg, wordt ook het woord poes geactiveerd. Woorden die iets met elkaar te maken hebben, zitten in ons systeem dicht bij elkaar. Peuters zijn echte systeembouwers. Het lijkt misschien dat ze maar wat brabbelen, maar ze werken echt aan de opbouw van een taalsysteem."

Fikkert verricht experimenten met baby's in het Baby Research Center, een laboratorium waar jonge kinderen worden getest op hun taalbegrip. Een van de dingen die een kind moet leren, is hoe het de enorme stroom spraak die op hem afkomt, moet opdelen in woorden. "Wij horen woorden omdat wij woorden in ons hoofd hebben zitten. Als wij 'be' horen dan denken wij bijvoorbeeld aan beleefd of beloofd. Maar als je geen woorden in je hoofd hebt zitten, moet je eerst leren waar de eenheden zitten. Dat is de taak waar kinderen voor staan: op grond van het spraaksignaal zelf beslissingen nemen over welke stukjes bij elkaar horen en niet." Uit het onderzoek in het babylab blijkt dat kleine kinderen vanaf een maand of veertien op een efficiënte manier woorden opslaan in het geheugen. Ze hebben daarvoor heel eigen maniertjes. Zo besteden ze veel aandacht aan klinkers, terwijl voor volwassenen de medeklinkers juist belangrijker zijn. De klemtoon is voor kleine kinderen een andere belangrijke houvast. Een woord als konijn, waarbij de klemtoon op de tweede lettergreep ligt, wordt automatisch nijn. "Het lijkt alsof ze de eerste lettergreep helemaal negeren." De dingen waar kinderen gevoelig voor zijn, daar zou je ook de computer gevoelig voor kunnen maken, zegt Fikkert. Kinderen pikken veel meer op van taal dan



alleen het spraaksignaal. Ze letten op bewegingen, gezichtsuitdrukkingen en ook affectie is belangrijk bij taalverwerving. "Omdat ze nog moeten beginnen met woorden leren, gebruiken ze alles wat ze maar kunnen gebruiken", zegt

Fikkert. Taaltechnoloog Boves is daarom van plan een bewegende computer te maken die ook kan voelen. Om hem met knuffeltjes nog beter de taal te leren.



HOERA!

Pardon voor 500 vluchteling-studenten!

Dankzij de steun van het UAF konden deze vluchtelingen al een studie aan het hoger onderwijs volgen. Ook in de toekomst blijft het UAF hen en andere vluchtelingen steunen.

Zoals Adelaide. Ze vluchtte in 1999 uit Rwanda. Dankzij het Generaal Pardon krijgt ze na jarenlang wachten haar verblijfsvergunning. Met steun van het UAF kon ze alvast rechten studeren. Ze is goed ingeburgerd en wil graag werken.

Ze wil haar bijdrage leveren aan de Nederlandse samenleving!

Geef vluchtelingen een toekomst. Steun het UAF! Giro 76300

Stichting voor Vluchteling-Studenten UAF | www.uaf.nl



Universitair Taal- en Communicatiecentrum Nijmegen

UTN

Feestelijk open huis

6 september van 16.30 – 18.30 uur

Erasmusgebouw, begane grond

A taste of culture

U kunt letterlijk en figuurlijk een voorproefje komen nemen.

- **Workshops Vreemde Talen:**
Chinees, Duits, Engels, Frans, Italiaans, Latijn, Nieuwgrieks, Portugees, Russisch, Spaans, Turks
- **Workshops Nederlands voor anderstaligen**
- **Workshops Communicatie**

Direct inschrijven voor een cursus tijdens het open huis?
Win de reischeque ter waarde van € 200,- !

Bezoek onze website voor meer informatie:

www.ru.nl/utn

UTN, Erasmusplein 1, 6525 HT, Nijmegen

T 024 - 361 21 59 E utnsecr@let.ru.nl www.ru.nl/utn



Het Universitair Taal- en Communicatiecentrum Nijmegen
maakt deel uit van de Radboud Universiteit Nijmegen



vacaTUres in Delft

Banen met toekomst

De Technische Universiteit Delft is een veelzijdige universiteit die onderwijs aanbiedt en onderzoek doet van een internationaal erkend niveau op het gebied van de technische wetenschappen. De TU Delft ontwikkelt technologie voor volgende generaties met focus op duurzaamheid, veiligheid en economische vitaliteit.

Onderwijscoördinator Techniek, Bestuur en Management

Afdeling:	Onderwijs en Studentzaken
Niveau:	HBO/WO
Functie-omvang:	32 uur (0,8 FTE)
Contractduur:	1 jaar met intentie tot omzetting naar vast contract
Salaris:	Maximaal € 3.554 bruto p/m bij een volledige aanstelling

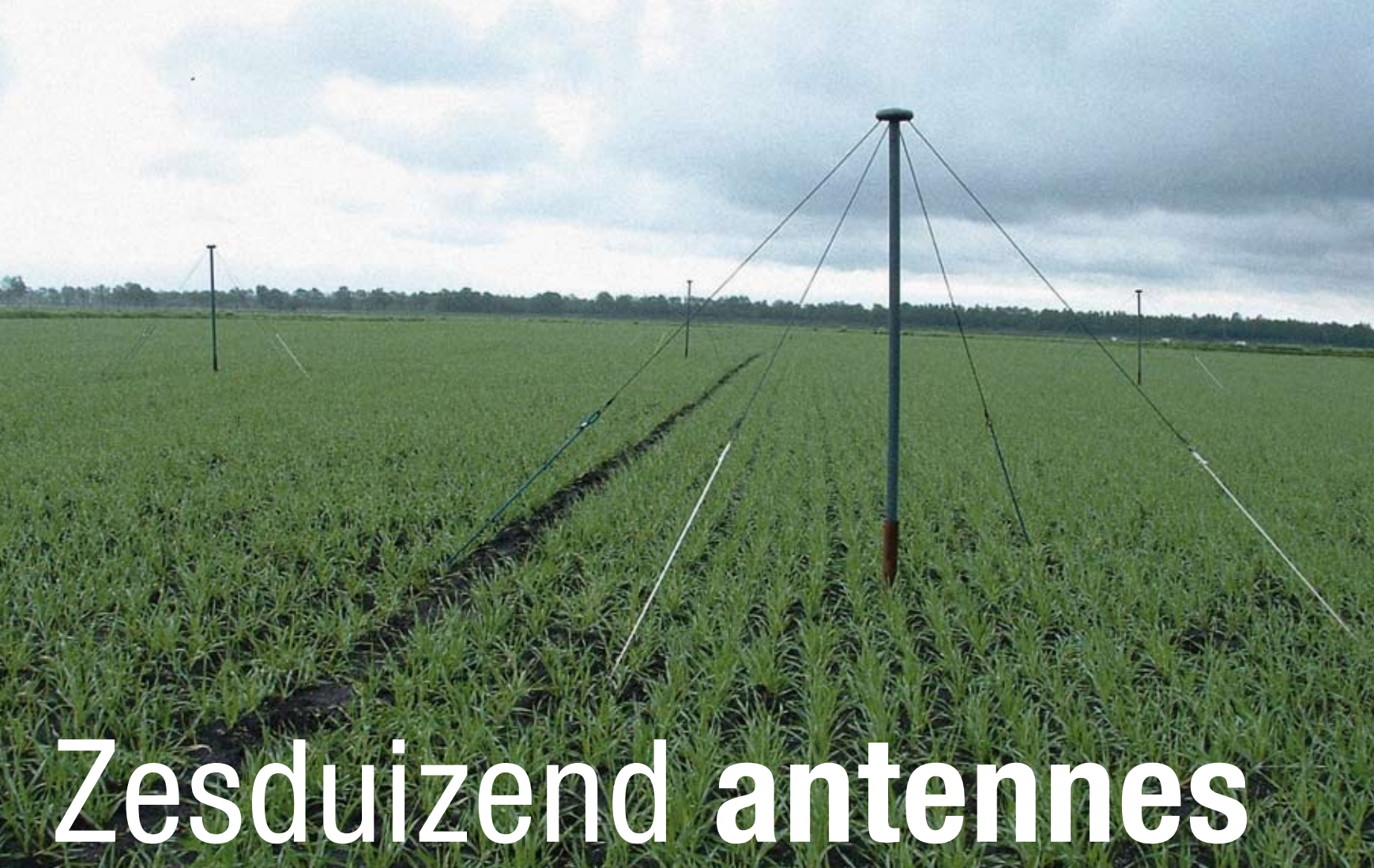
Je zorgt voor een efficiënte en kwalitatief hoogwaardige organisatie van het onderwijs, en treedt indien nodig op als 'trouble shooter'. Signalering en analyse van knelpunten in de onderwijsorganisatie en binnen de opleidingen, en advisering over de oplossing daarvan, zijn belangrijke elementen in de functie. Je coördineert de processen rond de digitale dictaten en digitale studie- en informatiegidsen, en voert hiervan de eindredacties. Je bent verantwoordelijk voor de afstemming tussen de centrale en decentrale onderwijsorganisatie. Je beheert de Onderwijs- en Examenregelingen en de facultaire regelingen met betrekking tot het onderwijs.

Meer informatie en solliciteren?

Lees de uitgebreide toelichting op www.vacaturesindelft.nl

Meer banen met toekomst vind je op www.vacaTUresinDelft.nl

CHALLENGE THE FUTURE



Zesduizend antennes ontrafelen het heelal

Het heelal bestaat uit ontelbare nog onbegrepen verschijnselen. Neem de kosmische straling: elementaire deeltjes die met een enorme snelheid en energie de dampkring inschieten en daar op luchtmoleculen knallen. Dat veroorzaakt miljarden elektrisch geladen deeltjes. De deeltjes zijn heel energierijk: ze botsen met zo'n fabelachtig hoge snelheid op elkaar dat die op aarde onmogelijk is na te bootsen. Nijmeegse sterrenkundigen willen de mysteries rondom de kosmische straling ontrafelen. Ze hebben een troef in handen: de LOFAR-telescoop, een radiotelescoop van ruim 100 miljoen euro die op dit moment in Drenthe in elkaar wordt gezet. De telescoop wordt opgebouwd uit zesduizend antennes. De afzonderlijke antennes zijn in feite minitelescoopjes. Niet groter dan twee meter in doorsnede. Je kunt ze gewoon gebruiken om radiogolven op

Het moet de grootste radiotelescoop van de wereld worden: LOFAR, ruim zesduizend radioantennes gericht op het heelal. Nijmeegse sterrenkundigen werken met drie andere universiteiten en de Stichting Astronomisch Onderzoek in Nederland (ASTRON) aan de bouw ervan.

te vangen, al zijn honderd antennes nog niet in staat om zwakkere objecten in het heelal waar te nemen. Naarmate de telescoop groter wordt, kun je er meer details aan de hemel mee zien. Volgend jaar moeten de eerste waarnemingen beginnen. LOFAR is een Nederlands project. Er zijn vier universiteiten die met LOFAR gaan werken. In Nijmegen komt het expertisecentrum op het gebied van kosmische straling dat LOFAR/Cosmic Rays gaat heten. De Nijmeegse hoogleraar radio-sterrenkunde en astrodeeltjesfysica Heino Falcke is wetenschappelijk projectleider van LOFAR. Falcke en zijn collega's hopen

met LOFAR meer te weten te komen over de oorsprong van ons melkwegstelsel. Niemand weet bijvoorbeeld nog hoe de geboorte van de eerste sterren zo'n veertien miljard jaar geleden is verlopen. LOFAR is straks wellicht ook in staat zwaartekrachtgolven waar te nemen. Zwaartekrachtgolven ontstaan als twee neutronensterren aan het einde van hun leven in elkaar vallen. Dan zenden ze straling uit: golven die dankzij de zwaartekracht kunnen bestaan. Einstein voorspelde deze zwaartekrachtgolven al, maar ze zijn tot op de dag van vandaag nog nooit waargenomen. Ook niet met heel

gevoelige apparatuur. Sommige zwaartekrachtgolven zenden, al is het zwakjes, radiostraling uit. LOFAR kan die laagfrequente radiostraling straks opvangen. Maar de LOFAR-telescoop in Drenthe kan niet alle radiogolven opvangen. De langste radiogolven worden door de atmosfeer geabsorbeerd en van het aardoppervlak weggehouden. Een radiotelescoop op de maan kan uitkomst bieden. Die zou de lange radiogolven namelijk wél op kunnen vangen. Falcke is een van de breinen achter het plan om een radiotelescoop op de maan te plaatsen. Het plan is revolutionair. "We hebben nog nooit een telescoop op een ander hemellichaam geplaatst", zegt Falcke. Of het doorgaat, is aan de Europese politici. In 2008 beslisten de Europese ministers over de maanmissie, die minstens vierhonderd miljoen euro gaat kosten.

Karaktervolle locaties



Studiecentrum Soeterbeek

Ruimte voor concentratie

www.ru.nl/soeterbeek

of bel: 0486 - 417 450

Uw locatie voor één of meerdaagse cursussen, seminars, vergaderingen, trainingen of conferenties. Ervaar de inspirerende rust.



Faculty Club Huize Heyendael

Dé ontmoetingsplek op de campus

www.ru.nl/facultyclub

of bel: 024 - 361 1282

Lunch en diner à la carte, ook arrangementen voor recepties, diners en feesten. Uitstekend geoutilleerde vergaderruimten.



Radboud Universiteit Nijmegen



KLEINE BOODSCHAP

Gevraagd

Enthousiaste student voor onderzoek binnen een Dubbele Diagnosekliniek voor 8 uur per week. Info: Tom Holsbeek. 024-8902240 of t.holsbeek@iriszorg.nl

De Nationale Jeugd Raad zoekt voor de All Different, All Equal campagne enthousiaste workshopbegeleiders! Meer info: judithbisschop@jeugd Raad.nl en www.positiefgeluid.nl

Diego Meijers, 18 jaar, gaat komend studiejaar planologie studeren en zoekt een kamer. Reacties sturen naar: diegomeijers@hotmail.com

Ik ben Dominique Kokkeler, 19 jaar en op zoek naar een kamer, ga Creatieve Therapie studeren aan de HAN. dominiquekokkeler@hotmail.com / 0640886058

Ervaren oppas gezocht, vaste avond in de week en incidenteel middag, 2 kinderen: 4 en 1 jaar, Heyendaalseweg, bel 0646104698

2 gemeubileerde kamers (evt. samen) voor 2 Chinese gastonderzoeksters voor minimaal 1 jaar. J. Verhoeven@dent.umcn.nl

Aangeboden

Gratis fietsslot t.w.v. €40,-? Wordt lid van de Fietzersbond op 20/8 tijdens de openingsmarkt van de introductie voor €24,- per jaar. www.fietzersbond.nl.

Te huur mooi, gunstig gelegen, gemeubileerd appartement met parkeerplaats, min. 1 maand, max. 3 maanden. 550 euro. 06-18807973.

Studentenhandbalvereniging Ha-Stu zoekt nieuwe competitie-spelers (heren: 1e/3e klasse, dames: 3e klasse). Info: www.ru.nl/hastu Meld je aan: hastu1@gmail.com.

- Alles over jouw introductie
- Elke dag nieuwe filmpjes, foto's introductienieuws en reportages
- Kijk nu op www.voxlog.nl

VOXLOG.NL

Website van het Nijmeegs universiteitsblad Vox

Valdin all-inclusive, keuze 10 voor- boofd- nagerechten Inclusief drank voor € 30,-

Drie mooie zalen voor vergaderingen, lezingen, presentaties, jubilea's, promoties en personeelsfeesten. Ook hebben we een mooi dakterras voor recepties. Op ons terras kunt lunchen en dineren. Laat eens vrijblijvend een offerte maken.

Van Peltlaan 4
024-3556902
www.valdin.nl
info@valdin.nl



Proefschrift drukken?
www.proefschriften.nl

Printing PhD-thesis?
www.phd-thesis.nl

Iets doen tegen kanker?

Ruim één op de drie mensen in ons land zal ooit kanker krijgen. Anderen maken het van dichtbij mee. Kanker raakt ons dus allemaal. Alleen samen kunnen we kanker bestrijden.

Kijk op www.kwfkankebestrijding.nl wat u kunt doen of geef op giro 26000.

Kanker betekent lang niet altijd het einde.



II Op kamers, de hospita

Stephanie van Dalen (19) studeert biologie en woont samen met haar huisgenoten Moniek en Hanneke bij hospita Riet in de Marterstraat.

Stephanie: “We zien Riet niet zo vaak: hoewel ze bijna zeventig is, is ze nog heel actief. Ze geeft communicatietrainingen, ze sport en ze is vaak op pad. Het is niet zo vreemd dat ze nu niet thuis is. Thee drinken of samen eten is er nooit bij. ‘Dat doe ik over tien jaar wel’, zegt ze dan. We leven strikt gescheiden: Riet woont beneden en wij boven. We gebruiken dezelfde badkamer en keuken, daarvoor zijn strikte regels opgesteld. Zo kookt de hospita voor half zeven, waarna wij de keuken een uurtje mogen gebruiken. Eten en afwassen doen we op onze kamers. Af en toe is dat wel lastig: altijd weer die borden en pannen naar boven en beneden sjouwen. Omdat het ’s ochtends met douchen druk kan zijn, mogen we maar vijf minuten onder de waterstralen staan. Mijn ouders moeten lachen als ik dat zeg. In Dongen douchte ik vroeger soms wel een half uur. De regels die Riet heeft gemaakt, komen voort uit praktijkervaring. In het verleden kwam ze ’s nachts af en toe vreemde mensen in de badkamer tegen. Het is niet meer dan logisch dat we melden wanneer er een vriend of vriendin blijft slapen. Ook als we op vakantie gaan, is het handig voor haar om te weten wanneer we terug-

komen. Sommige regels zijn niet altijd leuk. Hanneke, Moniek en ik mogen bijvoorbeeld de wasmachine niet gebruiken, en mijn saxofoon mocht ik niet naar Nijmegen meenemen. Ik ga nog elk weekend naar Dongen, waar mijn moeder gelukkig voor me wast en waar ik nog even muziek kan maken. Bovendien werk ik elke zaterdag nog bij het Kruidvat. Natuurlijk heeft het wonen bij een hospita ook voordelen. Ik vind het fijn dat ik op iemand kan terugvallen. Als ik iets niet weet, of als ik hulp nodig heb, weet Riet altijd wel raad. Dat geeft een veilig gevoel. Dankzij Hanneke en Moniek heb ik tevens leeftijdsgenoten waarbij ik terecht kan. Bovendien is het heel rustig in huis: ideaal als je moet studeren of een drukke dag hebt gehad. Ik hoef me zelfs niet te bekommeren over schoonmaakbeurten, zoals in studentenhuizen: eens per week komt hier een schoonmaakster langs. Veel van mijn vriendinnen verklaren me voor gek dat ik bij een hospita woon. Zij hebben misschien meer vrijheid en minder regels, maar ze hebben wel een hoop herrie en rotzooi om zich heen. Als ik bij hen ben langsgeweest, ben ik altijd weer blij als ik op mijn kamer zit. Mijn vader heeft in zijn studententijd ook bij

hospes gewoond. Het is zo goed bevallen dat hij nog steeds contact met hen heeft. Ik weet niet of dat nu doorslaggevend is geweest voor mijn keuze om hier te wonen. Feit is dat ik het nu al een jaar naar mijn zin heb bij Riet; met de regeltjes kan ik prima leven. Ik zou niet weten waarom dat de komende jaren anders zou moeten.”

Riet kon in haar drukke agenda geen plekje vrijmaken voor een bezoek van Vox. Een kleine rondleiding door het huis leert dat het een kleine vrouw is

(de deurpost van de keuken naar de woonkamer is nogal laag) en dat ze van een jaren-zeventig-interieur houdt. De achtertuin wordt keurig door haar bijgehouden. Stephanie en haar huisgenoten maken nooit gebruik van die groene oase: “Ik geloof niet dat het de bedoeling is dat we zomaar in de tuinstoelen gaan zitten. Bovendien heb ik een kamer op het zuiden: als de zon schijnt, doe ik het raam open en ga ik lekker op mijn bed liggen.”

/RN, fotografie: Gerard Verschooten



Hoe waardeer je op eenvoudige en tijdsextensieve wijze je obligate pasta op? Een paar niet-participerende observaties en wat praktische kooktips van Vox-kok Ron Welters. Om als frisse eerstejaars kooktechnisch leuk voor de dag te komen.



Pimp je pasta

Vroeger had je macaroni. Uit kartonnen pakken van *Honig*. Bij voorkeur te serveren met een saus uit een pakje in dezelfde fabriek vervaardigde macaronimix. Voor gezondheidsfreaks desnoods op te fleuren met ui, prei, champignons en *Smac* van *Unox*. Tegenwoordig zit iedereen aan de verfijnde pasta, mag je de welig tierende kookprogramma's en receptrubrieken in de kranten geloven. Van *spaghetti aglio e olio* (knoflook, peterselie, Spaanse peper, olijfolie en Parmezaan) tot en met wat woestere Jamie Oliver-varianten als gebrand-schilderde 'open' lasagne met onder meer gebakken flespompoen, kaneel en venkelloof. ("Om het te serveren smeer je simpelweg de kalebaspuree op de bodem van je voorverwarmde borden.") Een half uurtje turfwerk bij de grote AH aan de Jacobsaan leert dat de gemiddelde Nederlander

inderdaad gelukkig niet meer massaal valt voor de van de verkeerde tarwe gemaakt *Honig*-macaroni, noch voor de bijbehorende bremzoute karikatuur van een pastasaus met allesoverheersende bouillonpoedersmaak. Het zich een weg door de pensionados met leesbrillen aan touwtjes en oceanen van tijd banende jonge, studentikoze volk is grofweg onder te verdelen in een wat net-hippe en een wat pluiziger-hippe variant. De nette variant – zeg de anesthesioloog, consultant of letselschadejurist in wording – mag graag richting koelvers grijpen. Bijvoorbeeld naar de verse ravioli met vleesvulling. Een bakje van de een of andere vage roomsaus erbij, een zakje gemengde sla, wat olijven en klaar is Jan-Kees. Terwijl de pluizige variant – de ecooloog en de sociaal psycholoog in wording – eerder opteert voor verse, al dan niet voorgesneden prei, padde-

stoelen, roomkaas en gedroogde AH-huismerkpasta. En helaas ook vaak de prefabrommel van *Grand'Italia*, de salonfähige variant van *Honig*.

Lekker mengen

Kortom, het is nog niet zo makkelijk om de tips te geven ter pimping van de gemiddelde studentenpasta. Dus klop ik aan bij Daan Akkermans, zesdejaars scheikunde aan de Radboud Universiteit en van zins af te studeren in de communicatie-mastervariant van zijn faculteit. Omdat hij ter afronding van een door mij daarin gegeven vak over moleculair koken schreef, ja zelfs Ferran Adrià, de beste chefkok ter wereld en uitbater van het Spaanse *El Bulli* memoreerde, hoop ik via hem een doorkijk te krijgen naar de toplaag van het studentenpastakoken. En inderdaad: "Je hebt de goeie te pakken, als liefhebber van de

Italiaanse keuken weet ik wel iets. Van de vele pasta's die ik gegeten en gemaakt heb, zijn er twee favoriet. Beide, zoals een waardig Italiaans recept betaamt, met een beperkt aantal ingrediënten, maar zeer smaakvol." De eerste is een lauwwarme salade, ontvouwt Daan, die bij *Plaats 1*, in de *Commanderie van Sint Jan*, in de bediening werkt en op zaterdag soms invalt in runner up *Vesters*, aan de Groesbeeksedwarsweg, achter het Peemankeetje. "Olijfolie met gesneden tomaatjes, peper, zout, knoflook, basilicumblaadjes en verbrokkelde feta een uurtje of wat wegzetten. Dat kan in de koelkast, maar in ieder geval zo lang dat de smaken lekker mengen met elkaar. Dan de pasta koken en er doorheen roeren, ik neem meestal linten: tagliatelle, papardelle, zoiets." De tweede pimp-pasta is zo mogelijk nog makkelijker, bezweert

Daan. "Tortellini con carne koken zoals staat aangegeven op pak en in de tussentijd een uitje fruiten, daar een pittige, in stukjes gesneden Spaanse of Italiaanse worst bij bakken. Chorizo, spinata romana, salami, zoiets. Je hebt tegenwoordig lekkere van Excellent bij de Appie. Gezeefde tomaten en een zelfde hoeveelheid water toevoegen. Op het laatst kookroom en een beetje parmezaanse kaas erdoor. En dan de afgegote tortellini er doorroeren. Garneren met de rest van de kaas en *buon appetito*", aldus Daan.

Primo

Behalve het mijns inziens overbodige extra water in het tweede recept heb ik weinig aan te merken op Daans kookkunst. Blijft de beroemde kwestie van het samen koken in het studentenhuis. Daan: "Ik woon nu nog met twee andere studenten bij een gezin in. Een van de twee is een vriend. Maar die heeft het koken niet zo meegekregen. Dus als we samen eten sta ik meestal achter de kachel. Omdat het gezin ook wel in die keuken kookt, is het behoorlijk opgeruimd en luxe." Uiteraard gaat Daan graag uit eten bij de broodheren van *Plaats 1* of *Vesters*, "als het budget het toelaat". Maar het wat laagdrempeligere, authentiek Italiaanse *Merano* in de Lange Hezelstraat vindt hij ook prima. Wat me op een cruciaal punt brengt. In de meer upmarket restaurants wil er ook geregeld wel de een of andere pasta op de kaart prijken, daar niet van. Maar dat betreft dan doorgaans een gedomesticeerde variant: een paar frutsel-

Als je een bepaald ingrediënt niet kunt krijgen of domweg te duur vindt, zoek dan een alternatief

tjes goed ogende deegwaar, gedecoreerd met dure, kunstig eromheen gedrapeerde ornamenten.

Zo stond er afgelopen juli in *Vesters* gnocchi (spreek uit als 'njokki') in een lichte jus van gedroogd eekhoornstjesbrood, gebakken cantharellen, bieslook en grana padano, de echte parmezaan, op het weekmenu. Ongetwijfeld een prachtig tussengerecht, bestaande uit een paar balletjes aardappel met ei en bloem met wat subtiele smaakmakers eromheen.

Terwijl de klassieke Italiaanse pasta juist een flinke bak deegwaar behelst, met niet overdreven veel saus. Die als *primo* verorberd dient te worden ná de *antipasto* en vóór de *secondo*, het hoofdgerecht dat veelal bestaat uit een stukje vlees of vis en wat groente. Een en ander af te sluiten met kaas, zoetigheid en espresso. De gemiddelde student zal de tijd noch het geld hebben om deze hele trits af te werken. Onderstaande recepten zijn in beginsel voor zijn vieren. Maar dan eigenlijk als pasta als *primo*, met nog iets ervoor of erna dus. Verminder dus per recept eventueel de hoeveelheid pasta of vermeerder de sausingrediënten en geef

er een salade bij als je van deze recepten de hoofdmoot maakt.

Algemene tips

Uiteraard ben je vrij om zelf de pastamachine ter hand te nemen en te gaan knoeien met meel, water en eventueel eieren, maar gedroogd spul uit een zak is ook prima. Als de deegwaar maar gemaakt is van *farina di grano duro*, harde tarwe. Wees geen krent, koop wat duurdere soort. Liefst een matte, poederige variant. Daar blijft de saus beter aan plakken.

Kook de pasta volgens de gebruiksaanwijzing in ruim en ruim gezouten water. Ga uit van 100 gram pasta per persoon en 600 milliliter water per 100 gram deegwaar. Wat dat veelgeroemde *al dente* betreft, dat is nogal persoonlijk. De een houdt van pasta met beet, de ander gruwet ervan. Neem de aangegeven kooktijd als globale richtlijn en bepaal vervolgens je eigen koers.

Zorg voor een goede saus- of hapjespan. Koop slim in. Bij de Turk zijn prima olijven, dito olijfolie, tomaten op olie en groenten te koop. Doe er je voordeel mee. Probeer aan een *microplane* te komen (bij *Zus&Zo*, helaas meestal uitverkocht). Dat is de ideale

rasp om een stuk pecorino of parmezaan te lijf te gaan. Ten overvloede: vergeet sauzen uit pakjes of potjes. Qua wijn? Ga voor rood bij sauzen met vlees en tomaat en wat stevigere witte of rosé bij de rest. En tot slot: bepaal je eigen koers! Als je een bepaald ingrediënt niet kunt krijgen of domweg te duur vindt, zoek dan een alternatief. Niet van dat christenuniebenauwde.

Spaghetti Bolognese

400 g. spaghetti, 75 g. parmaham, 400 g. rundergehakt, 100 g ui (1 grote), 150 g. winterwortel, 4 stengels bleekselderij, 400 ml passata di pomodoro (of evt. tomatenblokjes), 250 ml runderbouillon (van blokje), 200 ml rode wijn, peper, zout, nootmuskaat, gedroogde marjolein/majoraan

Snijd de Parmaham fijn en bak in wat olie goudbruin. Snij in de tussentijd de ui, wortel en selderij heel fijn en fruit vijf minuten mee met de ham. Haal de groente en ham uit de pan en bak het gehakt op hoog vuur bruin en rul. Voeg de groente weer toe met de bouillon, wijn, passata en wat nootmuskaat en marjolein. Italianen opteren voor een suddertijd van minimaal drie uur. Ik ben na een klein half uurtje meestal al dik tevreden. Eventueel nog wat bouillon toevoegen als het vocht te snel verdampt. Meng de saus met de ondertussen naar wens meer of minder beetgaar gekookte pasta. Voeg peper en zout naar wens toe. Serveren met versgeraspte parmezaanse kaas.





Penne met raapstelenwalnoten-pecorinopesto (3 x woordwaarde)
400 g. penne, een à anderhalve bos raapstelen, 50 g. walnoten, (gepelde) teen knoflook, scheutje (witte wijn) azijn, ongeveer 60 g. geraspte pecorino (of parmezaan), (goede) olijfolie

Omdat je hier eigenlijk een superieure keukenmachine voor nodig hebt (bij voorkeur een Magimix), is dit wellicht een beetje een probleemrecept voor studenten. Maar toch. Als je een wat minder robuuste keukenmachine tot je beschikking hebt, snijd en rasp de ingrediënten al fijn. Als je helemaal niet bent voorzien, overweeg dan een vijzel (vaak te koop in Aziatische winkels). Sterker nog: eigenlijk is een vijzel het aangewezen instrument voor dit recept! Al malend komen de aroma's het best tot hun recht. Was de raapstelen, verwijder eventueel de dikke uiteinden van de stengels en droog ze goed af. Rooster de walnoten even in een anti-aanbakpan en voeg ze met de overige ingrediënten in keukenmachine, of in kleinere porties in de vijzel. Druk op de knop of wrijf/stamp het spul tot een smeuge pasta. Giet olie bij totdat het goedje de voor jou juiste consistentie heeft. Kook ondertussen de penne, giet af en roer

de pesto erdoor. Voeg eventueel nog een paar eetlepels kookvocht toe voor de smeuïgheid, laat even staan en dien op.

Papperdelle met ovengroente
400 g. pappardelle, 1 kleine pompoen, 2 rode uien, venkelknol, paddestoelen (oesterzwammen, kastanjechampignons, portabello, wat dies meer zij), 3 tenen knoflook, sambal, zeezout, venkelzaad, olijfolie, 200 g. geitenkaas met honing (Bettine blanc)

Verwarm de oven voor tot 200 °C. Snijd de gewassen pompoen in parten en verwijder de pitten. Laat de schil zitten! Was, schil en snijd alle groenten in behapbare stukken. Snijd de knoflook in dunne plakjes. Maal het venkelzaad (facultatief) in een vijzel en zeef het daarna, zodat de schillettjes achterblijven. Meng het daarna met de knoflook en een theelepel sambal door om en nabij een deciliter olijfolie. Hussel de groente door elkaar in een ovenschaal en giet dan de opgewaardeerde olie erover. Strooi er wat grof zeezout op (niet te veel, zeezout is extra zout!) en schuif in de oven. Schep na een kwartier het goedje om, en vervolgens elke vijf minuten. Na een half uurtje is het klaar. Kook onder-

Wees niet bang voor crossovers. Pimp maar raak

tussen de pasta en strooi op het laatste de verkruimelde kaas over de groente.

Tagliatelle met zalm en garnalen
400 g. tagliatelle, 150 g. gerookte zalmsnippers, 200 g. steurgarnalen (en/of rivierkreeftjes), 1 courgette, ½ potje afgegoten tomaten op olie, scheutje witte wijn (of rosé), 2 tenen knoflook, 1 rode paprika, olijfolie, gedroogde Italiaanse kruiden, limoensap, peper, zout

Dit gerecht is snel klaar, zet dus het water voor de pasta op en begin meteen aan de saus. Snijd de courgette in dunne plakken. Bestrooi ze licht met zout, bestrijk ze met een drup olie en grill ze in porties kort in een teflonpan, totdat ze bruine strepen hebben. Zet apart. Fruit de



in dunne repen gesneden paprika in wat olie, pers er de knoflook boven uit en laat die even meefruchten, maar niet al te sterk verkleuren. Voeg de Italiaanse kruiden toe en wat zout en peper. Blus met de wijn, voeg de fijnge-sneden tomaten toe en laat zachtjes sudderen. Voeg de garnalen een minuut of twee voor het eind toe. Giet de pasta af en meng met de garnalenprut, de zalmsnippers en de courgette. Voeg nog wat limoensap en eventueel een straaltje olijfolie toe.

En dan heb ik het nog niet gehad over spaghetti carbonara (spek, sjalotten, eieren, peterselie, parmezaan – en dus géén room); spirali met putanesca (hoerige saus: tomaat, knoflook, kappertjes, groene olijven, ansjovis, pecorino – supersimpel, altijd raak!); volkorenmacaroni met prei, blauwe kaas, kastanjechampignons, room en walnoten, noch over allerlei spannende dingen die je met ravioli, cannelloni en lasagnevellen kunt doen. En zoals gezegd: wees niet bang voor crossovers. Pimp maar raak.

Tekst: Ron Welters



III Op kamers, het dispuuthuis

In het H.O.E.K.-huys aan de Berg en Dalseweg wonen acht heren, allen lid van H.O.E.K., een dispuut van studentenvereniging Carolus Magnus. Kasteelheer Pepijn de Visscher verzamelt vier huisgenoten – Bram Kingma, Ton Sietsma, Niek Kraut en eerstejaars Camiel van Roosmalen – in de kamer van de afwezige Cees Dekkers.

Bram: “In dit huis staan alle deuren open. In ieder geval niet op slot.”

Pepijn: “Dat is een huisregel. En als je een meisje meeneemt en je wilt de deur toch op slot, dan geldt de regel: als jij plezier hebt, dan wij ook. En dus zet je een fles wijn voor de deur.”

Niek: “Hoe slechter de wijn, hoe tijdelijker het bezoek. Het achterliggende idee is dat dit huis geen Hoogeveldt-gang is waar iedereen zich opsluit op z'n kamer.”

Bram: “Wij eten samen, kijken samen films, studeren soms zelfs samen.”

Niek: “Als je kiest voor een studentenhuys (een dispuuthuis in de volksmond, red.), kies je voor samenleven. Als je twee keer per jaar het Refterfeest afgaat, heb je nog geen studentenleven.”

Pepijn: “Gisteravond had de bewoner van de kamer waar we nu zitten zijn deur op slot en toch geen fles wijn neergezet. Ik vraag of hij zijn deur open wil doen. Geen reactie. Dus ging ik maar met een honkbalknuppel kloppen, je kunt de kuiltjes zien. Weer geen respons. Stereo-installatie erbij gehaald en Charly Lownoise en Mental Theo vol open gezet. Vijf minuten later kwam Dekkers' vriendin naar buiten, ze moest naar het toilet. De fles wijn moet nog worden gevorderd.”

Wie woont in een dispuuthuis, is nooit eenzaam. In een hartverwarmend samenspel dissenn de heren enkele voorbeelden op: “Je bent er voor elkaar”, “Je vangt elkaar op”, “We halen het beste uit elkaar door scherp te zijn op elkaar” en “Je wordt hier assertiever”.

Bram: “Bij kijkavonden kiezen we iemand die in de groep past.”
Niek: “Of hij een toevoeging is voor het huis. We hebben niks aan een huis vol VVD-stemmers, dan heb je geen discussie.”

Discussie is er zeker: zo is Niek niet erg te spreken over een zekere huisgenoot die “graag fietsen jat”.

Niek: “Dat deugt niet, daar word ik boos van.”

Ton: “En een koelkast op je kamer houden kan ook echt niet.”

Pepijn: “Op die hele verdieping is geen koelkast te vinden, behalve dus op zijn kamer. Tja, dan ontstaat er een conflict. Vooral omdat hij de koelkast niet gebruikt, het ding staat niet eens aan.”

Camiel: “Wat ik zo goed vind, is dat die jongen zo principieel is gebleven. Die koelkast is zeker drie, vier keer naar de gang gesleept en hij sleept 'm gewoon weer terug. En dan die enorme vergevingsgezindheid in het huis.”
Cees Dekkers komt zijn kamer binnen. Hij gooit meteen het verhaal van de voorgaande avond op tafel. En gaat onverstaanbaar



verder als iedereen roept dat het aláng verteld is.
Cees: “Ik heb een vriendin die in Nijmegen woont. Logisch dat je elkaar dan vaker wilt zien, ik ga toch niet elke keer een fles wijn voor de deur zetten? Wat mij betreft blijft de deur gewoon open maar dat ziet mijn vriendin niet zo zitten.”

- Als je in het H.O.E.K.-huys wilt wonen moet je op de kijkavond:**
- zeker je moeder niet meenemen.
 - je een beetje voorbereid zijn. Beschouw het als een soort sollicitatiegesprek, daar ga je ook niet totaal onvoorbereid naartoe.
 - praten! Jij wilt die kamer, laat je niet alleen keuren maar doe zelf ook iets. Stel dus vragen.
 - niet proberen eventuele lolbroeken tegenover je te overtreffen. Gaat je niet lukken: wie geforceerd grappig doet, wordt gegarandeerd afgeserveerd.
 - zorgen dat je een visie hebt, dat je interessant overkomt.
 - geen onzin beloven zoals ‘ik ga veel poetsen’. Dergelijke clichés werken bij deze heren niet in je voordeel.

AD, fotografie: Gerard Verschooten

De grote Vox-uitgaanstest

Bal of alto. Naar w

Na jaren van rondhangen in de plaatselijke dorpskroeg mag je dan eindelijk het studentennachtleven induiken. Maar in welke kroeg moet je wezen? Doe de Vox-uitgaanstest en weet voor altijd in welk hokje jij past.

Tekst: Alex van der Hulst, fotografie: Gerard Verschooten

1. Ik ga uit en ik wil

- a Zuipen!
- b Neuken!
- c Cultureel geïnspireerd worden.
- d Què?

2. Mijn meest waardevolle bezit is

- a Mijn zelfgeteelde superskunk.
- b Mijn gitaar.
- c Mijn hippe zweetbandje.
- d Mijn Frank Boeijen cd.

3. Als ik uitga, wil ik luisteren naar

- a Tiësto, vette trance en Rihanna.
- b Hoogstaande kwaliteitsmuziek.
- c Gezellige Nederlandse meezingers.
- d Een fijn mopje jazz of wat James Last.

4. Ik zit het liefst naast een

- a Dreadlock met okselodeur uit z'n mouwloze hempje.
- b Nijmeegse politicus.
- c Apestonede gast.
- d Kaerel die goed kan zuipen.

5. Mijn favoriete dj

- a Is ook echt dj, kan mixen en heeft een set.
- b Is liever gezegd platendraaier, maar doet wel alle verzoekjes.
- c Draait wat ze vorig jaar in Amsterdam draaiden.
- d Zingt zelf mee.

6. Ik drink

- a Beugels.
- b Breezers.
- c Port.
- d Biejür natuurlijk, lul.

7. Als ik uitga draag ik mijn

- a 'Vrij baan voor de Bio-banaan' T-shirt.
- b Tweede polo over mijn eerste en onder mijn overhemd.
- c Hippe strakke hempje.
- d Spijkerbroek met gaten.

8. Ik versier mensen door ze te imponeren met

- a Papa's auto.
- b Mijn megajoint.
- c Mijn enorme geslacht en/of tieten.

- d Mijn lichaamsbewegingen als ik tegen die ander op sta te rijden.

9. Onderweg op de fiets neurie ik

- a Strak, strak in mijn trainingspak.
- b Ik heb hier een brief voor mijn moeder...
- c I bet you look good on the dancefloor.
- d Lala lalala lalala.

10. Na het uitgaan neem ik mee naar huis

- a Een lekker ding wiens naam ik even kwijt ben.
- b Een interessante culturele ervaring.
- c Kots op mijn broek.
- d Hoezo naar huis?

De uitslag. Ieder zijn eigen hok

Hokje I, het geile beest

Een makkelijke wip regel je het beste bij Bascafé, NDRGRND, Trianon (pas op voor MILFS) of Bilabong. Naarmate de avond verder vordert maken gewillige heren en dames er een echte vleesmarkt van.

Hokje II, Van Binsbergen, lullo!

Lekker zuipen met je vrienden en dames met hun kraagje omhoog, kan behalve bij Carolus en Argus ook in de betere dispuutscafé's zoals Van Rijn, Camelot, El Sombrero en St. Anneke. Geen paupers of van die vreselijke alto's. Gewoon je eigen vùlk.

Hokje III, de cultuurjunkie

Je wilt graag cultureel gekieteld worden. Je houdt van een lekker concert, fijne poëtische uiteenzetting of een goede film. In Merleyn en Doornroosje kun je terecht voor de betere concerten

elke kroeg moet jij?

en dansfeesten. In Merleyn is iedere dinsdag een jamsessie, eetcafé Odessa heeft dat op maandag. Kraakcafé De Onderbroek heeft veel concerten en bijzonder goedkope ekodrank. Lux heeft ook concerten en voorstellingen maar is vaak niet gericht op de portemonnee of smaak van studenten. De films zijn beter betaalbaar.

Hokje IV, please don't integrate Foreigner? Meet your friends at De Blaauwe Hand or Odessa on a monday.

Hokje V, 1/2/3/4 - honderd liter bier!

Een avond is pas geslaagd als je toeter bent. Sfeer doet er niet toe. Je wilt zuipen, zuipen en nog eens zuipen. Bebaarde rockers kunnen beginnen in Backstage. Na tweeën kun je naar NDRGRND en het Keldertje. Al blijven het natuurlijk allebei kelders.

Hokje VI, we gaan nog niet naar huis, nog lange niet, nog lange niet

Wil je na vieren nog door dan moet je in NDRGRND blijven, ben je te laat ga dan naar het Keldertje.

Hokje VII, helemaal toppie

Je bent hip, modieus en zou niet misstaan in de grote Amsterdamse tenten. Met je matje, fluoriserende zweetbandje en strakke hempje maak je helemaal de blits. In Sterre kun je met je oudere vrienden aan de Smirnoff Ice en de Mimi. Daarnaast kun je goed terecht in alle cafés in de Molenstraat zoals de Drie Gezusters en Malle Babbe. Andere trekkers zijn Boogie Wonderland, Van Buren en Inferno. Lekker hakken kan vooral in The Matrixx. De grootste danszaal van Nijmegen boekt regelmatig Tiësto, Erick E en Don Diablo.

Hokje VIII, 'denk nie zwaar wit, maar in de kleur van de haard'

Vind je Frank Boeijen ondanks zijn gevorderde leeftijd nog steeds een lekker ding? Café 't Paleis en Trianon zijn stamkroegen van de Nijmeegse bard.

Hokje IX, Manueeeeeeeela

Ook genoeg van die snobistische intellectuelen? Muziek in je moerstaal en onvervalst Nijmeegs in de cafés in de Benedenstad. De Martha Bar, Poort van Hees, Gouden Leeuw en Prins van Friesland zitten allemaal in de Lange Hezelstraat. Gezellig meezingen met André, Jacques, Ronnie en Vader.

Hokje X, wow man, heftig weet je

Lekker stoned worden kun je het beste in de Vlaamsegas. De Kronkel is de grootste coffeeshop, maar 'de Gas' herbergt meer van dat soort relaxte plekken.

Hokje XI, meedoen, minder werk, meer regels

Eigenlijk ga je alleen maar studeren om later in de politiek terecht te komen. Bezoek dan alle debatten in Lux. Of ga na de Nijmeegse raadsvergadering naborrelen bij een partij naar keuze in de Tempelier, Karseboom of Goossens.

Hokje XII, I wanna be Anarchy

Hoe linkser hoe beter. Voor de beroepsalternatieveling is er Kollektief Kaffee De Bijstand en Kraakkroeg de Onderbroek. NDRGRND is er voor de wat minder radicalen.

Antwoorden
1 a=II, V en VI b=I c=III d=VI
2 a=X b=III c=V d=VII
3 a=VIII b=III c=IX d=X
4 a=XII b=XI c=X d=II
5 a=II b=V c=VII d=XI
6 a=V, VI en VIII b=XI d=II
7 a=II b=II c=VII d=V
8 a=II b=X c=I d=VI en II
9 a=VII b=IX c=V d=alle categorieën
10 a=I b=III c=II d=VI
Meeste antwoorden I = Hokje I, meeste
antwoorden II = Hokje II, etc.
Antwoord 1 d = direct Hokje IV,
2 d = direct Hokje VIII

Open Huis UTN

Het Universitair Talencentrum Nijmegen (UTN) organiseert op 6 september van 16.30 - 18.30 uur een Open Huis. Er zijn verschillende workshops rond taal en cultuur. Daarnaast kan men een taaltest doen en een intakegesprek voeren met de docenten. Verder is er een multi-culti buffet, informatiestands met cursusprogramma's, lesmaterialen en een inschrijfbalie.

www.ru.nl/utn

Lustrum UTN Raak Radbouds

Ter gelegenheid van het vijftienjarig bestaan looft het UTN dit najaar de trofee 'Raak Radbouds' uit, voor de meest treffende en heldere zakelijke tekst van het de Universiteit en het ziekenhuis. Op donderdag 15 november overhandigt collegevoorzitter Roelof de Wijkerslooth de trofee aan de winnaar tijdens een feestelijke bijeenkomst. De vraag is wie het best 'Raak Radbouds' schrijft. De term 'Raak Radbouds' is bewust gekozen: het gaat om de schriftelijke communicatie van zowel het ziekenhuis als de universiteit, vandaar 'Radbouds'. Het 'raak' schieten geeft aan dat je met elke tekst een duidelijk doel voor ogen moet hebben en dat je vervolgens dat doel bereikt door de manier waarop de tekst geschreven is. Medewerkers kunnen een eigen tekst of een tekst van een collega insturen. Het gaat om zakelijke teksten van maximaal 1200 woorden, bijvoorbeeld een beleidsnota, brief of artikel. Meer informatie en aanmelding: www.ru.nl/utn

Nieuwe cursussen PV

De personeelsvereniging heeft dit najaar twee nieuwe cursussen: de cursus 'koken met sterren' en de cursus 'beeldhouwen in speksteen'. Koken met sterren vindt plaats op een locatie in Nijmegen in een professionele keuken. De cursus bestaat uit vier workshops, die alle vier gevolgd moeten worden. Tijdens iedere workshop wordt er een viergangenmenu bereid en gegeten.

Bij beeldhouwen in speksteen wordt met behulp van raspen en vijlen vormgegeven aan Braziliaans of Chinees speksteen. Daarnaast beginnen in augustus en september weer de gebruikelijke cursussen boetseren, klassieke massage, pottenbakken, T'ai chi, tekenen en yoga. In oktober start de leeskring weer. Uitgebreide informatie over alle cursussen:

www.ru.nl/pv

Zondagopenstelling Centrale Bibliotheek

De openstelling van de Centrale Bibliotheek op zondag van 10.00 tot 17.00 uur is verlengd tot 1 november 2007. Alleen ruimtes op de begane grond (Leeszaal en Bibliografisch Centrum) zijn beschikbaar. Erasmuslaan 36.

www.ru.nl/ubn

Jaarverslag 2006 Hulpfonds Personeel

Tot 30 september ligt op het bureau van het Hulpfonds het jaarverslag 2006 ter inzage voor deelnemers van het Hulpfonds Personeel.

Bureau Hulpfonds, Kapittelweg 54

Algemeen

Studentenkerk

- kennismakingsmeditatie voor mentorgroepen en studenten op 21, 22, 23 en 27 augustus van 17.00-18.00 uur of op 'n ander tijdstip na overleg met T. Koster
- tijdens de hele introductie rondleidingen door het gebouw, een praatje, koffie en thee
- bezoek de stilleruimte,
- programmaboekje ligt klaar
- vanaf 2 september weer reguliere diensten in de studentenkerk.

www.ru.nl/studentenkerk.

Studenten

Open repetities QHarmony

Het studentenharmonieorkest QHarmony organiseert op 5 en 12 september van 19.45 - 21.45 uur. PV-ruimte, Gymnasium, Heyendaalseweg 141, www.qharmony.nl

Colloquia Epidemiology

August 21, 15.45 hrs: Lissy van de Laar and Jos Hendriks. Study Centre Medical Sciences, Majoor A (route 95).
September 4, 15.45 hrs: Anneke Viscaal, Moniek Munneke and Lotte Wijers. Study Centre Medical Sciences, Mertens E (route 140).

Cursussen

Cursus Indonesisch voor Beginners

10 september, 12.45 - 15.30 uur start cursus Actief Indonesisch voor Beginners. De cursus kan worden gevolgd ter voorbereiding van stage/onderzoek in Indonesië, voor communicatieve doeleinden en eventueel als keuzevak. Plaats: SP A 01.08, Montessorilaan 3. Info: drs. Th. Aschurie, tel. 6961527, of www.socsci.ru.nl/indonesisch.

PAOG-Heyendaal

Biometrie: 30 augustus - 10 januari, in 4 blokken op donderdag van 13.30 uur. Kosten; € 995,-
SPSS : 27 en 28 augustus van 8.30 - 17.00 uur. Kosten; € 500,-
Stralingsdeskundigheid 4A: 12 en 27 september, 10 oktober, 8 november. Kosten; € 1.295,- www.umcn.nl/paog

Lezingen

Science Café Nijmegen

11 september, 20.00 uur 'Klimaatverandering', over de oorzaken, scenario's, gevolgen en aanpak. Plaats: Café Van Buren, Molenstraat 89. www.sciencecafenijmegen.nl

Internationaal seminar CSMR

28 september, 9.00-17.30 uur: Religious studies and theology exploring sustainable development: challenges for higher education. Plaats: Holthurnse Hof, Nijmegen. www.ru.nl/ucm/projecten/duurzaamheid/religiecongres_2007/

Symposium Rechtseenheid

11 oktober, 14.00-17.00 uur: 'Rechtseenheid in het bestuursrecht'. Naar aanleiding van de publicatie van deze bundel organiseert CPO een wetenschappelijk symposium gewijd aan de rechtseenheid in het bestuursrecht. Plaats: Regardz Locatie WTC, Arnhem. I: W.Paulssen, 3611493 of symposia@cpo.ru.nl

Cultuur

Expositie Architect Pierre Cuypers

Van 15 augustus - 15 november Expositie 'Gods eigen bouwmeester'. Het merendeel van de archiefstukken van Cuypers waarover het Katholiek Documentatiecentrum (KDC) beschikt, zijn onderdeel van het archief van zijn vriend en zwager Joseph Alberdingk Thijm. Plaats: KDC, Erasmuslaan 36 www.ru.nl/kdc

Cultuur op de Campus

Intro-Fotowedstrijd

Maak een foto die het unieke introductiegevoel weergeeft, mail introfoto@gmail.com en win een fotografeercursus bij studentenfotografievereniging De Cycloop. *Foto's insturen t/m 2 september: introfoto@gmail.com, info 024-3615912, www.ru.nl/cultuuroopdecampus

Campusdichter gezocht

In navolging van onder andere de Rijksuniversiteit Groningen, krijgt de Radboud Universiteit vanaf komend collegejaar een eigen dichter. RU-studenten en -medewerkers kunnen nog tot 1 september meedingen naar de functie. De verkiezing vindt plaats op 13 september. *Info: www.ru.nl/campusdichter

Programma

21 en 22 augustus Klaas van der Eerden (introductie)
27 augustus Kul- & Cultuurquiz met Henry & Henrie (introductie)
6 sept: Jazz op de Campus met Big Fish www.ru.nl/cultuuroopdecampus

Benoemingen

Mr. L.G. (Leonard) Verburg is met ingang van 1 augustus benoemd tot hoogleraar bij de Faculteit der Rechtsgeleerdheid met als leeropdracht Recht, arbeid en medezeggenschap.
Dr. Paul Schoof is met ingang van 1 augustus benoemd tot hoogleraar bij de Faculteit der Medische Wetenschappen / UMC St Radboud met als leeropdracht Chirurgie van aangeboren Hartgebreken.
Dr. H.T. (Erik) Koelink is met ingang van 1 september benoemd tot hoogleraar Analyse, in het bijzonder in verband met meetkunde en quantumtheorie. De leeropdracht is ondergebracht in het Institute for Mathematics, Astrophysics and Particle Physics.

Vacatures

Kijk voor vacatures en uitgebreide informatie op: www.ru.nl/vacatures

Deze week onder meer:

- **Projectleiders EN** (0,8 fte)
Faculteit der Sociale Wetenschappen
- **Vijf promotieplaatsen** (1,0 fte)
Faculteit der Letteren
- **Administrateur internationalisering** (0,8 fte)
Externe Relaties
- **Medewerker Examenbureau** (0,8 fte)
Dienst Studentenzaken

* Voor interne vacatures, kijk op www.radboudnet.nl/vacatures

Mr. J.W. (Johan) van de Gronden is met ingang van 1 september benoemd tot hoogleraar bij de Faculteit der Rechtsgeleerdheid van de Radboud Universiteit Nijmegen met als leeropdracht Europees Recht.

Promoties & Oraties

23 augustus, 15.30 uur: promotie mw drs. P.M.J. Moonen (Med.Wet.) 'Developments in diagnosis and prognosis of superficial bladder cancer'.

24 augustus, 12.30 uur: promotie ing. D.W.J. Klomp (Med.Wet.) 'Clinical Multi-nuclear Magnetic Resonance Spectroscopy'.

24 augustus, 15.30 uur: promotie mw drs. C.C. Exterkate (Soc.Wet.) 'Eating disorders in day treatment: aspects of assessment and outcome'.

28 augustus, 13.30 uur: promotie mw mr. T. de Lange (Rechten) 'Staat, markt en migrant. De regulering van arbeidsmigratie naar Nederland 1945-2006'.

28 augustus, 15.30 uur: promotie mw A.V. Moise (FNWI) 'Scattering of State-Selected and Oriented Hydroxyl Radicals by Halogen Hydrides and Xenon'.

29 augustus, 13.30 uur: promotie mw drs. S. Bänziger (Soc.Wet.) 'Still Praying Strong. An empirical study of the praying practices in a secular society'.

30 augustus, 15.30 uur: promotie mw drs. F.A.W.J. van Esch (Man.Wet.) 'Mapping the road to Maastricht. A comparative study of German and French pivotal decision makers' preferences concerning the establishment of a European monetary union during the early 1970's and late 1980's'.

3 september, 14.00 uur: Opening Academisch Jaar in Gymnasium, Heyendaalseweg 141

4 september, 13.30 uur promotie mw A. Boroovski (Med.Wet.) 'Ethics Committees in Croatia'.

4 september, 15.30 uur: promotie mw drs. M.A. Meulepas (Med.Wet.) 'Evaluation of a chronic care model for primary care'.

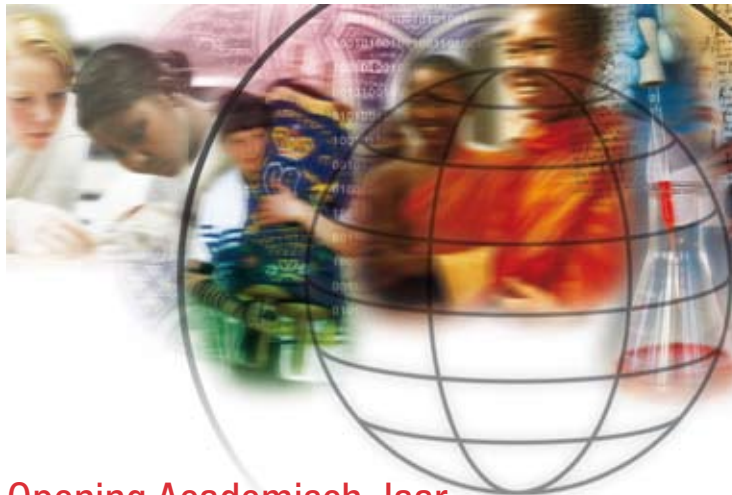
5 september, 15.30 uur: promotie drs. M.A. van Gerven (FNWI) Bayesian Networks for Clinical Decision Support: A Rational Approach to Dynamic-Decision Making under 'Uncertainty'

7 september 15.00 uur: Afscheidscollege prof. dr. F.W. Kraaimaat hoogleraar (UMC St Radboud) 'Medische Psychologie op maat'.

Bedankt

Op 28 juni nam ik afscheid van de universiteit. Langs deze weg wil ik iedereen bedanken voor de vele hartelijke woorden en attenties bij mijn afscheid. Aan de ene kant was het heel spannend, aan de andere kant heel indrukwekkend.

Mai Zeijlstra, hoofd Centrale Studentadministratie



Opening Academisch Jaar

Op maandag 3 september vindt om 14.00 uur de opening van het Academisch Jaar plaats.

De opening van het Academisch Jaar is meteen de start van het zeventiende lustrum van de Radboud Universiteit: in 2008 bestaat de universiteit 85 jaar. Het thema van het lustrum, Nieuwe Grenzen, komt tijdens de opening van het Academisch Jaar uitgebreid aan de orde.

Gastpreker tijdens de plechtigheid is de schrijver **Kader Abdolah**. Hij spreekt over De logica van de beperking: is het goed voor de mens om grenzen te hebben of doodt het de creativiteit? Namens de studenten spreekt **Sahar Noor**, studente

religiewetenschappen. Zij komt oorspronkelijk uit Afghanistan en woont sinds haar twaalfde in Nederland.

Zoals ieder jaar worden ook de Universitaire Onderwijsprijs en de Universitaire Studieprijzen uitgereikt tijdens deze academische plechtigheid. Singer-songwriter Roline en haar band treden op tussen de diverse programmaonderdelen. De opening vindt plaats in het Gymnasium, Heyendaalseweg 141 en is bedoeld voor genodigden.

www.ru.nl/agenda



Studie- en stilteweken in Soeterbeek

In week 34 en 43 bestaat de mogelijkheid om individueel te verblijven in het Studiecentrum Soeterbeek voor een studie- of stilteweek. Tijdens deze week kan men vanaf maandagochtend 9 uur tot vrijdagmiddag 17 uur in alle rust werken aan een artikel, boekpublicatie, beleidsnotitie, of proefschrift, of lezen, studeren en tot rust komen. Dagelijks kan men deelnemen aan een kort ochtend- en avondprogramma. Informatie over programma, tarieven en aanmelding: www.ru.nl/soeterbeek; tel. 0486 - 417450, e-mail Soeterbeek@dac.ru.nl.

Colofon

Vox is het tweewekelijks onafhankelijk magazine van de Radboud Universiteit Nijmegen.

Redactie-adres: Comeniuslaan 6. Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen. Tel: 024-3612112.

Fax: 024-3612874.

E-mail: redactie@vox.ru.nl. E-mail Vox Campus: voxcampus@communicatie.ru.nl
studenten: www.voxlog.nl

medewerkers: www.radboudnet.nl/vox-online

Redactie: Patricia Veldhuis (hoofdredacteur), Carin Böklerink (Vox Campus), Paul van den Broek, Anne Dohmen (eindredactie), Rob Goossens, Sander Peters, Marjolein Pijnappels, Martine Zuidweg

Medewerkers: Gaby van Caulil, Cindy Cloin, Alex van der Hulst, Wiebke Lukker, Roel Neijts, Piet-Hein Peeters, Bea Ros, Ilse Schuurmans, Marieke Verweij, Ron Welters, Anna van de Weygaert

Columnisten: Mgt, Peter van der Heiden

Fotografie: Bert Beelen, Duncan de Fey, Erik van 't Hullenaar, Marco Ticheler, Gerard Verschooten
Illustraties: Miesjel van Gerwen, Merlijn Draisma, Michiel Visselaar

Redactieraad: drs. R. van den Brink, prof. dr.

F. Corstens, dr. E. Denessen, dr. J. Linssen, W. Scholten, prof. mr. P.J.P. Tak, J. de Vos
Vormgeving en opmaak: Nies en Partners bno, Nijmegen

Advertenties: Bureau van Vliet 023-5714745, zandvoort@bureauvanvliet.com. Redactie Vox 024-3612112, advertentie@vox.ru.nl.

Abonnementen: Personeelsleden, studenten: € 25,-, o.v.v. student- of personeelsnummer
Overigen: € 35,- over te maken op gironummer 2367526 o.v.v. Stg. KU Radboud Universiteit Nijmegen Vox.

Adreswijzigingen: Abonnementenadministratie Vox, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen, tel: 024 - 3615984

Druk: Thieme MediaCenter Nijmegen

Foto omslag: Reid, Geleijnse & Van Tol

Vox Campus

Vox Campus verschijnt in Vox onder verantwoordelijkheid van de afdeling Communicatie van de Radboud Universiteit Nijmegen.

Redactie: Carin Böklerink (coördinatie), Karen Thoms

Redactieadres: Comeniuslaan 6, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen. Tel: 024-3612112.

Mededelingen of berichten voor Vox Campus kunt u sturen naar: voxcampus@communicatie.ru.nl
De deadline voor het aanleveren van berichten in Vox Campus is woensdag om 14.00 uur in de week voor verschijning. De volgende Vox Campus verschijnt op donderdag 6 september.

Op gang 72 van het SSHN-complex Hoogevelde wonen vijftien studenten. Soe Kreek en de huis-Spanjaard liggen in bed – respectievelijk ziek en siësta – en sommige bewoners zijn afwezig. Gelukkig hebben Veroniek Harbers, Bart Mooren, Thalia van Overveld, Stefan van Rootselaar, Valerie Schipper, Kirsten Smeets, Audrey Totté en Auke Widow tijd om over hun Hoogevelde-ervaringen te vertellen.



Foto: Privébeziit

Huisgenoten

Bart: “Over Hoogevelde wordt altijd zo laatdunkend gesproken. Studenten zouden hier uit noodzaak zitten, en het zou een uitvalbasis zijn voor een ‘echte’ kamer.”

Auke: “Ik ben juist van een grote kamer naar dit SSHN-complex gegaan, omdat het hier zo gezellig is.”

Kirsten: “Onze gang staat bekend om de geslaagde feesten.”

Stefan: “En dan kan het behoorlijk laat worden. Vooral de Spanjaarden laten zich niet wegsturen: om half zes zijn ze er altijd nog. Als ze gedronken hebben, worden ze heel brutaal.”

Valerie: “Nu klinkt het alsof we iets tegen Spanjaarden hebben, maar Nederlandse studenten kunnen net zo goed vervelend zijn.” *Op elke Hoogevelde-gang is een kamer voor een buitenlandse student gereserveerd. Gang 72 heeft Luis Garcia. Vanwege zijn intensieve studie op de bètafaculteit is het voor hem onmogelijk overdag een siësta te houden. Luis kruipt daarom na de colleges nog even onder de wol. Om negen uur 's avonds begint hij aan de tweede helft van de dag. Ondanks de enkele ‘minder leuke’ ervaringen met Hoogevelde-Spanjaarden, hebben de Hollanders Luis in hun hart gesloten.*

Audrey: “Het is natuurlijk altijd afwachten wie er door de SSHN in onze gang wordt geplaatst. Ondanks dat we geen kijkavonden hebben, kunnen we het goed met elkaar vinden.”

Bart: “De mannen spelen vaak op de X-Box.”

Valerie: “Binnenkort gaan de alleenstaande vrouwen aan een serie vrijgezellenavondjes beginnen.”

Veroniek: “En dan hebben we nog onze beoemde Cake van de Week!”

Bart: “Laatst hadden we een spacecake gemaakt. Er zat voor twintig euro aan wiet in, maar niemand werd stoned. Misschien hebben we de verkeerde boter gebruikt.”

Auke: “Weet je wel dat het soms drie uur kan duren voordat zo'n ding begint te werken?” *Niet alleen de cakes zorgen voor levenslust op de gang. De studenten zijn lyrisch over eigenlijk alles: de ligging, de sfeer en de studenten op Hoogevelde.*

Bart: “Vooral in de zomer is het geweldig op het omliggende grasveld. Overal zijn groepjes studenten aan het barbecueën, worden er kampvuurtjes gemaakt en verschijnen opblaasbare zwembadjes. Dan is Hoogevelde net een camping.”

Het is zó gezellig op gang 72 dat de bewoners worden vergezeld door twee heuse ‘gangparasieten’: Thalia's tweelingzus Lydia en Stefans geliefde Bodil. **Lydia jubelt:** “Het valt me op dat de studenten van gang 72 altijd zoveel tijd voor elkaar hebben.” Tijd is er ook zeker voor huisrat Fleur. Zodra Fleur de kooi uitkomt, wordt ze meteen geaaid, geknuffeld en bemind door vijftien liefhebbende studenten. Het leven is mooi op Hoogevelde. JRN, fotografie: Gerard Verschooten

Ook met je huisgenoten in Vox? Stuur een mail naar redactie@vox.ru.nl

