

Chipkraker wereldberoemd
'Lekker legaal hacken'

Wonen op de campus
'Erger dan een dorp'

Désanne van Brederode
Net zo'n buitenbeentje
als Kellendonk

V

O

X

Vox' alcoholenquête

**Veel zuipen
nekt studie**

Universitair Taal- en Communicatiecentrum Nijmegen

utn

Het UTN spreekt ook úw taal

Schrijf snel in voor één van onze voorjaarscursussen!

Vreemde talen

- Chinees • Duits • Engels • Frans • Italiaans • Russisch • Spaans • Portugees • Turks

Nederlands voor anderstaligen

- Dag- en avondcursussen NT2

Communicatie

- Notuleren met de laptop • Presenteren met effect • Spelling van A tot Z • Webschrijven

En meer

- Basiscursus voor aankomende docenten NT2

Voor studenten en medewerkers van de Radboud Universiteit gelden speciale tarieven!

UTN, Erasmusplein 1, 6525 HT, Nijmegen

T 024 - 361 21 59 E utnsecr@let.ru.nl www.ru.nl/utn



Het Universitair Taal- en Communicatiecentrum Nijmegen maakt deel uit van de Radboud Universiteit Nijmegen



Talent
engdeen
centte
makken?

www.cultuurfondsbeurs.nl



Beurzen voor
vervolgopleiding
en -onderzoek

Prins Bernhard  Cultuurfonds

Breda | 's Hertogenbosch | Tilburg

Liever een **andere studie** en meteen overstappen?

Wacht niet tot september. Ontdek 't al in februari!

www.avans.nl

Bij Avans Hogeschool is het bij diverse opleidingen mogelijk om al in februari te starten. Ideaal als je spijt hebt van je huidige studiekeuze en een opleiding op hbo-niveau wilt volgen. Je hoeft dan niet meer te wachten tot september! Wil jij starten in februari? Kijk dan op www.avans.nl voor de voorwaarden en mogelijkheden.

ontdek 't bij **avans**
hogeschool



Nummer 11 • jaargang 8 • 31 januari 2008

Particuliere verhuurders zijn niet altijd het toonbeeld van de correcte huisbaas. Dat het ook anders kan bewijst Marcel Martens. Deze eigenaar van verschillende studentenpanden in Nijmegen kreeg in januari de landelijke titel 'Huisbaas van het jaar' uitgereikt van de JOVD. De bescheiden Martens wilde niet op de foto: hij gunde die eer aan zijn huurders.



Nieuwsachtergrond **Reconstructie van een chipkraak**

Op maandag 14 januari en dinsdag 15 januari beheerst Nijmeegs onderzoek de media. Roel Verdult, student informatica, kraakt de chip in de wegwerpkartjes voor het OV. Een reconstructie over de rol van de Duitsers, een misgelopen scoop en een bezoek aan de staatssecretaris.



Student Vox' alcoholonderzoek: veel drank, weinig studiepunten

Studenten drinken veel. Want dat maakt het avondje uit zoveel leuker. Maar de gevolgen zijn soms ernstig, bewijzen de resultaten van de Vox-enquête. De studieprestaties kelderen na meer dan twintig glazen per week. "Dronken het Keldertje uitrollen terwijl je een paar uur later een paper in moet leveren."



Cultuur **Van Brederode: "Ik heb een dwepersnatuur"**

"In mijn werk ben ik vrouw, man, hetero, homo, moeder, vader." Zo lang filosofe Désanne van Brederode niet gereïncarneerd is tot man, is ze in haar boeken "alle soorten mensen". Als surrogaat. Maandag 11 februari spreekt ze de Frans Kellendonk-lezing uit.

en verder 4 nieuws & opinie 12 interview 15 wetenschap kort 24 reportage 30 cultuur
34 vox campus 36 huisgenoten

Bij dit nummer Schijnt dat studenten aan de VU in Amsterdam behoorlijk beroerd zijn in taal. Veertig procent schrijft 'de commissie beantwoordt' zonder t, bijvoorbeeld. En zeventig procent weet niet wat 'advocaat van de duivel spelen' betekent. Ik geef onmiddellijk toe: als u zich met een leesloep op een willekeurige Vox stort, zijn er ongetwijfeld wel ergens bizarre lettercombinaties te vinden. Want hé, wij van Vox zijn ook maar mensen. Maar die Amsterdamse percentages, daar schik ik zelfs van. Hier is meer aan de hand dan een slechte middelbare school. Ik zeg: drank, lieve mensen, drank. En na bestudering van ons unieke alcoholonderzoek onder Nijmeegse studenten verderop in dit nummer, zult u het met me eens zijn. Giet wat bier in de gemiddelde student en z'n studieresultaten storten in. Toch zorgelijk, zo met carnaval voor de deur. Ik zou dan ook willen pleiten voor een totaal kroeg- en drankverbod tijdens tentamenweken. Wie voldoende scoort, mag weer even los. De rest houdt het bij Fanta. Proost. *Patricia Veldhuis*

VOX

Van Rumpt wil naar Olympische Spelen

Ondanks de oproep van Erik van Muiswinkel tot een boycot van de Olympische Spelen zal Phocasroeier Annemarieke van Rumpt toch naar Beijing gaan wanneer ze zich in juni kwalificeert.

Van Rumpt maakt deel uit van de Dames Acht die een goede kans maakt om zich voor de spelen te kwalificeren. De algemene verwachting was dat de ploeg zich in augustus vorig jaar al tijdens de WK zou kwalificeren, maar "een slechte dag" gooide roet in het eten. In juni volgt nog één



kans: dan strijden vijf teams in het Poolse Poznan om de laatste twee tickets voor Beijing. "Als we naar behoren presteren, moet het lukken om daarbij te horen", meent Van Rumpt. "In elk geval trainen we nu al alsof we naar de

Olympische Spelen gaan. Dat betekent zo'n twaalf keer per week."

"Best lastig", vindt Van Rumpt de vraag of sporters zich moeten bezighouden met de mensenrechtenkwestie in China. "Natuurlijk houdt het me bezig en we hebben er ook binnen de ploeg over gepraat. Maar we voelen ons als sporters toch niet degenen die daar een positie over moeten innemen. Voor ons zijn de Spelen niet gerelateerd aan een land. Toevallig is China nu de plek waar de Spelen plaatsvinden. That's it." /RG

Starting Grant voor RU-onderzoeker

Onderzoeker Gabriele Janzen van het F.C. Donders centre heeft in januari een Starting Grant gekregen van de European Research Council (ERC). Janzen behoort daarmee tot een selecte groep van 270 jonge Europese wetenschappers (van de 9167) die hun aanvraag in deze allereerste ronde gehonoreerd zagen. De subsidie maakt het mogelijk om een eigen onderzoeksgroep op te bouwen. Samen met een vorig jaar behaalde Vidi-subsidie, heeft ze daar nu zo'n 1,5 miljoen euro voor beschikbaar. Janzen krijgt

de subsidie voor haar onderzoek naar hoe ruimtelijke vaardigheden zich ontwikkelen in het (kinder)brein. We vinden blindelings de weg naar ons werk of de supermarkt, maar hoe de hersenen die informatie verwerken is nog grotendeels onbekend. Janzen: "Ik ben ontzettend blij met het geld van de ERC. Je hoopt altijd dat je aanvraag wordt gehonoreerd, maar dat het echt gebeurt is geweldig. Door de subsidie kan ik mijn onderzoeksterrein vergroten, er is nu meer geld voor experimenten." /AvdW

SPRAAKWATER

"Moderne terroristen organiseren zich misschien wel via Hyves", zegt Ybo Buruma in een interview na de vrijpraak van de Hofstadgroep. Toch is hij tegen het aanmerken van Hyvesgemeenschappen als terroristische organisaties. *NRC Next, 24 januari.*

"Hun oplossing is duidelijk: het Westen moet zich niet bemoeien met de islam en de moslims niet kwetsen." Islamdeskundige Joas Wagemakers observeert dat moslims over de hele wereld de 'Westerse aanvallen' in de vorm van cartoons, Mohammedgrapes en de Wildersfilm meer dan zat zijn. *Volkskrant, 22 januari.*

BKO

In de krant las ik dat op alle universiteiten jonge promovendi en postdocs verplicht op cursus moeten als ze onderwijs willen geven, om hun 'basiskwalificatie onderwijs' te halen. Ik dacht terug aan de tijd dat dat nog 'didactische aantekening' heette, en ikzelf college liep bij meneer Hakking, onze vakdidacticus. Dat was een fletse dwerg, met de meest sonore en slaapverwekkende stem van het westelijk halfmond. Hij droeg beige overhemden onder gele spencertjes, wel ensemble nog ruig afstak bij de kleur van zijn huid, die door de sigarenrook grijsblauw was geworden. Een dweil van een vent. Zijn collega's begrepen hem niet, zijn vrouw begreep hem niet, zijn moeder begreep hem niet, zijn goudvissen niet, zelfs zijn studenten begrepen hem niet. Soms liet hij een stilte vallen. We keken verschrikt op. Hij hoopte natuurlijk dat wij dan zouden zeggen: "Ach, jawel, meneer Hakking, wij begrijpen u best", maar dat deden we niet. We zwegen en wachtten tot hij zichzelf weer aanzette en verder sudderde. Hij verplichtte ons, tijdens onze snuffelstage, tot het om de tien tellen (jawel, om de tien tellen) turven van de docentactiviteit. Dat moest in een door hem zelf ontworpen tabel, die hij in de jaren zestig 'ontwikkeld' had op een dichtgeslibde typemachine en die hij sindsdien tot in het einde-



MGT

loze gekopieerd had. De tabel stond scheef op het blad, de lijntjes had hij met een vlekken pen getrokken. We moesten aangeven of de docent luisterde, aan het woord was, het bord gebruikte of met zichzelf bezig was. Er was ook een kolom 'uitle88en', maar dat kwam doordat de 'g' was volgelopen. Toen we het 'instrument', zoals hij het zelf liefkozend noemde, op hemzelf toepasten, had de kolom 'geestdodend reutelen' de meeste streepjes. Vond ie niet leuk. Maar 'omgaan met kritiek' lag didactisch nog braak. Die colleges heb ik uitgezeten. Het duurde drie maanden, net zolang als het huidige BKO-traject. Ik hoop het niet voor onze jonge medewerkers, maar de schier eindeloze reeks competenties, leerdoelen, werkprocessen, taakomgevingen en zelfreflecties op de site van het IOWO voeden het bange vermoeden dat Hakking's 'instrument' een nieuw kleurloos jasje heeft gekregen. Dat is diep tragisch, want daarmee krijg je de onderwijskwaliteit met geen mogelijkheid omhoog. Anderzijds, dankzij de colleges van Hakking heb ik wel een vrij goed beeld van het nulniveau in het onderwijs. Dus, jonge medewerkers, als je staart in de oneindige leegte van een leerwerktaakprocescompetentie, aan de einder gloort het schone heuvellandschap dat onderwijs heet. /Mgt

D O R P S P O M P

Studenten en alcohol. Een gelukkig huwelijk, zo lijkt het. Uit onderzoek van *Vox* blijkt echter dat studieresultaten van veeldrinkers significant slechter zijn dan resultaten van studenten die niet drinken. Moet de academische wereld zich losrukken uit de klauwen van de alcohol?

Erno Hermans, F.C. Donders centre
"De effecten van alcohol op de hersenen op de korte termijn zijn gemakkelijk aanwijsbaar. Wat alcohol op de langere termijn voor invloed heeft, is lastiger te bepalen. Alcohol drinken en slecht presteren zijn wellicht gevolgen van een gezamenlijke oorzaak. Dat valt niet te beoordelen aan de hand van een enquête."

Hans Lekkerkerk, docent managementwetenschappen
"Alcohol is schadelijk voor de hersenen, maar we moeten daar niet te moeilijk over doen. Omdat alcohol remmingen laat verdwijnen, is het contact bij borrels vaak veel spontaaner. Dit draagt bij aan de goede sfeer onder medewerkers en studenten."

David Lyszczyk, preses Ovum Novum
"Een studentenvereniging wordt wel eens 'een slecht excuus om te drinken' genoemd. Maar dat is onzin. Als onze leden alleen op de sociëteit rondhangen zonder studiepunten te halen, dan worden ze hierop aangesproken. De meeste studenten kunnen echter prima zelf bepalen wanneer het tijd is om te drinken en wanneer het tijd is om te studeren."

Bas Schuurman, uitbater universiteitscafé Piecken
"Excessief gebruik van alcohol is niet goed voor de mens en dus ook niet voor de student. Bij Piecken komen studenten echter vooral voor activiteiten van verenigingen. Er wordt wat gedronken, maar dit is meer bijzaak dan doel van het bezoek."

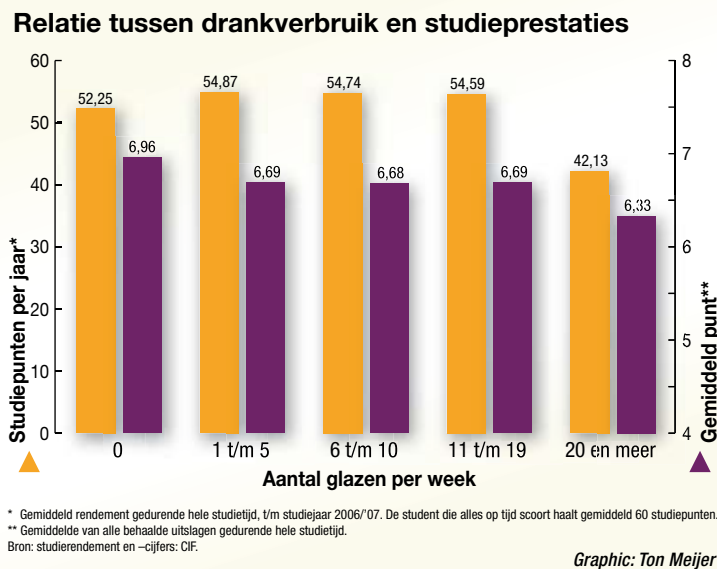
Marloes van de Wiel, tweedejaars psychologie
"Ik denk niet dat het door het alcoholgebruik an sich komt. Studenten met veel nevenactiviteiten zullen gemiddeld meer alcohol drinken en minder tijd over hebben voor de studie. Deze bezigheden dragen wel bij aan de opbouw van een netwerk." /TV

Veeldrinkers presteren slechter

Studenten die veel drinken scoren benedenmaats in hun studie. Waar de gemiddelde student een kleine 7 voor zijn tentamens scoort, is dat voor de veeldrinker (meer dan 20 glazen per week) een 6,3. Dit blijkt uit een Vox-enquête onder 550 studenten van de RU.

Vox legde de cijfers uit het internetonderzoek over alcoholgebruik langs de statistieken van de universiteit over studierendement en behaalde cijfers. Tot twintig glazen per week is er nauwelijks effect, maar wie daarboven gaat boekt slechtere studie-resultaten. Het aantal behaalde studiepunten per jaar (60 is de norm) is voor de normaalverbruiker 53 punten, voor de veeldrinker 42. Ook het gemiddelde cijfer keldert na twintig glazen per week.

De veeldrinkers zijn vooral mannen: liefst een kwart van alle mannelijke studenten drinkt per week twintig glazen of meer; van de vrouwen is drie procent veeldrinker. Gemiddeld nuttigt de Nijmeegse student naar eigen schatting ruim acht glazen per week. De literatuur leert dat dit aantal met ruim anderhalf vermenigvuldigd moet worden om het echte drinkgedrag bloot te leggen. Wie zijn consumptie op



acht schat, drinkt in werkelijkheid zo'n dertien glazen in de week. Dat veel drinken vooral een mannenzaak is, komt ook tot uiting bij de vraag of de studie lijdt onder het drinkgedrag: bij ruim acht procent van de mannen is dit het geval, bij de vrouwen is dit percentage minder dan anderhalf. Bijzonder hoogleraar Reinout Wiers noemt het in de Vox-enquête gevonden verband tussen drinkgedrag en studieprestaties "interessant", en een relatief nieuw gegeven in het onderzoek. "Uit Amerikaans onderzoek we-

ten we dat er een sterk negatief verband is – meer zuipen, minder carrière – maar daar zijn geen goede Nederlandse cijfers over. Dit Vox-onderzoek suggereert nu dat het verband in ieder geval bij mannen ook hier gevonden wordt", zegt Wiers, die onderzoek doet naar alcoholverslaving. Van de 550 respondenten in de Vox-enquête drinkt 92 procent wel eens alcohol. Ouderejaars meer dan eerstejaars. Mannelijke studenten gaan in de loop van hun studie alleen maar meer drinken, vrouwen blijven op het-

zelfde niveau. De drie faculteiten waar bovengemiddeld wordt ingenomen zijn filosofie, rechten en managementwetenschappen. Wie lid is van een gezelligheidsvereniging heeft grotere kans tot de veeldrinkers te behoren. Mannelijke leden drinken ruim twee keer zoveel als zij die geen lid zijn. Ook vrouwen nemen gemiddeld genomen substantieel meer in als ze lid zijn van een vereniging. Hoewel de alcoholinname onder studenten fors is, noemt Wiers de studenten geen categorie om je zorgen over te maken, anders dan middelbare scholieren. Dat heeft met name te maken met de latere leeftijd (waarbij de hersenen meer zijn gerijpt) en met de frequentie waarin de studenten alcohol nuttigen. Scholieren geven hun drank in anderhalf keer per week door de kelen, studenten nemen daar 4,5 gelegenheden per week voor. Neemt niet weg dat ook op de campus alcohol veel kapot kan maken. Gevraagd naar negatieve gevolgen van alcoholgebruik, wijzen vooral vrouwen op seksueel contact waar ze achteraf spijt van hadden. Dit overkomt bijna een op de tien vrouwelijke respondenten. /PvdB,MZ

Lees verder vanaf pagina 16

RU geeft scholieren eigen website

De Radboud Universiteit lanceerde eind januari een nieuw wapen in de strijd om de scholier: www.mijnradboud.nl. Niet de zoveelste wervende site, maar een hightech website-generator die voor scholieren een eigen website-op-maat produceert, zo'n vijftienduizend in totaal.

Met mijnradboud.nl behoren de paginagrote advertenties ("In Nijmegen studeer je niet alleen!") in de dagbladen tot het verleden, bevestigt Johan van de Woestijne, hoofd communicatie. "We hebben gezocht naar een manier om intensiever contact te leggen met scholieren. Geen eenrich-

tingsverkeer, maar een digitale dialoog, zoals de jongeren dat op websites als *hyves* gewend zijn." Op mijnradboud.nl maken scholieren een eigen profiel aan met de opleiding(en) van hun voorkeur. Op de persoonlijke pagina verschijnen vervolgens nieuwsberichten en filmpjes die aansluiten op de interesses van de student. Maar de scholieren kunnen ook chatten met studenten en alumni. Volgens het hoofd communicatie loopt de Radboud Universiteit met dit nieuwe communicatiemiddel voorop. "Wij zijn in ieder geval in Nederland de eersten die het zo doen," zegt van de Woest-



tijne, "en ook in Europa ken ik verder geen enkele universiteit die zoiets heeft." Uiteraard moet er voor dit nieuwigheidje wel ge-

sneden worden in de conventionele wervingsmiddelen. "We moeten keuzes maken in de midde-len die we hebben." /BC



DRIETAND
Lisa Westerveld

Lesgeven voor dummies?

Onderwijsland is verdeeld over Iraanse studenten, onderzoeksgelden en manieren om studenten zo snel mogelijk door hun studie te jagen. Toch gebeurt het zo af en toe dat ook de universiteiten het nut van samenwerken zien. Hal-

verwege januari was er zo'n dag, toen ondertekenden alle rectores magnifici van de Nederlandse universiteiten de "Wederzijdse erkenning BKO". Deze afkorting staat niet voor een wetenschappelijke term, maar voor Basiskwalificatie Onderwijs. Kranten kopten met zinnen als "Ook universiteit wil geschikte docent". Het deed mij overkomen alsof degene die al jaren voor m'n collegezaal staat, nu eindelijk zelf in de banken zit om onderwezen te worden in lesgeven voor dummies. Dergelijke berichten in kranten laten weer eens zien hoe de media het toch soms behoorlijk bij het verkeerde eind heeft. Met de plechtige ondertekening zeiden de rectoren niet veel meer dan: ik erken de kwaliteit van jouw docenten en jij de mijne. Omdat dit al een hele stap is voor de universiteiten, die meestal niet zo happig zijn op samenwerking, werd er echter een hele happening van gemaakt, compleet met congres en natuurlijk een goede lunch.

Het was dan ook zeker een mooi gezicht; dertien statige mannen en een vrouw (in Amsterdam is het wel gelukt om een vrouwelijke rector te vinden) aan een tafel op een podium. Sommigen vriendelijk lachend naar de zaal, anderen vonden deze poespas overduidelijk helemaal niets en leken te zoeken naar een manier om zo snel mogelijk weg te komen. De rector van Groningen kwam later binnen, volgens VSNU-voorzitter Sijbalt Noorda doen mensen uit Groningen dat altijd om "nog eens te onderstrepen hoe ver dat wel niet weg is".

Na een panelgesprek, waarbij alle rectoren na elkaar nog even mochten vertellen hoe belangrijk deze erkenning wel niet was, kwam de ondertekening. Live uitgezonden op een groot scherm, zodat de hele zaal kon meegenieten van de zwerige krabbels. Na de ondertekening verdwenen de zwarte pakken zo snel mogelijk in een zaaltje om de rest van de middag te vergaderen. Want de écht belangrijke zaken bespreek je niet met publiek, dat doe je onder elkaar. Hopelijk is het een goed overleg geweest, want er zijn nog onderwerpen genoeg om overeenstemming over te bereiken.

In de rubriek Drietand geven drie Radboudianen, Henk van Houtum, Lisa Westerveld en Peter van der Heiden om beurten hun mening.



Eerste Radboud Universiteitslezing uitverkocht
Uitverkocht en een uiterst levendig debat: de eerste Radboud Universiteitslezing voor alumni, op donderdag 24 januari in Den Bosch, was een succes. Ybo Buruma en Joost Eerdmans debatteerden over het publieke vertrouwen in de rechterlijke macht. De Radboud Universiteitslezing is bedoeld om de band tussen alumni en universiteit en alumni onderling te versterken. /Foto: Bert Beelen

Vier vragen aan – Sandra van Beest

Donderdag 31 januari vertrekt student internationaal recht Sandra van Beest (alweer) naar de Verenigde Staten. Eerder sprak zij als jongerenvertegenwoordiger de Algemene Vergadering van de VN toe in New York. Nu vertrekt ze met 27 politiek geëngageerde studenten en pas afgestudeerden naar de VS om verslag te doen van de Amerikaanse voorverkiezingen tot aan *Super Tuesday*. De 'Campagnebende' is een initiatief van het Amsterdamse campagnebureau BKB. Elk jaar stuurt het bureau talentvolle jongeren naar een (inter)nationale verkiezing om die met frisse blik te verslaan.



Wat verwacht je van de komende week?

"Ik hoop nu te kunnen snuffelen aan de Amerikaanse campagne. Die is toch veel meer gericht op media en oneliners dan bijvoorbeeld de Nederlandse campagnes. We gaan praten met campagnemakers, journalisten en adviseurs en ook zelf campagne voeren, als vrijwilliger."

Hoeveel stemmen ga jij werven – en voor wie?

"Ik ben me er nog steeds in aan het verdiepen, maar als ik nu een keus moet maken spreekt Barack Obama me het meest aan. Veel mensen zeggen misschien dat hij onervaren is, maar hij kan volgens mij wel de meeste vernieuwing teweegbrengen, en die is na acht jaar Bush hard nodig."

Jullie gaan tijdens de verkiezingen

een weblog bijhouden met foto's en video's. Wie willen jullie daarmee bereiken?

"De blog is gericht op het Nederlandse publiek. We willen Nederlanders een jonge, frisse blik gunnen op de Amerikaanse verkiezingen. Van binnenuit, zo kunnen we mensen onderdompelen in de gebeurtenissen, zodat ze de campagnes beter snappen."

Je hebt het er maar druk mee. Hoe staat het eigenlijk met je studie?

"Ik heb toevallig net drie tentamens gemaakt. De vakken heb ik niet kunnen volgen: ik heb me gewoon in de biebel opgesloten en ben in de boeken gedoken. Ik ga nu ook weer vakken volgen, daar heb ik zin in." /MP

Volg de campagnebende vanaf donderdag 31 januari op www.bkbcampagnebende.nl

Film van Wilders? Niet interessant

Geert Wilders die een anti-koranfilm maakt? De Nijmeegse Moslim studentenvereniging MSV kan zich er niet druk over maken. "Het onderwerp leeft niet echt bij ons", aldus een woordvoerder. "Binnen onze vereniging houden wij ons vooral bezig met het samenbrengen van moslims en niet-moslims. Om een indruk



te krijgen hoe de gemiddelde moslimstudent over de film van Wilders denkt stuur ik u een affiche van een islamitische tegenhanger van Loesje die de kern van de zaak goed illustreert." /RG

‘Vijf dagen zuipen trek ik niet’

Met een groot aandeel Brabantse en Limburgse studenten gaat carnaval niet ongemerkt aan de Radboud Universiteit voorbij. Vox vroeg enkele carnavalvierders naar hun plannen.

Sanne Quarré (20), derdejaars Franse taal- en cultuur, komt uit Nuland en viert carnaval in Oeteldonk



“Mijn ouders willen al jaren op wintersport, maar daar wil ik niks van weten. Ik wil carnaval niet missen. Op zondag gaan we met het hele gezin naar Den Bosch. Dan staan we om halftien ‘s ochtends in de kroeg, we drinken dan een brandewijn met suiker en we eten een Bossche bol.

Buiten wacht ik op de optocht en drink ik nog meer, ook om warm te blijven. Na de optocht wordt op het marktplein Knilles ontuld, een mascotte van een boer. In Den Bosch is er namelijk geen prins: iedereen is gelijk. Bijna iedereen heeft een Bossche boerenkiel aan met een rood-wit-gele das. Echte verkleedpartijen zoals in het zuiden zijn er niet. Ik vind het ontzettend gezellig dat iedereen er hetzelfde uitziet, dat geeft een gevoel van eenheid. Het dagritme is lekker ontregeld, mensen zeuren niet, niks is te gek. Als ik ‘s ochtends om tien uur zin heb in bitterballen: prima. Carnaval kan me niet lang genoeg duren.”

Marcel Houwen (22), derdejaars bedrijfswetenschappen, is Koning Carnaval in Groot-Beringe

“Bij ons in het dorp is er een koning in het leven geroepen om er op toe te zien dat iedereen actief carnaval viert. Als er mensen een beetje bij staan te kijken is dat niet leuk voor de feestvierders. Het is de taak van de koning mensen die niet goed meedoen te straffen: die moeten op de knieën op het kerkplein en worden door mij elf keer met een haring



in het gezicht geslagen. Terwijl dat gebeurt, scandeert de menigte de naam van de gestraften. Als koning mag ik in de hele gemeente gratis bier drinken. Ik mag ook de koningin kiezen, er worden twintig meisjes – fervente carnavalvierders – voorgedragen. Daar verheug ik me ontzettend op. Vrijdag word ik tot koning gekroond. Niemand weet nog dat ik koning ben dit jaar. Zelfs mijn vrienden niet, het moet geheim blijven. Ik kan niet wachten tot het zover is.”

Kevin Schuurmans (21), derdejaars bedrijfswetenschappen, viert carnaval in de Groenlo, het mekka van de carnaval in de Achterhoek.

“Ik heb er echt zin in. In de Achterhoek wordt niet zo veel aan carnaval gedaan, maar in Groenlo wel. Mijn vrienden studeren in het hele land, maar met carnaval is iedereen weer in het dorp. Superleuk om iedereen weer te zien. Het is best een lompe bedoening, lekker bier zuipen met zijn allen. Mijn hele vriendengroep gaat hetzelfde gekleed. Ik en mijn vrienden dragen al een paar jaar een fout trainingspak, dat trek ik dit jaar weer aan. Het feest duurt twee, drie dagen. Vijf dagen lang zuipen van negen tot twee, zoals ze in Brabant en Limburg doen, zou ik echt niet trekken.” /AvdW



Beugelbekkie zinloos?

Maar liefst de helft van alle twaalfjarigen draagt op dit moment een beugel. Het grootste deel van hen doet dit uit schoonheidsoverwegingen. Toch blijkt dat we iemand na het dragen van een beugel niet echt veel mooier vinden.

Dat blijkt uit het promotieonderzoek naar gelaatsesthetiek van orthodontist Rosemie Kiekens. Geheel in lijn met de opkomst van de plastische chirurgie en make-over programma’s op televisie, nam ook het aantal verwij斯卡arten voor de orthodontist de afgelopen vijftien jaar enorm toe. Kiekens onderzocht met een testpanel van 74 leken en 87 orthodontisten of beugels wel écht gewenst resultaat geven. De uitkomst was ontluisterend.

Het esthetische voordeel is volgens het testpanel vaak zeer gering. Vooral bij grensgevallen, met licht scheve tanden, is de verbetering beperkt. Opmerkelijk was dat mensen het zelfs wel mooi vinden als tanden een heel klein beetje naar voren staan.

Reden om in de toekomst toch minder vaak een beugel te adviseren? Kiekens, zelf praktiserend orthodontist is gedeceerd: “Een orthodontische behandeling verbetert de tandstand. Dat je daardoor ook nog wat mooier wordt, is mooi meegenomen. Maar ik zou zeker bij slechte poetsers een beugel afraden, omdat daar de voordelen niet opwegen tegen de nadelen van met name ontkalking.”/IS



Bij het afscheid van een portier 'Goedemorgen professor'

Hij heeft een kleine stevige stap, hij zwaait met zijn arm. Hij lijkt te marcheren, maar hij heeft gewoon plezier in het lopen. Zoals hij in bijna alles plezier heeft. Hij is de opgewektste portier die ik aan de universiteit heb gekend. "Portier c'est mourir un peu", schreef een Nederlandse journalist na in de regen een droeve hotelportier te zijn gepasseerd. Ik geef hem soms gelijk. Maar in het Erasmusgebouw, 's morgens in alle vroegte, als een lichte wrelve nog over de campus hangt, ontnam Rinus Janssen mij altijd meteen dat gelijk. Vrolijk stond hij achter de balie, altijd zeer druk met het verplaatsen van papier. Hij begroette mij zo luid als ik nooit meer ben begroet. "Goedemorgen professor". Na hem heeft nooit meer iemand mij professor genoemd. In die jaren tachtig

voetbalde hij nog. Ik denk dat hij een zeer felle aanvaller is geweest, maar misschien toch het grootst aan de bar van het clubhuis, waar hij waarschijnlijk sterke verhalen vertelde. Hij werd geloofd omdat iedereen van hem hield.

Hij verhuisde naar het collegezaalencomplex. De intense droefheid van dat gebouw – meer het station van een Londense ondergrondse, Piccadilly bijvoorbeeld – tastte hem aan. Hij zwaaide uit de verte, meer mechanisch dan spontaan. In zijn donkere tijd verliet ik de universiteit. Ik kwam een half jaar daarna in de Aula en daar stond Rinus Janssen, in nog grotere opgewektheid, even druk doende als vroeger, mij uiterst luid begroetend, alsof we jaren in hetzelfde elftal hadden gespeeld. Net als in het Erasmusgebouw knapte ik van zijn aanwezigheid



Rinus Janssen

meteen op. Ik kreeg heel goede zin. Het zal duidelijk zijn, het is somber in mijn woonplaats Amsterdam, en emeritaat is toch ook niet meer dan een vorm van verbanning. Ik kwam steeds ouder de Aula binnen, hij bleek steeds jonger. Ik begon hem te benijden. De laatste paar jaar bleek hij ook nog zulke verfijnde handen te hebben dat hij het togabestand in orde kon houden. Een man van stilte, dat kan hij ook zijn! Hij kijkt dan wat weemoedig.

Op 7 februari stapt hij, flink en ferm, de Aula uit. Ik zal voor het eerst en het laatst 'Rinus' tegen hem zeggen, een dierbare naam uit de voetballerij: Rinus Michels, Rinus Terlouw, Rinus Israël. Stevige mannen, allemaal. Opgewekter dan ooit gaat hij het lichte gat van de vrijheid in. Ik zal hem misschien nooit meer zien. En dat vind ik heel jammer. Ik wil graag begroet worden.

Kees Fens, emeritus hoogleraar Nederlandse letterkunde.

INGEZONDEN

Vrouwen

Ik kan het natuurlijk niet laten om te reageren op de grafiek van de m/v verdeling in de laatste *Vox*. Behalve dat niet staat aangegeven wat de bron is van de gegevens en wat er met 'Bachelor' en 'Master' wordt bedoeld (behaalde diploma's, ingeschrevenen, instroom?), is de grafiek ook totaal fout. Het instroompercentage vrouwen aan de RU ligt veel hoger dan 52 procent (al jaren rond de 60 procent) en dat stijgt alleen maar als je verderop in de studie kijkt (vrouwen halen 65 procent van de bachelor- en masterdiploma's). (Bron: ISIS)

Pas wanneer je naar de carrière als medewerker kijkt hollen de V-percentages achteruit. Maar de echte cijfers voor de RU liggen anders dan aangegeven:

Percentage Vrouwen in 2007 (RU excl UMC)

Hoogleraar Universitair	14,6%
Hoofddocent	18,5%
Universitair docent	28,6%
Onderzoeker	37,0%
Docent	49,4%
Promovendus	50,8%

(bron: personele kengetallen RU)

Hans Janssen, hoofd concern- en informatiemanagement



Naschrift redactie: Klopt, de grafiek had betrekking op heel Nederland, en droeg dus de verkeerde kopstek. Een vervelende fout, gelukkig weten we nu de correcte percentages voor Nijmegen.

Faculteiten zijn eilandjes

'Radboud Universiteit, één in weten' is de lijfspreuk van onze universiteit. Maar in de praktijk is die eenheid ver te zoeken. Elke faculteit hanteert haar eigen regels en maakt het voor studenten daarmee moeilijk om over de grenzen van het eigen vakgebied heen te kijken. De oplossing: uniformeer de regels!

De Radboud Universiteit zegt interdisciplinair onderwijs hoog in het vaandel te hebben staan. Het grote scala aan faculteiten en opleidingen zou Nijmegen ideaal geschikt maken voor breed georiënteerde academici. Maar in de praktijk begeven studenten zich slechts zelden buiten het hun eigen faculteit. Om te beginnen zijn er verschillen in roostertype, tentamenweken en lengte van het academisch jaar, waardoor elders vakken volgen knap lastig is. Waar de ene faculteit bijvoorbeeld enkel vakken van een kwartaal of semester aanbiedt, hanteert de andere faculteit blokken van enkele weken, waarin je slechts één vak hebt.

Ook tentamenregels komen zelden overeen. Zo zijn er faculteiten waar je je niet meer kunt inschrijven voor een tentamen of een boete moet betalen als je te laat bent. Daarnaast mag je bij de ene faculteit een kopie van je eigen tentamen en het opgave formulier meeneemen bij de inzage, terwijl een student elders veel minder mag. Zelfs eenvoudige praktische zaken leveren problemen op. Zo kun je meestal niet inloggen in de computer van een andere faculteit terwijl je printkaart én kopieerkaart er geen geaccepteerd betaalmiddel zijn. Daarnaast zijn studies ook nog eens lang niet allemaal even zwaar: een vak

van een bepaald aantal studiepunten kan goed loodzwaar zijn op de ene faculteit, terwijl het "peanuts" is op een andere faculteit. Dit kan voor knap vervelende verrassingen zorgen.

Het zou ook zo mooi kunnen zijn als bij de Universiteit Utrecht, waar alle roosters op elkaar zijn afgestemd. Daar bieden alle faculteiten tegelijkertijd minoren en vrije ruimte aan, zodat uitwisseling optimaal mogelijk is. Bij ons zijn de faculteiten al vreemden voor elkaar: hoe groter de fysieke afstand tussen faculteiten, hoe groter ook de verschillen lijken te zijn. Het college van bestuur zet wel in op meer afstemming met buitenlandse universiteiten, zodat studenten gemakkelijk naar het buitenland kunnen, maar zou intern hetzelfde moeten doen. Juist door regels en gewoontes gelijk te trekken kunnen studenten echt gebruik maken van het brede aanbod van onze universiteit. Dan pas zou er sprake zijn van waarlijk interdisciplinair onderwijs op basis van de volledige breedte aan faculteiten.

Frank Leoné (Akkuraatd)

Meer lezen of reageren?
Kijk op www.ru.nl/akkuraatd voor de AKKUrader Courantd.

Campus mist samenhang

In het najaar begint de gemeente met het opknappen van de vier belangrijkste wegen rond en door de campus. Het UMC St Radboud organiseerde 22 januari een informatiedag over dit zogenaamde 'Rondje Heijendaal'.

Geograaf Henk van Houtum was een van de bezoekers en gaf op uitnodiging van *Vox* commentaar op de plannen. Volgens hem dreigen de vier wegen die de campus doorsnijden de samenhang van het gebied te verstoren. "Als je al een rondje wilt aanleggen over de campus, moet je dat vooral niet doen met een weg die de campus doormidden knipt." Van Houtum doelt op de Erasmuslaan, in de nieuwe plannen een asfaltstrook met vrij baan voor bussen en autoverkeer. "Een enorme scheidslijn tussen universiteit en UMC. Daar gaat je campus. De universiteit had de kans kunnen aangrijpen om deze weg om te vormen tot autovrije wandelzone, om zo de verbinding met het UMC te maken en het campus een hart te geven." Markant onderdeel in het nieuwe stratenpatroon, dat als alles meezeit eind 2009 is afgerond, vormen de vrije fietsstroken. Vooral de Philips van Leijdenlaan knapt er enorm van op. Ook het busverkeer kan lekker doorrijden, met een vrije busbaan op de Heijendaalseweg. Maar als je eenmaal bent uitgestapt, lijkt de aandacht van de plannenmakers te verslappen. Zo wijst Van Houtum op het veelal ontbreken van zebrapaden en op de doodlopende wandelpaden.

Als ideaalbeeld schetst hij een weg door een woonerf, waar het verkeer te gast is en de bewoners de boventoon voeren. Als er dan toch verkeer doorheen moet, kies dan voor klinkers en niet voor asfalt, zegt hij. Maar zelfs de huidige Erasmuslaan, nu nog steen, wordt een asfaltstrook. De uitleg: het onderhoud van een stenen weg vergt meer, zeker als er zoveel bussen doorheen moeten. Ook spelen arbo-eisen een



rol, zegt een van de voorlichters van de gemeente die de tekeningen toelichten. Over de keuze om het verkeer maximaal 50 kilometer te laten rijden, in plaats van 30 kilometer, zegt een voorlichter dat daarover al eerder beslist is. Van Houtum schudt zijn hoofd. Het is niet de eerste keer dat een van de voorlichters de bal doorschuift. Van Houtum: "Deze middag illustreert de totale verkokering van de planvorming. Er is niemand in zo'n proces aanwijsbaar als dé regisseur. De voorlichters en teke-

naars wijzen iedere persoonlijke verantwoordelijkheid af, want ze vervullen louter de hun toegewezen taken. Heel kafkaësk. Het zijn assistenten van de macht, maar de macht zelf is leeg." Het basisidee raakt volgens hem uit zicht. In beginsel heeft de samenhang van de campus voorop gestaan, zegt hij. "Het lijkt nu alleen nog maar over mobiliteit en bereikbaarheid te gaan. Dat de wegen óók nog in een specifieke ruimte moeten worden ingepast, is buiten beeld verdwenen." /PvdB

OVER DE SCHUTTING

Wat Phocas niet lukte, hebben de Groningse roeiers van roeivereniging Gyas wél voor elkaar gekregen: een nieuw botenhuis. Voor het niet misselijke bedrag van zeven ton wordt begin maart aan het Noordwillemskanaal een nieuw botenhuis gebouwd. 'Botenhuis' doet vermoeden dat er vooral roeiboten gestald gaan worden, maar het gebouw krijgt ook een ergometerruimte, een krachthok, een kamer voor nabesprekingen, een sapjeskamer, een horecakeuken, twee kleedkamers en een commissiekamer. Al in juni zullen de roeiers zich kunnen laven in de sapjeskamer. Shocking: op de Universiteit van Tilburg nemen studenten genoeg met een zesje: althans, driekwart van de studenten – blijkt uit een enquête van universiteitsblad *Univers*. Studiestof bijhouden doen ze ook al niet, foei! 64 procent wacht met kennis vergaren tot de tentamenperiode. Een beetje ambivalent is het wel dat uit dezelfde enquête blijkt dat de studenten graag extra vakken willen volgen – desnoods zonder studiepunten – en 72 procent staat open voor verdieping. Copernicus met zijn gezwets dat de aarde om de zon draait en Darwin met zijn recalitrante evolutietheorie gingen hem voor. Marcoen Cabbolet, onderzoeker aan de Technische Universiteit Eindhoven, zou 16 januari promoveren op een theorie die dwars ingaat tegen de wet van de kwantummechanica en de algemene relativiteitstheorie. Een artikeltje in het studentenblad vestigde de aandacht op het controversiële proefschrift. Gevestigde Eindhovense hoogleraren haastten zich nu om fouten in het onderzoek aan te merken en als pièce de résistance de promotiecommissie – die het proefschrift immers oké vond – zwart te maken. De onvoldoende gekwalificeerde commissie (veelal buitenlandse experts) had per ongeluk het proefschrift goedgekeurd, vonden de geleerde Eindhovense heren. /MP

NICI bij internationale top

Het NICI krijgt lof toegezaaid van een internationale visitatiecommissie, onder leiding van de Amerikaanse hoogleraar psycholinguïstiek Kate Bock.

Internationaal gezien is de onderzoekskwaliteit van alle vijf de groepen van het NICI tussen excellent en erg goed, concludeert de commissie. "In het oog van deze commissie behoren wij tot de internationale top", zegt een trotse NICI-directeur Harold Bekkering. De onderzoeksgroep AIM (Actie, Intentie en Motorcontrole) kreeg op alle vier beoordelingscriteria de hoogste mogelijke score. Volgens Bekkering ontving tot nu toe slechts één andere groep bin-

nen de Nederlandse psychologie zo'n beoordeling. De groep houdt zich bezig met de vraag hoe we doelgerichte bewegingen plannen en uitvoeren, met de ontwikkeling daarvan in de eerste jaren en de manier waarop de hersenen daarbij zijn betrokken. /MZ

De SSHN stuurde ruim 600 inwoners een brief, met het verzoek het pand te verlaten als ze geen student meer waren. 60 van hen weigeren te vertrekken, ook al zijn ze afgestudeerd. Lees meer op

VOXLOG.NL



Roel Verdult tijdens de persconferentie
Foto: Dick van Aalst

Reconstructie van een chipkraak

Op maandag 14 januari en dinsdag 15 januari beheerst Nijmeegs onderzoek de media. Roel Verdult, student informatica, kraakt de chip in de wegwerpkaartjes voor het OV. Een reconstructie over de rol van de Duitsers, een misgelopen scoop en een bezoek aan de staatssecretaris.

Het is januari 2007 wanneer Roel Verdult, nu 25 jaar oud, aan het werk gaat bij de vakgroep Security of Systems. Zijn afstudeeronderwerp is RFID, dat staat voor Radio Frequency Identification. Via die technologie kan er op afstand informatie worden gelezen en verwerkt. Informatie op een chip bijvoorbeeld die is verwerkt in een stuk papier, of in een pasje om de deur mee te openen. Binnen Security Of Systems wordt dergelijke technologie kritisch gevolgd. De groep onder leiding van Bart Jacobs, hoog-

raar computerbeveiliging, onderzoekt hoe veilig internetbankieren, pasjes en betaalsystemen zijn. Daarbij speelt de bewaking van privacygegevens ook een grote rol. Onderzoeksonderwerpen ontstaan vaak aan de koffietafel, vertelt Bart Jacobs. "Tijdens de lunch wordt er geregeld gediscussieerd over de nieuwste ontwikkelingen." De nieuw in te voeren OV-chipkaart is een dankbaar onderwerp voor discussie. Producent Trans Link Systems uit Amersfoort doet uiterst geheimzinnig over de kaarten. Het

betreft een miljoenenproject, maar niemand weet precies hoe het systeem gaat werken en hoe veilig het is. Wanneer de onderzoekers er achter komen dat voor de wegwerpkaartjes de goedkope Mifare Ultralight Chip is gebruikt, weten ze dat de mogelijkheid er is deze te kraken. "Dat is geen arrogantie," aldus postdoc Wouter Teepe. "Maar het is hier de normaalste zaak van de wereld om dingetjes te kraken. En naar dit systeem gaan zo veel mensen kritisch kijken dat het gewoon een kwestie

van tijd is voordat er een lek in wordt gevonden." Maar het duurt nog even voor ze op dat punt zijn.

Ghost

De eerste vier maanden van zijn onderzoek werkt Verdult aan het apparaat, dat de onderzoekers uiteindelijk de naam Ghost geven. De Ghost is een soort spion in de vorm van een platte kaart die de communicatie tussen het wegwerpkaartje en de lezer kan opvangen, kopiëren en nabootsen. De Ghost kan ook de infor-

matie veranderen waardoor er onbeperkt gereisd kan worden. Tussen mei en september is de software aan de beurt. Verdult: “Daarna kwam de periode van testen en het zoeken van een case om de Ghost mee te gebruiken.” Die eerste case wordt het parkeersysteem van het Huygensgebouw. De parkeerkaartjes zijn een makkelijke prooi voor Ghost. De chip in de OV-kaartjes kost wat meer moeite. Op 14 november reist Verdult met medestudent Gerhard de Koning Gans naar Rotterdam. Het vervoersbedrijf RET gebruikt daar de wegwerpkartjes met een chip. Verdult en De Koning Gans doen een eerste test die de nodige informatie oplevert. Bang om betrappt te worden zijn ze niet, ze reizen immers ook beide op een OV studentenkaart. Verdult: “De Ghost kun je makkelijk in je mouw steken en dat hebben we ook gedaan. Maar in Rotterdam bleken de echte wegwerpkartjes zelfs niet te werken, er stonden veel passagiers te vloeken bij de poortjes. Het was dus niet eens opgevallen als de Ghost niet had gewerkt. Het was natuurlijk wel raar dat wij de hele tijd de poortjes in en uit liepen, maar niemand lette op ons.” Verdult wist in Nijmegen al dat het systeem in theorie moest werken. “Maar iedere programmeur weet dat het in de praktijk anders kan uitpakken, daarom was ik ook verbaasd dat de Ghost in een keer goed bleek te werken. Zelfs beter nog dan de echte wegwerpkartjes.” Rond die tijd hoort ook hooglebaar Bart Jacobs hoe ver het onderzoek is gevorderd. “Ik heb toen gelijk met Roel overlegd en gezegd dat dit heel groot zou worden wanneer het naar buiten komt. Omdat er zo veel geld en zoveel belangen zijn gemoeid met dit systeem, wist ik dat het een politiek gevoelig onderwerp is. Maar ik vond dat het niet een negatief verhaal mocht worden. Hadden we het toen naar buiten gebracht dan was het ‘student kraakt kaart’ geworden en niets meer dan dat. Het moest duidelijk zijn dat dit ingebed lag in een breder onderzoek naar informatiebeveiliging en privacy, zodat er een genuanceerd beeld naar buiten kon worden ge-

bracht. We hebben toen besloten dat Roel eerst zijn scriptie zou afmaken voordat we het nieuws bekend maakten.” De volgende twee maanden werkt Verdult aan zijn scriptie over het onderwerp.

Cameraploeg

Tijdens de laatste dagen van december maakt de Duitse onderzoeker Karsten Nohl tijdens het Chaos Communication Congress bekend hoe hij samen met Henryk Plötz met een microscoop en wat poeder heeft ontcijferd hoe de Mifare Classic chip werkt. Deze duurdere chip gaat gebruikt worden voor de OV-chipkaart, de nieuwe betaalpas voor het OV. Via zogenaamde reverse engineering weten de Duitsers, die op de universiteit van Virginia werkzaam zijn, hoe de beveiliging werkt. Ze weten echter nog niet hoe ze die kunnen kraken. Op vrijdag 4 januari wordt het nieuws van de Duitsers in Nederland opgepikt, een cameraploeg van *RTL Nieuws* reist op dinsdag 8 januari naar Nijmegen om Bart

‘We zijn natuurlijk toch de kwajongens die kijken of je iets stuk kunt maken’

Jacobs te ondervragen over het onderzoek van de Duitsers. De journalisten informeren tussen neus en lippen ook nog even of er in Nijmegen een onderzoek loopt naar de OV-chipkaarten, maar Jacobs wil de resultaten van het Nijmeegse onderzoek op dat moment nog niet prijsgeven. Een dag later, woensdag 9 januari, overlegt Jacobs met Verdult. “We hebben toen besloten dat we naar buiten moesten komen met het verhaal. Nu de Duitsers al zo ver waren met die andere chip zou het mensen op ideeën kunnen brengen om de chips van de wegwerpkartjes te gaan testen. De volgende dag belde Koen de Regt, de reporter van *RTL Nieuws*, me weer omdat hij toch echt wilde weten hoe het zat met ons onderzoek naar de chips in de wegwerpkartjes. Toen besloot ik om *RTL* de scoop te geven.” Zaterdag, 12 januari, reist Verdult met medestudent Ruben Muijers weer naar Rotterdam

voor een laatste test op het station. Ghost blijkt nu perfect te werken, na het kopen van één wegwerpkartje kunnen ze in theorie ongelimiteerd de poortjes passeren en dus ook reizen. “We hebben het gehele scenario wat we op *RTL* wilden laten zien meerdere malen getest.” Jacobs: “Dat weekend vertrok ik naar het buitenland voor een reis die al lang gepland stond. Maar ik voelde aan dat er een flink circus los zou barsten na de uitzending maandag. Ik heb dat ook tegen Roel gezegd en gevraagd of hij er klaar voor was om twee weken in de belangstelling te staan. Roel gaf aan dat hij het aandurfde en met postdoc Wouter Teepe heb ik afgesproken dat hij de perscontacten zou afhandelen.” Op maandag 14 januari worden de opnames gemaakt voor het *RTL Nieuws* in Rotterdam. Het *RTL Nieuws* pakt flink uit met de reportage. Het is de opening en ze ruimen er vijf minuten voor in, uitzonderlijk lang voor

een nieuwsitem op televisie. Diezelfde dag wordt producent Trans Link Systems geïnformeerd, die geschokt reageren. Volgens Wouter Teepe is TLS “not amused, maar desondanks hoffelijk. “We zijn natuurlijk toch de kwajongens die kijken of je iets stuk kunt maken, maar we gaan er wel op een verantwoorde manier mee om. Je moet in dit soort zaken toch een beetje pragmatisch te werk gaan.” TLS heeft voor de volgende dag dan al een persconferentie belegd. Woordvoerder Jannemieke Zandee: “Vanwege het nieuws van de Duitsers wilden we meer uitleg geven over de veiligheid en de privacy van de OV-chipkaart. Toen het nieuws uit Nijmegen kwam, was het vooral zaak om uit te leggen dat er een verschil is tussen de wegwerpkartjes en de duurdere OV-chipkaart. Veel media, maar ook politici gooien alles op een hoop. Dat dit nieuws vlak na de ont-hulling van de Duitsers kwam,

maakte het voor ons heel moeilijk om uit te leggen dat er een verschil zit tussen de wegwerpkartjes en de OV-chipkaart. Voor de wegwerpkartjes gold een ingecalculeerd en afgewogen risico. De kaartjes worden ook door een beperkt aantal vervoersbedrijven gebruikt en voor speciale evenementen. We zijn nu uiteraard bezig om het systeem veiliger te maken. Hoe we dat doen, vertel ik niet.”

Kamerdebat

De technici van TLS komen op dinsdag 15 januari naar Nijmegen om zich door Verdult en Teepe te laten informeren over de kraak van de chip. Verdult: “Ik was op zich niet bang voor de confrontatie met TLS, maar het was wel fijn dat ik niet in m’n eentje tegenover de drie mensen van TLS zat.” ’s Avonds zit Teepe in *NOVA*. De volgende dag gaan Teepe en Verdult naar Den Haag om in een hoorzitting de kamerleden te informeren. Verdult: “Het ene kamerlid was goed op de hoogte, een ander wist nog van niks. Maar ik heb het idee dat ze de informatie allemaal goed hebben begrepen, dat bleek ook wel in het debat de volgende dag.” Vlak voor dat debat moeten Teepe en Verdult bij staatssecretaris Tineke Huizinga langs om over hun bevindingen te vertellen. Wouter Teepe: “Het is spannend om bij *NOVA* en *RTL Nieuws* te zitten, maar de vraag blijft staan wat je bijdraagt. Dat de politiek het oppikt is voor ons het bewijs dat er erkenning komt voor het onderliggende idee waarmee we hier werken. Dat gaf echt het gevoel dat we serieus werden genomen.”

Voor de onderzoekers en de politici is het nu wachten tot de Duitsers Karsten Nohl en Henryk Plötz met hun bevindingen naar buiten komen. Dan zal blijken of de duurdere chip ook te kraken is. De Duitsers werken momenteel samen met de Nijmeegse wetenschappers. Roel Verdult geeft tips over de hardware en ook op softwaregebied wordt onderling informatie uitgewisseld. TLS nog lang niet af van de kritische wetenschappers. Wordt vervolgd. x

Tekst: Alex van der Hulst



Roel Verdult:
**‘Geniaal,
zo’n legale hack!’**

Afgelopen maand lukte het informaticastudent Roel Verdult (25) om de wegwerpkartjes van het nieuwe OV-systeem te hacken. Ondanks de overweldigende publiciteit, reageert de student nuchter op zijn kraak: “Na de hack had ik me superieur kunnen opstellen, maar ik zie de reden niet.”

7 uit 52

Een student of medewerker in het nieuws trekt zeven kaarten uit een set van 52, met vragen over leven en universiteit. Informatica student Roel Verdult trok de kaarten ♠B, ♥H, ♠H, ♠3, ♠9, ♥3, ♠A.

♠B *Wat stond er in de laatste sms die je kreeg?*

“Het was een sms’je van mijn vriendin, gisteravond, waarin ze vraagt of ik bijna klaar ben met mijn werk. Ik heb een eigen bedrijfje waarvoor ik nog wat opdrachten had staan. Door alle commotie zijn die er nogal bij ingeschoten.”

Had je geen rekening gehouden met publicitair ophoud?

“Nou, het was zelfs gepland! Ik wilde de resultaten van mijn onderzoek aanvankelijk pas naar buiten brengen wanneer mijn afstudeerscriptie volledig was afgerond, maar hoogleraar Bart Jacobs gaf me een wijze raad: ‘Dit is hét moment om je resultaten openbaar te maken. In Duitsland zijn twee jongens bezig met een soortgelijk project en er komt een speeddebat over het OV-systeem aan.’”

Hoe beviel het je om in de spotlights te staan?

“Het was vooral erg druk. Ik werd helemaal platgebeld door journalisten, gaf talloze interviews en ging mee naar een uitzending van NOVA en vergaderingen in politiek Den Haag. Het was voor mij verrassend om te beleven hoe selectief sommige media met informatie omgaan. Uiteindelijk schrijven ze toch wat ze zelf willen: ze hebben hun verhaal vaak al klaar. Zoals de *Volkscrant*, die schreef dat ik promoveerde op dit onderzoek. Tja.”

♥H *Welk soort mensen kun je echt niet uitstaan?*

“De mensen die arrogant zijn. Daar krijg ik gewoon jeuk van.

Natuurlijk zijn dat mensen die zo’n houding als bescherming voor zichzelf gebruiken. Ze zullen er vast hun redenen voor hebben, maar als je onzekerheid – of wat dan ook – op zo’n manier uit, dan krijg je mijn respect niet. Ik bedoel, na de kraak had ik me superieur kunnen opstellen, maar ik zie die reden niet.”

Je blijft wel bescheiden onder alle aandacht?

“Bescheiden is niet het woord; ik blijf gewoon mezelf. Natuurlijk, ik ben trots, ik heb die hack uiteindelijk wel neergezet, maar dat is puur voor mezelf. Ik hoef dat niet van een ander te horen.”

♠H *Wat waarden mensen in jou?*

“Ik kan heel goed spanningen bij mensen in mijn omgeving detecteren en benoemen. Dat weten mijn vrienden ook. We praten veel met elkaar, soms natuurlijk oppervlakkig, maar we schuwen het niet om zo nu en dan een dieper gesprek te voeren. Ik ben best open; als er mij iets dwars zit zeg ik dat ook. Het heeft dan geen zin om erover te zwijgen, want dan blokkeer ik mezelf.”

♠3 *Wat is de grootste les die je uit je studie hebt meegenomen?*

“Ik heb eerst vier jaar HTS gedaan in Arnhem, een praktische en concrete opleiding. Na die school bleef ik gemotiveerd en besloot ik door te studeren aan de RU. Het begin was wel even schrikken: voordat ik aan mijn master kon beginnen, moest ik eerst een half jaar worden bijgespijkerd in alle denkbare theoretische vakken. Reguliere informatica studenten mogen daar ongeveer drie jaar over doen. Wat ik hiervan heb geleerd, is dat ik absoluut niet geïnteresseerd ben in de theoretische kant van informatica. Natuurlijk, ik wil best onderzoek doen, en het mag best

complex zijn, maar niet te theoretisch graag.”

Daarom heb je als afstudeeronderwerp gekozen voor het ‘praktische’ kraken van een chip?

“Absoluut. Een deel van het project was het ontwikkelen van een kastje dat kopieën kan maken van zogenaamde RFID-chips. Het ander deel waren de *case studies*, waarbij we afgelopen zomer het verkeerssysteem van het Huygensgebouw hackten en waar later dus de OV-chip bijkwam. Het testen van de OV-chip leek me een interessant project, omdat iedereen er in de toekomst mee kan reizen. Het is heel tastbaar. Ik ben blij dat ik de kans heb gekregen om te onderzoeken wat ik interessant vind. Ik vind het geniaal dat ik legaal een hack heb mogen neerzetten.”

Zou je het hacken ooit misbruiken?

“Daar ben ik moreel tegen, zo gemakkelijk is het.”

♠9 *Over welk nieuws heb je je het laatst drukgemaakt?*

“Over geen enkel nieuws. Maar om over mijn eigen media-optreden te spreken: ik ben blij dat ik in het nieuws gekomen ben vanuit de universiteit. Als ik het op eigen initiatief, vanuit mijn studentenkamer gedaan had, zouden journalisten zich toch afvragen wat mijn motieven waren. Nu heb ik een goede ethische hack kunnen zetten en dat is hoe ik het bedoel.”

♥3 *Welke kritiek krijg je het meest en wat vind je zelf je zelf je zwakke plek?*

“Er is natuurlijk altijd kritiek, en ik ga daar heel serieus mee om. Als iemand aangeeft dat er iets is, zeg ik echt ‘dankjewel’, het liefst ga ik er dan gelijk mee aan de slag. Dan wil ik er meer van weten en probeer ik me te verplaatsen in de ander.”

Wat hebben mensen dan op jou aan te merken?

“Soms de manier waarop ik rea-

geer in bepaalde situaties; voor een confrontatie krijg je niet altijd waardering. Dan denk ik ‘oké sorry, ik had het ook niet kunnen zeggen’, maar ik vind dat het goed is om een probleem te benoemen. Mijn zwakke plek is dat ik niet altijd ruimte inneem. Ik heb absoluut mijn eigen mening, maar puur doordat ik me betrokken voel bij anderen kan ik mezelf soms niet genoeg laten zien.”

♣A *Wie is je beste vriend?*

“Haha, die vraag doet me denken aan een sketch van De Vliegende Panters. A zegt dan tegen B: ‘Jij bent mijn beste vriend!’ En B zegt tegen A: ‘Jij bent mijn beste vriend!’ Samen zeggen ze dan tegen C: ‘Wie is jouw beste vriend eigenlijk?’ Ik wil er mee benadrukken dat ik niet echt één beste vriend heb; ik heb een paar vrienden vanuit mijn jeugd waar ik heel goed mee kan opschieten en bij wie ik heel betrokken ben. Maar ik zou ook kunnen antwoorden dat ik mijn eigen beste vriend ben.”

Waarom zou je dat kunnen antwoorden?

“Nou, het klinkt misschien wel arrogant – dan kom ik mooi terug op de tweede vraag – maar ik ben wel tevreden met wie ik ben.”

Hoe hebben je ouders de afgelopen weken ervaren?

“Ik kreeg pas een sms’je van mijn vader: ‘Ik ben trots op je’. Dan denk ik niet ‘Oh ja, dat zou kunnen’; mijn vader is altijd heel subtiel in dat soort dingen. Ik vond het een prachtig sms’je, daar ben ik hem echt heel dankbaar voor.” x

Tekst: Jacqueline van Dongen en Roel Neijts

Fotografie: Erik van ‘t Hullenaar



Universiteit Leiden

SSL

Stichting Studiebegeleiding Leiden

VIND JE HET LEUK OM KENNIS OVER TE DRAGEN?

Help middelbare scholieren met hun examen! Voor o.a. de vakken Biologie, Economie, Geschiedenis, Latijn, M&O, Natuurkunde, Scheikunde, Wiskunde A en B en de moderne vreemde talen komt de Universiteit Leiden graag in contact met (assistent)docenten. Uitermate leerzaam en goede verdiensten: €115 per dag (incl. logies en maaltijden). Je kunt rekenen op een gedegen opleiding. Heb je minimaal een 8,5 (CSE) voor het vak waarvoor je belangstelling hebt en hoge cijfers voor je overige vakken, mail dan je CV en ingescande cijferlijst van de middelbare school naar Gabriela Estramil: sollicitaties@sslleiden.nl. Zie ook www.examencursus.com, menu-item 'voor docenten'.

Deelnemers gezocht voor onderzoek:

Wat doen je hersenen tijdens het invullen van enquêtes over politiek, jouw leven, de wereld?

3 typen enquêtes:

- * politiek & maatschappij
- * jouw leven
- * de wereld

* MEG en MRI opname

- * feb / mrt / apr
- * 28 euro vergoeding
- * ±3½ uur
- * locatie: op de campus

Voorwaarden voor deelname: * student aan de universiteit (< 30 jaar) * geen metaal in / aan je lichaam * geen bril (lenzen mag) * moedertaal is Nederlands * rechtshandig * betrokken bij politiek & maatschappij * stemmen op SP, GL, PvdA, D66, VVD

Informatie en aanmelden: marinka.wildeman@mpi.nl

Dr. Jos van Berkum & Drs. Marinka Wildeman
Max Planck Instituut & FC Donders Centrum



The Nijmegen Centre for Molecular Life Sciences (NCMLS) offers a unique position to support and stimulate innovation in molecular life sciences. The NCMLS focuses on basic science and its translation into pioneering treatments for disease. NCMLS innovations are advanced through technology platforms such as genomics, proteomics, and molecular imaging.

JOB OPPORTUNITY MARKET NCMLS

26th February 2008

Searching for a perfect match between your personal scientific ambition and career opportunities in Molecular Life Sciences?

www.ncmls.nl Radboud University Nijmegen Medical Centre

Leuke bijbaan?

www.contacture.nl

Proefschrift drukken?
www.proefschriften.nl

Printing PhD-thesis?
www.phd-thesis.nl

Latijns Amerika Studies

- ▶ Master Latijns Amerika Studies

Eenjarige opleiding.

Voorlichting: 8 februari en 4 april, 15.30 uur op het Cedla

- ▶ BA en MA cursussen



voor meer info:
020 525 3498
www.cedla.uva.nl

Proefschrift **snel goed goedkoop**

10% korting

quickprint.nl

Tel: (024) 377 14 83

Autoverhuur Nijmegen

Autoverhuur Nijmegen
Nieuwe Dukenburgseweg 13, 6534 AD, Nijmegen
Postbus 1130, 6501 BC Nijmegen
Tel. 024-3817161

Oproep voor een junior onderzoeker/doctoraatsbeurs in het kader van de Convenant K.U.Leuven – Radboud Universiteit Nijmegen

In het kader van de samenwerking K.U. Leuven en Radboud Universiteit Nijmegen is in de Convenantperiode 2005-2009 voorzien in een gezamenlijke financiering van vier maal een junior onderzoeker/ doctoraatsbeurs, elk met een looptijd van in principe vier jaar. Het onderzoek is van strategisch belang voor een onderzoeksdomein waarop beide universiteiten samenwerken.

In 2008 kunnen twee projecten toegekend worden, één in de groep der (Bio)Medische Wetenschappen, en één in de groep maatschappij & gedrag (Faculteit der Sociale Wetenschappen en Faculteit der Management-wetenschappen).

Het project leidt tot een gezamenlijke promotie met dubbeldiploma. De kandida(a)te krijgt het statuut van (junior) onderzoeker in de universiteit waar hij/zij aangesteld is. De duurtijd van het mandaat is vier jaar. Het project zal in september 2008 van start moeten kunnen gaan.

Het is van belang dat het project en de kandidaat gesteund worden door een promotor van elk van beide universiteiten. Het project moet bovendien passen in bestaande samenwerking die op deze wijze nog versterkt zal worden.

Kandidaatsstellingen dienen te omvatten:

- een beschrijving van het project met verwijzing naar de bestaande samenwerking en de strategische waarde van het project voor de verdere samenwerking (max. 4 pagina's)
- een cv van de kandidaat
- een ondersteuningsbrief van een promotor van elk van beide universiteiten.

Het voorstel wordt ingediend ten laatste op vrijdag 9 mei 2008.

Aan de Radboud Universiteit Nijmegen door de decaan van de faculteit bij:

International Office - RU Nijmegen
Sophie Hochstenbach
Comeniuslaan 4
6525 HP Nijmegen, Nederland
tel.: +31-(0)24-3616196; fax: +31-(0)24-3612657
mail: s.hochstenbach@io.ru.nl

Aan de Katholieke Universiteit Leuven bij:

International Office KU. Leuven
Piet Henderikx
Naamsestraat 63 - bus 5001
3000 Leuven, België
tel.: +32-16-323779; fax: +32-16-324022
mail: Piet.Henderikx@int.kuleuven.be

Tevens kan hier verdere informatie worden ingewonnen.

De selectie gebeurt in een regulier rectorenoverleg van beide universiteiten. Bericht over het besluit volgt zo spoedig mogelijk, maar vóór eind juni 2008.



Foto: Bert Beelen

Student scoort met Nature

Klaas Schotanus, zesdejaars moleculaire levenswetenschappen, liep stage op Princeton en kwam daar in het lab per toeval in aanraking met een onderzoek dat onlangs gepubliceerd werd in *Nature*. Klaas' bijdrage bleek groot genoeg voor een co-auteurschap. "Mijn ouders zijn heel trots. Vooral nu mijn *Nature*-debuut de *Leeuwarder Courant* heeft gehaald."

Gefeliciteerd! Hoe is dat je gelukt?
"Ik wilde graag stage lopen in een Engelstalig land en heb mijn begeleider daarom gevraagd of hij ergens contacten had. Zo kwam ik terecht op Princeton. Ik ben daar ruim negen maanden gebleven, om onderzoek te doen naar een proces dat RNAi heet. In die periode liep in het lab op Princeton het onderzoek dat nu is gepubliceerd in *Nature*. Toen de vaste staf op congres ging en daar bovendien een rondreis door de VS aan vastknoopte, waren een aantal experimenten van dat onderzoek nog niet helemaal afgerond. Ze hebben mij toen, als degene met de meeste ervaring op dat gebied die in het lab achterbleef, gevraagd die experimenten af te ronden. De

hoeveelheid werk die daar nog in ging zitten, bleek vies tegen te vallen. Vandaar dat mijn bijdrage aan het onderzoek uiteindelijk groot genoeg bleek om bijgeschreven te worden op de auteurslijst."

Het onderzoek is verricht op ciliaten, eencelligen. Wat heb jij met ciliaten?
"Ciliaten hebben een celkern, net als de mens. Daarmee staan ze veel dichterbij ons dan andere eencellige organismen zoals bacteriën. Ciliaten hebben zelfs twee of meer celkernen. Dat zorgt ervoor dat je er heel mooi genetica mee kunt bedrijven. Ik heb een grote interesse voor evolutie en het ontstaan van het leven. Ik wil graag ontdekken wat het geheim van het leven is. Hoe

je van helemaal niets uiteindelijk tot een mens kunt komen. Ciliaten zijn ideaal om dergelijke processen te bestuderen. Het handige aan ciliaten is dat ze maar uit één cel bestaan, waardoor die ene cel gemakkelijk te bestuderen is. In het *Nature*-onderzoek hebben we het ciliaat *Oxytricha trifallax* gebruikt om te bewijzen dat RNA een rol speelt in het proces waarbij genetische informatie uit de ene celkern van het ciliaat in de juiste volgorde wordt gezet in de andere cel."

Hoe voelt het om zo'n debuut op je naam te hebben?

"Tja, ik ben natuurlijk wel trots, maar ik zie het niet als mijn verdienste. Dit is niet mijn onderzoek, ik ben er alleen toevallig ingerold. Tijdens de periode waarin ik de experimenten afrondde, belde ik elke avond met de staf om ze op de hoogte te houden van de vorderingen. Toen me tijdens een van die telefoontjes verteld werd dat mijn naam op de auteurslijst zou komen, was dat natuurlijk heel

gaaf. Mijn ouders zijn uiteraard heel trots. Vooral nu mijn debuut in *Nature* de *Leeuwarder Courant* heeft gehaald. Ineens worden ze er door Jan en alleman over aangesproken."

Na Princeton en een debuut in Nature nu terug aan de Radboud universiteit. Weer even wennen?
"Tja, ik ben nu ongeveer een maand terug in Nederland en natuurlijk is het wennen. Het is daar heel anders dan hier, maar of dat nou echt aan Princeton ligt? Daar was ik aan het werk op het lab, hier moet ik weer in de boeken en schrijven, terwijl ik het eerste veel leuker vind. Er heerst bovendien ook wel een andere sfeer daar, maar ik denk dat dat meer te maken heeft met de verschillen tussen de VS en Nederland. De cultuur is daar anders. Het zijn hardere werkers, ze zijn meer prestatiegericht. Maar daarnaast moet ik ook wel toegeven dat er op Princeton nou eenmaal slimmere mensen rondlopen. Laten we wel wezen, hier in Nijmegen lopen geen Nobelprijswinnaars rond."/BC

Vox-enquête over alcohol en studenten

Studenten drinken veel. Want dat maakt het avondje uit zoveel leuker. Maar de gevolgen zijn soms ernstig, laat Vox' alcohol-enquête zien. Vox legde het drankgebruik naast de behaalde studiepunten en wat blijkt? De studieprestaties kelderen na meer dan twintig glazen per week.

Bij ruim een kwart van de mannen lijdt de studie onder het drinken.



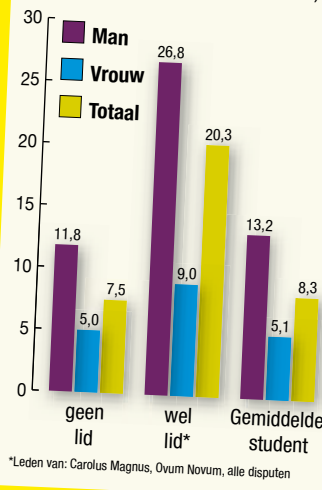
Veel zuipen nekt studie



Hoeveel glazen drink jij?

Vox meet in het onderzoek het door de respondenten zelf te schatten aantal glazen. Dit cijfer is stelselmatig lager dan het daadwerkelijk gebruik, en uit ander onderzoek (gericht op feitelijke inname) is inmiddels bekend wat de relatie is tussen het geschatte cijfer en de echte inname. Wat blijkt: als je iemand vraagt het aantal door hem genuttigde glazen in te schatten, moet je dit cijfer vermenigvuldigen met 1,6 om zijn echte drinkgedrag bloot te leggen. Waar de Nijmegen student zelf inschat per week 8,3 glazen te nuttigen, is zijn feitelijke inname dus 13,3 glazen (mannen 21 glazen per week, vrouwen acht). Deze uitkomst spoort met landelijk onderzoek naar drankgebruik onder studenten. /PvdB

Vooraf mannen in gezelligheidsverenigingen zijn veeldrinkers (geschatte aantal glazen per week)



Op kamers. Hoe laat je thuis komt en in welke toestand, doet er weinig toe. Pa en ma zitten op veilige afstand. Er zijn ook minder verplichtingen dan op de middelbare school. Alle tijd om de remmen los te gooien. Veel studenten doen dat ook. Terwijl de thuiswoners zich nog inhouden, vloeit bij de studenten op kamers de alcohol rijkelijk, blijkt uit de Vox-enquête over drankgebruik. Maar liefst 92 procent van de ruim 550 respondenten drinkt wel eens alcohol. Bij rechten en managementwetenschappen is dat zelfs 98 procent. Mannen drinken vooral bier, vrouwen bier en wijn. Studenten drinken gemiddeld iets meer dan acht glazen alcohol per week, tenminste: volgens eigen inschatting. Uit onderzoek is bekend dat het aantal geschatte glazen doorgaans minder is dan de werkelijke consumptie (zie kader).

Bier en wijn

Opvallend genoeg is filosofie de enige faculteit waar de mannen ook iets anders drinken dan bier. Filosofen gaat kennelijk heel goed bij een glaasje wijn. Wat heet: één glaasje? Filosofen schatten zelf dat ze zo'n vijftien glazen per week wegwerken. Dat is nog meer dan rechtenstudenten (elf glazen per week) en

studenten managementwetenschappen (twaalf glazen per week). De enige faculteit waar de studenten zich matigen is religiewetenschappen: vijftig procent drinkt géén alcohol. Studenten drinken soms om hun zorgen te vergeten, maar meestal gewoon omdat het lekker is en het feestjes en uitgaan leuker maakt. Leden van gezelligheidsverenigingen drinken het meest. Mannen die lid zijn van een gezelligheidsvereniging drinken gemiddeld 27 glazen per week. Dat is twee, drie keer meer dan

'Dronkenschap is bij mannen nog altijd meer sociaal geaccepteerd dan bij vrouwen'

niet-leden. De drank is er goedkoop, verenigingsleden hoeven vaak niet cash af te rekenen en er zijn allerlei spelletjes rondom drank. Maar er is ook de verenigingsnorm. En groepsdruk speelt een grote rol bij het drinken, blijkt uit onderzoek van hoogleraar orthopedagogiek Rutger Engels die onderzoek doet naar alcoholgebruik van jongeren, vooral studenten. Afgelopen jaar vond Sander Bot, de promovendus van Rutger

Engels, duidelijk bewijs dat drinkers elkaar imiteren in de groep. "Als jongeren eenmaal aan de bar zitten, dan gaan er allerlei sociale processen spelen. Die maken dat het heel moeilijk is om van de drank te blijven", zegt Engels. Vooral mannen zwichten voor de groepsdruk. Alleen al het feit dat ze anderen zien drinken, maakt dat ze zelf ook meer gaan drinken. "Voor mannen-groepen is drinkgedrag een belangrijk issue.

Alcohol is bij mannen een sterk onderdeel van de socia-

le identiteit van de groep. Ik denk ook dat mannengroepen minder diversiteit toestaan, zoals een enkeling die de hele avond spa rood drinkt. Die persoon krijgt daar meteen een opmerking over. Vrouwen hebben er minder moeite mee als iemand in hun groep de hele avond fris drinkt." Dat vrouwen minder gevoelig zijn voor groepsdruk, blijkt ook uit de Vox-enquête. Bij vrouwen heeft het lidmaatschap van een vereniging iets minder invloed op hun drinkgedrag dan bij

aantal glazen per week nauwelijks toe. Vrouwen drinken zes tot zeven glazen per week, onafhankelijk van het stadium van hun studie.

Ruim 35 procent van de mannelijke eerstejaars is al 21 tot 60 keer dronken geweest in zijn leven. Bij de vrouwelijke eerstejaars is dat 10 procent. Uit het onderzoek van Engels en Bot blijkt dat vrouwen tijdens een avondje uit makkelijker stoppen met drinken dan mannen. In een groep met mannen, stoppen ze sneller met het drinken van alcohol dan de mannelijke groepsleden. Waarom? Dat vrouwen makkelijker dronken worden dan mannen kan een verklaring zijn. Maar er spelen meer zaken mee, vermoedt Engels. "Dronkenschap is bij mannen nog altijd meer sociaal geaccepteerd dan bij vrouwen. Misschien dat vrouwen zich daarom meer inhouden. Ze zijn mogelijk ook bang om de controle te verliezen. Bang dat er dan iets gebeurt wat ze eigenlijk niet willen. Mannen maken zich daar minder druk om. De kans dat je als man door een vrouw wordt aangerand, is natuurlijk ook kleiner."

Als jongeren eenmaal in een dranksetting zitten, kunnen ze elkaar aanzetten tot overmatig drankgebruik. De vraag is: is dat erg? Het drinkgedrag van adolescenten staat volop in de belangstelling. Nederlandse scholieren blijken zuipschuiten vergeleken met scholieren uit andere Europese landen. Het alcoholgebruik nam de laatste jaren toe, vooral onder jongeren van twaalf tot veertien jaar. Met grootschalige campagnes probeert de rijksoverheid het tij te keren. Maar wie maakt zich druk over het drinkgedrag van studenten? De rijksoverheid in elk geval niet. "Ik heb nooit begrepen waarom er zo weinig aandacht is voor het drankgebruik van studenten", zegt Engels. "En dat terwijl je logischerwijs zou verwachten



Jim Koek (20)
Tweedejaars recht & management
Twee keer per week dronken

“Onlangs moest ik een biertje tussen mijn knieën klemmen en opdrinken tijdens een achterwaartse koprol. Dat is onmogelijk, je krijgt geen druppel binnen en knoeit alles op je kleren. Maar dat geeft niet, tijdens een cantus word je vies, dat weet je van tevoren. Ik zit dit jaar in het bestuur van Argus en ik ben ook lid van Carolus Magnus. Vanavond is er weer een cantus, op dit moment worden de tafels en banken geleverd. Waarschijnlijk ben ik nog de hele dag in touw met het regelen daarvan. Er gebeurt van alles op zo'n cantus. Soms worden er mensen afgevoerd die in de gang hebben gekotst of op de tafels staan te springen. Zo iemand wordt dan 'bier-impotent' verklaard en mag geen druppel meer drinken. Daarop wordt streng toegezien. Ik drink het liefst bier en de hoeveelheid verschilt per week. Met tentamens drink ik niets terwijl er tijdens weken met veel verenigingsborrels flink wordt doorgedronken. Op een borrel drink ik ongeveer acht glazen. Voordat ik in Nijmegen ging studeren was ik zelden dronken,

tegenwoordig vaker, ik denk al snel twee keer per week. Ik ga graag naar Villa van Schaeck. Argus heeft daar elke maandag haar vaste avond. Iemand van het bestuur moet dan nuchter blijven om een oogje in het zeil te houden. Alcohol drinken is gezellig, maar het moet wel in gezelschap gebeuren. In mijn eentje drink ik nooit. Een paar biertjes maken je gewoon wat vrijer in omgang. Er zijn ook avonden waarop ik niets drink, hoor. Ons dispuut drinkt niet meer of minder dan andere disputen. Al is er natuurlijk wel een verschil tussen heren- en damesdisputen. Vrouwen hebben gewoon iets meer verantwoordelijkheid als het drank betreft. Omdat ik niet erg groot ben, word ik sneller dronken dan de meeste mensen om mij heen. Twee keer heeft me dat de kop gekost, toen werd ik door een vriend in een taxi geholpen. Hij gaf de chauffeur tien euro en mijn adres om me daar af te leveren. Dat was gênant. Gelukkig word ik niet agressief als ik dronken ben, ik word juist rustig en heel vrolijk.” /BC, WB

Appel, rondje, bier

We komen al vroeg in aanraking met alcohol, blijkt uit onderzoek van Haske van der Vorst en Saar Pieters. Tweederde van de basisschoolleerlingen die meededen aan hun onderzoek heeft al eens alcohol gedronken.

Hoe meer jij in je omgeving met alcohol in aanraking bent gekomen, hoe sneller je gaat drinken, is de hypothese van psychologe Haske van der Vorst. Van der Vorst onderzoekt de bewuste en onbewuste associaties van kinderen met alcohol. Ze kijkt daarbij welke rol het drinkgedrag van de ouders speelt. "We weten dat volwassenen die veel alcohol drinken, geprimeerd zijn op afbeeldingen van alcohol. Ze zien eerder plaatjes van alcohol dan van eten of van frisdrank. We willen kijken in hoeverre dat bij kinderen al aanwezig is." En wat is een betere locatie om kinderen te benaderen, dan een school. In de lerarenkamer van basisschool De Vlaswei, een middelgrote basisschool in Venray, zit een drietal leerlingen achter computers. Ze krijgen computertaken en beantwoorden een reeks vragen. Ook krijgen ze een vragenlijst mee voor hun moeder met vragen over de thuissituatie en over het drinkgedrag van ouders en kinderen.

Aan een ovale tafel zit Nick (10) uit groep 7. Bruine stekeltjes en een groene sweater. Hij is vlot in het maken van de computertaken. Ook in het onderscheiden van alcohol en niet-alcohol. Van der Vorst: "Het mooie van deze taak is dat je zo ontdekt dat de kinderen al heel veel drankjes kennen. Er zijn ook plaatjes van Bacardi en Amaretto. Dat weten ze precies hoor, dat dat alcohol is."

Poes

Op De Vlaswei wordt Van der Vorst bijgestaan door studente Judith Wester. "Waar denk je aan als ik dit zeg?", vraagt ze een jongen uit groep 7 en ze somt een rijtje woorden op. Waaronder 'zat' (de jongen reageert met "bank") en 'fles' (waarop hij antwoordt: "chocomel") en 'kater' (wat de reactie "poes" oproept). Een van zijn klasgenoten is een half uur later aan de beurt. En zijn reacties zijn totaal anders. Zo associeert hij fles met "bier" en zat met "te veel bier".

Nick zit nog altijd achter de zwarte laptop aan de ovale lerarentafel. Maar hij heeft geen tijd meer om te praten. Hij is bezig om met z'n muis een blauwe ballon op te pompen. Zijn ogen turen ingespannen naar het scherm. Als hij de ballon goed oppompt, kan hij een prijs winnen. Maar als hij 'm te hard oppompt, dan knapt-ie. Van der Vorst zegt op gedempte toon: "Volwassenen die impulsiever zijn, zijn makkelijker beïnvloedbaar, bevattelijker voor sociale druk. En drinken over het algemeen meer. We willen kijken of we daar ook iets van terugzien bij kinderen. Een impulsief kind zal zo'n ballon sneller als een dolle oppompen."

De psychologe bezocht in totaal vier basisscholen en verzamelde gegevens van een kleine tweehonderd leerlingen en hun moeders. Bij de leerlingen van groep 8 blijkt de invloed van het drinkgedrag van hun ouders al zichtbaar. Kinderen van elf, twaalf jaar met ouders die veel drinken, hebben vaker associaties met alcohol. Van der Vorst vermoedt dat ze door de sterke alcohol-associaties sneller met alcohol zullen experimenteren.

Tweederde van de 198 leerlingen uit haar onderzoeksgroep heeft al eens alcohol gedronken. Dat varieert van een slok of een glas tot meerdere glazen. Dat had Van der Vorst niet verwacht. "Je hebt het hier wel over kinderen van 7 tot en met 11 jaar! Bij die elfjarigen weet je nu al: die hebben meer kans op alcoholisme en op aanverwante problemen zoals concentratiestoornissen en geheugenverlies. Van adolescenten hebben we het eerder vastgesteld: hoe jonger je drinkt, hoe meer je gaat drinken in de toekomst en hoe groter de kans op alcoholisme en op problemen rondom alcohol."/MZ

De naam Nick is gefingeerd.

dat het overmatige alcoholgebruik bij studenten op de lange termijn effecten heeft. Misschien eerder leidt tot alcoholisme of tot een hersenbeschadiging. Maar we weten het niet, want er wordt geen onderzoek naar gedaan."

Toch zijn er wel redenen waarom we ons minder druk maken over het alcoholgebruik van studenten, zegt bijzonder hoogleeraar Reinout Wiers. Wiers doet psychologisch onderzoek naar verslaving bij jeugdigen. Volgens hem drinken de zware drinkers op de universiteit wel meer dan middelbare scholieren. Maar de zware drinkers onder de scholieren drinken hun 15 tot 17 glazen in anderhalf keer weg. Zware drinkers op de universiteit nemen 4,5 gelegenheden per week om hun 21 glazen weg te werken. "Jongeren drinken dus 11 glazen per keer, studenten nog geen 5 glazen per keer. Scholieren zuipen zich echt lam, dat kom je bij studenten in minder heftige mate tegen." Vooral ouderejaars spreiden hun alcoholgebruik, blijkt uit de Vox-enquête, terwijl eerstejaars hun drank nog vooral op donderdag en zaterdag nuttigen.

De kans op hersenschade is bij studenten een stuk minder, zegt Wiers. "Eenzelfde hoeveelheid alcohol werkt voor een veertienjarige veel heftiger uit dan voor een eenentwintigjarige. Op veertienjarige leeftijd moeten belangrijke gebieden in de hersenen zich nog ontwikkelen."

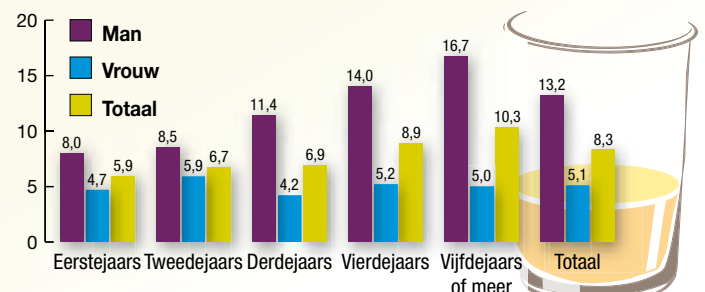
Studenten drinken meer dan leeftijdgenoten die werken. Maar ze beginnen later met zuipen. Nederlandse jongeren drinken hun eerste glas op hun twaalfde. Dat glas krijgen ze meestal thuis aangeboden van pa en ma. Ze zijn gemiddeld veertien à vijftien jaar als ze voor het eerst dronken worden. Vergeleken met andere jongeren zijn de studenten-in-spé brave Hendrikken, zegt Wiers. En inderdaad gaven de respondenten uit de Vox-enquête aan dat ze gemiddeld op zeventienjarige leeftijd voor het eerst dronken werden. Mannen iets eerder, vrouwen iets later.

Wiers heeft een verklaring voor die braafheid. "Studenten zijn over het algemeen toegerust met een beter werkgeheugen, het deel van het geheugen dat belangrijk is bij de verwerking van informatie. En mensen met een beter werkgeheugen zijn beter in staat hun automatische impulsen om te drinken te onderdrukken."

Al blijft de hersenschade mogelijk beperkt, alcohol kan ook voor studenten schadelijke gevolgen hebben. Van de vrouwen in de Vox-enquête noemt een kleine tien procent als schadelijk gevolg: 'seksueel contact waar ik na afloop spijt van had'. Tien procent! Geen wonder dat ze zich proberen in te houden, zoals Engels suggereert. Mannen hebben daar minder last van. Bij hen is het meest genoemde ongewenste gevolg een vechtpartij.

Steeds meer alcohol naarmate studie vordert

(geschatte aantal glazen per week)





Edith Janssen (19)
Tweedejaars geneeskunde
Een paar keer dronken geweest

“Soms drink ik liever bier, soms liever wijn. Het hangt een beetje van de avond af. Geef mij bij een etentje maar een zoete, witte wijn of een rosétje. Als ik écht op stap ga, met mijn volleybalteam bijvoorbeeld, dan drink ik liever bier. Maar als ze ergens Grolsch schenken dan hoeft het niet. Doe mij maar Brand of Hertog Jan. Mijn vriendje uit Enschede is het daar overigens niet mee eens, we hebben er wel eens discussies over. Alcohol hoeft niet per se, hoewel het de gezelligheid soms wel bevordert.

Stappen doe ik het liefst in de Koets in Venray, waar ik vandaan kom. Half Venray staat daar in het weekend. Als ik in Nijmegen ben, ga ik naar het Bascafé, Van Buren of de Boogie. Het is wel jammer dat de mensen die ik wil zien op verschillende plaatsen zijn. Dat gaat in Venray toch een stuk gemakkelijker. De Koets is een feestcafé, met bijbehorende feestmuziek en een brede bar. Die brede bar is bedoeld om op te dansen. Ik volleybal in Dames 1 en als de dj ons team omroept, tja, dan ontcom je er niet aan. Dit seizoen worden we misschien voor de derde keer op rij kampioen.

Een kampioenschap gaat altijd gepaard met vele rondjes. Voor het komend kampioenschap willen we een bierfiets huren om een rondje Venray te doen. Daarna eindigen we weer in de Koets natuurlijk. Ja, op de bar inderdaad.

Eigenlijk drink ik niet zo gek veel. Ik denk dat ik gemiddeld één keer per week op stap ga en daarnaast drink ik bij een etentje soms nog een glaasje wijn. Als ik moet schatten zou ik zeggen dat ik zes á acht glazen alcohol per week drink. Echt dronken ben ik zelden geweest. Eén keer heb ik kotsend boven de wc gehangen, maar dat kunstje ken ik nu wel. Dat overkomt me niet nog een keer. Aangeschoten word ik wel regelmatig. Tussen mij en mijn vriend is de vonk overgeslagen in zo'n aangeschoten bui. We speelden het drankspelletje mexen (een soort yahtzee, maar dan met drank, red.) in een Frans hotel. Het sterke, Franse Citroendrankje dat we dronken, leidde tot een date de volgende dag. Met wat minder drank achter de kiezen bleken we elkaar nog steeds écht leuk te vinden.” /WB,BC



Arjan Uit de Weerd (21)
Vierdejaars economie en eerstejaars
bovenbouw filosofie
300 keer dronken geweest

"Ik drink meestal bier. Tegenwoordig ook af en toe Sambuca, maar toch vooral bier. Ik ga het liefst naar feesten, borrels, Open Ovum en zo. Vorig jaar heb ik een bestuursjaar gedaan bij ESV, de studievereniging van economie. Toen heb ik zeer veel gedronken. Met het bestuur hadden we afgesproken elke borrel waarop we uitgenodigd waren te bezoeken. Dat zijn er al snel drie per week. Daarnaast spreek je dan nog af met vrienden. Ik dronk toen wel tachtig biertjes per week. Dit jaar zijn het er minder, gemiddeld dertig of zo. Dat komt doordat ik drukker ben met de twee studies, zes commissies en andere activiteiten. Ik drink overigens alleen als ik op stap ga of bij een etentje. Niet in m'n eentje thuis op de bank. Eigenlijk ben ik best verlegen, vooral een jaar of wat geleden. Tegenwoordig is het al veel minder, maar met een paar biertjes achter de kiezen ben ik losser, en ook veel meer uitgesproken trouwens. Dan stap je zomaar op een vreemde af om wat slap te lullen. Soms eindigt dat in een hartstikke goed gesprek. Ook naar vrouwen toe word

ik makkelijker. En dat helpt! Nu valt het wel mee hoor, maar een jaar of wat geleden was het elke keer als ik bij Ovum kwam wel raak. Er zijn me wel eens gekke dingen overkomen, als ik dronken was. Zo stonden we een keer gratis te drinken in Malle Babbe met ESV. De kroeg was net verkocht en het halve glasservies lag aan diggelen. Het was nogal een wild feestje. Op een gegeven moment wees een kameraad me op een spoor van bloeddruppels dat, toen ik het volgde, bij mijn eigen vingers bleek te eindigen. Ze lagen helemaal open en ik had het eenvoudigweg niet in de gaten gehad. Op dit soort gekke dingen na, zorgt alcohol er vooral voor dat avonden extra gezellig of extra bijzonder worden. Hele goede gesprekken, soms tot negen uur 's ochtends zelfs. En dan dronken het Keldertje uitrollen met je vrienden om te gaan ontbijten bij Bakkerij Bart terwijl je een paar uur later een paper in moet leveren. Dat zijn mooie avonturen waarbij alcohol een voorwaarde lijkt te zijn." /BC, WB

Bij meer dan twintig glazen per week kelderen de studieprestaties

Een kleine tien procent noemt 'betrokken bij een vechtpartij, ruzie' als schadelijk gevolg van alcoholgebruik. Een lichtpuntje: geen van de respondenten is na een avondje uit afgevoerd naar het ziekenhuis vanwege een alcoholvergiftiging. Inderdaad, comazuipen is meer een sport van scholieren.

Probleemdrinkers

En dan de invloed van alcoholgebruik op studieprestaties. Vox legde het alcoholgebruik van de respondenten naast het behaalde aantal studiepunten. Veel drinken blijkt niet samen te gaan met het halen van veel studiepunten. Bij meer dan twintig

glazen per week kelderen de studieprestaties. Van de vereiste studiepunten wordt bij veeldrinkers niet meer dan tweederde in de wacht gesleept. Maar het is vooral een mannenzaak. Ruim een kwart van de mannelijke studenten drinkt wekelijks twintig glazen of meer. Bij de vrouwen is dat slechts 3 procent. Bij vrouwen heeft het drinkgedrag zo goed als geen invloed op de studieprestaties, zeggen ze zelf. Opvallend genoeg maken de mannen zelf ook geen probleem van hun drinkgedrag. Niet meer dan tien procent van hen geeft aan dat de studie te lijden heeft onder het zuipen.

Alcohol en seks

Een op de tien vrouwelijke studenten noemt als schadelijk gevolg van alcohol: 'seksueel contact waar ik achteraf spijt van had'. Een van hen, een studente sociologie, licht toe:
 "Ik was op een feest met wat mensen waar ik redelijk goed mee omging. Aan het einde van de avond was het duidelijk dat ik aardig wat op had en aangezien ik nog een redelijk stuk moest fietsen, stond een van de jongens erop dat hij me thuis bracht. Ik protesteerde nog wat, ik wist wel dat we waarschijnlijk zouden zoenen of zo en had daar geen zin in, maar de rest vond het niet verstandig om me alleen te laten gaan en wilde dat hij me naar huis bracht. Eenmaal bij mijn kamer aangekomen, ging hij mee naar boven. Dat vond ik op zich wel raar, aangezien dat dus écht nergens nodig voor was. Van de rest weet ik niet zoveel meer, ik weet nog wel dat ik ineens naakt was en dat we seks hadden. De dag daarna belde hij dat hij niet wilde dat iemand het wist en dat het condoom misschien gescheurd was." /MZ

Dat mannen het op de universiteit slechter doen dan vrouwen is al langer bekend. Ze studeren minder hard en behalen minder snel hun diploma. Zou alcohol daarbij een rol kunnen spelen? Engels weet het niet, en bepleit meer onderzoek naar het alcoholgebruik van studenten. "Als je kunt aantonen dat het alcoholgebruik op korte termijn effect heeft, bijvoorbeeld concentratieproblemen met zich meebrengt, dan kun je dat opnemen in je campagne tegen overmatig alcoholgebruik. Want jongeren zijn daar wel gevoelig voor. Als hun studieprestaties in het geding zijn, heb je een gevoelige snaar te pakken." Wiers wijst op het belang van onderzoek naar de effecten van alcoholgebruik tijdens studie op het later functioneren. "Uit Amerikaans onderzoek weten we dat er een sterk negatief verband is - meer zuipen, minder carrière - maar daar zijn geen goede Nederlandse cijfers over. Dit Vox-onderzoek suggereert dat het verband in ieder geval bij mannen ook hier gevonden wordt. Wat me overigens niet verbaast, gegeven het feit dat er hier meer gedronken wordt dan in Amerika."

Hoewel veel alcohol voor het leeuwendeel van de studenten geen risico's met zich meebrengt, is er reden om voor één groep een uitzondering te maken. Reinout Wiers: "Heel belangrijk is het motief waarom mensen drinken. Degenen die drinken om hun zorgen te verge-

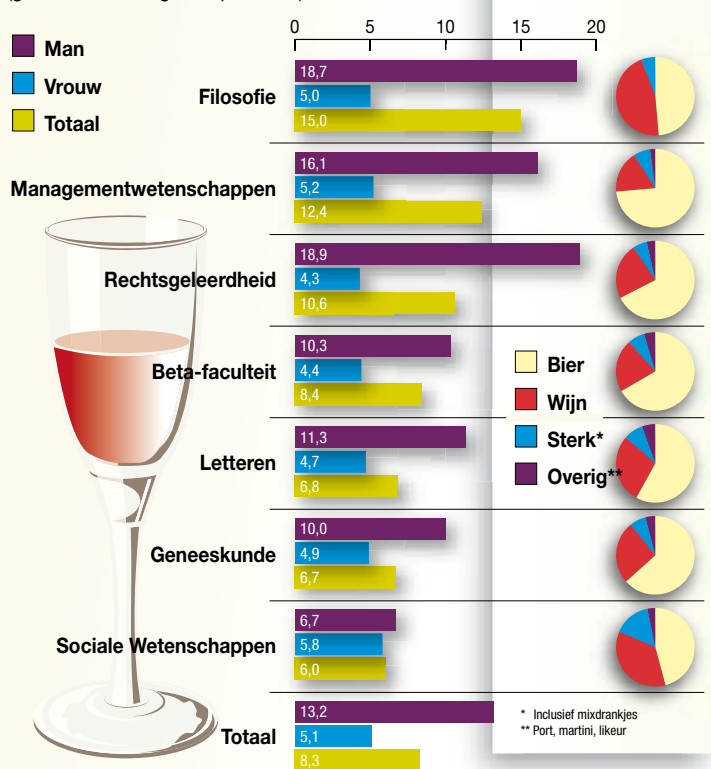
ten, of om andere psychische motieven, vormen een risicogroep. Zij hebben grotere kans om later een probleemdrinker te worden." Volgens het Vox-onderzoek zegt 11 procent van de mannen en iets meer dan 8 procent van de vrouwen dat een psychisch motief (zorgen vergeten, helpt als ik me rot voel) een rol speelt bij het drinken. Wiers: "Dit is in het algemeen gesproken een groep van wie het studiegedrag te lijden heeft onder het drankgebruik. Deze mensen komen al gauw in een vicieuze cirkel terecht, en lopen op latere leeftijd een meer dan gemiddelde kans om alcoholist te worden." Voor de meeste veelgebruikers is het drinken van tijdelijke aard. Na de studietijd is het afgelopen met de meters bier. "En daarbij spelen twee factoren een cruciale rol", zegt Wiers. Twee factoren, voorspelbaar als de wenteling van de aarde om haar as: een vaste baan en vaste verkeer. Proost. x

Tekst: Paul van den Broek en Martine Zuidweg
 Fotografie: Gerard Verschooten
 Graphics: Ton Meijer

Het onderzoek is in opdracht van Vox uitgevoerd door Research Ned, Nijmegen. Met dank aan Marc Thomassen en Hans Janssen.

Mannelijke rechtenstudenten zijn grootste drinkers

(geschatte aantal glazen per week)



Wonen op de campus

Onlangs adviseerde de Onderwijsraad aan minister Plasterk studenten op de campus te huisvesten. Dit om uitval van eerstejaars studenten te voorkomen. Maar is wonen op de campus eigenlijk wel leuk? *Vox* ging kijken op de campussen van de Universiteit Twente en de Business Universiteit Nyenrode. “Als ik niet op de campus zou wonen, was ik al lang gestopt met mijn studie.”

Tekst: Anouk Broersma en Anna van de Weygaert
Fotografie: Duncan de Fey en Gerard Verschooten

De campus van Business Universiteit Nyenrode

Voetballen, hockeyen, roeien, boksen, fitnessen, rugbyen: er is een **keur aan sporten** op Nyenrode. Naast een grote sporthal is er ook veel gelegenheid om buiten te sporten. Aan de overkant van het Nyenrode-terrein leeft roei-vereniging Het Galjoen zich uit op de Vecht. **Faciliteiten:** Nyenrode heeft een mensa, een restaurant, een hotel, twee bars en een wasserette. Er is alleen een mini supermarkt op de campus. Voor andere boodschappen gaan studenten shoppen in Breukelen zelf. Nyenrode is de **oudste particuliere universiteit** van Nederland. In 1946 werd het Nederlands Opleidingsinstituut voor het Buitenland (NOIB) opgericht om de wederopbouw te stimuleren. In 1982 kreeg Nyenrode de status van universiteit. Van de 150 studenten die beginnen aan het Master of Science-programma valt jaarlijks zo'n 10 tot 15 procent af. Nyenrode heeft jaarlijks zo'n **25-30 internationale studenten**. De afgelopen drie jaar is er niemand afgehaakt. Volgens PR-medewerker Hanna Emmering is de geringe uitval te danken aan huisvesting op de campus. Ook de **selectie aan de poort** heeft een gunstig effect. **Er zijn 300 kamers:** eenderde is voor enkele bewoning (20 m²), de rest van de kamers wordt gedeeld (30 m²).

Verhuizen

Veel studenten delen – naar Amerikaans model – de eerste vier maanden een kamer. Als de oude lichter vertrekt, schuiven de jongere studenten door naar een eigen kamer. Mandy de Groot (22) is blij dat ze haar eigen kamer krijgt. “Na vier maanden had ik wel behoefte aan een eigen plekje. Je hebt hier constant mensen om je heen. Toch vond ik het de eerste tijd juist heel fijn om samen te wonen: alles is dan nieuw en spannend en met zijn tweeën kun je die ervaringen delen.”





Snacks

Always there for your needs. De garagebox tegenover de mensa is van onder tot boven volgestouwd met eerste levensbehoeftes: roze koeken, ijs, pizza en andere snacks. Eén mailtje op het intranet is genoeg – óók om tien uur 's avonds. De sleutelhouder komt de box voor je openmaken. Houd je meer van een borrel, dan kun je vanaf een uur of negen terecht in de zolderbar.

Mensa

In de grote, lichte mensa is plaats voor vijfhonderd mensen. Manager Ben Delfgauw: "Veel studenten eten 's avonds iets makkelijk op hun kamer, bijvoorbeeld een magnetronmaaltijd. We verkopen veel fruit, je merkt dat ze toch die vitamines willen meepikken. Tijdens de tentamenperiode is de Red Bull niet aan te slepen, na de tentamens verkopen we vooral veel bier." Voor €5,50 heb je een package deal: een dessert, een salade en een hoofdgerecht.

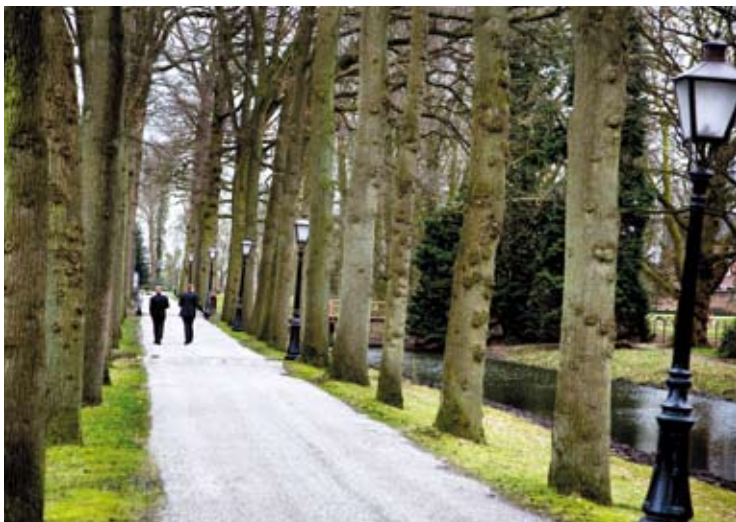


Kamer

De eenpersoonskamers zijn ruim: Margot Vermuë heeft een kamer van meer dan 20 m², met eigen halletje en toilet. Alleen de keuken moet ze delen. "Ik ben hartstikke blij met deze kamer." Op de campus wonen is "ideaal". "Het is niet verplicht, maar iedereen doet het. Je hebt zo geen reistijd, dat kun je namelijk echt niet permitteren." Mandy de Groot knikt: "Het is geen uitzondering dat we hier tot half twee 's nachts zitten te werken. Mensen van buitenaf zie je dan ook niet meer zo veel, omdat je constant aan het studeren bent."

Groepsgevoel

Groepsgevoel is belangrijk op Nyenrode, in je eentje red je het niet. Het is dus zaak erbij te horen. Margot Vermuë: "Maar wat is daar mis mee? Iedereen wil toch vriendjes en vriendinnetjes maken?" Mandy de Groot: "Het leven op een 'gewone' studentenkamer is veel individueler. Hier helpt iedereen elkaar." Margot: "Je wilt niet bekend komen te staan als *free rider*, dan wil niemand meer met je samenwerken." Het intensieve contact komt de resultaten in ieder geval ten goede. Mandy: "Van onze lichter zijn er maar zeven mensen afgevallen." Maar het eeuwige samenzijn heeft ook een nadeel: roddel en achterklap is Nyenrode niet vreemd. Daphne op de Beek (24): "Het is hier soms net een dorp, érgers nog. Mensen weten álles."



Rust en water

Landgoed Nyenrode is omringd door water, wie de universiteit wil bereiken, moet eerst een brug over. Statige lanen, veel groen: het park is een oase van rust, op het geluid van een enkele pauw na. Op het grasveld grazen hertjes en emoes. Symbool van Nyenrode is het dertiende-eeuwse kasteel. Het kasteel wordt niet meer gebruikt voor colleges, wél voor speciale gelegenheden, bruiloften en seminars.





Albert Heijn

Albert Heijn himself studeerde op Nyenrode, zijn naam is willekeurig merk op de campus. Omdat Albert Heijn een grote sponsor is van Nyenrode, werd er zelfs een gebouw naar hem genoemd: het Albert Heijn-gebouw. Dat Nyenrode als particuliere universiteit de geldschieters dankbaar is, lezen we ook op schermen in de ruime en lichte studiegebouwen: 'Nyenrode thanks its sponsors'. Andere alumni van Nyenrode zijn Ron Brandsteder, Gregor Frenkel Frank en Wim Kok.



Jaguar

Studeren op Nyenrode is niet goedkoop. Voor zestien maanden tel je een slordige 40.000 euro neer of meer, afhankelijk van je uitgavenpatroon. Op Graduation Day staan weinig bijstandsauto's op de parkeerplaats, Mercedesen en Jaguars zijn er des te meer. Maar niet iedereen is *sponsored by daddy*, de meeste studenten sluiten gewoon een Nyenrode-lening af bij hoofdsponsor ABN. Margot Vermuë: "Om hier te studeren hoef je echt niet rijk te zijn. Al zijn sommige studenten al wel miljonair als ze zich hier aanmelden. Je kunt hier namelijk ook terecht om je sociaal verder te ontwikkelen, of om een netwerk op te bouwen. De mensen hier zijn helemaal niet zo met geld bezig, ze zijn gewoon gedreven. Je komt naar Nyenrode om iets van je leven te maken."

De campus van Universiteit Twente

Aantal ingeschreven studenten: 8052

Faculteiten: Gedragwetenschappen Management en Bestuur, Elektrotechniek, Wiskunde en Informatie, Construerende Technische Wetenschappen, Technische Natuurwetenschappen

Studentenhuisvesting op de campus
Soorten woning: woongroepen variërend van vier tot twintig bewoners en zelfstandige kamers

Bewoners: 2300 studenten van hbo-instellingen en universiteit

Faciliteiten op de campus: Onder andere een supermarkt, stomerij, medische en tandheelkundige dienst, bar, restaurant, bibliotheek, cultureel centrum, sportcentrum met buitenvelden.

Verenigingen: In totaal bijna 100 verenigingen onder de koepels sport, cultuur, studie, gezelligheid en overig.



Stripboeken

Volgens Rutger MacLean (24) zijn de verenigingen "erg Twents": klein en gezellig. De student technische bestuurskunde is voorzitter van De Bellettrie, een studentenbibliotheek met fictieboeken. Naast het standaard werk is er een enorme collectie stripboeken en sci-fi/fantasy. "Dat is gegroeid vanuit de technische richtingen, daar zijn veel mensen die van die genres houden," verklaart Rutger. "Voor de meeste leden is dit een tweede huiskamer. Vooral tijdens de lunch en aan het begin van de avond is het druk." Daarnaast is de ruimte twee keer in de week de hang-out voor leden van studentenspellenvereniging 'Fanaat'. Met ruim 300 spellen in de kast kunnen zij heel wat spel- en avonden vullen.

Nerds

In de Union bar, een lunchcafé gerund door studenten, blijkt al snel dat de flatfeesten beroemd zijn. Rosanna Stokes (22), student bestuurskunde woont op de campus en noemt de feesten samen met de introductie en Batavierenrace als sfeerbepalende evenementen. Het zal in ieder geval geholpen hebben het imago van de campus te verbeteren. "Vroeger trokken vooral mannelijke studenten van technische studies hier in. De campus had echt het imago dat er alleen nerds woonden. Dat is de afgelopen jaren wel veranderd." Ze vindt het leven in een woongroep knus en gezellig, maar geeft toe momenteel wel op zoek te zijn naar een andere kamer. "Over het algemeen beginnen studenten op de campus en verhuizen later naar de stad."





Oud papier

In sommige opzichten is de campus toch een andere wereld dan de stad. Er is bijvoorbeeld geen gemeentevervoering die het afval en oud papier komt ophalen bij de studenten. Het papier wordt maandelijks door verstandelijk gehandicapten verzameld met een bakfiets.



Nightrider

De campus van de universiteit Twente bevindt zich op een landgoed en is officieel privéterrein. De fietsende student of de liefhebbers van joggen hebben weinig last van autoverkeer. Wel rijdt er een lijnbus over de campus en 's nachts vormt een nightrider voor de campusbewoners de verbinding tussen kamer en het centrum van Enschede. Overigens is het geen onoverkomelijk probleem als de bus wordt gemist; het is slechts 4,5 kilometer fietsen naar de stad.



Woonkeuken

Een schommelbank, muurschilderingen van cartoonfiguren en een gezellige drukte; een sfeer die in elk willekeurig studentenhuis in de stad aangetroffen had kunnen worden. De grote woonkamer annex keuken wordt door veertien studenten gedeeld. Volgens Bas-Jan Zandt (23), student technische natuurkunde, wordt goed gebruik gemaakt van de lange eettafel; er wordt niet vaak apart gegeten. "Hiervoor woonde ik in de stad, daar werd weinig met huisgenoten samen gedaan. Hier laat je de kamerdeur openstaan en dan komt af en toe iemand langs voor een praatje. Of we kijken samen een film."



Zes meter chips

"Zonder supermarkt op de campus is er geen woongenot." Dat is de overtuiging van Peter Oude Groen, eigenaar van de Coop. Blijkbaar maken studenten inderdaad veelvuldig gebruik van de mogelijkheid om vers ontbijt en drank op kruipafstand te halen; de supermarkt is onlangs verhuisd naar een grotere ruimte. De winkel lijkt redelijk compleet, maar Peter geeft aan dat het assortiment wel is aangepast aan de wensen van de doelgroep. Het is geen toeval dat er slechts een meter wasmiddel staat tegenover zes meter chips. Ook het aanbod aan maandverband is klein. "Er zitten nou eenmaal nog altijd minder vrouwen dan mannen op de UT."



Flatfeesten

Huisfeesten geven de bewoners van deze woongroep niet, ze pakken het graag groter aan; de flatfeesten die met drie flats samen worden georganiseerd zijn een begrip op de campus en worden door 500 á 600 mensen bezocht. "Vorige keer was het thema sesamestreet. Toen hadden we Pino aan een spit hangen. Eigenlijk wilden we die boven een vuur hangen, maar dat mocht niet van de campuswacht."

'Ik ben een denker'

"In mijn werk ben ik vrouw, man, hetero, homo, moeder, vader." Zolang Désanne van Brederode niet gereïncarneerd is tot man, is ze in haar boeken "alle soorten mensen". Als surrogaat. Maandag 11 februari spreekt ze de Frans Kellendonk-lezing uit.

Wie de Frans Kellendonk-lezing die schrijfster Désanne van Brederode 11 februari zal uitspreken leest, leest de woorden van een vrijzinnige denker die een scherp contrast opmerkt tussen de behandeling van vrouwelijke en mannelijke schrijvers. Deze geëmancipeerde dame heeft echter geen eigen email-adres, zo blijkt als we toenadering zoeken en we haar man, Volkskrants literatuurcriticus Arjan Peters, moeten mailen. Lekker geëmancipeerd. "Juist wel!" verdedigt Van Brederode zich later, tijdens het interview. "Mijn man is mijn secretaresse – geëmancipeerder kan niet! Ik moet mezelf beschermen door verre te blijven van email en internet. Ik kan me, in de luttele uurtjes die ik in rust aan het schrijven kan besteden, niet laten afleiden door leuke mailtjes en een beetje googelen. Ik wil me afschermen van de buitenwereld."

Wie is Frans Kellendonk voor jou?
"Hij was een denker die zich over veel onderwerpen kritisch en eigenzinnig heeft uitgelaten. Wat mij aanspreekt, is dat hij zich niet wilde aansluiten bij bepaalde groepjes. Dat hij homo-seksueel was, betekende niet dat hij automatisch enthousiast was over de homobeweging. Hij was heel betrokken bij de wereld maar wilde wel in zijn eentje betrokken zijn. Zijn manier van het onderzoeken en het verhouden tot het katholieke geloof vind ik heel bijzonder. Hij deed dat op een kritische en individu-

alistische manier. Met een diepe sympathie voor en diep begrip van de taal en de liturgie en tegelijkertijd was hij niet het geschikte type om te geloven. Hij was een te veel op zichzelf staand persoon om zich ergens aan over te leveren, om ergens bij te horen. Ongrijpbaar. Dat zal hem ook heel erg eenzaam gemaakt hebben."

Herken je jezelf daarin?

"Heel erg. Hoewel ik minder moeite heb met het alledaagse leven. Dat is wellicht een temperamentkwestie. Ik ben een denker, ik kan iets stukdenken en somber en eenzaam overblijven. Maar als ik dan mijn laptop dichtklap en mijn zoon van school haal, kan ik die gevoelens wel thuislaten."

'Waarom maak ik geen boek met mijn man naakt op de voorkant, zoals Jan Wolkers met Karina?'

De schrijver Frans Kellendonk studeerde Engelse taal- en letterkunde in Nijmegen. Oud werd hij niet – nog voor zijn beroemde en veelbesproken boek *Mystiek lichaam* in 1986 verscheen, hadden de eerste verschijnselen van aids zich al geopenbaard. Vier jaar later stierf Kellendonk op 39-jarige leeftijd. In het jaar dat Désanne van Brederode (37) eindexamen deed, was *Mystiek lichaam* een hype. "Toen al waren er steeds mensen die zeiden: 'Dat is echt iets voor jou! Zo ben jij ook.' Maar juist omdat ik al

wist dat ik boeken wilde gaan schrijven, las ik dat boek expres niet. Uit verzet. Als te veel mensen zeggen dat iets bij je past, kan het enorm tegenvallen. Wat als het niet bij je past? Dan snappen al die mensen jou dus niet. Net als met verjaardagscadeaus. Je krijgt een cd'tje en als je ernaar luistert, vraag je je af: wat voor idéé heb jij van mij? Maar de belangrijkste reden om *Mystiek lichaam* niet te lezen, was dat ik eerst uit wilde zoeken waar ik zelf stond, wat mijn eigen geluid was. Juist daarom kan er een angst ontstaan voor een auteur die iedereen je aanraadt. Een jaar of vier geleden ben ik pas met Kellendonks werk begonnen." *En, hadden al die mensen gelijk?*
"Deels wel. Maar ik ben stukken

door zaken als sekse, geaardheid, liefdesrelatie, ouderschap en imago?
"Onlangs verscheen een nieuwe roman van Charlotte Mutsaers. Ik bewonder haar zeer. Als iemand geestelijk vrij is, is zij het wel. Maar ik verbaas me zó over de vragen die ze in interviews krijgt over haar roman. Zo heeft de hoofdpersoon een foto van Bin Laden op haar nachtkastje staan. De foto windt haar op. Maar vervolgens moet Mutsaers keer op keer uitleggen dat het fictie is. En het erge is: ze doet dat nog ook. Soms verdekt in een grapje als 'Bin Laden is ontzettend aantrekkelijk zónder dat ik sympathie heb voor Al Qaida'. Vrouwen worden veel indringender aan de tand gevoeld dan mannen én ze zijn steeds bereid alles toe te lichten. Arnon Grunberg had precies hetzelfde kunnen schrijven over Bin Laden. En dan denk ik dat iedereen automatisch begrijpt: dit maakt deel uit van zijn kunstenaarschap, hij trapt nou eenmaal altijd tegen de dingen aan. Hij wordt niet op het matje geroepen. En waar Mutsaers serieuze antwoorden geeft, zou hij dat niet gedaan hebben."

Laat jij je tijdens het schrijven beïnvloeden door vragen die achteraf kunnen komen?

"Ik ben soms wel geneigd rekening te houden met vragen. Vreemd. Dat je soms denkt: o jee, wat denken mensen van je als ze dit lezen? Waarom maak ik geen boek met mijn man naakt op de voorkant, zoals Jan Wolkers met Karina?" *En, waarom doe je dat niet?*

minder geremd dan hij. Het leven was voor hem erg moeizaam. Alsof hij altijd wandelde met loden gewichtjes aan zijn benen. Ik kan ook huppelen. Dat is een bepaalde naïviteit. Of vuur: nú is het klaar met moeilijk doen. Kellendonk was doordachter, contentieuzer, tilde zwaarder aan de dingen."

In je lezing zeg je dat je je zelden helemaal vrij voelt in je werk – zoals de meeste vrouwelijke schrijfsters. Je stelt de vraag: in hoeverre laten schrijfsters zich tijdens het schrijven leiden



“Ik wil niet dat iedereen verliefd op ‘m wordt, haha! Je kunt je ook afvragen waarom Wolkers het wél deed. Waarschijnlijk omdat hij vond dat dat bij het kunstenaarschap hoorde.”

Waarom laten vrouwen zich meer leiden door factoren als imago dan mannen?

“Dat moet je God vragen. Ik heb er geen geldig antwoord op. Het begint al heel jong. Een kind is tot zijn derde redelijk androgyn en daarna gaat het snel bergafwaarts. Ik waardeer dingen in mijn zoontje waarvan ik me afvraag of ik dat ook zo gewaardeerd had als hij een meisje was. Zijn streberigheid bijvoorbeeld. Ik vind het leuk dat hij zo monomaan is. Na een hele dag keihard werken op school sluit hij zich op in zijn kamer om al

zijn voetbalplaatjes te rubriceren. Zijn kamer ligt vol lijstjes. Hij is een wandelende voetbalencyclopedie. En dan kan ik wel liever hebben gezien dat het componisten waren, ik vind het toch leuk dat voor hem alles daar om draait. Die obsessie. Tegen een meisje zou ik veel meer gezegd hebben: moet je niet ook wat dingen doen die je vriendinnetjes ook doen? Ik zou haar beschermen tegen wat ik zelf als meisje heb meegemaakt. Ik ben heel erg gepest door jongens, maar daar heb ik niks aan overgehouden. Ik heb wel altijd moeite gehad met de meisjes. Het gebrek aan ambitie, aan eigenzinnigheid. Dat ze tegen me zeiden: misschien moet je wat normaler doen, wat minder pedante vragen stellen in de klas. Als je doet zoals wij, krijg

je minder klappen. Nu heb ik te doen met die meiden, ik zie ze op de school van mijn zoon. Zó conformistisch. Ik zou het onderwijs dusdanig aanpassen dat meisjes meer op hun donder krijgen voor dat lieve, conformistische gedrag. Zo kom je nergens in het leven!”

Je was liever een jongen geweest?

“Achteraf wel, ja. Maar ik geloof in reïncarnatie, ik ga voor de tweede ronde! Voor nu is het fijn dat ik tijdens het schrijven alle soorten mensen kan zijn. Vrouw, man, hetero, homo, moeder, vader.”

Verderop in je lezing zeg je: al dat oeverloze gepraat over vrouwen en mannen is onzin. Een schrijver kan pas vrij schrijven als hij of zij niet samenvalt met sekse of omgeving of imago of geaardheid. Daarom droom je van volledige anonimiteit

van alle schrijvers. Dat zal waarschijnlijk nooit gebeuren. Zul jij dan nooit kunnen schrijven wat je wilt schrijven?

“Ik verpak dingen in fictie. Maar het gebeurt wel dat ik schrijf en vervolgens de deleteknop zijn werk laat doen. Wie ben ik om mijn stiefmoeder te beledigen? Ik wil dat niet. Natuurlijk hoop ik later terug te kijken op een oeuvre waarin ‘het’ gezegd is. Waarin mijn verhalen goed zijn vormgegeven. Maar mijn streven om op een integere manier met de mensen om mij heen om te gaan, is net zo groot. Ik vind het eerder fascinerend dat mannelijke auteurs dat niet lijken te hebben. Zoals het kinderachtige gedrag van Afth van der Heiden en Arnon Grunberg rondom de uitreiking van de AKO-literatuurprijs. Waar is de zelfreflectie? Hoe

ga je hier in godsnaam op terugblikken als je op je sterfbed ligt? Schaam je je dan niet kapot?”

Je laat je in de lezing kritisch uit over sommige collega-schrijvers. Voel jij je thuis binnen de Nederlandse literatuurwereld?

“Ik houd me verre van clubjes, van ‘het wereldje’. Ik word daar zo somber van. Het gaat over roddel, over wie waar staat in de pikorde. Iemand deelde me tijdens een boekpresentatie mee dat ik minder verkoop dan Connie Palmen. Of ik daar niet wakker van lig. Er werd me een jaloerie in de schoenen geschoven die ik helemaal niet voelde. Waarom vergelijk je ons? Ik voel die behoefte niet, schrijven is geen sport. Literatuurprijzen werken dat natuurlijk wel een beetje in de hand.

Ik ging van de middelbare school af en dacht: wat geweldig, ik ga filosofie studeren, ik kom vast eindelijk bij geestverwanten terecht. Maar nee, ik werd geconfronteerd met mensen – vooral hoogleraren – van wie ik me afvroeg: hoe is het mogelijk dat je zo diep nadenkt over de dingen en toch vieze machtspeletjes speelt? Daarna ging ik schrijven en dacht: dan zijn dit wel mensen die zuiver op de graat zijn. En dan is dat ook al weer niet zo! Ik heb een soort dwepersnatuur. Ik denk steeds: hier ga ik me thuis voelen. Van deze mensen ga ik leren. En steeds weer blijkt: ooh, dit zijn ook gewoon mensen. Het is wat Kellendonk al wist: van groepen moet je het niet hebben. Het gaat om het individu.” x

De Frans Kellendonk-lezing vindt plaats op maandag 11 februari 2008 om 15.30 uur in de Aula, Comeniuslaan 2

*Tekst: Anne Dohmen
Fotografie: Leo van der Noort*

Doen & laten



Concert Playlab

Ze hebben geen hits, het is hun eerste en laatste optreden, ze kennen elkaar niet eens en ze oefenen maar een keer. En toch staat de Playlab-avond wonderlijk genoeg niet garant voor een maandelijkse muzikale mislukking. Integendeel zelfs. Voor een dag zitten vijf muzikanten die elkaar nauwelijks kennen met elkaar opgescheept. Woensdag 6 februari zal het een tikje cabaretesk zijn met André Manuel (Krang) als sessie-leider en Roos Rebergen (Roosbeef) aan zijn zijde. /AvdH

Woensdag 6 februari, Merleyn, 22:00 uur, gratis



Film Interstella 5555

Het heeft nog even geduurd in Nederland, maar nu is er eindelijk erkenning voor de genialiteit van het Franse duo Daft Punk. De HMH kolkte afgelopen zomer en Nederland is nog steeds niet afgekoeld. Dat is ook onmogelijk met de invloed van de twee robotmannen die doorklinkt in de samples van Kanye West en de gehele huidige discohousegeneratie. In de Aziëweek van Cultuur op de Campus zal in de Rode Laars (niet alleen gereserveerd voor Chinese activiteiten) de animefilm *Interstella 5555* te zien zijn. De film is een Japanse getekende verbeelding van het legendarische Discovery album van Daft Punk. In de film wordt nauwelijks gesproken, maar wel alle nummers van Daft Punks beste album zijn te horen. /AvdH

Woensdag 13 februari, De Rode Laars, 12:45 uur, gratis



Film Best Of The Fest

Persepolis, *TBS*, *The King Of Ping Pong*, het zijn enkele titels van het immense aanbod op het Rotterdams Film Festival (IFFR) die worden getipt als must-see-films. Maar ja, wie wil er in de enorme Rotterdamse rijen staan om te veel films op een dag te zien en als een zombie met een overvol hoofd, vermoeide ogen en een lege portemonnee weer huiswaarts te keren? Dan is een goede selectie in het filmhuis op de hoek toch net iets laagdrempeliger. Lux maakt die selectie en voor 30 euro zie je vijf spiksplinternieuwe films op een dag. De nieuwste van de Coen Brothers is dan te zien in Nijmegen, net als de Bob Dylan biopic, *Juno* en de laatste van regisseur Gus van Sant (*Good Will Hunting/ Elephant*). /AvdH

Zondag 3 februari, Lux, zie www.lux-nijmegen.nl



Toneel Het Eigen Bloed

Radio Kootwijk is een van de meest indrukwekkende gebouwen in Nederland, de betonnen kolos op de Veluwe is een monument om een keer te bezoeken, maar de bezichtiging is ook te combineren met een theatervoorstelling. Toneelgroep Oostpool heeft het gebouw gekozen als locatie voor hun nieuwe voorstelling *Het Eigen Bloed*. In dit stuk wordt de oorsprong van het kwaad onderzocht aan de hand van de eerste moord in de geschiedenis, die van Kaïn op zijn broer Abel. Het zou geen toneelstuk zijn als de moord niet als een topzware metafoor wordt gebruikt voor alle zware onderwerpen van de huidige tijd. /AvdH

Iedere zaterdagavond, Radio Kootwijk, zie www.oostpool.nl



Fotoshopperen zonder computer

In de Aula en het UMC St Radboud zijn foto's te zien van de Fransman Georges Rouse. Het is een voorbode voor de mogelijke komst van een bijzondere kunstenaar naar Nijmegen. Die bewijst dat je met flink wat verf en genoeg afplaktape verder komt dan met photoshop.

Fotoshop, tegenwoordig kan bijna iedere digibeet het. Dus op het eerste gezicht zien de foto's van de Franse kunstenaar Georges Rouse (1947) er helemaal niet zo bijzonder uit. Er lijken wat felgekleurde vormen op de foto te zijn geshopt. Totdat duidelijk wordt dat er helemaal geen photoshop aan te pas is gekomen. Je moet het zien om te geloven. In de film *Bending Space*, die gaat over de werkwijze van Georges Rouse, is het te zien. Een groep mensen staat driftig een lege en vervallen ruimte te beschilderen, slechts een klein deel van de ruimte verven ze strak in een opvallende kleur. Tot zover niets bijzonders, maar dan verschuift de camera en vanuit een bepaald gezichtspunt is plotseling die blauwe stip of dat roze vierkant te zien, die voor de ruimte lijkt te zweven. Volgens Daan van Speybroeck, kunstcoördinator van de universiteit en UMC St Radboud, ligt het werk van Rouse in de lijn van Jan Dibbets en de inpakkunst van Christo. "Het is niet zo dat ze een school vormen, maar ze werken alle drie met bestaande architectuur. Rouse werkt vooral in ruimtes die op het punt staan gesloopt of gerenoveerd te worden."

Het werk van Georges Rouse is nu te zien in het ziekenhuis en in de Aula. Het is een aankondiging, want als alles goed is, gaat Rouse ook hier aan de slag. De afdelingen huisartsgeneeskunde, sociale geneeskunde, verpleeghuisgeneeskunde en de voortgezette opleiding huisartsgeneeskunde gaan in Nijmegen fuseren en komen mettertijd in een nieuw gebouw te zitten. Binnen de commissie beeldende kunst ontstond het plan om dit proces te begeleiden met een kunstvoorwerp. Van Speybroeck: "Het was eerst de bedoeling om een meer figuratief kunstenaar voor de opdracht te kiezen, maar de afdelingen gaven aan vanuit hun wetenschappelijke component ook graag enige reflectie in het werk te willen zien. Toen Georges Rouse werd gepocherd was iedereen gelijk enthousiast, zo'n grote consensus heb ik zelden meegemaakt."

Het luxeprobleem is wel dat de waardering voor Rouse steeds groter wordt. Zo heeft hij dit voorjaar een grote tentoonstelling in het gerenommeerde Musée de Photographie Européenne in Parijs. De Fransman kan dus nog niet meteen aan het werk in Nijmegen. En zo zijn er nog meer complicaties, want bij de betreffende afdelingen gaat het niet om lege gebouwen die afgebroken gaan worden. "Maar Rouse heeft al aangegeven dat hij goed zou kunnen werken in het studiecentrum Medische Wetenschappen of de onderaardse gangen van het UMC, dat zou ook mooi de verbindingen tussen de verschillende afdelingen weergeven", aldus Van Speybroeck. /AvdH

De foto's van Georges Rouse zijn tot 6 maart te zien in de Aula en op de eerste verdieping van de zuidcorridor van het UMC St Radboud. Meer over Georges Rouse: www.rousseprojectdurham.com

HotSpot uit

Op kilometer drie van de zevenheuvelenloop ligt de spierwitte Rozenhof. In de zomer moet je hier prachtig op het terras kunnen dineren. Maar wij spoeden ons natgeregend naar binnen. Dit is camp, maar dan onbedoeld. Nondescipt meubilair, dat je vaak ziet in gelegenheden waar schnitzels de boventoon voeren. Seventiesspotjes, niet als retro, maar gewoon dertig jaar blijven hangen.

We worden ontvangen door een jonge, welopgeleide ober. Hij legt desgevraagd keurig uit wat het 'huiskamermenu' behelst, en doet ons geheel vrijblijvend een paar seizoenssuggesties aan de hand. Bij elke handeling waarbij hij bestek, servies of glaswerk aanraakt, vist hij behendig twee smetteloos witte handschoentjes uit zijn kontzak, observeren wij bij zijn werkzaamheden aan de andere twee tafeltjes die vanavond bezet zijn. De amuse is een bekoorlijke,



Foto: Bert Beelen

Hostellerie Rozenhof

Nijmeegse Baan 114 (Heilig Landstichting) • t: 024 3230359

- www.rozenhof.nl • huiskamermenu: € 28,50 (3); € 31,50 (4)
- verrassingsmenu: € 32,50 (30); € 38,50 (4); € 42,50 (5); € 55,50 (7)
- wijn: € 19,00 – 56,00 per fles; € 3,50 per glas

kort gefrituurde bitterbal van sesamzaad omwikkeld met zwaardvis. Daarna komt er wildmousse op een vierkantje aspic, met plakjes filet van canette (vrouwjtjeseend), bedruppeld met een saus van Pedro Ximenez, belegd met stroken gedroogde schorseneer en wellicht ten overvloede nog wat cranberyycompôte (over van de Kerst?). Hoe dan ook: de paté is subtiel leverig en zeker niet te zout –

wat wel eens anders wil zijn en ook de rozige eend is postuum zeer correct behandeld. Ook het tussengerecht is niet gemaltraiterd. Sterker nog: de moot meerval heeft de perfecte cuisson, met net nog dat rauwe, en de blokjes knolselder eronder hebben de juiste beet. De stijgende lijn wordt helaas niet doorgezet bij de hoofdgerichten. De ruime portie fazantfilet op zuurkool is te gaar. De



gedroogde truffel die erover is uitgestrooid is aardig, maar qua smaak slechts een homeopatisch vermoeden van de verse variant. Ook de zeebaars ter overzijde is net iets te droog, wat erg jammer is bij deze prachtige, inmiddels schaarse vis. De bloemkool met geelwortel en de courgetteblokjes erbij zijn weer wel precies goed. Op beide borden prijken een groene asperge en een stukje gratin. De schaalpjes aardappel en rauwkost hadden niet gehoeven. Ter bezegeling krijgen we vijf puntjes Franse kaas met donkerbruin notenbrood enerzijds en gestoofde peer met perensorbet en echte slagroom anderzijds. Oké. Het interieur kan strakker. Het eten soms ook. Toch is een bezoek aan de Rozenhof de moeite zeker waard. Al is het maar om die wapperende witte serveerhandschoentjes. / Ron Welters

Snapshot

Waar is het te doen? Op zondagmiddag 27 januari keek uw Vox-verslaggever mee naar de film TBS in de hoop daarna mee te kunnen debatteren over, juist, tbs.



Tekst en fotografie: Jacqueline van Dongen

16:02 uur Als hoofdrolspeler Theo Maassen de camera ziet, zet hij snel zijn bril af: "Zonder is beter! Wat ik van het debat vond? Ja, weet ik veel. Als ze me dat na een voorstelling vragen weet ik het ook nooit. Ik zit er middenin, ik kan dat niet beoordelen. Sorry!"



14:32 uur Het eerste wat Joost zegt, is dat hij van de Johannes Mensenrechtenorganisatie. Ik vond de film heel herkenbaar, schokkend maar realistisch."



13:44 uur Vader Bertus en zoon Joost zijn vlak voor het debat zelf nog in discussie. Bertus: "Theo heeft echt zo'n karakteristieke kop, je ziet de crimineel meteen." Joost: "Kom op, dat komt alleen door zijn baard..."

Karaktervolle locaties



Studiecentrum Soeterbeek

Ruimte voor concentratie

www.ru.nl/soeterbeek

of bel: 0486 - 417 450

Uw locatie voor één of meerdaagse cursussen, seminars, vergaderingen, trainingen of conferenties. Ervaar de inspirerende rust.



Faculty Club Huize Heyendaal

www.ru.nl/facultyclub

of bel: 024 - 361 1282

Lunch en diner à la carte, ook arrangementen voor recepties, diners en feesten. Uitstekend geoutilleerde vergaderruimten.

Radboud Universiteit Nijmegen



O PORTO GRAND-CAFÉ RESTAURANT

Portugees eten en drinken

Elke dag geopend
Hertogstraat 1 (Hoek Kelfensbos)
Nijmegen, 024 - 3220498

www.restaurantporto.nl

*Valdin all-inclusive, keuze
10 voor- hoofd- nagerechten
Inclusief drank voor € 32,50*

Drie mooie zalen voor vergaderingen, lezingen, presentaties, jubilea's, promoties en personeelsfeesten. Ook hebben we een mooi dakterras voor recepties. Op ons terras kunt lunchen en dineren. Laat eens vrijblijvend een offerte maken.

Van Peltlaan 4
024-3556902
www.valdin.nl
info@valdin.nl



eetcafé
ALLERLEI

Culinair eten voor studentenprijzen!

3-gangen studenten menu € 11,25

3 gangen keuzemenu voor 17,50 p.p.
Inclusief uitgebreid saladebuffet

Reservering gewenst
Open van maandag t/m zondag vanaf 17.00 uur

Eetcafé Allerlei

Reguliersstraat 59-6611 DP Nijmegen
(loopt parallel aan de Bloemenstraat, bereikbaar via
Plan 1944 bij Doodendaal te zijstraat links)

Tel. 024 - 360 29 98

GEZOCHT! STUDENTEN MET VISIE!

Voor de studentenadviesraad is het Nijmeegs Universiteitsfonds (SNUF) op zoek naar vijf kritische en betrokken studenten. De adviesraad adviseert de directeur van het Nijmeegs Universiteitsfonds over beleid en beleidsontwikkelingen. Gemiddeld komt de adviesraad zes keer per jaar bijeen en bestaat uit tien studentleden.

Iets voor jou? Kijk dan op www.snuf.nl voor meer informatie!

Themaweek Azië

In de derde week van februari worden er een week lang uiteenlopende activiteiten over Azië georganiseerd op verschillende locaties in Nijmegen. De themaweek is geïnitieerd door Umoja (studievereniging Culturele Antropologie en Ontwikkelingsstudies) en wordt mede-georganiseerd door AIESEC Nijmegen, Amnesty studentengroep Nijmegen, Cultuur op de campus, GSV Excalibur (studievereniging Geschiedenis), ismus (studievereniging Politologie) en Psychologenbond.

Het programma ziet er als volgt uit:

- **11 feb:** 16.00 uur Openingslezing + borrel; Aziatische maaltijd in de Refter; 19.00 uur Filmavonden in Camelot, Compagnie en Billabong
- **12 feb:** 12.45 uur Asian village in hal Erasmusgebouw; West-Papua avond in studentenkerk incl. maaltijd (van 18.30-21.30 uur) inschrijving maaltijd vereist via: azieweek@gmail.com
- **13 feb:** 12.45 uur Film in De Rode Laars; 13.00 uur Workshop China; Aziatische maaltijd in de Refter; 21.00 uur Karaokeborrel
- **14 feb:** 16.00 uur Japanse thee-ceremonie + lezing + sudoku; 19.00 uur Debat China; 21.30 Asian party in Billabong
Meer informatie bij: L. Fluijt, umoja@student.ru.nl

Waar vind jij je inspiratie? Op de dansvloer, aan de schildersezel, in een jazzband, in de doka, in een schrijfgroep of in de theaterspots?

Lindenberg

muziek beeldende kunst dans theater schrijversschool

Kijk voor onze cursussen en workshops op de website of bel voor onze brochure
024 327 39 11

kijk op www.delindenberg.com voor alle cursussen

KLEINE BOODSCHAP

Gevraagd

Lieve, **creatieve oppas** voor Roos (4) na school (Oost). Twee middagen (maandag, dinsdag en/of donderdag). Tel 32351133 (Ellen).

Nieuw maatschappelijk en politiek magazine zoekt maatschappelijk betrokken **studenten**. Tijdsdruk n.o.t.k.
Voor info: 0622942269 / sjoerdvdwal@gmail.com

Vrijwilligerswerk: bij de stichting I.J.U. kunnen jongeren een jaar meeleven in Ghana, de Filipijnen of India en meehelpen in een lokaal project. Interesse: www.iju.nl

up next >>>

- 11-01 **THE BLACKOUT** (UK)
- 11-01 **RISE A THOUSAND**
- 23-01 **TOSH MEETS MARLEY** (JAM)
- 25-01 **VOICST + GRAM**
- 10-02 **OKKERVIL RIVER** (USA)
- 19-02 **YEASAYER** (USA)
- 22-02 **LUCKY FONZ III**
- 25-02 **JENS LEKMAN** (SWE)
- 27-02 **LAURENT GARNIER** (FRA)
- 28-02 **BLACK FRANCIS** (USA)
- 04-03 **KULA SHAKER** (UK)



DOORNROOSJE
p o p p o d i u m

groenewoudseweg 322
6525 el nijmegen
www.doomroosje.nl

Uitdagingen voor de RU in 2008

Twee keer per jaar praat de Gezamenlijke Vergadering (GV) met het college van bestuur over de algemene gang van zaken: in juli doet zij dat met het jaarverslag in de hand, in januari met de begroting. De grote financiële tegenslag van 2007 was het besluit van Plasterk om 100 M€ over te hevelen van de universiteiten naar NWO. Dit gaat de RU, hoewel het geld gefaseerd wordt weggehaald, uiteindelijk 9,1 M€ kosten. In de begroting 2008 zijn de eerste sporen hiervan al zichtbaar: er is 2,5 M€ minder onderzoeksgeld te verdelen. Daarnaast is het marktaandeel van de RU geslonken, waardoor er nog eens 3,5 M€ minder van het Rijk binnen komt en stijgen als gevolg van de nieuwe CAO de personeelskosten buiten verwachting. Het is dus niet verbazend dat de faculteiten somber gestemd zijn in hun toelichtingen op de facultaire deelbegrotingen: de facultaire plannen zijn behoudend, gericht op het terugdringen van kosten en het bewaken van reserves.

Een prangende vraag van de GV aan het cvb is of de faculteiten daar goed aan doen. Alle goede ontwikkelingen werden door de collegevoorzitter in zijn nieuwjaarstoespraak op een rijtje gezet. Er is weliswaar mogelijk een klein tekort op de exploitatie 2007, maar dat lijkt niet zorgwekkend. De begroting 2008 is sluitend en de RU heeft in de afgelopen jaren veel geld kunnen investeren in nieuwbouw zonder daarvoor te hoeven lenen. De RU doet het uitstekend in de competitie voor de tweede en derde geldstroom en doet het ook al voortreffelijk in de ranglijstjes onderwijskwaliteit. Het enige waar we volgens De Wijkerslooth slecht in zijn, is in het steken van de eigen loftrompet. Wellicht is dit dan ook het juiste moment om in onszelf te geloven, om de reserves eens aan te spreken, om nieuwe dingen te ondernemen en daardoor ook de wervingskracht te vergroten – het geld dat naar NWO gaat moet immers wel worden terugverdiend.

Hoeven wij ons als GV dan nergens zorgen over te maken in januari? Ja, dat moeten wij wel. Bijvoorbeeld over de toekomst van onze jonge wetenschappers. In zijn vorige nieuwjaarsrede kondigde De Wijkerslooth aan het percentage wetenschappelijk personeel met een vaste aanstelling te willen verhogen en dus meer jonge wetenschappers een toekomst binnen de RU te bieden. De financiële ruimte voor meer vaste aanstellingen is nu echter verdwenen en de vraag is hoe er in de huidige financiële situatie toch loopbaanbeleid voor

wetenschappelijk personeel kan komen. Wij moeten ons ook zorgen maken over de dienstverlening. Het cvb wil in 2008 kritisch gaan kijken naar de mogelijkheden om te bezuinigen door de dienstverlening te centraliseren of uitbesteden. Hierop zal de GV zeer alert moeten zijn. Niemand zal tegen doelmatiger werken zijn, maar dan wel zonder kwaliteitsverlies. Misschien is de

RU wel de beste universiteit omdat zij het meeste ondersteunend- en beheerspersoneel (OBP) heeft en het meeste dus nog zelf doet. Voorzichtigheid is geboden: afbreken gaat snel, opbouwen duurt jaren.

*Lettie Lubsen
(voorzitter van de OR)*

De Kolom Maandelijks column door een OR-lid

Weesfietsen

Als je 's avonds om half tien het Erasmusgebouw verlaat via de fietsenkelder, zie je daar nog tientallen fietsen staan. Van collega's die langer doorwerken? Nee hoor! Ze staan er al maanden en hun banden worden steeds platter. In de krant las ik dat er zoiets bestaat als 'weesfietsen' en dat tal van gemeentes daarmee problemen hebben. Plotseling besef je dat al die fietsen in de Erasmuskelder óók tot de soort der weesfietsen behoren. Gemeentes willen af van weesfietsen, want de beleidsmakers vinden dat ze het straatbeeld verpesten. Omdat je ze niet zomaar mag verwijderen en meenemen, bevestigt een gemeente aan elke weesfiets een flyer. Daarop wordt ambtshalve meegedeeld dat het rijwiel binnen een bepaalde tijd moet zijn verwijderd. Zo niet, dan zal de gemeente bestuursdwang toepassen en de fiets met de betonschaar verwijderen en in beslag nemen. Geen eigenaar die zich door zulke dreigende taal voelt aangesproken, als hij zo'n boodschap al ooit leest. In het niet afgesloten deel van de fietsenkelder van het Erasmusgebouw



bezetten de weesfietsen bijna een kwart van alle plaatsen. Ik vrees dat de weesfietspopulatie elders op de campus niet minder groot is. Drie vragen heb ik. Kan het college van bestuur niet eens gaan flyeren in de fietsenstallingen op de campus en daarna een grote opruimactie houden? Wellicht kan met de opbrengst van al dat oud ijzer nog een bescheiden derdegeldstroompje op gang worden gebracht. Nog meer branden mij de andere twee vragen op de lippen. Wie zijn toch de ouders van die weesfietsen? Waarom zetten zij hun kinderen te vondeling?

Jan Kuijs (AUB)

Contactinformatie

ORKonde wordt u aangeboden door de Ondernemingsraad.

Redactie: Femke Kok, Claudia Krops, Nanne Migchels, Wilma Philipse.

www.radboudnet.nl/orkonde

Communicatietrainingen en taalcurssussen UTN

Vanaf half februari starten bij het (UTN) de volgende taalcurssussen: Engels, Spaans, Frans, Italiaans, Duits, Chinees, Russisch, Portugees, Turks en Nederlands voor anderstaligen. Verschillende niveaus. Gratis intake vooraf. Nieuw in het aanbod Engels: English for IELTS (internationaal erkende test voor academische doeleinden). Ook starten er diverse schriftelijke en mondelinge communicatietrainingen. Voor medewerkers en studenten van de Radboud Universiteit gelden aantrekkelijke kortingsregelingen.

www.ru.nl/utn

VN zoekt stagiairs voor stage in New York

De Permanente Vertegenwoordiging van Nederland bij de Verenigde Naties in New York biedt elk voor- en najaar een studentstage aan van vier maanden. De stage is in eerste instantie bedoeld voor studenten die ver gevorderd zijn in een VN-relevante studie zoals internationaal recht, internationale betrekkingen/internationale organisaties, politicologie, geschiedenis.

http://www.pvnewyork.org/internships_in



Nieuwgezicht

Namen Lidwien Cluitmans en Lonneke Hijl

Leeftijd 25 en 35 jaar

Waren vertaalmanager bij een vertaalbureau en redactiecoördinator bij een communicatiebedrijf

Zijn medewerkers housing bij het International Office (voorheen Externe Relaties)

Sinds 15 oktober en 1 november

Jullie delen een functie als medewerker housing?

Lidwien: "Klopt, ik werk tweeënhalve dag hier. De rest van de week werk ik nog ergens anders als als ondertitelaar."

Lonneke: "Op dagen dat Lidwien er niet is, werk ik als medewerker housing, de overige dagen heb ik een ander functie binnen het International Office."

Wat doen jullie zoal?

Lidwien: "We bemiddelen in de huisvesting van buitenlandse studenten en gasten van de universiteit. Dan zoeken we in ons bestand naar beschikbare woonruimte: kamers van de SSHN en particulieren."

Lonneke: "Buitenlandse studenten zien ons als eerste aanspreekpunt en kunnen met alle vragen bij ons terecht. Problemen met de huisbaas moeten ze eigenlijk met de huisbaas oplossen, maar wij proberen daar in te bemiddelen. Laatst kwam een meisje chocolaatjes brengen omdat ze zo blij was met haar kamer."

Lidwien: "Het werk is hectisch: je maakt een planning, maar daar komen dan mailtjes uit het buitenland tussendoor of afdelingen van de universiteit die huisvesting voor hun gasten willen regelen."

Nog tijd voor ontspanning?

Lidwien: "Er zijn regelmatig borrels zoals met Nieuwjaar en een sinterklaasavond met collega's, erg gezellig. Verder sport ik op: BOMmen en paardrijden."

Lonneke: "Ik probeer ook wel een aantal keer per week te sporten, steps. Niet op de universiteit trouwens. En daarnaast doe ik aan wintersport, ik ga over een paar weken op wintersportvakantie."

Algemeen

Studentenkerk Nijmegen

Dagelijks op werkdagen, 12.45-13.10 uur, kapel Erasmuslaan 15: Getijdengebed

- 6 feb, 12.45 uur: begin vastentijd met getijdengebed – Aswoensdag
 - 11 feb, 19.00-21.00 uur Bijbel voor beginners (opgeven)
 - 12 feb, 16.00 uur: Amnesty-avond
 - 12 feb, 19.30 uur: begin meditatiecursus
 - 13 feb, 19.00 uur: begin meditatiecursus
 - 13 feb, 19.30 uur: Taizéviering
 - 19 feb, 19.30 uur: bijbel creatief
 - 19 feb, 20.00 uur: leven met sterven
 - 26 feb, 18.00-21.00 uur: Crossroads. Guest: Irene Dankelman, theme: 'Believing in the World: a healthy planet for all' (opgeven)
 - 20 mrt Witte Donderdag. vieringen op zondag:
 - 3 feb 11.00 uur: Belofte van het nieuwe - Theo Koster o.p. *eucharistie en kinderen
 - 3 feb 17.00 uur: Anglicaanse viering
 - 10 feb 11.00 uur: Vasten – afscheid en reis – Monique Wolf
- www.ru.nl/studentenkerk

Openstelling locaties facilitair bedrijf

Met carnaval (4 t/m 8 februari) zijn de openingstijden gewijzigd van:

- Sportcafé, Spinoza DE-café en Tandheelkunde gesloten;
- De Refter geopend van 11 tot 19 uur;
- Het Gerecht geopend van 9 tot 14 uur;
- Restaurant FNWI geopend van 11 tot 14 uur;
- Cultuurcafé is gesloten op ma. en di., wo. t/m vrij. geopend vanaf 16 uur;
- Campusshop geopend van 09 tot 17.00 uur.

Studenten

Discussie Centrum voor Ethiek

11 februari, 15.30-17.30 uur: Discussie met Marlene van Niekerk en haar vertaalster (Riet de Jong-Goossens) over de verhouding tussen ethiek en literatuur. www.ru.nl/cve

Gezocht: studenten voor talendorp

Het Mondial College in Nijmegen zoekt voor de periode 31 maart - 2 april van 8.30 tot 13.00 uur studenten Engels en Duits die willen assisteren bij talendorpen. Het talendorp is een leeromgeving waarin leerlingen zich moeten zien te redden in allerlei alledaagse situaties die worden gesimuleerd. Adviespunt Letteren, c.wijlens@let.ru.nl, 361 55 83.

Cursus Wiskundig Denken (6 ec)

Voor alle wetenschappen, niet alleen de betawetenschappen, en is primair bedoeld als keuzevak voor studenten van bacheloropleidingen buiten FNWI. Wat is wiskunde, waar houden wiskundigen zich mee bezig? www.math.ru.nl/~keune/Wisdenk Aanmelden via Blackboard of bij de

docent Prof.dr. F.J. Keune (keune@math.ru.nl).

Conflict? Contrast? Contact? Confirmation?

The Interaction of Science and Religion, 5 ECTS credits, February 11, 10.45 - 12.30 Erasmusbuilding, room 3.26. Lecturer: Prof.dr. Wil Derkse. www.ru.nl/theologie

Job Opportunity Market NCMLS

February 26, 09:15-17:00, NCMLS, Geert Grootplein 28, route 259 'Searching for a perfect match between your personal scientific ambition and career opportunities in Molecular Life Sciences?' www.ncmls.nl

The Simulating brain

March 13-14, FC Donders Centre in Nijmegen 'The simulating brain: An interdisciplinary workshop on the role of simulation in cognition'. For more information on the program, speakers, and registration (required) visit: <http://oase.uci.ru.nl/~florisdl/simulation/>.

Hooglerarenlunch

29 januari, 12.00-13.30 uur, Anton van Duinkerkenzaal, Aula Hooglerarenlunch met als gastspreker prof. Mr. Peter Tak, hoogleraar Inleiding in de Rechtswetenschap aan de Faculteit der Rechtsgeleerdheid. Thema: Geruchtmakende strafzaken.

Mediscussie

12 februari, 12.45-13.30 uur, Café Aesculaaf, Geert Grootplein 21: Mediscussie i.s.m. de Medische Faculteitsvereniging Nijmegen. Dwangbehandeling van psychiatrisch patiënten: goede zorg of misstand? gesponsord door KNMG district XIV Groot Gelre.

Symposium

14-15 februari, 10.00-16.30 uur, Studiecentrum Soeterbeeck Ravenstein: Symposium Leiderschap en benedictijnse spiritualiteit. Inschrijven verplicht.

Hannah Arendt lezing

28 februari, 20.00-22.00 uur, LUX, Mariënborg 38-39: Filosoof Hans Achterhuis spreekt over 'Geweld staat niet gelijk aan macht. Het tegendraadse denken van Hannah Arendt'. www.ru.nl/hannaharendt

Cultuur

Open repetities Alphons Diepenbrock

5 februari, 19.45-22.15 uur, Wijkcentrum Burghardt, B.v.d Berghstraat 114 open repetities Nijmeegs Studentenkerk Alphons Diepenbrock: www.ru.nl/nskad; nskad@student.ru.nl

Concert Nederlands Studenten Kamerkoor

17 februari, 15.00 uur, Paduakerk Nijmegen: concert met 35 van de beste zangers uit de Nederlandse studentenwereld o.l.v. dirigente Maria van Nieukerken.

PAOG-Heyendaal

12 t/m 15 februari, 09.00-17.00u, Nijmegen: Week van de Urodynamica 2008. Bestemd voor urologen, gynaecologen, fysiotherapeuten, bekkenfysiotherapeuten, verpleegkundigen.

22 februari: De (dreigende) pathologische fractuur. Bestemd voor Orthopeden (i.o.).

25 februari: Besmettelijk infectieziekten bij kinderen; wat doen in deze situatie?

26 februari, 's middags, Nijmegen: Klinische vaardigheden bij suicidaliteit, bestemd voor: psychiaters en psychologen

29 februari en/of 7 maart, Nijmegen: Belasting en belastbaarheid bij astma en COPD, bestemd voor bedrijfsartsen en verzekeringsartsen.

31 maart: Kinderurologische problemen

<http://umcn.encyclopedia-online.nl>

Benoemingen

Mw dr. N.H. (Lettie) Lubsen (1946) is per 1 december benoemd tot hoogleraar Moleculaire Biologie (FNWI).

Dr. Jacques van der Vliet is m.i.v. 1 januari benoemd tot bijzonder hoogleraar Godsdiensten van het oude Egypte met de bijzondere leeropdracht Godsdiensten van het oude Egypte (Rel.Wet.).

Mr. A.B. (Ashley) Terlouw wordt m.i.v. 1 maart benoemd tot hoogleraar rechts-sociologie (Rechten).

Promoties & oraties

6 februari, 15.30 uur: promotie mw. C.M. Anastasoae (FNWI) 'A search for W=H → μvbb production at the Tevatron'.

8 februari, 13.30 uur: promotie drs. P. Hochs (FNWI) 'Quantisation commutes with reduction for cocompact Hamiltonian group actions'.

8 februari, 15.30 uur: promotie drs. S.U. Zuidema (Med.Wet.) 'Neuropsychiatric symptoms in Dutch nursing home patients with dementia'.

13 februari, 15.30 uur: promotie dr. G.J. van der Heiden (Fil.) 'Disclosure and Displacement. Truth and Language in the Work of Heidegger, Ricoeur, and Derrida'.

14 februari, 10.30 uur: promotie ir. J. Weijsschedé (FNWI) 'On the variation of a functional trait Mechanisms and consequences of petiole length variation in *Trifolium repens*'.

14 februari, 13.30 uur: promotie mw. R.M.M.A. Kiekens (Med. Wet.) 'Facial Aesthetics In Adolescents'.

14 februari, 15.30 uur: promotie mw. drs. M.A. Hagenars (Soc.Wet.) 'The impact of dissociation on the development and maintenance of posttraumatic stress disorder'.

15 februari, 12.30 uur: promotie mw. drs. E. Wezenberg (Soc. Wet.) 'Drug-induced memory modulation: Impairments and improvements in relation to alertness and psychomotor effects'.

15 februari, 15.00 uur: afscheidscollege prof. dr. C.A.L. Hoogduin (Soc. Wet.) 'Over directieve therapie van kunst naar kunde'. Leeropdracht: Psychopathologie.

Muziek in de Pauze Optreden: Susanne van Els

Susanne van Els verzorgt op maandag 25 februari van 12.45-13.15 uur een optreden in de reeks 'Muziek in de pauze', door de personeelsvereniging van ziekenhuis en universiteit georganiseerd. Zij brengt bij die gelegenheid werken ten gehore van achtereenvolgens: de Belgische violist en componist Henri Vieuxtemps (het eendelige Capriccio voor viool solo) en van Eugène Ysaÿe de Sonate voor altviool solo.

Plaats: Aula/ Congresgebouw, Anton van Duinkerkenzaal, Comeniuslaan 2.



Uitreiking Studentonderscheidingen en Universiteitspenningen

Radboud Universiteit Nijmegen 2008

Studenten of medewerkers die door persoonlijke inzet van bijzondere betekenis zijn voor de Radboud Universiteit, kunnen ook dit jaar weer worden voorgedragen voor een onderscheiding. De onderscheidingen worden uitgereikt tijdens de Opening Academisch Jaar op 1 september, de voordracht moet voor 15 maart 2008 zijn ingediend.

Voor toekenning van de **Studentonderscheiding** komen studenten in aanmerking die zich bijzonder hebben onderscheiden door:

- een opmerkelijk verdienstelijk profileren in bestuurlijke activiteit, dan wel
- een voortrekkersrol bij het formuleren van en/of gestalte geven aan het studentenbeleid, dan wel
- een zeer bijzondere rol binnen één of meer studentenverenigingen, in het belang van groepen studenten.

De **Universiteitspenning in Brons** wordt uitgereikt aan medewerkers van de Radboud Universiteit die zich boven de feitelijke functie, op bijzondere wijze (individueel dan wel als representant van een groep) verdienstelijk hebben gemaakt voor de universiteit. Meer informatie bij Voicita Wels, telefoon 3615490.

Vacatures

Kijk voor vacatures en uitgebreide informatie op: www.ru.nl/vacatures

Deze week onder meer:

- **Ervaren vertaalcoördinator / vertaler Engels (0,5 fte)**
Faculteit der Letteren
- **Post-doc Biomolecular Chemistry (1,0 fte)**
Faculteit der Natuurwetenschappen, Wiskunde en Informatica
- **Promovendus Religie- en Cultuurtheorie (1,0 fte)**
Faculteit der Religiewetenschappen

* Voor interne vacatures, kijk op www.radboudnet.nl/vacatures

Colofon

Vox is het tweewekelijks onafhankelijk magazine van de Radboud Universiteit Nijmegen.

Redactie-adres: Comeniuslaan 6. Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen. Tel: 024-3612112.

Fax: 024-3612874.

E-mail: redactie@vox.ru.nl. E-mail Vox Campus: voxcampus@communicatie.ru.nl
studenten: www.voxlog.nl

medewerkers: www.radboudnet.nl/vox-online

Redactie: Patricia Veldhuis (hoofdredacteur), Carin Böklerink (Vox Campus), Paul van den Broek, Anne Dohmen (eindredactie), Rob Goossens, Marjolein Pijnappels, Martine Zuidweg

Medewerkers: Stephan L. Borggreve, Anouk Broersma, Gaby van Cauill, Bregje Cobussen, Jacqueline van Dongen, Jaap Godrie, Alex van der Hulst, Roel Neijts, Oscar Paling, Bea Ros, Ilse Schuurmans, Teun Verberne, Ruud Vos, Ron Welters, Anna van de Weygaert, Christiaan de Wit

Columnisten: Mgt, Peter van der Heiden, Henk van Houtum, Lisa Westerveld

Fotografie: Dick van Aalst, Bert Beelen, Duncan de Fey, Erik van 't Hullenaar, Marco Ticheler, Gerard Verschooten

Illustraties: Miesjel van Gerwen, Merlijn Draisma, Michiel Vjselaar

Redactieraad: drs. R. van den Brink, prof. dr.

F. Corstens, dr. E. Denessen, dr. J. Linssen,

W. Scholten, prof. mr. P.J.P. Tak, J. de Vos

Vormgeving en opmaak: Nies en Partners bno, Nijmegen

Advertenties: Bureau van Vliet 023-5714745, zandvoort@bureauvanvliet.com. Redactie Vox 024-3612112, advertentie@vox.ru.nl.

Abonnementen: Personeelsleden, studenten:

€ 25,- o.v.v. student- of personeelsnummer

Overigen: € 35,- over te maken op gironummer 2367526 o.v.v. Stg. KU Radboud Universiteit Nijmegen Vox.

Adreswijzigingen: Abonnementenadministratie

Vox, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen,

tel: 024 - 3615984

Druk: Thieme MediaCenter Nijmegen

Foto omslag: Gerard Verschoten

Vox Campus

Vox Campus verschijnt in Vox onder verantwoordelijkheid van de afdeling Communicatie van de Radboud Universiteit Nijmegen.

Redactie: Carin Böklerink (coördinatie),

Kelly Huijsmans, Karen Thoms

Redactieadres: Comeniuslaan 6, Postbus 9102, 6500 HC Nijmegen. Tel: 024-3612112.

Mededelingen of berichten voor Vox Campus kunt u sturen naar: voxcampus@communicatie.ru.nl

De deadline voor het aanleveren van berichten in Vox Campus is woensdag om 14.00 uur in de week voor verschijning. De volgende Vox Campus verschijnt op donderdag 14 februari.

Marrit Zijlstra, nét afgestudeerd ontwikkelingsstudies, woont samen met oud-studenten Eveline van Buijtenen, Geert Glas, Marieke Smidt en Linda van Vliet. Bronsgeeststraat 35 is al sinds jaar en dag StuKaFest-locatie. Op 31 januari treedt cabaretier Robert Derksen op in hun woonkamer.

Huisgenoten



Geert: "Het is een beetje lullig gegaan. De burens van nummer 34 hadden zich opgegeven voor het StuKaFest. Ze vroegen of wij ook wilden meedoen. Vervolgens werden wij wél uitgekozen en zij niet."

Marrit: "Het is jaren hier geweest, de organisatie kende het huis dus al."

Linda: "Vinden jullie de nasi eigenlijk niet te zout?"

Geert: "Nee, ik vind het heel lekker."

Marrit: "Eef en ik eten niet mee. Wij gaan zo uiteten, lekker vlees eten. Eefs laatste kans, want de rest eet en kookt namelijk vegetarisch. Alleen Linda wil nog wel eens wat spekjes maken of een schnitzeltje bakken."

Geert: "Ja, daar hadden Marieke en ik het nog over, dat we dat zo knap van je vonden, Linda."

Linda: "Het is mijn keuze, maar dat betekent niet dat andere mensen daar negatief door moeten worden beïnvloed."

Marieke: "Mij is verteld tijdens de kijkavond dat hier biologisch-vegetarisch werd gekookt, dus daar houd ik me aan."

Marrit: "Iedereen heeft hier een kookdag."

Geert: "We hebben een groentepakket van een biologische boer uit Groesbeek."

Eveline: "Waarvan we niet altijd weten wat het is. Dan doe je iets door de salade wat eigenlijk niet rauw gegeten kan worden."

Linda: "Geen idee wat dat voor groente was laatst."

Marrit: "Koolraap volgens mij."

Marieke: "Ik weet het écht niet."

Linda: Van die knollen waarvan je denkt, die bestaan niet meer. Uit de oorlogswinter en zo."

Marieke: "Omdat afwassen nooit leuk is, zetten we vaak ABBA op na het eten. Ik heb dat geïntroduceerd, maar daar heb ik nu heel erg spijt van."

Marrit: "Ja, wij vonden dat eerst een beetje vreemd, maar we zijn er nu helemaal gek van. Tijdens de verbouwing van de keuken hadden we zelfs een ABBA-act. We dansten met schoonmaakborstels, pannen en alles wat verder voorhanden was."

Niet alleen Eveline en Linda houden van fietsen, ook Geert heeft er plezier in. Op de wc hangt een foto van hem en een twintigtal naakte fietsers, een herinnering aan de World Naked Bike Ride Nijmegen 2007. Geert organiseerde het event niet uit protest, maar "gewoon voor de lol". De Bronsgeeststraat heeft de grootste woongroepdichtheid van Europa: vijf huizen naast elkaar, waarvan de tuinen, "zo groot als een voetbalveld" in elkaar overlopen. In de zomer loopt iedereen bij elkaar binnen, zijn er hangmatten gespannen en worden er kampvuurs gemaakt. Feest dus. /AvdW, fotografie: Duncan de Fey

Ook met je huisgenoten in Vox?

Mail naar redactie@vox.ru.nl

